

FULL DE DISPOSICIONS I ACTES ADMINISTRATIUS DEL DEPARTAMENT D'ENSENYAMENT

Adreça Internet: <http://www.gencat.es/ense/indnorma.htm>

Núm. 826, any XVIII, juliol 2000

SUMARI

- RESOLUCIÓ de 30 de maig de 2000, per la qual es convoca la Conferència Nacional d'Educació. (DOGC núm. 3168, de 26.6.2000). 714
- RESOLUCIÓ de 15 de juny de 2000, per la qual es resolen els recursos de reposició contra la Resolució de 2 de setembre de 1999, per la qual s'aprova la renovació de concerts educatius de centres docents privats d'educació especial. (DOGC núm. 3168, de 26.6.2000). 714
- RESOLUCIÓ de 15 de juny de 2000, per la qual es resol el recurs de reposició presentat contra la Resolució de 23 de setembre de 1999, per la qual s'aprova la disminució del nombre d'unitats concertades del centre docent privat Joan Plegri, de Barcelona. (DOGC núm. 3168, de 26.6.2000). 715
- RESOLUCIÓ de 20 de juny de 2000, per la qual es dona publicitat del resultat del sorteig públic per determinar la combinació de lletres a partir de la qual s'efectuaran les ordenacions alfabètiques en el procés de preinscripció i matriculació d'alumnes de determinats ensenyaments per al curs escolar 2000-2001. (DOGC núm. 3168, de 26.6.2000). 716
- RESOLUCIÓ de 30 de maig de 2000, per la qual s'autoritza l'obertura del centre docent privat Cet-Penedès, de Vilafranca del Penedès. (DOGC núm. 3169, de 27.6.2000). 716
- RESOLUCIÓ d'1 de juny de 2000, per la qual s'autoritza la modificació de l'autorització d'obertura del centre docent privat Pineda, de l'Hospitalet de Llobregat. (DOGC núm. 3169, de 27.6.2000). 716
- RESOLUCIÓ d'1 de juny de 2000, per la qual s'autoritza la modificació de l'autorització d'obertura del centre docent privat Vedruna, de Malgrat de Mar. (DOGC núm. 3169, de 27.6.2000). 717
- RESOLUCIÓ de 2 de juny de 2000, per la qual s'autoritza la modificació de l'autorització d'obertura de la llar d'infants Angels, de l'Hospitalet de Llobregat. (DOGC núm. 3169, de 27.6.2000). 718
- RESOLUCIÓ de 9 de juny de 2000, per la qual s'autoritza la modificació de l'autorització d'obertura de diversos centres docents privats de Barcelona. (DOGC núm. 3170, de 28.6.2000). 718
- RESOLUCIÓ de 8 de juny de 2000, per la qual es resolen els recursos de reposició presentats contra la Resolució de 17 de desembre de 1999, per la qual es resol la concessió de subvencions per a l'escolarització d'infants en centres docents privats d'educació infantil de primer cicle de Catalunya. (DOGC núm. 3171, de 29.6.2000). 719
- RESOLUCIÓ de 19 de juny de 2000, per la qual s'aproven les normes de preinscripció i matriculació al primer nivell d'ensenyament d'idiomes per als alumnes de les EOI de Catalunya, per al curs 2000-2001. (DOGC núm. 3171, de 29.6.2000). 720
- RESOLUCIÓ de 20 de juny de 2000, de delegació de competències de la conselleria d'Ensenyament en els delegats territorials del Departament d'Ensenyament. (DOGC núm. 3171, de 29.6.2000). 722
- DECRET 210/2000, de 13 de juny, pel qual s'estableix el currículum dels cicles de formació específica de grau mitjà d'arts plàstiques i disseny en mestre d'aixa de la família professional de disseny industrial. (DOGC núm. 3172, de 30.6.2000). 722
- DECRET 211/2000, de 13 de juny, pel qual s'estableix el currículum dels cicles de formació específica de grau superior d'arts plàstiques i disseny en arts del vidre i en vitralls artístics de la família professional del vidre artístic. (DOGC núm. 3172, de 30.6.2000). 728
- RESOLUCIÓ de 26 de maig de 2000, per la qual s'autoritza la modificació de l'autorització d'obertura del centre docent privat Gimbebé, de Gavà. (DOGC núm. 3172, de 30.6.2000). 738
- RESOLUCIÓ de 29 de maig de 2000, per la qual s'autoritza la modificació de l'autorització d'obertura de la llar d'infants Los Pitufos, de Barcelona. (DOGC núm. 3172, de 30.6.2000). 738
- RESOLUCIÓ de 9 de juny de 2000, per la qual es resolen els recursos interposats contra la Resolució d'1 de setembre de 1999, mitjançant la qual es van resoldre les sol·licituds de centres docents privats interessats a acollir-se al règim de concerts educatius. (DOGC núm. 3172, de 30.6.2000). 738
- RESOLUCIÓ de 15 de juny de 2000, per la qual es resolen els recursos de reposició presentats contra la Resolució de 17 de desembre de 1999, mitjançant la qual s'atorgaren subvencions per a despeses dels serveis de menjador, esbarjo i transport dels centres docents concertats d'educació especial. (DOGC núm. 3172, de 30.6.2000). 739
- RESOLUCIÓ de 20 de juny de 2000, per la qual es fa pública la llista de cursos d'especialització i d'habilitació per al professorat iniciats durant el curs 1998-99. (DOGC núm. 3172, de 30.6.2000). 740
- ANUNCI de convocatòria per a l'adjudicació d'un contracte de subministraments. (DOGC núm. 3172, de 30.6.2000). 741

EDICTE de 21 de juny de 2000, pel qual es notifica al senyor Pere Balaña i Abadia la proposta de resolució en l'expedient disciplinari que li ha estat incoat. (DOGC núm. 3173, de 3.7.2000). 741

DECRET 221/2000, de 26 de juny, pel qual es modifica el Decret 266/1997, de 17 d'octubre, sobre drets i deures dels alumnes dels centres de nivell no universitari de Catalunya. (DOGC núm. 3175, de 5.7.2000). 742

ORDRE de 15 de juny de 2000, per la qual s'obre convocatòria de concurs públic per a la concessió de subvencions per al finançament de despeses de personal dels serveis de menjador, esbarjo i transport dels centres docents concertats d'educació especial. (DOGC núm. 3175, de 5.7.2000). 742

RESOLUCIÓ de 14 de juny de 2000, per la qual s'autoritza el cessament d'activitats del centre docent privat Escola de Música Balalaica, de Vilafranca del Penedès. (DOGC núm. 3175, de 5.7.2000). 744

RESOLUCIÓ de 14 de juny de 2000, per la qual s'autoritza la modificació de l'autorització d'obertura del centre docent privat Cucut, de Vic. (DOGC núm. 3175, de 5.7.2000). 744

RESOLUCIÓ de 15 de juny de 2000, per la qual es resolen amb caràcter provisional les sol·licituds de modificació i renovació dels concerts educatius de diversos centres docents privats per als nivells postobligatoris. (DOGC núm. 3175, de 5.7.2000). 745

RESOLUCIÓ de 20 de juny de 2000, per la qual es reconeix com a autoritzat per impartir els ensenyaments de formació professional de grau mitjà el centre docent privat Poveda, de Barcelona. (DOGC núm. 3175, de 5.7.2000). 755

RESOLUCIÓ de 20 de juny de 2000, per la qual es resolen els recursos de reposició presentats contra la Resolució de 7 de gener de 2000, de modificació dels concerts educatius de diversos centres docents privats per als nivells postobligatoris. (DOGC núm. 3175, de 5.7.2000). 756

DECRET 219/2000, de 26 de juny, de cessament i nomenament de membres del Consell Escolar de Catalunya. (DOGC núm. 3175, de 5.7.2000). 757

DECRET 220/2000, de 26 de juny, de nomenament d'un membre del Consell Escolar de Catalunya. (DOGC núm. 3175, de 5.7.2000). 757

RESOLUCIÓ de 23 de juny de 2000, per la qual s'autoritza l'obertura del centre docent privat Gala, de Mataró. (DOGC núm. 3177, de 7.7.2000). 757

RESOLUCIÓ de 30 de maig de 2000, per la qual es convoca la Conferència Nacional d'Educació.

Dins el marc del programa Educació 2000-2004 i per tal de promoure un procés obert de debat, reflexió i avaluació, i elaboració de propostes per consolidar el sistema català d'educació, el Departament d'Ensenyament ha decidit crear la Conferència Nacional d'Educació i dotar-la de l'estructura organitzativa adient per tal de dur a terme els seus objectius i principis.

Els objectius de la Conferència són l'anàlisi, la consolidació i la millora del sistema educatiu vigent. Serà un procés públic dirigit a tota la comunitat educativa, en el qual participaran els col·lectius i organismes implicats, i d'una manera especial, el Consell Escolar de Catalunya. S'estructurarà en set seccions:

- Secció I: Descentralització i autonomia de centres.
- Secció II: Importància i funció social del professorat.
- Secció III: Atenció a la diversitat.
- Secció IV: La formació i inserció laboral.
- Secció V: Avaluació d'aprenentatges i orientació.
- Secció VI: Ensenyaments artístics.
- Secció VII: Competències bàsiques.

Aquestes seccions responen a temàtiques específiques i en el seu si es fomentarà la pluralitat i la representativitat com a garantia d'equilibri i consens de les seves propostes. El seu treball tindrà com a cloenda una convenció general on confluiran les diverses aportacions.

Per això,

Resol:

- 1 Fer pública la convocatòria de la Conferència Nacional d'Educació.
- 2 La Conferència Nacional d'Educació iniciarà les seves activitats ordinàries l'1 de setembre de l'any 2000, i les finalitzarà amb una convenció general de conclusions, el mes de maig de 2002. Durant tot aquest període la comunitat educativa catalana serà consultada, i podrà fer arribar els suggeriments que cregui convenients a la seu de la Conferència, que serà la del Consell Superior d'Avaluació del Sistema Educatiu al Departament d'Ensenyament.
- 3 Crear el comitè organitzador de la Conferència Nacional d'Educació, amb la funció d'establir els criteris de funcionament del conjunt de la Conferència, aprovar els plans de treball de les diferents seccions, fer-ne el seguiment general, i organitzar els actes de caràcter conjunt. Per tal de fer el seguiment de les diferents seccions, les reunions del comitè organitzador seran periòdiques.
- 4 El comitè organitzador, presidit per la consellera d'Ensenyament, Sra. Carme-Laura Gil i Miró, estarà constituït pel secretari general d'Ensenyament, Sr. Ramon Farré i Roure; el director general d'Ordenació Educativa, Sr. Pere Solà i Montserrat; el president del

Consell Superior d'Avaluació del Sistema Educatiu, Sr. Jaume Sarramona i López; la presidenta del Consell Escolar de Catalunya, Sra. Sara Blasi i Gutiérrez, i el subdirector general de la Inspecció d'Ensenyament, Sr. Tomàs de San Cristóbal i Claver.

—5 Assignar al Consell Superior d'Avaluació del Sistema Educatiu l'organització de la Conferència; el seu president actuarà com a director executiu del comitè organitzador, i com a secretària, la secretària de l'esmentat Consell Superior d'Avaluació, Sra. Carme Amorós i Baste.

—6 Assignar la coordinació i la responsabilitat de les seccions de la Conferència Nacional d'Educació a les següents personalitats de prestigi reconegut:

Secció I: Descentralització i autonomia dels centres; Sr. Serafi Antúnez i Marcos, professor titular de la Universitat de Barcelona.

Secció II: Importància i funció social del professorat; Sr. Josep M. Terricabras i Noguera, catedràtic de la Universitat de Girona.

Secció III: Atenció a la diversitat; Sr. Cèsar Coll i Salvador, catedràtic de la Universitat de Barcelona.

Secció IV: La formació i inserció laboral, Sr. Francesc Solé Parellada, catedràtic de la Universitat Politècnica de Catalunya.

Secció V: Avaluació d'aprenentatges i orientació; Sr. Joan Mateo i Andrés, catedràtic de la Universitat de Barcelona.

Secció VI: Ensenyaments artístics, Sr. Helio Piñón Pallarés, catedràtic de la Universitat Politècnica de Catalunya.

Secció VII: Competències bàsiques; Sra. Joana Noguera i Arrom, catedràtica de la Universitat Rovira i Virgili.

—7 S'informarà periòdicament i pública al Consell Escolar de Catalunya sobre el desenvolupament de la Conferència.

—8 Les despeses de funcionament de la Conferència Nacional d'Educació seran sufragades amb càrrec als pressupostos del Departament d'Ensenyament.

Barcelona, 30 de maig de 2000

Carme-Laura Gil i Miró
Consellera d'Ensenyament
(00.157.046)

RESOLUCIÓ de 15 de juny de 2000, per la qual es resolen els recursos de reposició contra la Resolució de 2 de setembre de 1999, per la qual s'aprova la renovació de concerts educatius de centres docents privats d'educació especial.

Per la Resolució de 2 de setembre de 1999 (DOGC núm. 2972, de 10.9.1999) es va aprovar la renovació de concerts educatius de centres docents privats d'educació especial.

Havent presentat els titulars interessats diversos recursos contra la Resolució esmentada, cal procedir a resoldre'ls i, conseqüentment, a modificar els concerts dels centres els recursos sobre els quals s'emet informe favorable.

D'acord amb els informes emesos i segons el que preveuen la Llei orgànica 8/1985, de 3 de juliol, reguladora del dret a l'educació; el Decret 56/1993, de 23 de febrer, sobre concerts educatius, i el Decret 209/1994, de 26 de juliol, de modificació del calendari d'aplicació i de l'adequació dels concerts educatius vigents a la nova ordenació del sistema educatiu a Catalunya, i la resta de normativa aplicable, cal procedir a l'aprovació de les modificacions i renovacions dels concerts educatius dels centres docents privats.

En conseqüència, a proposta de la Direcció General de Centres Docents,

Resolc:

—1 Estimar els recursos interposats pels titulars dels centres docents que es detallen a l'annex 1 d'aquesta Resolució, i en conseqüència es modifica el concert educatiu dels centres. En cas que el recurs s'estimi parcialment, s'hi especifica la causa de denegació parcial.

—2 Desestimar els recursos interposats pels titulars dels centres docents que es detallen a l'annex 2 d'aquesta Resolució per les causes que s'hi especifiquen.

—3 Les modificacions dels concerts educatius dels centres docents que s'aproven per aquesta Resolució tenen efectes a partir de l'1 de setembre de 1999.

—4 Els delegats territorials corresponents del Departament d'Ensenyament procediran a subscriure els concerts educatius dels centres dels seus territoris, d'acord amb el que disposa l'article 11 del Decret 56/1993, de 23 de febrer.

—5 La concessió d'aquestes renovacions dels concerts educatius dels centres docents privats es farà amb càrrec a l'aplicació pressupostària 06.04.480.01/9.

—6 Aquesta Resolució s'inscriurà al Registre de centres docents.

Contra aquesta Resolució, que exhaureix la via administrativa, les persones interessades poden interposar recurs contenciós administratiu davant la Sala Contenciosa Administrativa del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la seva publicació al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*, de conformitat amb el que preveu l'article 46.1 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Així mateix, poden interposar potestativament recurs de reposició, previ al recurs contenciós administratiu, davant l'òrgan que va dictar l'acte, en el termini d'un mes de l'endemà de la seva publicació al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*, segons el que disposen els articles 116 i 117 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, modificada per la Llei 4/1999, de 13 de gener, o qualsevol altre recurs que considerin convenient per a la defensa dels seus interessos.

Barcelona, 15 de juny de 2000

Carme-Laura Gil i Miró
Consellera d'Ensenyament

ANNEX 1

EE: educació especial.
priv: unitats concertades ordinàries.
e: educador.
gs: grau superior.
gm: grau mitjà.
tm: tutor d'aula.
ts: tècnic superior.
lg: logopeda.
fs: fisioterapeuta.
FPEE: formació professional d'educació especial.
FPE: educador d'aula de formació professional d'educació especial.
FPM: tutor d'aula de formació professional adaptada.
FPT: mestre de taller.
CR: concert resultant.
USD: unitats sol·licitades denegades.

Causas de denegació (CD):

(1) La ratio global del centre no justifica la contractació de nou professorat.

(2) El nombre d'alumnes no justifica la concertació dels professionals sol·licitats.

(3) El personal sol·licitat en el recurs no consta a la sol·licitud presentada el mes de gener, data en la qual el centre pot sol·licitar la modificació del nombre d'unitats o grups, d'acord amb l'article 31.1 del Decret 56/1993, de 23 de febrer, sobre concerts educatius.

Delegació Territorial Barcelona I (ciutat)

Comarca del Barcelonès.

Codi: 08004523.

Denominació: Paideia.

Municipi: Barcelona.

Nivell educatiu i unitats concertades: EE.

CR: 11 priv 11 tm 1 ts 1 fs 3 lg 6 e.

Codi: 08011643.

Denominació: Sant Genís dels Agudells.

Municipi: Barcelona.

Nivell educatiu i unitats concertades: FPEE.

CR: 12 priv 12 FPM 1 fs 1 lg 4 FPE.

Codi: 08035532.

Denominació: L'Alba.

Municipi: Barcelona.

Nivell educatiu i unitats concertades: EE.

CR: 6 priv 7 tm 1 gs 1 gm 3 e.

USD: 1 tm 2 gm 1 e.

CD: (3).

Delegació Territorial Barcelona II (comarques)

Comarca del Berguedà.

Codi: 0837085.

Denominació: Llar Santa Maria de Queralt.

Municipi: Berga.

Nivell educatiu i unitats concertades: EE.

CR: 4 priv 4 tm 1 fs 1 lg 2 e.

Comarca del Vallès Oriental.

Codi: 08017888.

Denominació: Montserrat Montero.

Municipi: Granollers.

Nivell educatiu i unitats concertades: EE.

CR: 18 priv 24 tm 1 gs 2 gm 2 lg 8 e.

Delegació Territorial de Tarragona

Comarca del Montsià.

Codi: 43006599.

Denominació: L'Àngel.

Municipi: Amposta.

Nivell educatiu i unitats concertades: EE.

CR: 3 priv 3 tm 0,6 fs 0,4 lg 1 e.

ANNEX 2

Delegació Territorial Barcelona I (ciutat)

Comarca del Barcelonès.

Codi: 08011254.

Denominació: Ntra. Sra. del Port.

Municipi: Barcelona.

Nivell educatiu i unitats concertades: EE.

CR: 3 priv 5 tm 1 gm 2 e.

USD: 1 priv 1 tm.

CD: (2).

Codi: 08032105.

Denominació: Instituto Ortopedagógico Niño Dios.

Municipi: Barcelona.

Nivell educatiu i unitats concertades: FPEE.

CR: 2 priv 2 FPM 1 FPE.

USD: 1 FPT.

CD: (1).

Codi: 08036706.

Denominació: Sant Gervasi.

Municipi: Barcelona.

Nivell educatiu i unitats concertades: EE.

CR: 7 priv 7 tm 1 gm 1 lg 3 e.

USD: 1 gs.

CD: (2).

(00.167.091)

RESOLUCIÓ de 15 de juny de 2000, per la qual es resol el recurs de reposició presentat contra la Resolució de 23 de setembre de 1999, per la qual s'aprova la disminució del nombre d'unitats concertades del centre docent privat Joan Pelegrí, de Barcelona.

Per la Resolució de 23 de setembre de 1999 (DOGC núm. 2995, de 15.10.1999), es va aprovar la disminució del nombre d'unitats concertades del centre docent privat Joan Pelegrí, de Barcelona.

Havent presentat el titular interessat recurs de reposició contra la Resolució esmentada, cal procedir a resoldre'l favorablement, i conseqüentment, a modificar el concert del centre.

D'acord amb els informes emesos i segons el que preveuen la Llei orgànica 8/1985, de 3 de juliol, reguladora del dret a l'educació; el Decret 56/1993, de 23 de febrer, sobre concerts educatius i la resta de normativa aplicable, cal procedir a l'aprovació de la modificació del concert educatiu del centre docent privat Joan Pelegrí, de Barcelona.

En conseqüència, a proposta de la Direcció General de Centres Docents,

Resolc:

—1 Estimar el recurs interposat pel titular del centre docent Joan Pelegrí, de Barcelo-

na, i en conseqüència es modifica el concert educatiu del centre, tal com s'especifica a l'annex d'aquesta Resolució.

—2 La modificació del concert educatiu aprovada per aquesta Resolució té efectes a partir de l'1 de setembre de 1999.

—3 La delegada territorial del Departament d'Ensenyament procedirà a subscriure el concert educatiu del centre, d'acord amb el que disposa l'article 11 del Decret 56/1993, de 23 de febrer.

—4 La concessió d'aquesta modificació del concert educatiu es farà amb càrrec a l'aplicació pressupostària 06.04.480.01/9.

—5 Aquesta Resolució s'inscriurà al Registre de centres docents.

Contra aquesta Resolució, que exhaureix la via administrativa, les persones interessades poden interposar recurs contenciós administratiu davant la Sala Contenciosa Administrativa del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la seva publicació al DOGC, de conformitat amb el que preveu l'article 46.1 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Així mateix, poden interposar potestativament recurs de reposició, previ al recurs contenciós administratiu, davant l'òrgan que va dictar l'acte, en el termini d'un mes de l'endemà de la seva publicació de la seva publicació al DOGC, segons el que disposen els articles 116 i 117 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, modificada per la Llei 4/1999, de 13 de gener, o qualsevol altre recurs que considerin convenient per a la defensa dels seus interessos.

Barcelona, 15 de juny de 2000

Carme-Laura Gil i Miró
Consellera d'Ensenyament

ANNEX

Delegació Territorial Barcelona I (ciutat)

Codi: 08013640.

Denominació: Joan Pelegrí.

Municipi: Barcelona.

Comarca: Barcelonès.

Nivell educatiu i unitats concertades: educació secundària obligatòria.

6 unitats de 1r curs de 1r cicle.

6 unitats de 2n curs de 1r cicle.

6 unitats de 1r curs de 2n cicle.

6 unitats de 2n curs de 2n cicle.

(00.166.016)

RESOLUCIÓ de 20 de juny de 2000, per la qual es dona publicitat del resultat del sorteig públic per determinar la combinació de lletres a partir de la qual s'efectuaran les ordenacions alfabètiques en el procés de preinscripció i matriculació d'alumnes de determinats ensenyaments per al curs escolar 2000-2001.

Atesa la Resolució de 15 de febrer de 2000, per la qual s'aproven les normes de preinscripció i matriculació d'alumnes als centres docents sostinguts amb fons públics que imparteixen ensenyaments de règim general i d'arts plàstiques i disseny per al curs 2000-2001 (DOGC núm. 3078, de 15.2.2000), i amb la finalitat d'unificar el procediment per dirimir les situacions d'empat en el procés de preinscripció i matriculació d'alumnes, previstes al Decret 72/1996, de 5 de març;

D'acord amb el resultat del sorteig públic celebrat el dia 13 de juny de 2000, a la seu central del Departament d'Ensenyament, per dirimir les situacions d'empat del procés de preinscripció i matriculació d'alumnes a l'ensenyament postobligatori,

Resolc:

Donar publicitat del resultat del sorteig públic realitzat per tal de determinar la combinació de lletres a partir de la qual s'efectuaran les ordenacions alfabètiques en les situacions d'empat en el procés de preinscripció i matriculació d'alumnes a l'ensenyament postobligatori, per al curs escolar 2000-2001, que és la següent: D N.

Barcelona, 20 de juny de 2000

Emili Pons i Carreras
Director general de Centres Docents
(00.167.142)

RESOLUCIÓ de 30 de maig de 2000, per la qual s'autoritza l'obertura del centre docent privat Cet-Penedès, de Vilafranca del Penedès.

Per tal de resoldre la sol·licitud presentada a la corresponent delegació territorial del Departament d'Ensenyament pel promotor del centre docent privat Cet-Penedès, de Vilafranca del Penedès, en petició d'autorització d'obertura, es va instruir l'expedient corresponent.

Atès que s'ha comprovat a l'expedient esmentat el compliment dels requisits exigits per la normativa vigent, en concret per la Llei orgànica 8/1985, de 3 de juliol, reguladora del dret a l'educació; la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'ordenació general del sistema educatiu; el Reial decret 1004/1991, de 14 de juny, pel qual s'estableixen els requisits mínims dels centres que imparteixen ensenyaments de règim general no universitaris; el Decret 55/1994, de 8 de març, sobre el règim d'autorització dels centres docents privats, i el Reial decret 777/1998, de 30 d'abril, pel qual es desenvolupen determinats aspectes de l'ordenació de la formació professional en l'àmbit del sistema educatiu,

Resolc:

—1 Autoritzar l'obertura del centre docent privat Cet-Penedès, de Vilafranca del Penedès, en els termes que s'especifiquen a l'annex d'aquesta Resolució.

—2 Aquesta Resolució s'inscriurà al Registre de centres docents.

Contra aquesta Resolució, que exhaureix la via administrativa, les persones interessades poden interposar recurs contenciós administratiu, davant la Sala Contenciosa Administrativa del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la seva publicació al DOGC, de conformitat amb el que preveu l'article 46.1 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Així mateix, poden interposar potestativament recurs de reposició, previ al recurs contenciós administratiu, davant l'òrgan que va dictar l'acte, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la seva publicació al DOGC, segons el que disposen els articles 116 i 117 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, modificada per la Llei 4/1999, de 13 de gener, o qualsevol altre recurs que considerin convenient per a la defensa dels seus interessos.

Barcelona, 30 de maig de 2000

P.D.(Resolució de 6.5.1999,
DOGC de 7.6.1999)

Aurora Danés i Valeri
Delegada territorial de Barcelona II
(comarques)

ANNEX

Comarca de l'Alt Penedès

Delegació territorial: Barcelona II (comarques).

Municipi: Vilafranca del Penedès.

Localitat: Vilafranca del Penedès.

Núm. de codi: 08059032.

Denominació: Cet-Penedès.

Adreça: c. General Vallès, 1.

Títular: Centre Ensenyaments Tècnics Penedès, SL.

NIF: [REDACTED]

S'autoritza l'obertura del centre docent privat Cet-Penedès, de Vilafranca del Penedès, amb efectes a partir de l'inici del curs 2000-01.

Composició del centre

Autorització d'obertura:

Formació professional específica:

Cicles formatius de grau superior

Família informàtica

Cicle formatiu d'administració de sistemes informàtics, amb 2 grups, amb capacitat per a 60 llocs escolars.

Cicle formatiu de desenvolupament d'aplicacions informàtiques, amb 2 grups, amb capacitat per a 60 llocs escolars.

En cap cas un grup no superarà els 30 llocs escolars.

(00.150.021)

RESOLUCIÓ d'1 de juny de 2000, per la qual s'autoritza la modificació de l'autorització d'obertura del centre docent privat Pineda, de l'Hospitalet de Llobregat.

Per tal de resoldre la sol·licitud presentada a la corresponent delegació territorial del Departament d'Ensenyament pel titular del centre docent privat Pineda, de l'Hospitalet de Llobregat, en petició d'obertura de l'etapa d'educació secundària obligatòria, i dels ensenyaments de batxillerat i formació professional de grau mitjà i superior, es va instruir l'expedient corresponent.

Atès que s'ha comprovat a l'expedient esmentat el compliment dels requisits exigits per la normativa vigent, en concret per la Llei orgànica 8/1985, de 3 de juliol, reguladora del dret a l'educació; la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'ordenació general del sistema educatiu; el Reial decret 1004/1991, de 14 de juny, pel qual s'estableixen els requisits mínims dels centres que imparteixen ensenyaments de règim general no universitaris, i el Decret 55/1994, de 8 de març, sobre el règim d'autorització dels centres docents privats, i el Reial decret 777/1998, de 30 d'abril, pel qual es desenvolupen determinats aspectes de l'ordenació de la formació professional en l'àmbit del sistema educatiu,

Resolc:

—1 Autoritzar la modificació de l'autorització d'obertura del centre docent privat Pineda, de l'Hospitalet de Llobregat, per obertura de l'etapa d'educació secundària obligatòria, i ensenyaments de batxillerat i formació professional de grau mitjà i superior, en els termes que s'especifiquen a l'annex d'aquesta Resolució.

—2 Aquesta Resolució s'inscriurà al Registre de centres docents.

Contra aquesta Resolució, que no exhau-reix la via administrativa, les persones interessades poden interposar recurs d'alçada davant la consellera d'Ensenyament, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la seva publicació al DOGC, segons el que disposen els articles 114 i 115 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, modificada per la Llei 4/1999, de 13 de gener.

Barcelona, 1 de juny de 2000

P. D. (Resolució de 10.5.1999, DOGC de 7.6.1999)

M. Aurora Danés i Valeri
Delegada territorial de Barcelona II
(comarques)

ANNEX

Comarca del Barcelonès

Delegació territorial: Barcelona II (comarques).

Municipi: l'Hospitalet de Llobregat.

Localitat: l'Hospitalet de Llobregat.

Núm. de codi: 08018901.

Denominació: Pineda.

Adreça: Gran Via Zona Nord, s/n.

Titular: Centro Cultural Pineda.

NIF: [REDACTED]

S'autoritza l'obertura de l'etapa d'educació secundària obligatòria, amb 6 unitats de primer cycle, amb capacitat per a 180 llocs escolars i 6 unitats de segon cycle, amb capacitat per a 180 llocs escolars, amb efectes a partir del curs 2000-01.

S'autoritza l'obertura del batxillerat, amb 2 unitats de la modalitat d'humanitats i ciències socials, amb capacitat per a 70 llocs escolars; 2 unitats de la modalitat de ciències de la natura i salut, amb capacitat per a 70 llocs escolars i 2 unitats de la modalitat de tecnologia, amb capacitat per a 70 llocs escolars, amb efectes a partir del curs 2000-01.

S'autoritza l'obertura dels ensenyaments de formació professional de grau mitjà i de grau superior amb els cycles que es detallen a la composició del centre, amb efectes a partir del curs 2000-01.

Composició del centre

Autorització d'obertura:

Educació infantil:

9 unitats de parvulari amb capacitat per a 225 llocs escolars.

Educació primària:

18 unitats, amb capacitat per a 450 llocs escolars.

Educació secundària obligatòria.

6 unitats de primer cycle, amb capacitat per a 180 llocs escolars i 6 unitats de segon cycle, amb capacitat per a 180 llocs escolars.

Batxillerat:

2 unitats de la modalitat d'humanitats i ciències socials, amb capacitat per a 70 llocs escolars, 2 unitats de la modalitat de ciències de la natura i la salut, amb capacitat per a 70 llocs escolars i 2 unitats de la modalitat de tecnologia, amb capacitat per a 70 llocs escolars.

Formació professional de grau mitjà:

Família administració: cycle formatiu de gestió administrativa, amb 1 grup, amb capacitat per a 30 llocs escolars.

Família hotelaria i turisme: cycle formatiu de cuina, amb 2 grups, amb capacitat per a 60 llocs escolars. Cycle formatiu de serveis de restaurant i bar, amb 1 grup, amb capacitat per a 30 llocs escolars. Cycle formatiu de pastisseria i forneria, amb 1 grup, amb capacitat per a 30 llocs escolars.

En cap cas un grup no superarà els 30 llocs escolars.

Formació professional de grau superior:

Família sanitat: cycle formatiu de dietètica, amb 2 grups, amb capacitat per a 60 llocs escolars.

Família hotelaria i turisme: cycle formatiu de restauració, amb 2 grups, amb capacitat per a 60 llocs escolars.

En cap cas un grup no superarà els 30 llocs escolars.

(00.151.050)

RESOLUCIÓ d'1 de juny de 2000, per la qual s'autoritza la modificació de l'autorització d'obertura del centre docent privat Vedruna, de Malgrat de Mar.

Per tal de resoldre la sol·licitud presentada a la corresponent delegació territorial del Departament d'Ensenyament pel titular del centre docent privat Vedruna, de Malgrat de

Mar, en petició d'autorització de trasllat del nivell d'educació infantil (parvulari) a uns nous locals i autorització d'obertura dels ensenyaments de batxillerat, es va instruir l'expedient corresponent.

Atès que s'ha comprovat a l'expedient esmentat el compliment dels requisits exigits per la normativa vigent, en concret per la Llei orgànica 8/1985, de 3 de juliol, reguladora del dret a l'educació; la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'ordenació general del sistema educatiu; el Reial decret 1004/1991, de 14 de juny, pel qual s'estableixen els requisits mínims dels centres que imparteixen ensenyaments de règim general no universitaris, i el Decret 55/1994, de 8 de març, sobre el règim d'autorització dels centres docents privats,

Resolc:

—1 Autoritzar la modificació de l'autorització d'obertura del centre docent privat Vedruna, de Malgrat de Mar, per trasllat del nivell d'educació infantil (parvulari) a uns nous locals i autorització d'obertura dels ensenyaments de batxillerat, en els termes que s'especifiquen a l'annex d'aquesta Resolució.

—2 Aquesta Resolució s'inscriurà al Registre de centres docents.

Contra aquesta Resolució, que no exhau-reix la via administrativa, les persones interessades poden interposar recurs d'alçada, davant la consellera d'Ensenyament, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la seva publicació al DOGC, segons el que disposen els articles 114 i 115 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, modificada per la Llei 4/1999, de 13 de gener.

Barcelona, 1 de juny de 2000

P. D. (Resolució de 10.5.1999, DOGC de 7.6.1999)

M. Aurora Danés i Valeri
Delegada territorial de Barcelona II
(comarques)

ANNEX

Comarca del Maresme

Delegació Territorial: Barcelona II (comarques).

Municipi: Malgrat de Mar.

Localitat: Malgrat de Mar.

Núm. de codi: 08019915.

Denominació: Vedruna.

Adreça: c. Mar, 30-32.

Titular: Carmelites de la Caritat.

NIF: [REDACTED]

S'autoritza el trasllat del nivell d'educació infantil (parvulari) als nous locals del carrer Camí del Pla, s/n, amb efectes des de l'inici del curs 1997-98.

S'autoritza l'obertura dels ensenyaments de batxillerat, amb 2 unitats de la modalitat d'humanitats i ciències socials amb capacitat per a 70 llocs escolars i 2 unitats de la modalitat de ciències de la natura i salut amb

capacitat per a 70 llocs escolars, amb efectes des de l'inici del curs 1997-98.
Composició del centre a l'inici del curs 1999-00:

Autorització d'obertura:

Educació infantil:

3 unitats de parvulari amb capacitat per a 75 llocs escolars, situades al carrer Camí del Pla, s/n.

Educació primària:

6 unitats amb capacitat per a 150 llocs escolars, situades al carrer Mar, 30-32.

Educació secundària:

Educació secundària obligatòria: 4 unitats de primer cicle amb capacitat per a 120 llocs escolars i 4 unitats de segon cicle amb capacitat per a 120 llocs escolars, situades al carrer Mar, 30-32.

Batxillerat:

2 unitats de la modalitat de ciències de la natura i de la salut amb capacitat per a 70 llocs escolars i 2 unitats de la modalitat d'humanitats i ciències socials, situades al carrer Mar, 30-32.

(00.151.051)

RESOLUCIÓ de 2 de juny de 2000, per la qual s'autoritza la modificació de l'autorització d'obertura de la llar d'infants Àngels, de l'Hospitalet de Llobregat.

Per tal de resoldre la sol·licitud presentada a la corresponent delegació territorial del Departament d'Ensenyament, pel titular de la llar d'infants Àngels, de l'Hospitalet de Llobregat, en petició d'autorització de canvi de denominació, es va instruir l'expedient corresponent.

Atès que s'ha comprovat en l'esmentat expedient el compliment dels requisits exigits per la normativa vigent, en concret per la Llei orgànica 8/1985, de 3 de juliol, reguladora del dret a l'educació; la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'ordenació general del sistema educatiu; el Reial decret 1004/1991, de 14 de juny, pel qual s'estableixen els requisits mínims dels centres que imparteixen ensenyaments de règim general no universitaris, i el Decret 55/1994, de 8 de març, sobre el règim d'autorització dels centres docents privats,

Resolc:

—1 Autoritzar la modificació de l'autorització d'obertura de la llar d'infants Àngels, de l'Hospitalet de Llobregat, per canvi de denominació, en els termes que s'especifiquen a l'annex d'aquesta Resolució.

—2 Aquesta Resolució s'inscriurà al Registre de centre docents.

—3 La llar d'infants a què fa referència aquesta Resolució disposa d'un termini de 12 anys comptats a partir de l'entrada en vigor de la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'ordenació general del sistema educatiu, per adequar-se als requisits mínims que estableix el Reial decret 1004/1991, de 14 de juny.

Contra aquesta Resolució, que no exhaureix la via administrativa, les persones

interessades poden interposar recurs d'alçada, davant la consellera d'Ensenyament, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la seva publicació al DOGC, segons el que disposen els articles 114 i 115 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, modificada per la Llei 4/1999, de 13 de gener.

Barcelona, 2 de juny de 2000

P. D. (Resolució de 10.5.1999, DOGC de 7.6.1999)

M. Aurora Danés i Valeri
Delegada territorial de Barcelona II (comarques)

Annex

Comarca del Barcelonès

Delegació territorial: Barcelona II (comarques).

Municipi: l'Hospitalet de Llobregat.

Localitat: l'Hospitalet de Llobregat.

Núm. de codi: 08050041.

Denominació: Àngels.

Adreça: c. Orient, 25.

Titular: Josefa Martín Queralt.

NIF: ██████████

S'autoritza el canvi de denominació, que passa a ser Els Àngels de Pitirolo.

Composició del centre:

Autoritzat com a llar d'infants amb una capacitat màxima de 55 alumnes.

(00.151.123)

RESOLUCIÓ de 9 de juny de 2000, per la qual s'autoritza la modificació de l'autorització d'obertura de diversos centres docents privats de Barcelona.

Per tal de resoldre les sol·licituds presentades a la corresponent delegació territorial del Departament d'Ensenyament pels titulars de diversos centres docents privats de Barcelona, en petició d'autorització d'ampliació i de reducció d'unitats de grups dels ensenyaments de formació professional de grau superior, d'obertura dels ensenyaments de batxillerat i de formació professional de grau mitjà i de grau superior, es van instruir els expedients corresponents.

Atès que s'ha comprovat als expedients esmentats el compliment dels requisits exigits per la normativa vigent, en concret per la Llei orgànica 8/1985, de 3 de juliol, reguladora del dret a l'educació; la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'ordenació general del sistema educatiu; el Reial decret 1004/1991, de 14 de juny, pel qual s'estableixen els requisits mínims dels centres que imparteixen ensenyaments de règim general no universitaris; el Decret 55/1994, de 8 de març, sobre el règim d'autorització dels centres docents privats, i el Reial decret 777/1998, de 30 d'abril, pel qual es desenvolupen determinats aspectes de l'ordenació de la formació professional a l'àmbit del sistema educatiu,

Resolc:

—1 Autoritzar la modificació de l'autorització d'obertura dels centres docents privats que consten a l'annex d'aquesta Resolució, per ampliació i reducció d'unitats dels ensenyaments de formació professional de grau superior, i obertura dels ensenyaments de formació professional de grau mitjà i superior i de batxillerat, en els termes que per a cadascun s'hi especifica.

—2 Aquesta Resolució s'inscriurà al Registre de centres docents.

Contra aquesta Resolució, que no exhaureix la via administrativa, les persones interessades poden interposar recurs d'alçada davant la consellera d'Ensenyament, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la seva publicació al DOGC, segons el que disposen els articles 114 i 115 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, modificada per la Llei 4/1999, de 13 de gener.

Barcelona, 9 de juny de 2000

P. D. (Resolució de 10.5.1999, DOGC de 7.6.1999)

Maria Carme Esplugas i Martí
Delegada territorial de Barcelona I (ciutat)

ANNEX

Comarca del Barcelonès

Delegació territorial: Barcelona I (ciutat).

Municipi: Barcelona.

Localitat: Barcelona.

Núm. de codi: 08031897.

Denominació: Bemén 3.

Adreça: c. Petarca, 12 (amb accés també pel c. Esplèll, 33-35).

Altres adreces: c. Amílcar, 61-67, i c. Sant Ferran, 19-25.

Titular: José Méndez Pérez.

NIF: ██████████

S'autoritza la reducció dels ensenyaments de formació professional de grau superior següents:

Família d'electricitat i electrònica:

Cicle formatiu de sistemes de regulació i control automàtic amb 2 grups amb capacitat per a 60 llocs escolars, amb efectes a partir de la fi del curs 1998-99.

S'autoritza l'ampliació dels ensenyaments de formació professional de grau superior següents:

Família de serveis socioculturals i a la comunitat:

Cicle formatiu d'integració social amb 2 grups amb capacitat per a 60 llocs escolars, amb efectes a partir de l'inici del curs 1999-00.

Cicle formatiu d'educació infantil amb 2 grups amb capacitat per a 60 llocs escolars, amb efectes a partir de l'inici del curs 1998-99.

S'autoritza l'obertura dels ensenyaments de formació professional de grau mitjà, amb els cicles que es detallen a la composició del centre, amb efectes a partir de l'inici del curs 1998-99.

Composició del centre

Autorització d'obertura:

Educació secundària:

Educació secundària obligatòria: 4 unitats de primer cicle amb capacitat per a 120 llocs escolars i 4 unitats de segon cicle amb capacitat per a 120 llocs escolars (situades al c. Sant Ferran, 19-25).

Batxillerat: 2 unitats de la modalitat d'humanitats i ciències socials amb capacitat per a 70 llocs escolars, 2 unitats de la modalitat de ciències de la naturalesa i de la salut amb capacitat per a 70 llocs escolars i 2 unitats de la modalitat de tecnologia amb capacitat per a 70 llocs escolars (situades al c. Sant Ferran, 19-25 i al c. Amílcar, 61-67).

Formació professional de grau mitjà:

Família d'administració:

Cicle formatiu de gestió administrativa amb 1 grup amb capacitat per a 30 llocs escolars (situat al c. Petrarca, 12).

Família d'electricitat i electrònica:

Cicle formatiu d'equips i instal·lacions electrotècniques amb 2 grups amb capacitat per a 40 llocs escolars (situats al c. Petrarca, 12).

En cap cas un grup no superarà els 20 llocs escolars.

Formació professional de grau superior:

Família d'informàtica:

Cicle formatiu de desenvolupament d'aplicacions informàtiques amb 2 grups amb capacitat per a 60 llocs escolars (situats al c. Petrarca, 12).

En cap cas un grup no superarà els 30 llocs escolars.

Formació professional de grau superior:

Família d'informàtica:

Cicle formatiu de desenvolupament d'aplicacions informàtiques amb 2 grups amb capacitat per a 60 llocs escolars (situats al c. Petrarca, 12).

En cap cas un grup no superarà els 30 llocs escolars.

Família d'electricitat i electrònica:

Cicle formatiu de sistemes de telecomunicació i informàtics amb 2 grups amb capacitat per a 60 llocs escolars (situats al c. Petrarca, 12).

En cap cas un grup no superarà els 30 llocs escolars.

Família de serveis socioculturals i a la comunitat:

Cicle formatiu d'integració social amb 2 grups amb capacitat per a 60 llocs escolars (situats al c. Petrarca, 12).

En cap cas un grup no superarà els 30 llocs escolars.

Cicle formatiu d'educació infantil amb 2 grups amb capacitat per a 60 llocs escolars (situats al c. Petrarca, 12).

En cap cas un grup no superarà els 30 llocs escolars.

Formació professional: primer i segon grau amb la classificació acadèmica com a homologat amb capacitat per a 1.205 llocs escolars (aquest nivell quedarà cessat a la fi del curs 1999-00).

Delegació territorial: Barcelona I (ciutat).

Municipi: Barcelona.

Localitat: Barcelona.

Núm. de codi: 08013652.

Denominació: Cesc.

Adreça: c. Comte Borrell, 193.

Títular: Col·lectiu d'Ensenyants, SCCL.

NIF: [REDACTED]

S'autoritza l'obertura dels ensenyaments de formació professional de grau mitjà, amb els cicles formatius que es detallen a la composició del centre, amb efectes a partir de l'inici del curs 2000-01.

S'autoritza l'obertura dels ensenyaments de formació professional de grau superior, amb els cicles formatius que es detallen a la composició del centre, amb efectes a partir de l'inici del curs 2000-01.

Composició del centre

Autorització d'obertura:

Educació secundària:

Educació secundària obligatòria: 2 unitats de primer cicle amb capacitat per a 60 llocs escolars i 2 unitats de segon cicle amb capacitat per a 60 llocs escolars.

Batxillerat: 2 unitats de la modalitat d'humanitats i ciències socials amb capacitat per a 70 llocs escolars i 2 unitats de la modalitat de ciències de la naturalesa i de la salut amb capacitat per a 70 llocs escolars.

Formació professional de grau mitjà:

Família d'administració:

Cicle formatiu de gestió administrativa amb 1 grup amb capacitat per a 20 llocs escolars.

Formació professional de grau superior:

Família d'hoteleria i turisme:

Cicle formatiu d'agències de viatges amb 2 grups amb capacitat per a 40 llocs escolars.

En cap cas un grup no superarà els 20 llocs escolars.

Delegació territorial: Barcelona I (ciutat).

Municipi: Barcelona.

Localitat: Barcelona.

Núm. de codi: 08005771.

Denominació: Shalom.

Adreça: rbla. Catalunya, 83.

Títular: Esclaves del Sagrat Cor de Jesús.

NIF: [REDACTED]

S'autoritza l'obertura dels ensenyaments de batxillerat amb 2 unitats de la modalitat d'humanitats i ciències socials amb capacitat per a 70 llocs escolars i 2 unitats de la modalitat de ciències de la naturalesa i de la salut amb capacitat per a 70 llocs escolars, amb efectes a partir de l'inici del curs 2000-01.

Composició del centre

Autorització d'obertura:

Educació infantil: 6 unitats de parvulari amb capacitat per a 150 llocs escolars.

Educació primària: 12 unitats amb capacitat per a 300 llocs escolars.

Educació secundària:

Educació secundària obligatòria: 4 unitats de primer cicle amb capacitat per a 120 llocs escolars i 4 unitats de segon cicle amb capacitat per a 120 llocs escolars.

Batxillerat: 2 unitats de la modalitat d'humanitats i ciències socials amb capacitat per a 70 llocs escolars i 2 unitats de la modalitat de ciències de la naturalesa i de la salut amb capacitat per a 70 llocs escolars.

(00.152.039)

RESOLUCIÓ de 8 de juny de 2000, per la qual es resolen els recursos de reposició presentats contra la Resolució de 17 de desembre de 1999, per la qual es resol la concessió de subvencions per a l'escolarització d'infants en centres docents privats d'educació infantil de primer cicle de Catalunya.

Per la Resolució de 17 de desembre de 1999 (DOGC núm. 3044, de 28.12.1999), es va resoldre la concessió de subvencions per a l'escolarització d'infants en centres docents privats d'educació infantil de primer cicle de Catalunya.

Havent presentat els titulars interessats diversos recursos contra la Resolució esmentada, cal procedir a resoldre'ls i, conseqüentment, a modificar la subvenció dels centres els recursos sobre els quals s'emet informe favorable.

D'acord amb els informes emesos i segons el que preveu l'Ordre de 22 de març de 1999, a proposta de la Direcció General de Centres Docents,

Resolc:

—1 Estimar els recursos interposats pels titulars dels centres docents que es detallen a l'annex 1 d'aquesta Resolució, i en conseqüència concedir les corresponents subvencions als centres.

—2 Desestimar els recursos interposats pels titulars dels centres docents que es detallen a l'annex 2 d'aquesta Resolució, pels motius que s'hi especifiquen.

—3 Les subvencions concedides, per un import total de 48.584.024 ptes. (291.995,86 euros), es faran efectives amb càrrec a l'aplicació pressupostària 06.04.480.03/1, dels pressupostos de la Generalitat de Catalunya per a l'any 2000.

—4 El titular del centre beneficiari justificarà la destinació correcta de la subvenció de la forma indicada a la Resolució de 17 de desembre de 1999 abans esmentada.

Contra aquesta Resolució, que exhaurix la via administrativa, les persones interessades poden interposar recurs contenciós administratiu davant la Sala Contenciosa Administrativa del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la seva publicació al DOGC, de conformitat amb el que preveu l'article 46.1 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Així mateix, poden interposar potestativament recurs de reposició, previ al recurs contenciós administratiu, davant l'òrgan que va dictar l'acte, en el termini d'un mes de l'endemà de la seva publicació al DOGC, segons el que disposen els articles 116 i 117 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, modificada per la Llei 4/1999, de 13 de gener, o qualsevol altre recurs que considerin convenient per a la defensa dels seus interessos.

Barcelona, 8 de juny de 2000

Carme-Laura Gil i Miró
Consellera d'Ensenyament

ció d'ensenyaments de règim especial.

La Llei 29/1981, de 24 de juny, de classificació de les escoles oficials d'idiomes i ampliació de les plantilles del seu professorat, indica que l'ensenyament d'idiomes a les escoles oficials es desenvoluparà en dos nivells. El primer nivell anirà dirigit a proporcionar als alumnes el coneixement de la llengua elegida, en la seva comprensió i expressió oral i escrita. El segon nivell, de caràcter terminal, tindrà com a finalitat la capacitat dels alumnes per a l'exercici de les professions de traductor, intèrpret consecutiu o simultani o qualsevol altra que, fonamentada en el domini específic d'un idioma, sigui aprovada pel Govern.

El Decret 72/1996, de 5 de març, pel qual s'estableix el règim d'admissió d'alumnes en els centres docents sostinguts amb fons públics, modificat pel Decret 53/1997, de 4 de març, regula l'accés a les escoles oficials d'idiomes.

Per tal de regular l'admissió d'alumnes al primer nivell dels ensenyaments d'idiomes impartits per les escoles oficials d'idiomes de Catalunya,

Resolució:

Article 1. Àmbit d'aplicació

Aquesta Resolució regula el procés de preinscripció i matriculació al primer nivell de l'ensenyament d'idiomes impartit a les escoles oficials d'idiomes de Catalunya.

Article 2. Oferta de places escolars

2.1 Abans de l'inici del període de preinscripció, la corresponent delegació territorial del Departament d'Ensenyament comunicarà a cada escola oficial d'idiomes de la seva demarcació el nombre de grups a oferir per cadascun dels idiomes que imparteix i la seva durada, ordinària o semiintensiva.

El nombre de places escolars per grup serà de 30.

2.2 Determinació de vacants.

El nombre de vacants de cada grup serà el que resulti de deduir del nombre de llocs de cada grup la reserva corresponent als alumnes procedents del curs anterior i als alumnes repetidors del mateix centre.

La direcció de l'escola oficial d'idiomes farà públic, al tauler d'anuncis del centre, el nombre de places vacants de cada idioma i nivell abans d'acabar el període de preinscripció.

Pel que fa al concepte d'alumne repetidor, les escoles oficials d'idiomes poden establir criteris interns per regular el règim de repetició dels alumnes oficials, que en tot cas hauran de permetre a qualsevol alumne cursar com a mínim dos cursos de cadascun dels que preveu l'actual pla d'estudis, i preveure mecanismes per mitjà dels quals es pugui autoritzar, excepcionalment, la repetició en règim oficial a alumnes que ho demanin raonadament quan ja han superat el nombre màxim de cursos que l'escola permet repetir amb caràcter general.

Article 3. Característiques del centre

La direcció del centre haurà de fer públiques les característiques específiques del centre quant als aspectes següents:

- a) Idiomes que imparteix.

- b) Oferta de serveis diferents de l'ensenyament reglat dels idiomes.

- c) Horaris d'impartició de les classes.

Article 4. Condicions dels alumnes

Per accedir als ensenyaments de les escoles oficials d'idiomes serà requisit imprescindible haver cursat el primer cicle de l'ensenyament secundari obligatori o tenir el títol de graduat escolar o el certificat d'escolaritat o d'estudis primaris.

Article 5. Sol·licituds

5.1 Preinscripció.

Les preinscripcions es formalitzaran en l'imprès oficial de sol·licitud que facilitarà gratuïtament els centres i que haurà d'incloure, com a mínim, la informació que figura a l'annex d'aquesta Resolució.

La sol·licitud de preinscripció es presentarà en el centre al qual es vol accedir en primer lloc.

La presentació de sol·licituds en més d'una escola comporta la pèrdua total dels drets d'elecció de centre.

A la sol·licitud cal adjuntar la documentació que acrediti els requisits indicats a l'article 16.1 del Decret 72/1996, de 5 de març, pel qual s'estableix el règim d'admissió d'alumnes en els centres sostinguts amb fons públics.

La puntuació obtinguda com a resultat de l'aplicació del barem corresponent als criteris prioritaris restarà inalterable durant tot el procés d'admissió.

Els directors trametran les sol·licituds no admeses a la comissió d'escolarització prevista a l'article 6 d'aquesta Resolució per a la seva redistribució, si s'escau.

L'escola oficial que rebí la sol·licitud lliurarà a cada sol·licitant un resguard numerat, datat i segellat que acrediti la seva petició. A aquest efecte, les escoles numeraran de forma correlativa les sol·licituds de preinscripció per idiomes i cursos, o per idiomes i proves de nivell de cicle.

No es podrà percebre cap quantitat pel concepte de preinscripció.

5.2 Proves de nivell.

Abans de l'inici del període de preinscripció cada escola oficial d'idiomes farà públiques al tauler d'anuncis del centre les dades en què es realitzaran les proves de nivell previstes a l'article 16.2 de l'esmentat Decret 72/1996, de 5 de març, per als alumnes que vulguin accedir a segon, tercer, quart o cinquè curs de l'idioma sol·licitat.

5.3 Priorització de les sol·licituds.

Quan el nombre de sol·licituds d'admissió per a un determinat idioma i centre sigui superior al nombre de vacants ofertes, les sol·licituds es valoraran d'acord amb el que preveu l'article 16 del Decret 72/1996, de 5 de març, esmentat, a l'efecte de prioritzar-les.

5.4 Publicitat i reclamacions

En un termini màxim de dos dies des de l'endemà de la finalització del període de preinscripció, la direcció del centre farà pública la relació de sol·licituds amb el barem corresponent al tauler d'anuncis del centre.

S'obrirà un termini màxim de tres dies hàbils de presentació de reclamacions davant la mateixa escola oficial d'idiomes. La direcció del centre resoldrà les reclamacions

presentades l'endemà de la finalització del seu termini de presentació. Només s'atendran les reclamacions que s'efectuïn dins el període establert.

Acabat el període de resolució de reclamacions es farà pública la relació provisional d'alumnes admesos al tauler d'anuncis de l'escola.

5.5 El mateix dia de la publicació de l'esmentada relació, les escoles oficials d'idiomes faran arribar a la comissió d'escolarització la documentació següent:

Relació de vacants per cursos i cicles.

Còpies valorades de les relacions d'alumnes, si escau, que s'hagin fet públiques al tauler d'anuncis del centre.

Sol·licituds dels alumnes pendents d'assignació d'idioma i de centre.

Article 6. Comissió d'escolarització de les escoles oficials d'idiomes

6.1 D'acord amb l'article 7 del Decret 72/1996, de 5 de març, els delegats territorials del Departament d'Ensenyament disposaran que es constitueixi, al seu àmbit territorial, una comissió d'escolarització de les escoles oficials d'idiomes, si s'escau.

Cada comissió d'escolarització estarà constituïda pels membres següents:

Un inspector d'Ensenyament designat pel corresponent delegat territorial del Departament d'Ensenyament, que en serà el president, i a qui correspondrà la direcció tècnica de tot el procés.

El director d'una escola oficial d'idiomes, a proposta dels directors de les escoles oficials d'idiomes en l'àmbit de la delegació territorial.

Un representant de l'ajuntament del municipi on hi hagi una escola oficial d'idiomes, a proposta d'aquest ajuntament.

Un representant dels alumnes que sigui membre del consell escolar d'una de les escoles oficials d'idiomes.

El delegat territorial prendrà les mesures escaients per a la creació i constitució de les comissions, i designarà els membres de la comissió d'escolarització que han de ser proposats pels sectors implicats en el cas que no es formulï aquesta proposta.

Els membres de la comissió d'escolarització seran nomenats pel delegat territorial corresponent del Departament d'Ensenyament. La comissió d'escolarització designarà el secretari d'entre els seus membres.

Cal que es creï la comissió d'escolarització abans de la finalització del període de preinscripció.

6.2 Rebuda la documentació procedent dels centres, les comissions d'escolarització realitzaran les tasques següents:

- a) Analitzar i sistematitzar la documentació relativa a cada escola del seu àmbit.

- b) Estudiar les sol·licituds no ateses en primera instància, i distribuir-les amb la puntuació obtinguda segons el barem.

- c) Comunicar el resultat de la distribució a les escoles afectades, a fi que el consell escolar corresponent pugui procedir a la publicació de la relació definitiva d'alumnes admesos.

- d) Pel que fa a les sol·licituds tramitades d'acord amb el procediment general d'admissió d'alumnes, totes aquestes tasques s'hauran d'haver realitzat en un termini

màxim de deu dies des de l'endemà de la finalització del període de recepció de la documentació de les escoles de la zona.

Article 7. Relació definitiva d'alumnes admesos

Quan les comissions d'escolarització hagin finalitzat el procés d'assignació de llocs escolars, cada escola oficial d'idiomes haurà de fer pública al seu tauler d'anuncis la relació d'alumnes admesos definitivament al centre i la plaça escolar assignada als alumnes no admesos a resultes de les corresponents acreditacions acadèmiques, quan sigui procedent. Aquesta relació es farà pública l'endemà de rebre el corresponent comunicat de la comissió d'escolarització.

Contra la relació definitiva d'alumnes admesos es pot interposar recurs d'alçada davant el corresponent delegat territorial del Departament d'Ensenyament, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la data en què es faci pública la relació esmentada. La resolució del recurs exhaureix la via administrativa.

Article 8. Matriculació

Les escoles oficials d'idiomes faran pública al tauler d'anuncis la documentació que cal aportar per a la formalització de la matrícula. En el moment de formalitzar la matriculació els alumnes faran efectiu l'import de matriculació que estigui vigent.

En qualsevol cas, l'alumne haurà d'acreditat documentalment abans de matricular-se que reuneix els requisits al·legats a la sol·licitud de preinscripció. La no presentació d'algun dels documents suposarà la pèrdua de l'opció de matrícula. La falsificació o ocultació de dades en relació amb les condicions de la sol·licitud comporta la pèrdua dels drets de matriculació en qualsevol moment del curs, sens perjudici de la responsabilitat en què s'hagi pogut incórrer.

Finalitzat aquest procés, les escoles oficials d'idiomes trametan un informe al delegat territorial corresponent del Departament d'Ensenyament, que inclourà una valoració de tot el procés i de les xifres d'alumnes admesos en cadascun dels idiomes i cursos, i una certificació de la direcció del centre on s'acrediti la correcta observança de les normes d'admissió d'alumnes al centre, i també, en cas que n'hi hagi, els incidents que s'hagin produït, les causes que els hagin generat i les solucions que s'hagin adoptat.

Els alumnes que no es matriculin segons el calendari establert perdran el dret a la seva plaça, la qual quedarà acumulada a les possibles vacants.

Article 9. Calendari d'actuacions

El període de preinscripció per a l'admissió d'alumnes a les escoles oficials d'idiomes serà de cinc dies hàbils, entre els dies 1 i 12 de setembre de 2000.

El període de matriculació per als alumnes de les escoles oficials d'idiomes no acabarà més tard del 26 de setembre de 2000.

A continuació, si s'escau, s'obrirà un període extraordinari de matrícula, segons el que disposi la delegació territorial corresponent del Departament d'Ensenyament.

Cada escola oficial d'idiomes notificarà a

la corresponent delegació territorial el calendari detallat d'actuacions administratives en relació amb el procés de preinscripció i matriculació no més tard del dia 26 de juny de 2000.

La delegació territorial corresponent notificarà a la corresponent escola oficial d'idiomes, si s'escau, les modificacions que cal introduir al calendari d'actuacions no més tard del dia 30 de juny de 2000.

Cada escola oficial d'idiomes farà públic al tauler d'anuncis del centre el calendari d'actuacions administratives no més tard del 7 de juliol de 2000.

En cas que l'escola oficial d'idiomes ofereixi places en horari de durada semiintensiva, el procés de sol·licitud i matrícula corresponent al segon període es realitzarà entre el 15 de gener i el 2 de febrer de 2001.

La data d'inici de curs a les escoles oficials d'idiomes serà la que indica l'Ordre de 14 de març de 2000, per la qual s'estableix el calendari escolar del curs 2000-2001 per als centres docents no universitaris (DOGC núm. 3106, de 24.3.2000).

Article 10. Als efectes de dirimir les situacions d'empat que preveu l'article 16.3 del Decret 72/1996, de 5 de març, abans esmentat, cada EOI efectuarà un sorteig públic en el lloc i l'hora que, amb una antelació mínima de 48 hores, s'haurà fet públic al tauler d'anuncis del centre.

Contra aquesta Resolució, que no exhaurirà la via administrativa, les persones interessades poden interposar recurs d'alçada davant la consellera d'Ensenyament, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la seva publicació al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*, segons el que disposen els articles 114 i 115 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, modificada per la Llei 4/1999, de 13 de gener.

Barcelona, 19 de juny de 2000

Emili Pons i Carreras
 Director general de Centres Docents

ANNEX

—1 *Dades de l'alumne*

Cognoms i nom.
 Data de naixement.
 Número del document nacional d'identitat.
 Adreça, telèfon, localitat, municipi i codi postal.

Cognoms i nom dels pares o tutors, si és menor d'edat.

Centre d'ensenyament de règim ordinari on està escolaritzat en el moment de la preinscripció.

—2 *Dades dels estudis a cursar*

Centre per al qual sol·licita la preinscripció.
 Idioma i curs al qual es preinscriu.

Idioma estranger cursat en ensenyaments de règim general.

Primer idioma.

Segon idioma.

(00.168.005)

RESOLUCIÓ de 20 de juny de 2000, de delegació de competències de la consellera d'Ensenyament en els delegats territorials del Departament d'Ensenyament.

Vist el que disposa l'article 26 de la Llei 4/2000, de 26 de maig, de mesures fiscals i administratives en relació amb els expedients relatius a danys produïts a tercers;

Atès el que estableixen els articles 12, 37 i 39 de la Llei 13/1989, de 14 de desembre, d'organització, procediment i règim jurídic de l'Administració de la Generalitat de Catalunya, i l'article 13 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, modificada per la Llei 4/1999, de 13 de gener,

Resolc:

—1 Delegar en els delegats territorials del Departament d'Ensenyament la tramitació i resolució dels expedients relatius a danys produïts a tercers que no superin les 100.000 pessetes.

—2 Els actes dictats per delegació han de portar a la signatura les paraules per delegació, abreujades p.d., seguides del rang i de la data d'aquesta disposició i la del *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya* on sigui publicada.

—3 La delegació de competències establerta en aquesta Resolució podrà ser revocada en qualsevol moment.

Aquesta Resolució entrarà en vigor l'endemà de la seva publicació al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

Barcelona, 20 de juny de 2000

Carme-Laura Gil i Miró
 Conseller d'Ensenyament

(00.161.072)

DECRET 210/2000, de 13 de juny, pel qual s'estableix el currículum dels cicles de formació específica de grau mitjà d'arts plàstiques i disseny en mestre d'aixa de la família professional de disseny industrial.

D'acord amb l'article 4 de la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'ordenació general del sistema educatiu, correspon a les administracions educatives l'establiment del currículum dels diferents ensenyaments, dels quals el Govern ha de fixar prèviament els aspectes curriculars bàsics.

Mitjançant el Decret 304/1995, de 7 de novembre, el Departament d'Ensenyament ha determinat l'ordenació general dels cicles de formació específica d'arts plàstiques i disseny de Catalunya.

El Reial decret 1389/1995, de 4 d'agost, fixa el títol de tècnic d'arts plàstiques i disseny en mestre d'aixa, de la família professional de disseny industrial, així com els corresponents ensenyaments mínims. Escau, per tant, establir el currículum per a l'aplicació a Catalunya.

El cicle d'aquesta família requereix formar professionals que han d'atendre llocs de treball on s'han de preservar les tècniques tradicionals de construcció d'embarcacions, i adequar-se constantment al progrés que ha experimentat el disseny i les tècniques actuals, principalment pel que fa a les embarcacions dedicades a la pesca, l'esbarjo i l'esport.

L'evolució d'aquesta professió requereix, doncs, a més del coneixement dels procediments tradicionals, el coneixement dels innegables avenços tecnològics i dels materials sorgits en els darrers anys, així com de les metodologies més avantguardistes del camp de la nàutica.

En virtut d'això, a proposta de la consellera d'Ensenyament, amb l'informe del Consell Escolar de Catalunya, d'acord amb el dictamen de la Comissió Jurídica Assessoradora, i amb la deliberació prèvia del Govern,

Decreto:

Article 1. Aquest Decret estableix el currículum per als ensenyaments vinculats al títol de tècnic d'arts plàstiques i disseny pertanyent a la família professional del disseny industrial. Aquest títol és:

Tècnic d'arts plàstiques i disseny en mestre d'aixa.

Article 2. Per als mòduls impartits en el centre educatiu, corresponents als diferents cicles de formació específica objecte d'aquest Decret:

La denominació, el nivell i la durada són els que es defineixen a l'annex 1, als apartats 1.1, 1.2 i 1.3.

El camp professional i les tasques més significatives són les que es descriuen a l'annex 1, als apartats 2.1 i 2.2.

Els objectius generals són els que s'estableixen a l'annex 1, a l'apartat 3.1.

L'estructura de la formació en centres educatius, de la fase de pràctiques i de l'obra final, així com les hores que se'ls destina, es detallen a l'annex 1, a l'apartat 3.2.1.

Els mòduls que componen l'ensenyament en centres educatius i les hores assignades a cadascun, es fixen a l'annex 1, a l'apartat 3.2.2.

Els objectius, continguts i objectius terminals de cada mòdul són els que s'estableixen a l'annex 1, a l'apartat 3.3. Els objectius terminals tenen la consideració de criteris d'avaluació.

Article 3. Els objectius i continguts de l'obra final i de la fase de pràctiques, així com les orientacions per a la seva avaluació, s'inclouen a l'annex 2.

Article 4. El nombre màxim de convocatòries per a cada mòdul serà de quatre. De manera excepcional, a proposta del director del centre, el Departament d'Ensenyament podrà establir una convocatòria extraordinària en els supòsits de malaltia o d'altres de semblant consideració.

Article 5. El títol de tècnic d'arts plàstiques i disseny donarà dret a l'accés al batxillerat

en la seva modalitat d'arts a qui hagi accedit al corresponent cicle de formació específica mitjançant la prova a què fa referència l'article 9 del Decret 304/1995.

Els mòduls de volum i de dibuix artístic podran ser objecte de validació, respectivament, per les matèries de volum i de dibuix artístic I de la modalitat d'arts del batxillerat.

Article 6. Les condicions d'espai i d'instal·lacions que han de reunir els centres educatius són les que fixa el Reial decret 389/1992, de 15 d'abril, pel qual s'estableixen els requisits mínims dels centres que imparteixen ensenyaments artístics. Als efectes del que disposen els seus articles 40.1 i 44, els mòduls d'aquesta família professional es classifiquen a l'annex 1, a l'apartat 4.

La relació numèrica docent/alumnes serà 1/15 en els mòduls relacionats sota l'epígraf tallers, que, sempre que sigui possible, s'impartiran en les aules específiques del centre. Per a la resta de mòduls s'aplicarà la relació 1/30.

Article 7. Els mòduls classificats com a teòricopràctics i tallers, que s'estableixen en el present Decret, tindran la consideració de matèries optatives de batxillerat en la modalitat d'arts.

Article 8. Els mòduls susceptibles de correspondència amb la pràctica laboral són els que s'especifiquen a l'annex 1, a l'apartat 5.

DISPOSICIÓ TRANSITÒRIA

Es faculta la consellera d'Ensenyament per autoritzar la docència de determinats mòduls al professorat que, en el moment de la publicació d'aquest Decret, imparteixi matèries equivalents de l'anterior ordenació i pugui acreditar l'adient formació i experiència.

Barcelona, 13 de juny de 2000

Jordi Pujol
President de la Generalitat de Catalunya

Carme-Laura Gil i Miró
Consellera d'Ensenyament

ANNEX 1

Mestre d'aixa

—1 Identificació del títol

Aquest cicle de formació específica té per objectiu la formació de professionals amb capacitat per interpretar i realitzar projectes relacionats amb la construcció, restauració i manteniment d'embarcacions, tant de les tradicionals com de les actuals.

A Catalunya, l'ofici de mestre d'aixa ha tingut un desenvolupament que ha marxat sempre paral·lel a la història del país lligat majoritàriament a períodes d'autogovern i a bons nivells econòmics.

Actualment, en relació amb l'ofici de mestre d'aixa, que tan bons serveis ha proporcionat a la comunitat marítima en temps passats, es constata un gran ressorgiment

del sector de la mà d'una infraestructura de ports i vies de comunicació que permeten plantejar una activitat nàutica d'esbarjo i de pesca de litoral, i que dona a la nostra nova marina i a les nostres costes unes dimensions i característiques pròpies i encoratjadores.

Aquest manteniment de la tradició i alhora el tenir en compte, en tot moment, l'actualitat i la progressió futura de les embarcacions, implica al mestre d'aixa un aprenentatge aprofundit dels coneixements tècnics i dels criteris estètics, així com un afany de superació personal i constant reciclatge.

1.1 Denominació:

Tècnic d'arts plàstiques i disseny de mestre d'aixa.

1.2 Nivell:

Grau mitjà d'arts plàstiques i disseny.

1.3 Durada:

Mil sis-cents hores.

—2 Descripció del perfil professional

2.1 Camp professional.

Comprèn activitats i procediments del mestre d'aixa realitzats com a artista autònom o associat, en grau divers, a un equip pluridisciplinari o a una drassana, taller o empresa vinculada a:

Construcció d'embarcacions de diferents desplaçaments: d'esport, d'esbarjo i de pesca.

Reparació.

Comerç especialitzat.

Manteniment i conservació.

Assessorament i formació.

2.2 Tasques més significatives.

Interpreta amb rigor i sensibilitat artística la informació sobre projectes gràfics, escrits i maquetes.

Selecciona el procediment, la tècnica i el material més adequats per a la realització dels treballs, amb capacitat per l'assessorament en els processos de realització.

Realitza encàrrecs de treballs de reparació, millora i reconstrucció d'embarcacions, pren mesures, aixeca croquis i en fa els pressupostos.

Empra tota la informació tècnica disponible sobre màquines, eines pròpies de la seva activitat.

Du a terme, individualment o en equip, els processos de treball i les peces, seguint les especificacions dels plànols i dissenys dels projectes, emprant les tècniques i eines adients.

Aplica les tecnologies tradicionals i actuals del seu àmbit, i s'adapta constantment als nous procediments.

Col·labora en equips de treball coordinats per tècnics superiors, per establir els processos, les tècniques i les eines més adequats per a la realització dels projectes.

Té cura del manteniment preventiu dels estris, equips i maquinària, i en realitza, si escau, les reparacions oportunes.

Organitza el taller, i considera tots els factors tècnics, econòmics, de reciclatge i de seguretat que siguin necessaris.

—3 Currículum

3.1 Objectius generals del cicle formatiu.

Identificar els períodes històrics més influents en el desenvolupament dels vaixells.

Analitzar els processos bàsics de realització dels projectes i elements propis de l'ofici.

Aplicar als treballs els coneixements sobre les tecnologies tradicionals i actuals de l'especialitat.

Utilitzar els sistemes de reproducció de prototips mitjançant les diferents tècniques.

Interpretar, amb rigor i creativitat, la informació sobre els projectes i els diferents processos de treball d'aquesta especialitat.

Resoldre els problemes tecnològics i artístics que es plantegin durant el procés de realització.

Dominar les especificacions tècniques dels equips i la maquinària a utilitzar, i organitzar les mesures per al seu manteniment preventiu.

Estimular la capacitat d'autoaprenentatge per tal d'evolucionar en el treball.

Experimentar nous procediments i materials, i aportar els resultats a les realitzacions.

Elaborar un banc de dades sobre exposicions i salons en relació amb l'especialitat.

Emprar les mesures preventives necessàries amb la finalitat que els processos de realització utilitzats no incideixin negativament en el medi ambient.

Conèixer el marc jurídic, econòmic i organitzatiu que regula i condiciona l'activitat professional, i els drets i deures que afecten les relacions laborals.

3.2 Estructura del cicle i distribució horària.

3.2.1 Estructura del cicle.

Mòduls impartits en el centre educatiu: 1.365 h.

Fase de formació pràctica en empreses, estudis o tallers: 150 h.

Obra final: 85 h.

Total: 1.600 h.

3.2.2 Distribució horària dels mòduls impartits en el centre educatiu.

Història de l'art i de les embarcacions: 90 h.

Teoria del vaixell: 105 h.

Legislació i reglaments de la nàutica: 60 h.

Dibuix artístic: 105 h.

Dibuix tècnic: 105 h.

Volum: 105 h.

Projectes navals: 135 h.

Taller de mestre d'aixa: 600 h.

Formació i orientació laboral: 60 h.

Total: 1.365 h.

3.3 Objectius, continguts i objectius terminals dels mòduls.

Història de l'art i de les embarcacions

Objectius

Identificar els aspectes que caracteritzen les grans etapes de la història cultural de la humanitat.

Associar el progrés de les civilitzacions amb els avenços artístics i l'evolució dels vaixells.

Comparar els factors històrics i econòmics amb el progrés de la navegació marítima.

Relacionar l'evolució històrica i social de Catalunya amb el desenvolupament de l'ofici de mestre d'aixa.

Continguts

Fets, conceptes i sistemes

Concepte de cultura, art, arts aplicades. El disseny.

L'art en el món antic, l'edat mitjana europea, el Renaixement, el Barroc, el Neoclassicisme i el Romanticisme. L'estètica contemporània.

L'evolució de les embarcacions. Tipus i característiques. Les embarcacions a la Mediterrània.

L'ofici de mestre d'aixa: característiques i situació històrica.

La construcció naval a Catalunya. Les drassanes. La Marina Catalana del 800.

Procediments

Anàlisi sobre els grans períodes que singularitzen la història de l'art i de la navegació.

Diferenciació de les característiques de vaixells significatius de totes les èpoques.

Classificació dels vaixells segons l'estil i l'època.

Identificació dels elements i les tècniques del llenguatge visual sobre els diferents estils artístics.

Descripció de l'evolució de les tasques pròpies de l'ofici de mestre d'aixa.

Actituds, valors i normes

Motivació pel coneixement de la història de la navegació marítima.

Tolerància respecte a les opinions divergents a la pròpia.

Interès vers els canvis estètics i tècnics de les embarcacions.

Planificació dels treballs i puntualitat en el seu lliurament.

Ordre i claredat en les exposicions orals i escrites.

Valoració de la història i del patrimoni cultural com a base i font de la cultura del nostre país.

Objectius terminals

Distingir els estils artístics més rellevants de la cultura occidental.

Analitzar el context social, artístic i tècnic en què s'ha produït un determinat tipus d'embarcació.

Valorar les manifestacions artístiques dels vaixells.

Establir els factors socioeconòmics que han determinat la construcció naval.

Situar uns vaixells determinats en el període historicoartístic corresponent.

Investigar, a partir d'unes premisses donades, sobre el progrés de la navegació en uns moments històrics concrets.

Informar quant a les característiques observades en els elements i documents d'una exposició o un museu, i emprar en l'explicació oral o escrita la terminologia pròpia de l'especialitat.

Fer una recerca, en biblioteques i arxius especialitzats, de documentació sobre determinades tipologies d'embarcacions, relacionant-les amb el seu període històric.

Raonar, amb suport argumental, sobre un tema de la història de la navegació a Catalunya.

Teoria del vaixell

Objectius

Identificar les diverses tipologies de construcció de vaixells i els seus sistemes estructurals.

Interpretar plànols de formes de vaixells i la seva relació amb les corresponents corbes hidroestàtiques.

Elaborar corbes de vaixell i relacionar-les amb els criteris d'estabilitat.

Operar amb estats de càrrega per a la determinació i localització dels llocs adients per mantenir o millorar les condicions d'estabilitat del vaixell.

Continguts

Fets, conceptes i sistemes

Els plànols de formes del vaixell.

Les pantocarenes.

L'assentament.

Els sistemes estructurals del vaixell.

Corbes d'estabilitat. Normalització de l'ús.

Nomenclatura de les parts d'un vaixell de tipus clàssic i modern, i de la seva tecnologia.

Procediments

Especificació de les relacions entre les corbes i els criteris d'estabilitat.

Concreció de normes per al càlcul dels estats de càrrega i calats.

Anàlisi de les resistències en els diferents sistemes constructius.

Representació longitudinal i transversal de les translacions i els seus efectes.

Càlcul empíric del GM i la posició de centre de carena i centre de flotació, o de la resistència lateral.

Traçat de les corbes i de les corbes comparatives.

Experimentació dels efectes de la càrrega, descàrrega i trasllat.

Elaboració de projectes alternatius de distribució de càrregues.

Actituds, valors i normes

Ús apropiat dels processos de càlcul.

Precisió en els càlculs i en el seu desenvolupament.

Rigor i pulcritud en la realització dels treballs.

Sensibilitat pel desenvolupament dels processos empírics.

Col·laboració i integració en el treball d'equip.

Planificació del procés de treball.

Objectius terminals

Comparar els plànols longitudinals d'uns vaixells, tenint en compte els efectes de la càrrega en l'assentament.

Associar, considerant els efectes de la càrrega sobre l'escora, els plànols transversals d'uns vaixells.

Calcular els efectes d'uns pesos sobre la relació entre el centre de gravetat i el meta-centre.

Introduir, en els plànols d'un vaixell concret, les diverses càrregues i les seves ordenades respecte als tres centres.

Realitzar, de manera creativa, uns croquis per a la determinació del canvi de posició dels quatre centres fonamentals.

Calcular uns centres vèlics i el seu efecte sobre l'escora transversal.

Valorar, críticament, unes informacions gràfiques i els efectes apriorístics del GM.

Utilitzar la nomenclatura del vaixell i de la seva tecnologia en els croquis i plànols.

Legislació i reglaments de la nàutica

Objectius

Distingir l'àmbit d'aplicació dels reglaments de prevenció d'abordatges.

Utilitzar les tècniques de prevenció de la contaminació, d'acord amb els criteris MARPOL.

Interpretar, d'acord amb les característiques de les embarcacions, els aspectes referits als processos de legalització i matriculació.

Conèixer els processos legals i les característiques de les administracions que intervenen en el sector nàutic.

Continguts

Fets, conceptes i sistemes

Legislació bàsica. Les aplicacions.

El reglament i el seu àmbit d'aplicació: característiques. Reglaments bàsics.

Els processos i la documentació específica.

El tractament fiscal de la construcció i matriculació d'embarcacions.

Terminologia bàsica.

Procediments

Anàlisi de les reglamentacions bàsiques i les seves aplicacions.

Realització de croquis i plànols d'instal·lacions aplicant la legislació corresponent.

Elaboració de projectes d'incidència dels elements de seguretat i control de la navegació.

Aplicació de reglaments a supòsits pràctics.

Estudi comparatiu entre estats de la UE pel que fa al tractament fiscal de les embarcacions.

Actituds, valors i normes

Rigor en els criteris d'aplicació de la legislació i els reglaments.

Interès en la recerca de solucions a alternatives legals.

Motivació per seguir un mètode de treball i d'organització.

Voluntat en el desenvolupament de les tasques assignades.

Integració en el grup i execució responsable de les tasques assignades.

Autoexigència en l'anàlisi del treball en grup.

Objectius terminals

Identificar les convencions i la legislació que històricament han fet més aportacions a la construcció naval i a la navegació.

Aplicar els coneixements sobre legislació i reglaments per a l'adequació d'uns projectes, amb aportació dels plànols i les maquetes.

Analtzar el grau d'adequació de la legislació i els reglaments corresponents a uns projectes realitzats pel grup o externs.

Emmarcar els temes legals de la construcció naval.

Distingir els factors que determinen la relació entre el procés constructiu i la legislació vigent.

Incorporar els coneixements sobre legislació i reglaments a uns plànols i croquis determinats.

Establir la posició de llums i senyals d'uns vaixells de diferent tipologia.

Fer un treball de recerca sobre els canvis que s'han produït arran del procés d'evolució de la legislació nàutica.

Dibuix artístic

Objectius

Dibuixar i coordinar idees creatives utilitzant les tècniques específiques.

Utilitzar el dibuix i el color com a eines d'expressió i creació.

Estudiar i representar, plàsticament, formes susceptibles de ser aplicades en el disseny d'embarcacions.

Continguts

Fets, conceptes i sistemes

Percepció visual i composició. Característiques fisiològiques i socioculturals.

L'esbós.

Elements del llenguatge visual. Estructura de la forma i l'espai de representació. Relacions. La creativitat.

El dibuix: valor expressiu i funció informativa. Les formes artístiques i artesanals del vaixell.

Composició, perspectiva, camp visual, encaix, proporció, línia, taca i clarobscur.

El color. La percepció cromàtica. Interrelacions bàsiques.

Tècniques, procediments, materials i estris.

Suports: conceptes i classes.

Procediments

Aplicació, en el dibuix, de la metodologia de l'observació.

Anàlisi i representació gràfica de l'entorn.

Esbossos a mà alçada.

Estudis de la forma i el color aplicats a formes artístiques del vaixell.

Identificació dels elements visuals d'una imatge.

Manipulació dels materials atenent criteris plàstics i estètics: exploració de les seves possibilitats expressives.

Experimentació de suports, formats i procediments.

Recerca de documentació sobre projectes i estudis de l'especialitat.

Actituds, valors i normes

Valoració del dibuix com a element bàsic d'expressió.

Assimilació d'experiències a l'entorn del fet creatiu.

Receptivitat crítica davant d'informacions visuals.

Respecte a la pròpia obra i a l'aliena.

Afany d'actualització davant dels canvis estètics i culturals.

Rigor, pulcritud i puntualitat en la realització dels dibuixos.

Interès per investigar noves vies de representació plàstica.

Objectius terminals

Utilitzar el dibuix com a suport bàsic d'una proposta de treball, coordinant les idees i la seva realització plàstica.

Interpretar uns esbossos i dibuixos relacionats amb la producció d'elements de l'especialitat.

Descriure, en una representació gràfico-plàstica, els conceptes implícits.

Esbossar uns dibuixos d'acord amb unes formes i finalitats.

Dibuixar a partir d'unes indicacions donades, i coordinar les idees i la seva realització plàstica.

Analtzar unes formes i les possibilitats volumètriques a partir dels esbossos.

Representar, amb sensibilitat artística, uns elements i/o formes pròpies del vaixell.

Realitzar, de manera creativa, l'esbós d'uns elements per a una tipologia de vaixell.

Produir a través de composicions cromàtiques, unes formes funcionals i expressives lligades a l'entorn amb el qual s'opera.

Valorar unes informacions visuals extremes dels mitjans de comunicació i de l'entorn cultural.

Dibuix tècnic

Objectius

Representar estructures bidimensionals i tridimensionals aplicant mètodes d'anàlisi i síntesi.

Interpretar plànols, dibuixos tècnics i altres sistemes de representació.

Traslladar al pla objectes i idees fent ús dels símbols, de la normativa i les convencions del dibuix tècnic.

Continguts

Fets, conceptes i sistemes

L'espai. Elements i anàlisi de formes.

Dibuix tècnic: concepte i sistemes. Mitjans informàtics.

Sistemes de representació: dièdric, axonomètric i cònic.

Acotacions i seccions.

Normalització de plànols.

Eines, materials i suports.

Procediments

El llenguatge espacial.

Presa d'apunts: mesura i acotacions.

Descomposició dels objectes en elements.

Elaboració de croquis descriptius de formes planes i volumètriques.

Representació i reproducció de plànols a diferents escales.

Aplicació de les noves tecnologies al dibuix tècnic.

Actituds, valors i normes

Precisió informativa del traçat i de les anotacions tècniques.

Autoexigència a mantenir una correcta postura del cos i del pols.

Interès en l'ús apropiat de la normativa del dibuix tècnic.

Cura dels instruments i materials.

Rigor en la realització dels treballs.

Objectius terminals

Interpretar, correctament, el plànol dels elements d'un vaixell per poder-lo realitzar amb un material concret.

Utilitzar el sistema de representació més adient per explicar la configuració d'un objecte.

Identificar en un dibuix el sistema de representació emprat.

Descompondre, a nivell de dibuix tècnic, el buc d'un vaixell en les seves estructures fonamentals.

Escollir el tipus de secció que més s'iscau a una determinada peça o element.

Traslladar al pla una idea, d'acord amb les convencions del dibuix tècnic.

Representar de manera clara i precisa croquis, acotacions i retolacions.

Fer la projecció de les formes del buc utilitzant correctament les tècniques bàsiques del dibuix.

Adjuntar a un dibuix tècnic la memòria descriptiva emprant els codis i el lèxic propi de l'especialitat.

Volum

Objectius

Elaborar volums des del coneixement teòric i l'experimentació.

Utilitzar les tècniques de construcció de volums amb expressivitat i creativitat.

Crear models i objectes artístics tridimensionals.

Triar el material idoni per assolir la major expressivitat volumètrica.

Continguts

Fets, conceptes i sistemes

Conceptes estètics i plàstics. Expressió de la forma.

L'espai. Percepció, proporció, composició, geometria i equilibri.

La forma i la funció: percepció, anàlisi i abstracció.

El llenguatge tridimensional: elements i funcions.

Els estudis volumètrics previs.

La maqueta de drassana: estructura, contingut, relacions, materials i tècniques.

El modelatge: matèries, processos i sistemes.

Reproducció, ampliació, reducció i desplegament de volums.

Tècniques de construcció.

Procediments

Anàlisi de la forma tridimensional.

Modelatge d'objectes volumètrics.

Realització d'estudis de la forma, models, maquetes i prototips.

Exposició raonada del procés de creació de les maquetes.

Formulació i descripció d'hipòtesi de treball sobre projectes de maqueta de drassana.

Experimentació de diferents tècniques, procediments, materials i eines.

Actituds, valors i normes

Organització i autonomia en la realització dels treballs.

Creativitat i sensibilitat artística en la recerca de solucions per a la creació de volums.

Realització de treballs amb habilitat manual i pulcritud.

Execució dels treballs amb pulcritud i rigor.

Conservació de les eines i instal·lacions.

Objectius finals

Realitzar un volum fent ús de la percepció visual i de l'anàlisi.

Emprar les tècniques i el material idonis en la realització d'un model.

Portar a terme, de forma autònoma, una maqueta de drassana.

Argumentar, d'acord amb la documentació gràfica i/o escrita, l'elecció d'un material experimental.

Traslladar al camp tridimensional unes idees, amb creativitat i sensibilitat artística, i amb cura de les característiques del material.

Operar amb diferents materials i metodologies i treure'n conclusions dels seus resultats expressius.

Seleccionar, en funció d'un projecte, els materials adequats per elaborar-ne la maqueta.

Interpretar unes figures volumètriques concretes atenent la composició i l'equilibri.

Aplicar, a un volum, el llenguatge de la forma i el concepte de plasticitat.

Descriure el procés de creació d'uns volums de gran format, a partir dels projectes establerts.

Diferenciar en un volum les aplicacions funcionals de les de caràcter estètic, i identificar les característiques que les determinen.

Redactar una memòria de treball emprant el lèxic de l'especialitat.

Projectes navals

Objectius

Planificar els projectes des del coneixement teòric i experimental de l'àmbit naval.

Organitzar les fases dels avantprojectes tant la part de documentació com la de gràfica.

Dur a terme projectes de l'especialitat amb solucions que suposin un avenç en la utilització de tècniques i materials de tecnologies avançades.

Continguts

Fets, conceptes i sistemes

El procés creatiu.

L'espai en el vaixell. Formes, mides i escales. Condicions tècniques dels vaixells.

Els aspectes formals i materials en la definició i el desenvolupament dels projectes. L'ergonomia.

Les fases de l'avantprojecte.

Els sistemes de representació i el llenguatge gràfic dels projectes: els codis i la simbologia. La maquetació.

El pressupost. La quantificació del cost de la mà d'obra i dels materials.

La documentació gràfica i escrita del projecte.

El tràmit administratiu.

Procediments

Anàlisi de la relació entre formes i aplicacions genèriques del disseny naval.

Estudi dels condicionaments del projecte i la planificació del procés d'execució.

Realització d'esbossos, fent ús dels mitjans per al disseny.

Aplicació, en el projecte, de les propietats ergonòmiques dels elements i els espais dels vaixells.

Experimentació amb maquetes i models de l'especialitat.

Exposició i defensa dels projectes, amb aportació de la documentació gràfica i escrita.

Preparació de la tramitació dels projectes, d'acord amb el procediment administratiu establert.

Actituds, valors i normes

Planificació del procés de treball com a determinant del resultat final de l'obra.

Interès per assolir un llenguatge personal en l'elaboració dels projectes.

Voluntat d'organització del treball en equip.

Autonomia, iniciativa i creativitat en la recerca de solucions en el procés d'elaboració del projecte.

Motivació per la recerca d'informació i documentació en relació amb l'especialitat.

Objectius finals

Aplicar els coneixements teòrics i els pràctics en la creació d'un projecte, la

seva maqueta de volums, de drassana i d'estètica.

Realitzar un projecte d'embarcacions d'utilitats diferents o polivalents, fent ús de les convencions i la simbologia de l'especialitat.

Anàlitzar uns projectes aliens i establir la seva viabilitat.

Representar, amb claredat i precisió, l'acotació d'un croquis o d'una altra forma específica d'expressió.

Valorar les condicions d'habitabilitat i d'acomodació d'una embarcació.

Defensar un projecte determinat i raonar la seva idoneïtat i singularitat.

Dur a terme el projecte i la maqueta d'uns elements concrets d'un vaixell, i estudiar-ne els aspectes econòmics i de fabricació.

Planificar i preparar un projecte en grup, incorporant les novetats del disseny i la construcció naval.

Fer un treball de recerca sobre salons nàutics, arquitectes i enginyers navals destacats, i sobre fonts documentals.

Taller de mestre d'aixa

Objectius

Establir les tècniques més adients per a la construcció, la reparació i el manteniment de les embarcacions.

Triar els materials i les eines adequats d'acord amb l'aplicació.

Utilitzar la normativa que es relaciona amb els treballs que s'han de realitzar tant en terra com en mar.

Continguts

Fets, conceptes i sistemes

Sistemes tradicionals i actuals de la construcció i el manteniment de les embarcacions.

Elements estructurals: armament i arboradura.

L'interior de l'embarcació: instal·lació de màquines i serveis, i d'altres estructures.

Tecnologia i processos. Les tècniques tradicionals.

Les fustes, les fibres, les resines: tipus i propietats.

Els laminats. Els estratificats. Característiques i tècniques.

Tècniques complementàries: metal·lit·lització, pintura, veleria.

Les instal·lacions i els serveis.

Control de qualitat dels materials: factors i tècniques.

La reparació i la restauració. Materials i tècniques.

Procediments

Utilització de les tècniques i els processos de construcció i reparació de les embarcacions.

Creació i realització d'elements i components de l'embarcació.

Identificació de les característiques i potencialitats tècniques i expressives dels diferents materials.

Selecció dels materials i tècniques per a cada activitat de reforma, reparació i creació.

Control dels defectes, malalties i fatiga dels materials.

Ús dels sistemes adequats per al manteniment d'eines i màquines.

Actituds, valors i normes

Planificació i organització del procés de treball.

Conservació i neteja de les eines, utilitatge i instal·lacions.

Participació activa en les tasques realitzades en grup.

Motivació per estar al dia dels procediments i materials que sorgeixen en l'àmbit d'aquesta especialitat.

Respecte pels sistemes de protecció en el treball i de conservació del medi ambient.

Interès per la utilització del lèxic propi de l'àmbit de mestre d'aixa.

Objectius finals

Realitzar, en grup i a partir del projecte, la construcció total o parcial d'una embarcació, aplicant els processos i les tècniques adients i seleccionant els materials més apropiats.

Remodelar, a partir de les orientacions rebudes, les parts d'un vaixell, justificant el procés a seguir i la conveniència de l'elecció dels materials.

Dissenyar el procés de restauració d'un vaixell amb tècniques i materials constructius que respectin les característiques de la seva època.

Reparar unes avaries a partir del seu diagnòstic, i fer la descripció i constatar les característiques del procés de reparació.

Elaborar la proposta de manteniment d'una embarcació i quantificar-ne el cost.

Preparar un treball d'investigació sobre les línies d'aigua, equip, material i sistema de construcció d'una embarcació tradicional.

Realitzar un estudi del comportament mecànic i organolèptic dels diferents materials emprats en la construcció d'embarcacions.

Incorporar a la realització d'uns elements els nous materials i la tecnologia més avançada.

Dur a terme, d'acord amb les indicacions escaients, les instal·lacions d'una embarcació.

Recollir informació de les tecnologies tradicionals i actuals dels sistemes de construcció i dels procediments.

Organitzar un arxiu de proveïdors de matèries primeres, materials manufacturats i prefabricats, i indicar període i procés de distribució.

Formació i orientació laboral**Objectius**

Identificar les vies d'accés al món laboral i el marc legal que les empara.

Simular l'organització d'una petita empresa, en especial els aspectes jurícolaborals i comercials.

Sensibilitzar-se per la salut laboral, factor determinant de la qualitat de vida i l'activitat productiva.

Continguts**Fets, conceptes i sistemes**

L'accés al món del treball. Organismes de suport a la inserció. El marc i els models jurídics.

L'empresa. La cultura empresarial. Les relacions humanes.

Administració i gestió empresarial. Obligacions fiscals. Programes de finançament i ajut.

Organització productiva i distribució. Anàlisi de costos.

El registre d'invençions. La patent. Models d'utilitat. La propietat intel·lectual i industrial.

Legislació publicitària. Els distintius: nom, marca i logograma.

Procediments

Dinàmica de l'exercici de la professió.

Organització del treball: autònom o per compte aliè.

Distinció de les relacions laborals.

Formulació de contractes de treball. Drets i deures.

Cessació de les relacions laborals. Conseqüències.

Accés a la propietat intel·lectual i industrial. Protecció legal. Els drets d'autor.

Actituds, valors i normes

Rigor en la pràctica professional.

Respecte als principis ètics de la professió.

Voluntat d'iniciativa.

Valoració de la viabilitat de propostes laborals.

Adaptabilitat als canvis tecnològics i organitzatius.

Objectius finals

Formular un supòsit de creació d'una petita empresa, amb especial atenció als aspectes jurídics.

Establir els avantatges i inconvenients entre diferents situacions professionals.

Proposar una solució a un determinat plantejament laboral.

Realitzar un projecte cooperatiu de treball, fent esment dels mitjans necessaris.

Portar a terme una simulació d'inscripció al registre de la propietat intel·lectual i/o industrial, que reculli una casuística plural.

Reconèixer els factors que incideixen positivament o negativa en un procés productiu.

Establir les mesures per atendre la necessària seguretat i higiene en el treball.

Relacionar les entitats, els organismes i les institucions que donen suport a la inserció laboral.

Redactar una memòria o projecte professional amb especial esment al marc legal del treball i els drets i deures que se'n deriven.

—4 Classificació dels mòduls

Teòrics:

Història de l'art i de les embarcacions.

Teoria del vaixell.

Legislació i reglaments de la nàutica.

Formació i orientació laboral.

Teoricopràctics:

Dibuix artístic.

Dibuix tècnic.

Tallers:

Volum.

Projectes navals.

Taller de mestre d'aixa.

—5 Correspondències

Els mòduls que poden ser objecte de correspondència amb la pràctica laboral són:

Taller de mestre d'aixa.

Formació i orientació laboral.

ANNEX 2**Obra final****—1 Objectiu i contingut**

L'obra final té com a objectiu comprovar que l'alumne/a ha assimilat i aplica correctament els coneixements adquirits i, en conseqüència, és capaç de desenvolupar una activitat professional en l'àmbit del disseny industrial, en l'especialitat i el nivell cursats.

L'obra final tindrà el contingut següent:

a) Memòria descriptiva de les fases de la seva realització, que consideri els aspectes següents:

Funcionals.

Artístics.

Tècnics.

Econòmics.

b) Testimoni gràfic de les diverses etapes de l'execució.

c) Realització de l'obra.

—2 Fases de desenvolupament

a) Proposta

Haurà de reflectir, a grans trets, el contingut de l'obra a realitzar. Avalada per un tutor, es presentarà en els terminis i pel procediment que estableixi el centre.

Per a la seva acceptació el tutor considerarà:

L'interès artístic, l'originalitat i l'adequació a la demanda.

La possibilitat de realització en el termini establert, considerant els mitjans i les instal·lacions disponibles.

Es podran acceptar propostes que suposin la intervenció de dos o més alumnes, sempre que es diferenciïn les competències de cadascun dels membres del grup.

La tutoria de l'obra final serà a càrrec d'un membre de l'equip docent. L'alumnat podrà ser assessorat, si es considera oportú, per professionals no vinculats al centre, sense que això els suposi cap relació de caràcter laboral o administrativa.

b) Inscripció

Es formalitzarà una vegada acceptada la proposta.

—3 Elaboració i termini d'execució

La realització de l'obra final no requerirà l'escolarització de l'alumnat. Es facilitarà l'accés a les dependències del centre, sense que s'interfereixi l'activitat regular docent.

El termini per a la presentació de l'obra acabarà el primer trimestre del curs acadèmic següent en què s'hagin superat els mòduls del cicle de formació específica. Excepcionalment, la comissió avaluadora, que s'esmenta en l'apartat següent, previ informe del tutor, per causes documentalment justificades, podrà acordar l'ampliació d'aquest termini. En cap cas la avaluació de l'obra es podrà realitzar més tard de l'últim trimestre del curs acadèmic.

—4 Designació de la comissió avaluadora

L'avaluació correspondrà a una comissió designada pel director del centre i integrada per:

a) President. El responsable o coordinador del cicle de la família del disseny industrial.

b) Secretari. Un professor/a del centre.

c) Vocal. El tutor/a de la obra. També podrà ser-ne un professional de l'especialitat

i/o un representant d'entitats o institucions relacionades amb el disseny industrial.

—5 *Avaluació*

S'avaluaran els apartats:

a) Memòria i testimoni gràfic.

b) Realització pràctica de l'obra.

Es qualificarà entre 0 i 10 punts. Per a l'avaluació positiva es requerirà en cada apartat una qualificació igual o superior a cinc.

Si l'alumne/a no obté una qualificació positiva, o no presenta l'obra en el termini establert, podrà proposar la seva presentació en una altra convocatòria.

Hi haurà dues convocatòries. En el cas que es doni alguna circumstància que impedeixi el seu normal desenvolupament, el director del centre, amb caràcter excepcional, podrà autoritzar una tercera convocatòria.

Un aspecte complementari a considerar en l'avaluació de l'obra és la seva capacitat d'esdevenir pauta o referència per a la resta d'alumnes. A aquest efecte, en el seu calendari d'activitats, els centres inclouran l'organització d'exposicions d'obres finals. En aquestes mostres s'hi presentarà, a més de l'obra final, suficient documentació i material gràfic que faciliti la comprensió del procés de realització.

Fase de pràctiques en empreses, estudis o tallers.

a) *Objectius:*

Completar la formació acadèmica realitzant una determinada escomesa laboral.

Prendre contacte amb el món del treball i amb el seu sistema de relacions socials i laborals.

Contrastar els coneixements adquirits en el centre educatiu amb la realitat empresarial i laboral.

Adquirir informació complementària útil per a la pràctica de la professió.

Adaptar-se, de manera responsable i participativa, a les funcions pròpies de l'àmbit del disseny industrial.

Afrontar, amb progressiva autonomia, organització i iniciativa, el treball propi de l'ofici.

Valorar les tasques que es poden desenvolupar en empreses del sector del disseny industrial i validar l'oportunitat de la seva incorporació.

b) *Valoració.*

Es farà en funció de:

La visió de conjunt i coordinada de les funcions, les fases i/o el procés productiu de la globalització de l'empresa.

L'aplicació dels coneixements i habilitats adquirits en el centre docent.

La pràctica eficient d'eines i aparells que, per la seva especialització, cost o novetat, no es troben en el centre educatiu.

L'interès, la iniciativa i la participació en les fases del procés productiu.

La recerca d'informació per portar a terme l'activitat assignada.

L'adaptació a les característiques organitzatives i a les situacions pròpies del centre de treball.

La cooperació, el respecte i la valoració aliena en el treball en equip.

L'actitud responsable davant la normativa legal i les condicions de seguretat.

El reconeixement dels diferents aspectes, tant positius com negatius, de l'àmbit de treball quant a respecte al medi.

La detecció d'anomalies, la identificació de les seves causes i la proposta de solucions.

L'ús apropiat de la terminologia específica en l'expressió de la informació.

c) *Qualificació:*

La qualificació serà apte/a o no apte/a. (00.150.012)

DECRET 211/2000, de 13 de juny, pel qual s'estableix el currículum dels cicles de formació específica de grau superior d'arts plàstiques i disseny en arts del vidre i en vitralls artístics de la família professional del vidre artístic.

D'acord amb l'article 4 de la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'ordenació general del sistema educatiu, correspon a les administracions educatives l'establiment del currículum dels diferents ensenyaments, dels quals el Govern ha de fixar prèviament els aspectes curriculars bàsics.

Mitjançant el Decret 304/1995, de 7 novembre, el Departament d'Ensenyament ha determinat l'ordenació general dels cicles de formació específica d'arts plàstiques i disseny de Catalunya.

El Reial decret 1739/1998, de 31 de juliol, fixa els títols de tècnic superior d'arts plàstiques i disseny de la família professional del vidre artístic, així com els corresponents ensenyaments mínims. Escau, per tant, establir el currículum per a l'aplicació a Catalunya.

El Reial decret 1033/1999, de 18 de juny, estableix l'accés als ensenyaments superiors de qui es trobi en possessió del títol esmentat.

Els cicles d'aquesta família requereixen formar professionals que coneguin l'evolució de les tècniques i processos de les arts del vidre, que tinguin, a més a més del domini dels procediments tradicionals, el domini de les tècniques i metodologies més avantguardistes, adequant-se, tothora, a l'evolució que ha experimentat el disseny i la creació en vitrall.

Aquests professionals hauran d'assolir una preparació artística de qualitat, que els permeti apreciar la importància de les arts plàstiques com a llenguatge artístic i com a mitjà d'expressió cultural i desenvolupar la seva capacitat creativa i atendre llocs de treball d'aquest àmbit.

En virtut d'això, a proposta de la consellera d'Ensenyament, amb l'informe del Consell Escolar de Catalunya, d'acord amb el dictamen de la Comissió Jurídica Assessora, i amb la deliberació prèvia del Govern,

Decreto:

Article 1. Aquest Decret estableix el currículum per als ensenyaments vinculats als títols de tècnic superior d'arts plàstiques i

disseny que pertanyen a la família professional del vidre artístic. Aquests títols són:

Tècnic superior d'arts plàstiques i disseny en arts del vidre.

Tècnic superior d'arts plàstiques i disseny en vitralls artístics.

Article 2. Per als mòduls impartits en el centre educatiu, corresponents als diferents cicles de formació específica objecte d'aquest Decret:

La denominació, el nivell i la durada són els que es defineixen a l'annex 1, als apartats 1.1, 1.2 i 1.3.

El camp professional i les tasques més significatives són les que es descriuen a l'annex 1, als apartats 2.1 i 2.2.

Els objectius generals són els que s'estableixen a l'annex 1, a l'apartat 3.1.

L'estructura de la formació en centres educatius, de la fase de pràctiques i del projecte final, així com les hores que se'ls destina, es detallen a l'annex 1, a l'apartat 3.2.1.

Els mòduls que componen l'ensenyament en centres educatius i les hores assignades a cadascun, es fixen a l'annex 1, a l'apartat 3.2.2.

Els objectius, continguts i objectius terminals de cada mòdul són els que s'estableixen a l'annex 1, a l'apartat 3.3. Els objectius terminals tenen la consideració de criteris d'avaluació.

Article 3. Els objectius i continguts del projecte final i de la fase de pràctiques, així com les orientacions per a la seva avaluació, s'inclouen a l'annex 2.

Article 4. L'accés directe als estudis superiors d'arts plàstiques i disseny, a què es refereix l'article 49 de la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'ordenació general del sistema educatiu, per a qui disposi del títol de tècnic superior d'arts plàstiques i disseny, s'efectuarà d'acord amb el procediment establert per a la cobertura de places reservades a tal fi, i amb la prioritat derivada de la nota final obtinguda en el cicle de formació específica.

Article 5. L'accés directe als estudis universitaris que s'assenyalen a l'annex 3 d'aquest Decret, per a qui disposi del títol de tècnic superior d'arts plàstiques i disseny, s'efectuarà d'acord amb els procediments de selecció per a l'ingrés en els centres universitaris dels estudiants que reuneixin els requisits legals necessaris per a l'accés a la universitat.

Article 6. El nombre màxim de convocatòries per a cada mòdul serà de quatre. De manera excepcional, a proposta del director del centre, el Departament d'Ensenyament podrà establir una convocatòria extraordinària en els supòsits de malaltia o d'altres de semblant consideració.

Article 7. Les condicions d'espai i d'instal·lacions que han de reunir els centres educatius són les que fixa el Reial decret 389/1992, de 15 d'abril, pel qual s'estableixen els requisits mínims dels centres que imparteixen ensenyaments artístics. Als efectes del que disposen els seus articles 40.1 i 44,

els mòduls d'aquesta família professional es classifiquen a l'annex 1, a l'apartat 4.

La relació numèrica docent/alumnes serà 1/15 en els mòduls relacionats sota l'epígraf Tallers que, sempre que sigui possible, s'impartiran en les aules específiques del centre. Per a la resta de mòduls s'aplicarà la relació 1/30.

Article 8. Els mòduls susceptibles de correspondència amb la pràctica laboral són els que s'esmenten a l'annex 1, a l'apartat 5.

Article 9. Estarà exempt de la prova d'accés qui hagi cursat amb profit en el batxillerat l'assignatura de fonaments de disseny i dues més entre les següents:

Dibuix tècnic.

Volum.

Dibuix artístic.

Imatge.

Tècniques d'expressió gràficoplàstica.

També estarà exempt de realitzar la prova d'accés qui disposi del títol de graduat en arts aplicades en especialitats de l'àmbit del disseny.

DISPOSICIONS TRANSITÒRIES

—1 Es faculta la consellera d'Ensenyament per autoritzar la docència de determinats mòduls al professorat que, a la publicació d'aquest Decret, imparteixi matèries equivalents de l'anterior ordenació i pugui acreditar una formació i experiència adients.

—2 Les sol·licituds d'accés als estudis superiors d'arts plàstiques i disseny s'ordenaran d'acord a la nota de revàlida, en el cas dels títols corresponents als ensenyaments d'arts aplicades i oficis artístics del Pla de 1963, equivalents al de tècnic superior d'arts plàstiques i disseny de la família del vidre artístic, d'acord amb el Reial decret 440/1994, d'11 de març.

Barcelona, 13 de juny de 2000

Jordi Pujol

President de la Generalitat de Catalunya

Carme-Laura Gil i Miró

Consellera d'Ensenyament

ANNEX 1

Arts del vidre

—1 Identificació del títol

El cicle de les arts del vidre està orientat a formar professionals en l'àmbit de la creació artística en vidre, aprofundint en el coneixement de les tècniques, els procediments i materials tradicionals i en el gran ventall de tècniques contemporànies d'aplicació en els diversos camps de l'art.

La important trajectòria de les arts del vidre a Catalunya en diferents moments de la nostra història ha fet que es compti amb un ampli patrimoni reconegut internacionalment. Aquesta experiència ha posat els fonaments perquè els nous professionals es forneixin dels coneixements artístics i tècnics i els menin agafar el relleu d'aquesta noble tradició.

La formació ha de capacitar els alumnes perquè aportin solucions creatives i relacionin els llenguatges artístics i les tècniques, i tinguin una incidència directa en el batec estètic i funcional de la nostra societat.

En aquest cicle se submergeix l'alumne en les diverses tècniques tradicionals i actuals: el treball amb la pasta de vidre, el vidre mosaic, el vidre termoformat i el vidre de llum, que acompanyat de les noves tecnologies conformen els aprenentatges essencials d'aquest àmbit i porten els alumnes a dominar les propietats expressives del vidre: la lluosor, la transparència, la translucidesa..., i a fer-ne creacions amb la màxima creativitat i expressivitat.

Paral·lel a aquestes tècniques constructives hi ha un ventall de procediments que hi juguen un paper primordial, ja que fan possible la creació, l'acabat i l'embelliment de les obres.

L'aprofundiment en l'autoconeixement personal i en el fet creatiu, juntament amb el domini de les possibilitats estètiques i de les tècniques, són la base per desenvolupar les potencialitats expressives del professional que ha de concebre obres artístiques en vidre i comunicar-se amb l'entorn.

1.1 *Denominació:* tècnic superior d'arts plàstiques i disseny en arts del vidre.

1.2 *Nivell:* grau superior d'arts plàstiques i disseny.

1.3 *Durada:* mil nou-cents cinquanta hores.

—2 Perfil professional

2.1 Camp professional

Compren activitats i procediments de les arts del vidre realitzats com a artista autònom o associat en grau divers, a un taller, a un estudi, a un equip pluridisciplinari o a una empresa vinculada a:

Creació i reproducció d'obres i objectes de vidre.

Galeries d'art.

Interiorisme.

Difusió i gestió d'obra artística i de disseny.

Conservació i restauració del patrimoni en vidre artístic.

Assessorament i formació artísticotècnics.

2.2 Tasques més significatives

Projecta i realitza obres d'art en vidre dissenyades personalment o per altri.

Elabora avantprojectes i maquetes.

Crea i reproduïx obres d'art i objectes en vidre.

Projecta i prepara prototips per a tallers artesans i indústria.

Organitza el pla de treball, la coordinació i el seu ritme.

Dissenya i du a terme objectes artístics, domèstics i industrials.

Escull les tècniques i els materials més adequats, amb economia de mitjans i fidelitat al projecte.

Intervé en el disseny i realització d'elements lligats al disseny d'espais interiors.

Infirma i coordina els grups de treball formats per diferents especialistes.

Comprova el resultat final del procés de treball per tal que respongui a les orientacions inicials.

Estudia les especificacions tècniques dels equips i organitza les mesures per al seu manteniment.

Verifica les prestacions i qualitat dels materials i en controla les despeses.

Gestiona els mitjans per difondre la seva obra.

Orienta accions per a la conservació del patrimoni artístic en vidre.

Estableix l'organització i funcionament del taller.

—3 Currículum

3.1 Objectius generals del cicle formatiu

Distingir els períodes historicoartístics significatius i les manifestacions més rellevants de les arts del vidre.

Resoldre les tasques creatives amb originalitat, i amb un gran ventall de possibilitats crítiques i artístiques.

Considerar la càrrega conceptual i expressiva que ha de tenir el vidre d'autor.

Elaborar projectes emprant els mitjans expressius i visuals, i el procés tècnic a seguir en la seva realització.

Valorar les propostes de treball considerant els aspectes artístics, tècnics i econòmics.

Utilitzar amb propietat les eines i els materials de l'especialitat

Distingir les característiques de la tecnologia al servei de la creació de dissenys i obres.

Conèixer el patrimoni català en quant a les arts del vidre.

Identificar els processos industrials de les arts del vidre i la seva evolució.

Adequar, amb sensibilitat, els processos artesans als mitjans de seriació industrial.

Defensar, raonadament, l'exposició dels projectes.

Experimentar nous procediments i materials.

Autoconèixer-se a través de la pròpia pràctica expressiva i de les possibilitats de comunicació amb l'entorn.

Complir la normativa sobre eliminació de residus per tal que aquests no incideixin negativament en el medi ambient.

Interessar-se pel sector del vidre al nostre país, pel que fa al mercat laboral i per a la recerca de col·laboracions.

Elaborar un banc de dades sobre mostres, congressos, associacions i professionals del sector del vidre artístic i de l'art en general.

Respectar les normes de seguretat en el treball.

Conèixer el marc jurídic, econòmic i organitzatiu que regula l'activitat professional i els drets i deures que afecten les relacions laborals.

Utilitzar les mesures preventives per tal que els processos i els materials que intervenen en el treball no incideixin negativament en el medi ambient.

3.2 Estructura del cicle i distribució horària

3.2.1 Estructura del cicle.

Mòduls impartits en el centre educatiu: 1.845 h.

Fase de formació pràctica en empreses, estudis o tallers: 30 h.

Projecte final: 75 h.

Total: 1.950 h.

3.2.2 Distribució horària dels mòduls impartits en el centre educatiu.

Història de l'art del vidre: 105 h.

Dibuix i projectes per a vidre: 180 h.

Volum: 180 h.
 Fotografia: 60 h.
 Taller de motlles per a vidre: 420 h.
 Taller de tècniques de forn de mulla: 420 h.
 Taller de vidre de llum: 210 h.
 Taller de talla i gravat: 210 h.
 Formació i orientació laboral: 60 h.
 Total: 1.845 h.
 3.3 *Objectius, continguts i objectius terminals dels mòduls:*

Història de l'art del vidre

Objectius

Diferenciar els trets que caracteritzen les etapes evolutives del vidre artístic.

Vincular la progressió de les arts del vidre amb els aspectes socioeconòmics i culturals: conceptuals, funcionals, estètics i tecnològics, entre altres.

Valorar les possibilitats tècniques i estètiques que la història de l'art del vidre pot aportar al llenguatge del vidre contemporani.

Continguts

Fets, conceptes i sistemes

Origen i evolució de l'art. Els trets artístics predominants en cada període històric.

Les arts aplicades.

El disseny.

Les arts del vidre. Funció i tradició. Des dels seus orígens fins a les darreres tendències.

La forma: evolució des de l'antiguitat fins al moment actual.

El vidre artístic a Catalunya. Períodes i obres eminents. Característiques.

Les tècniques antigues del vidre al servei de la creació contemporània.

Procediments

Identificació dels trets artístics predominants en cada període històric.

Estudi de la funció del vidre al llarg de la història: símbol, ornament i funció.

Descripció de les tipologies i tècniques del vidre artístic emprades en èpoques d'important significació.

Anàlisi de l'aplicació de les tècniques antigues al llenguatge artístic contemporani.

Recerca sobre trets més rellevants de la història del vidre artístic.

Investigació de les possibilitats plàstiques i funcionals del vidre en la societat actual.

Actituds, valors i normes

Reconeixement de la història com a element de reflexió sobre el treball personal.

Motivació per la recerca d'informació de caràcter històric.

Respecte per les estètiques allunyades de la pròpia manera d'entendre l'art.

Interès per l'evolució de les arts del vidre a Catalunya.

Disposició per visitar col·leccions, exposicions i manifestacions culturals relacionades amb la història de l'art i la del vidre.

Relació de les arts del vidre amb els processos i les formes de les altres arts del foc.

Objectius terminals

Argumentar entorn d'un tema relacionat amb l'estètica, la tècnica i la funció del vidre artístic en uns períodes assenyalats.

Anàlitzar, des de l'òptica històrica, tècnica i estètica, unes obres de vidre significatives.

Entendre els valors de creativitat i funcionalitat d'uns objectes de vidre, relacionant-los amb el seu període de creació i lloc d'origen.

Descriure les possibilitats tècniques, plàstiques i expressives que ens ofereix el coneixement d'unes determinades obres històriques.

Fer un recull de documents i informació sobre l'evolució artística i tècnica del vidre d'una època determinada.

Realitzar, emprant de manera idònia el vocabulari de l'especialitat, un treball de recerca sobre l'evolució del vidre a Catalunya.

Reconèixer el que singularitza l'obra dels principals creadors, especialment, la del que l'han realitzat a Catalunya.

Valorar l'evolució tecnològica d'unes èpoques concretes i el seu reflex en el món actual.

Elaborar un arxiu de les obres considerades més interessants per la seva singularitat, la tècnica i l'interès històric.

Dibuix i projectes per a vidre

Objectius

Utilitzar el dibuix i el color com a eina per expressar conceptes i formes amb creativitat artística.

Emprar els sistemes de representació, coordinant les idees i la seva realització plàstica.

Dibuixar objectes de la especialitat mitjançant l'aplicació de mètodes d'anàlisi i de síntesi.

Continguts

Fets, conceptes i sistemes

Percepció visual i composició. Educació de la mirada.

Elements del llenguatge visual. Estructura de la forma i l'espai de representació.

El dibuix, valor expressiu i comunicatiu. L'esbós.

El color. La percepció cromàtica. Interrelacions bàsiques.

El procés creatiu.

El projecte. Sistemes de representació.

Tècniques, procediments, materials i estris.

Suports: concepte i classes.

Procediments

Aplicació, en el dibuix, de la metodologia de l'observació.

Anàlisi i representació gràfica de l'entorn.

Estudis de la forma i color aplicats a objectes de vidre.

Manipulació dels materials atenent criteris plàstics i estètics: exploració de les seves possibilitats expressives.

Esbossos a mà alçada.

Experimentació de suports, formats i procediments.

Recerca de documentació sobre projectes i estudis de l'especialitat.

Actituds, valors i normes

Valoració del dibuix com a mitjà d'expressió.

Assimilació d'experiències entorn del fet creatiu.

Receptivitat crítica davant d'informacions visuals i gràfiques.

Pulcritud en la realització dels treballs.

Sensibilitat artística i creativitat en el desenvolupament de llenguatges compositius en el camp de les arts del vidre.

Interès per investigar noves possibilitats per a la representació plàstica.

Objectius terminals

Utilitzar el dibuix com a suport bàsic d'una proposta de treball, coordinant les idees i la seva realització plàstica.

Emprar en un procés creatiu diferents mètodes d'observació.

Anàlitzar les formes i altres possibilitats d'un objecte de vidre a partir d'un/s dibuix/os.

Esbossar uns dibuixos atenent formes i finalitats concretes.

Copiar de l'entorn unes formes i interpretar-les i estilitzar-les de manera que es reconeguin els seus aspectes morfològics.

Representar diferents textures amb recursos gràfics.

Descriure els conceptes implícits en una representació.

Demostrar, en un projecte, la capacitat d'investigació i llibertat artística.

Establir, en un treball de projecció, el nivell de coherència entre el plantejament inicial i el resultat final i exposar-ho raonadament.

Elaborar un projecte d'acord amb una proposta definida, acompanyat de la memòria descriptiva i amb el vocabulari de l'especialitat.

Interpretar uns esbossos, dibuixos i plànols relacionats amb la producció d'obres de vidre.

Volum

Objectius

Utilitzar les tècniques de construcció de volums amb expressivitat i creativitat.

Crear models i objectes artístics tridimensionals.

Identificar les possibilitats pràctiques de la transparència i la translúcida del vidre en l'elaboració dels volums.

Continguts

Fets, conceptes i sistemes

Conceptes estètics i plàstics. Expressió de la forma.

L'espai. Percepció, proporció, composició, geometria i equilibri.

La forma i la funció. Anàlisi i abstracció.

Els estudis volumètrics previs. Les construccions modulars.

El modelatge: materials. Processos i sistemes.

El volum en vidre: transparència i translúcida en tres dimensions.

Tècniques de construcció.

Procediments

Anàlisi de la forma tridimensional.

Utilització del llenguatge tridimensional: projecció i construcció.

Estudis volumètrics: continguts, relacions, materials i tècniques.

Realització d'estudis de la forma, models, maquetes i prototips.

Elaboració i reproducció d'originals.

Experimentació de diferents tècniques: procediments, materials i eines.

Actituds, valors i normes

Creativitat i sensibilitat artística en la recerca de solucions per a la creació de volums.

Autonomia en la realització de treballs.
Confeció de treballs amb habilitat manual i pulcritud.

Interès per la comprensió de les característiques del vidre en l'experimentació volumètrica.

Conservació de les eines i les instal·lacions.

Objectius terminals

Realitzar un volum fent ús de la percepció visual i de l'anàlisi.

Seleccionar, en funció del projecte, les tècniques i els materials per a la creació d'unes maquetes.

Traslladar al camp tridimensional unes idees, amb creativitat, i amb atenció a les característiques del material.

Operar amb diferents tècniques de construcció i comparar les seves possibilitats expressives.

Descriure el procés de creació d'uns volums de gran format a partir dels projectes establerts.

Diferenciar, en un volum, les aplicacions funcionals de les de caràcter estètic.

Aplicar, en un objecte volumètric, el llenguatge de la forma i el concepte de plasticitat.

Interpretar uns volums concrets atenent la composició i l'equilibri.

Copiar uns originals amb habilitat manual i d'acord amb els criteris explicats.

Fotografia

Objectius

Descriure els conceptes bàsics que caracteritzen la imatge com a vehicle d'expressió.

Reconèixer els principis que permeten la captació de la llum i la imatge, així com el procés de la seva impressió en paper o altre element.

Emprar, creativament, la fotografia com a eina de suport a l'activitat professional.

Continguts

Fets, conceptes i sistemes

La imatge: naturalesa i tipologia. Els elements de la comunicació visual.

La fotografia. Antecedents i evolució.

La càmera fotogràfica. Tipus, objectius i accessoris.

Elements d'ús d'una càmera: enfocament, composició i enquadrament.

La pel·lícula. Els tipus i característiques dels suports i materials.

El revelatge. La positivació.

El retoc.

Fotografia i creació artística.

Procediments

Ús de diferents tipus de càmeres i objectius.

Anàlisi de la facultat dinamitzadora de la cultura de la imatge.

Realització i anàlisi de fotografies.

Execució de processos de revelatge, positivació i retoc.

Manipulació d'imatges i clixés fotogràfics amb finalitats plàstiques.

Aplicació del llenguatge fotogràfic a processos artístics i creatius.

Actituds, valors i normes

Respecte en l'ús correcte dels equips

Predisposició positiva envers les informacions rebudes.

Planificació del procés de treball.

Reconeixement del valor conceptual en la comunicació visual.

Ordre i rigor en la presentació dels treballs.

Participació constructiva en el treball en grup.

Objectius terminals

Emprar, amb destresa, diversos tipus de càmeres i formats.

Dur a terme un treball de fotografia, aplicant amb competència els procediments fotogràfics inclosos en la proposta.

Identificar en una imatge fotogràfica els aspectes funcionals, estètics i simbòlics.

Diferenciar les característiques presents en un grup de càmeres, objectius i pel·lícules.

Fer una col·lecció de fotografies entorn d'uns temes de vidre, experimentant amb les possibilitats expressives, i amb cura de la translucidesa i la transparència.

Tractar, manualment o mecànicament, unes imatges fotogràfiques a partir d'uns objectius establerts.

Fer un recull de fotografies rellevants de premsa i de publicacions diverses.

Organitzar, un àlbum fotogràfic que reuneixi les imatges de la creació del projecte d'una obra, des del seu inici, esbossos i maquetes, fins a l'acabament.

Taller de motlles per a vidre

Objectius

Utilitzar els materials i les eines propis del modelatge amb cera, guix, fang,... atenent els projectes del treball en vidre.

Aplicar, amb creativitat i capacitat artística, els coneixements i les tècniques en la realització dels diferents tipus de motlles, i observar els criteris econòmics en l'ús dels materials.

Experimentar sobre materials i procediments en l'elaboració de motlles per a vidre.

Continguts

Fets, conceptes i sistemes

El model, la maqueta i el prototip. Concepte i funció.

El modelatge i la talla. Tècniques. Tipus i característiques. Materials.

Els motlles. Tipologia de motlles. El prototip base.

El volum en vidre i tipus de motlle. Quantificació del material.

Textures i acabats.

Els criteris econòmics en l'ús del material d'emmotllat i la maquinària.

Procediments

Realització d'estudis de la forma, de maquetes i prototips.

Elaboració de motlles per treballar la pasta de vidre: la termofusió i el termoformat.

Construcció de models emprant els materials i els estris adients.

Planificació del procés de treball en la manipulació dels materials per a la fosa.

Estudi del volum de vidre per a l'elaboració de les peces: tipus i mides.

Selecció dels tractaments d'acabats i presentació dels objectes.

Investigació de textures per a vidre amb materials diversos.

Actituds, valors i normes

Rigor tècnic en l'execució dels motlles.

Precisió en els detalls i els acabats.

Prevenició contra la toxicitat dels productes que s'empenen en l'elaboració dels motlles.

Motivació per l'experimentació amb materials i processos.

Respecte pel compliment de les normes de reciclatge dels materials.

Cura en l'adequada eliminació de residus perjudicials al medi ambient.

Ordre en la utilització del taller i conservació de les eines i dels materials.

Objectius terminals

Calcular, amb precisió, el volum de vidre per a l'execució de diferents prototips.

Realitzar el motlle d'una obra d'acord amb la proposta i projecte previs.

Crear uns motlles, a partir d'unes demandes, utilitzant els coneixements i les tècniques adequades, i amb cura d'observar els criteris econòmics en l'ús dels materials.

Dur a terme els motlles d'unes peces en vidre experimentant materials i procediments.

Utilitzar, en uns treballs, diferents materials en funció dels procediments de mufla requerits, extraient-ne la màxima expressivitat.

Identificar els diferents tipus de motlles en funció de les necessitats formals i d'acabats d'uns projectes establerts.

Preparar motlles de guix refractari i per fusió, d'acord amb les orientacions dels dissenys.

Elaborar, a partir d'una proposta, els prototips d'uns motlles fixos de parts diverses.

Fer, d'acord amb els criteris designats, uns prototips en fusta i en altres materials.

Experimentar diferents tipologies de motlles, atenent les possibilitats artístiques i el tipus de material.

Taller de tècniques de forn de mufla

Objectius

Realitzar, amb ús de les tècniques de la pasta de vidre, la termofusió i el termoformat, d'unes obres d'acord amb el seu disseny.

Distingir les possibilitats tècniques i estètiques que ofereixen els diferents tipus de forns.

Resoldre els condicionaments tècnics de l'enfornat i la cocció amb cura dels criteris econòmics.

Continguts

Fets, conceptes i sistemes

Principis bàsics de la física i la química del vidre.

Formulació química de pastes, vidres plans i colors.

La pasta de vidre. Estudis de granulometria. La viscositat.

Els òxids: propietats i colors.

El vidre unit a metalls i a materials orgànics. Les reaccions.

El vidre pla: compatibilitats de caràcter fisicoquímic en els processos de termofusió.

Els components dels forns: característiques.

El procés de l'enfornat i condicions de funcionament. El manteniment.

Les corbes de temperatura: càlcul i control.

La termofusió: principis físics.

El termoformat: principis físics.

Procediments

Classificació del vidre segons les seves propietats i característiques.

Formulació química de pastes, vidres plans i colors.

Elaboració i coccio de mostres, i aportació de conclusions sobre les qualitats assolides.

Preparació de proves i valoració dels resultats aconseguits, i la resposta de la tecnologia i la dels procediments.

Càlcul de les corbes de temperatura per a la fusió i la cuita de les peces.

Experimentació amb la cuita de mostres, emprant nous materials i processos, i extraient-ne les conclusions pertinents.

Actituds, valors i normes

Rigor en l'elaboració i conclusió de les proves.

Iniciativa en la recerca de nous materials i processos.

Valoració dels coneixements tecnològics com a suport a la creació.

Manipulació amb cura i precisió d'eines i forns.

Respecte pel compliment de les normes de reciclatge dels materials.

Cura en l'adequada eliminació de residus perjudicials al medi ambient.

Ordre en la utilització del taller i conservació de les eines i dels materials.

Objectius finals

Comparar les especificitats dels diferents materials i procediments tècnics i inferir-ne unes conclusions.

Diferenciar el comportament dels vidres plans en els processos de termoformat i termofusió.

Descriure les diferents disponibilitats formals de textures o relleus en quant al treball del vidre termoformat.

Dur a terme els processos tècnics d'uns objectes de dimensió i dificultat diversa.

Controlar, en l'elaboració d'uns treballs, la transparència i els efectes interns del vidre segons la corba de coccio.

Emprar els processos de producció en sèrie amb la finalitat de confegir unes formes determinades.

Elaborar un catàleg de pastes segons les granulometries i la viabilitat de color.

Estudiar les tècniques i materials d'emmotllat per a l'aplicació a unes peces susceptibles de conservar i/o restaurar.

Crear un arxiu sobre tècniques del vidre, característiques i propietats dels materials.

Experimentar les possibilitats de color, textura i relleu en el procés de la pasta de vidre.

Taller de talla i gravat

Objectius

Identificar les característiques i aplicacions de les tècniques en fred.

Utilitzar les tècniques de la talla i el gravat en l'elaboració de treballs de vidre artístic.

Emprar amb destresa les eines i maquinària de l'especialitat.

Continguts

Fets, conceptes i sistemes

El tractament de les superfícies.

Les tècniques en fred. Concepte. Valors expressius.

La talla com a element de creació i poliment.

La talla a la roda.

El gravat. Tipus: a la punta de diamant, a l'àcid i al raig de sorra.

Les tècniques en fred i altres tècniques. Interrelació.

El taller: distribució i organització.

Les mesures de seguretat personal.

Procediments

Ús de les diferents tècniques d'incisió a la roda i a la mola.

Elaboració de mostres de tractaments de superfícies.

Aplicació de les tècniques tradicionals als nous llenguatges creatius.

Utilització de les tècniques actuals en l'elaboració d'obres.

Identificació dels riscos i les mesures de seguretat.

Recerca i experimentació tècnica i estètica sobre les aplicacions dels materials i les tècniques.

Actituds, valors i normes

Interès per les tècniques tradicionals.

Afany de recerca sobre els efectes tècnics i expressius de la talla i el gravat.

Planificació i organització sistemàtica del treball.

Utilització rigorosa dels sistemes de seguretat personal en el treball.

Assumpció de les normes de reciclatge dels materials.

Cura en l'adequada eliminació de residus perjudicials per al medi ambient.

Ordre en la utilització del taller i conservació de les eines i dels materials.

Objectius finals

Ampliar les condicions estètiques d'uns objectes artístics mitjançant el treball de les tècniques en fred.

Escollir, des de l'estadi de projecte, la tècnica d'acabat més adient per a unes peces.

Elaborar unes obres emprant la talla i el gravat, i complint estrictament les mesures de seguretat.

Aplicar, amb innovació i capacitat tècnica, qualsevol tipus de tractament d'acabat, en unes peces concretes.

Dur a terme unes talles i uns gravats amb destresa i seguretat pel que fa a l'ús dels materials i la maquinària.

Planificar i organitzar, amb la màxima economia de temps i mitjans, les diferents fases d'execució d'unes obres.

Emprar en un treball de tècniques paral·leles altres tipus de materials.

Utilitzar les tècniques tradicionals aplicades als nous llenguatges i exposar-ne les conclusions obtingudes.

Fer una recerca sobre els resultats expressius i plàstics, quant a la utilització de les tècniques en fred.

Taller de vidre de llum

Objectius

Identificar els principis bàsics de la física

i la química dels vidres emprats en l'elaboració de les obres.

Aplicar les tècniques del vidre de llum en obres que es corresponguin a la sensibilitat contemporània.

Experimentar, a partir d'hipòtesis de treball, nous processos i materials.

Continguts

Fets, conceptes i sistemes

El vidre: tipus i propietats. Les aplicacions.

Tècniques i procediments d'elaboració del vidre de llum.

El recuit a la flama. Tècniques. Característiques.

El recuit a la mufra. Tècniques. Característiques.

Formes funcionals i experimentals.

La conservació i restauració.

El taller: distribució i organització. Normes de seguretat i organització.

Procediments

Identificació de les propietats i els diferents comportaments dels materials del vidre de llum.

Creació de projectes per confegir-los en vidre de llum.

Preparació de proves i elaboració de conclusions sobre aquestes.

Organització del procés de desenvolupament dels projectes amb aplicació de les tècniques de vidre de llum.

Execució de sèries curtes de treballs en vidre de llum.

Experimentació amb diferents tipus de materials i processos, i recull de les conclusions pertinents.

Estudi de les perspectives de futur en relació a la creació d'obres en vidre de llum.

Actituds, valors i normes

Organització acurada del procés de treball.

Respecte pels procediments tradicionals. Interès per assolir un llenguatge expressiu propi.

Motivació vers les característiques del patrimoni en vidre de llum i els criteris que s'empen per a la seva salvaguarda.

Assumpció de les normes de seguretat personal.

Preservació mediambiental mitjançant l'eliminació adequada dels residus.

Afany de recerca i experimentació de projectes innovadors.

Objectius finals

Elaborar, a partir d'uns dissenys i aplicant-hi les tècniques de vidre de llum, unes obres determinades.

Trobar solucions artístiques en l'execució d'uns projectes de tipus funcional.

Manipular, destrament, les eines i la maquinària en la construcció d'unes peces concretes.

Fer la proposta sobre la planificació i execució d'uns projectes fixats, tenint en compte el cost del material i el temps a esmerçar.

Presentar, amb suport gràfic i escrit, la creació d'unes obres en vidre de llum dutes a terme a partir de la interpretació d'una demanda.

Confegir un dossier sobre el desenvolupament d'un projecte en vidre de llum, amb inclusió del pressupost corresponent.

Estudiar les tècniques i materials propis per a unes peces susceptibles de conservar i/o restaurar.

Preparar la memòria d'uns treballs, on s'indiqui detalladament les tècniques aplicades i les conclusions sobre els resultats aconseguits.

Experimentar nous llenguatges creatius a partir de l'ús de les tècniques tradicionals.

Descriure el funcionament òptim d'un taller: l'organització de l'espai per al personal i la maquinària, planificació de les tasques i distribució d'aquestes entre els components d'un grup.

Formació i orientació laboral

Objectius

Identificar les vies d'accés al món laboral i el marc legal que les empara.

Simular l'organització d'una petita empresa, en especial els aspectes jurícolaborals i comercials.

Sensibilitzar-se per la salut laboral, factor determinant de la qualitat de vida i l'activitat productiva.

Continguts

Fets, conceptes i sistemes

L'accés al món del treball. Organismes de suport a la inserció. El marc i els models jurídics.

L'empresa. La cultura empresarial. Les relacions humanes.

Administració i gestió empresarial. Obligacions fiscals. Programes de finançament i ajut.

Organització productiva i distribució. Anàlisi de costos.

El registre d'invençions. La patent. Models d'utilitat. La propietat intel·lectual i industrial.

Legislació publicitària. Els distintius: nom, marca i logograma.

Procediments

Dinàmica de l'exercici de la professió.

Organització del treball: autònom o per compte aliè.

Distinció de les relacions laborals.

Formulació de contractes de treball. Drets i deures.

Cessament de les relacions laborals. Conseqüències.

Accés a la propietat intel·lectual i industrial. Protecció legal. Els drets d'autor.

Actituds, valors i normes

Rigor en la pràctica professional.

Respecte als principis ètics de la professió.

Voluntat d'iniciativa.

Valoració de la viabilitat de propostes laborals.

Adaptabilitat als canvis tecnològics i organitzatius.

Objectius terminals

Formular un supòsit de creació d'una petita empresa, amb especial atenció als aspectes jurídics.

Establir els avantatges i inconvenients entre diferents situacions professionals.

Proposar una solució a un determinat plantejament laboral.

Realitzar un projecte cooperatiu de treball, fent esment dels mitjans necessaris.

Portar a terme una simulació d'inscripció al registre de la propietat intel·lectual i/o industrial, contemplant una casuística plural.

Reconèixer els factors que incideixen positivament o negativament en un procés productiu.

Establir les mesures per atendre la necessària seguretat i higiene en el treball.

Relacionar les entitats, els organismes i les institucions que donen suport a la inserció laboral.

Redactar una memòria o projecte professional amb especial esment al marc legal del treball i els drets i deures que se'n deriven.

—4 Classificació dels mòduls

Teòrics:

Història de l'art del vidre.

Formació i orientació laboral.

Teoricopràctic:

Dibuix i projectes per a vidre.

Tallers:

Volum.

Fotografia.

Taller de motlles per a vidre.

Taller de tècniques de forn de mufla.

Taller de talla i gravat.

Taller de vidre de llum.

—5 Correspondències

Els mòduls que poden ser objecte de correspondència amb la pràctica laboral són:

Taller de motlles per a vidre.

Taller de tècniques de forn de mufla.

Formació i orientació laboral.

Vitralls artístics

—1 Identificació del títol

Aquest cicle de formació específica té com a finalitat formar professionals qualificats per crear vitralls amb un llenguatge personal i innovador, amb un ampli coneixement tècnic, artístic i cultural, i amb experiència per continuar la tradició amb un renovat sentit de la creativitat i l'expressivitat.

El gran valor del nostre patrimoni en vitralls des de l'època del gòtic al període modernista posa les bases per a una destacada valoració d'aquestes tècniques artístiques; el nou professional haurà de conèixer i vetllar per la seva salvaguarda i restauració.

El cicle ha de complir un doble requeriment, d'una banda el de la protecció del patrimoni, i per l'altra el de la perfecció tècnica i estètica en vitrall, i que amb un llenguatge creatiu i contemporani s'incorpori a l'arquitectura del nostre temps.

La formació d'aquests professionals ha de ser multidisciplinària, versàtil i d'alt nivell per tal d'adquirir uns bons coneixements de caràcter tècnic i estètic que els capaciti per concebre i executar projectes que renovin les possibilitats d'aquest art, obrint-se als processos i tècniques que han anat incorporant-se, en les darreres dècades, al llenguatge del vitrall.

1.1 *Denominació:* tècnic superior d'arts plàstiques i disseny en vitralls artístics.

1.2 *Nivell:* grau superior d'arts plàstiques i disseny.

1.3 *Durada:* mil nou-cents cinquanta hores.

—2 Descripció del perfil professional

2.1 Camp professional

Comprèn activitats i procediments del treball realitzats com a artista autònom o associat en grau divers, a un taller, a un estudi, a un equip pluridisciplinari o a una empresa vinculada a:

Realització de vitralls en totes les tècniques formatives i decoratives.

Disseny de tancaments i separadors arquitectònics fixos i mòbils.

Reproducció d'obres antigues.

Galeries d'art.

Interiorisme.

Arquitectura.

Difusió i gestió d'obra artística i de disseny.

Conservació i restauració del patrimoni en vitrall.

Assessorament i formació artísticotècnica.

2.2 Tasques més significatives

Projecta i realitza vitralls utilitzant qualsevol tècnica formativa i decorativa.

Elabora avantprojectes i maquetes.

Organitza el pla de treball, la coordinació i el seu ritme.

Incorpora innovacions tècniques i estètiques al procés creatiu.

Aplica en els dissenys els materials i les tècniques més adients.

Informa i coordina els grups de treball formats per diferents especialistes.

Comprova el resultat final del procés de treball, a fi que respongui a les orientacions inicials.

Crea àmbits de treball juntament amb altres professionals com ara arquitectes, interioristes i restauradors.

Estudia les especificacions tècniques dels equips i organitza les mesures per al seu manteniment.

Verifica les prestacions i qualitat dels materials i en controla les despeses.

Gestiona els mitjans per difondre la seva obra.

Orienta accions per a la conservació del patrimoni artístic en vitralls.

Estableix l'organització i funcionament del taller.

—3 Currículum

3.1 Objectius generals del cicle formatiu

Identificar els grans moments de la història del vitrall i els seus principals exponents en l'àmbit mundial.

Conèixer les característiques i les ubicacions del patrimoni català en vitrall.

Valorar les propostes de treball en tots els aspectes tècnics, artístics, econòmics i organitzatius per aconseguir un òptim resultat.

Elaborar projectes emprant els mitjans expressius i els visuals i el procés tècnic a seguir en la realització.

Realitzar vitralls en totes les tècniques constructives i decoratives.

Utilitzar amb propietat les eines i els materials de l'especialitat.

Argumentar, amb aportació de documentació, el concepte dels dissenys i el seu valor estètic.

Fer propostes adients en funció dels condicionaments de l'encàrrec.

Investigar sobre formes, materials, tècniques i processos creatius relacionats amb el vitrall.

Autoconèixer-se a través de la pròpia pràctica expressiva i de les possibilitats de comunicació amb l'entorn.

Identificar les característiques de la tecnologia al servei de la creació d'obres i dissenys.

Recollir informació de l'actualitat internacional pel que fa l'àmbit artístic i cultural, i amb especial atenció al vitrall.

Actualitzar els coneixements i demostrar interès per les innovacions que poden enriquir el desenvolupament de la professió.

Interessar-se pel sector del vidre al nostre país pel que fa al mercat laboral i a la recerca de col·laboracions.

Informar sobre la catalogació de vitralls antics.

Aplicar amb cura les tècniques i materials adients per a la conservació i restauració dels vitralls.

Assessorar i/o coordinar el treball dels diferents professionals que poden intervenir en la realització dels vitralls.

Conèixer el marc legal, econòmic i organitzatiu que regula l'activitat professional i els drets i deures que afecten les relacions laborals.

Utilitzar les mesures preventives per tal que els processos i materials que intervenen en el treball no incideixin negativament en el medi ambient.

3.2 Estructura del cicle i distribució horària

3.2.1 Estructura del cicle.

Mòduls impartits en el centre educatiu: 1.845 h.

Fase de formació pràctica en empreses, estudis o tallers: 30 h.

Projecte final: 75 h.

Total: 1.950 h.

3.2.2 Distribució horària dels mòduls impartits en el centre educatiu.

Introducció al llenguatge arquitectònic: 60 h.

Història del vitrall: 105 h.

Dibuix artístic: 150 h.

Volum: 75 h.

Fotografia: 60 h.

Taller de vitralls I: 660 h.

Taller de vitralls II: 675 h.

Formació i orientació laboral: 60 h.

Total: 1.845 h.

3.3 Objectius, continguts i objectius finals dels mòduls:

Introducció al llenguatge arquitectònic

Objectius

Identificar els conceptes i els fets més determinants del llenguatge arquitectònic.

Comparar l'evolució del llenguatge arquitectònic i la del vitrall.

Adquirir una percepció visual i conceptual del llenguatge arquitectònic i relacionar-lo amb el llenguatge del vitrall.

Analitzar la gènesi i l'evolució de l'arquitectura i valorar les construccions d'èpoques anteriors i les actuals.

Continguts

Fets, conceptes i sistemes

Iniciació al llenguatge i al simbolisme de l'arquitectura. Tradició.

L'arquitectura i la ideologia.

Arquitectura i ciutat.

Arquitectura i medi rural. Tradició i transformació.

El buit en l'arquitectura com a font de llum. Història i morfologia.

Volum, espai i llum en les diferents cultures arquitectòniques.

La ciència i la tecnologia arquitectònica. Els nous llenguatges de l'arquitectura.

Els nous materials. Les tècniques de rehabilitació. El disseny arquitectònic.

Els vitralls. Períodes en els quals el vitrall actua com a element definidor de l'arquitectura.

Procediments

Identificació de les característiques definidores dels períodes principals del llenguatge arquitectònic.

Examen dels trets que singularitzen la història de l'art i de la l'arquitectura.

Descripció de relacions entre llum i l'espai en la construcció i en el vitrall.

Comparació de tipologies i tècniques constructives en especial atenció a la relació entre el mur i el buit.

Anàlisi del llenguatge de construccions emblemàtiques, i en concret les de Catalunya.

Recerca sobre l'aparició del vitrall en l'arquitectura fins a l'actualitat.

Actituds, valors i normes

Interès per la història de l'art i de l'arquitectura com a element de reflexió sobre el treball personal.

Valoració del nostre patrimoni arquitectònic.

Motivació per la recerca d'informació al voltant del llenguatge de l'arquitectura.

Respecte per les estètiques allunyades de la pròpia manera d'entendre l'art.

Disposició per visitar construccions singulars i acudir a manifestacions d'interès artístic i cultural.

Objectius finals

Argumentar, amb opinió crítica, sobre un tema relacionat amb el simbolisme arquitectònic.

Analitzar, des de l'òptica de l'historicisme i l'estètica, unes construccions assenyalades.

Exposar, amb suport gràfic i escrit, un tema sobre història de l'arquitectura.

Revisar unes construccions a partir dels elements que les constitueixen morfològicament.

Identificar, en unes construccions determinades, la relació de la llum com a element definidor de l'espai.

Vincular el vitrall i l'arquitectura en els diferents períodes en què es troben presents.

Comprovar el grau i tipus d'integració dels vitralls en uns edificis de singular significació al nostre país.

Raonar l'evolució del llenguatge arquitectònic, a partir d'unes visites a edificis insignes, en quant a creativitat tècnica i artística.

Manifestar, mitjançant uns treballs de camp, la percepció visual, raonada i científica del llenguatge arquitectònic.

Història del vitrall

Objectius

Diferenciar els trets artístics i tècnics en les etapes més significatives del vitrall.

Vincular el progrés del vitrall a través del temps en relació amb els aspectes socioeconòmics i culturals.

Valorar les possibilitats tècniques i estètiques que la història del vitrall pot aportar al nou llenguatge contemporani.

Continguts

Fets, conceptes i sistemes

Origen i evolució de l'art. Els trets artístics predominants en cada període històric.

L'origen del vidre.

Les arts aplicades i el vidre.

El vitrall. Funció i tradició.

L'evolució del vitrall des de l'antiguitat al moment actual. Les obres cabdals: característiques. Autors.

El vitrall a Catalunya. Períodes principals. La pintura contemporània i el vitrall. Darreres tendències.

Les tècniques antigues del vitrall al servei de la creació actual.

Procediments

Identificació dels trets artístics predominants en cada període històric.

Descripció dels elements que singularitzen la història de l'art i la del vitrall.

Anàlisi de l'evolució del vitrall: símbol, ornament i funció.

Estudi sobre la transferència i l'evolució de les tècniques antigues al llenguatge artístic contemporani.

Recerca sobre la perspectiva de l'ascens del vitrall en la societat actual, des de vessants funcionals i plàstiques.

Investigació sobre tipus i tècniques vitralleres emprades en èpoques d'especial significació.

Actituds, valors i normes

Motivació per la història com a element de reflexió sobre el treball personal.

Respecte per les estètiques allunyades de la pròpia manera d'entendre l'art.

Disposició per visitar col·leccions, exposicions i manifestacions culturals relacionades amb la història de l'art i la del vidre.

Interès per l'evolució de les arts del vidre a Catalunya.

Valoració de la conservació i restauració del nostre patrimoni en vitrall.

Relació de les arts del vidre amb processos i formes de les altres arts del foc.

Objectius finals

Comparar els valors de creativitat, funcionalitat i de caràcter estètic d'uns vitralls d'autors i èpoques diferents.

Descriure les possibilitats tècniques, plàstiques i expressives que ens ofereix el coneixement d'unes produccions concretes.

Fer un estudi comparatiu entre vitralls remarcables d'arreu: època, estètica, tècnica i originalitat.

Analitzar les característiques tècniques i expressives que ens proporcionen unes determinades obres històriques.

Cercar les relacions existents entre vitralls i marc arquitectònic.

Reconèixer el que singularitza l'obra dels principals creadors en vitrall, especialment la d'aquells que l'han realitzat a Catalunya.

Valorar el canvi social i el desenvolupament tècnic d'unes èpoques determinades i considerar la seva transferència al món del vitrall.

Elaborar un arxiu sobre les característiques tècniques i estètiques dels vitralls més anomenats.

Realitzar, amb un llenguatge clar i concís i amb utilització del vocabulari propi de l'especialitat, un treball de recerca sobre l'evolució del vitrall a Catalunya.

Dibuix artístic

Objectius

Utilitzar el dibuix i el color com a eina per expressar conceptes amb creativitat artística.
 Coordinar idees i dur a terme la realització plàstica d'acord amb les tècniques del dibuix.
 Dibuixar formes i models, mitjançant l'aplicació de mètodes d'anàlisi i síntesi.

Continguts

Fets, continguts i sistemes

Percepció visual i composició. Educació de la mirada. Característiques fisiològiques i socioculturals.

El dibuix, valor expressiu i comunicatiu. L'esbós.

Composició, perspectiva, camp visual, encaix, proporció, línia, taca i clarobscur.

El color. La percepció cromàtica. Interrelacions bàsiques.

Tècniques, procediments, materials i estris. Suports: conceptes i classes.

Procediments

Aplicació, en el dibuix, de la metodologia de l'observació.

Anàlisi i representació gràfica de l'entorn. Estudis de la forma i el color.

Realització d'esbossos a mà alçada.

Descomposició dels elements visuals d'unes imatges.

Exploració de les possibilitats expressives dels materials atenent criteris plàstics i estètics.

Experimentació sobre suports, formats i procediments.

Actituds, valors i normes

Valoració del dibuix com a element bàsic d'expressió.

Sensibilitat envers experiències entorn del fet creatiu.

Receptivitat crítica davant d'informacions visuals.

Respecte a la pròpia obra i a l'aliena.

Afany d'actualització davant els canvis estètics i culturals.

Rigor, pulcritud i puntualitat en la realització dels dibuixos.

Interès per investigar noves possibilitats de representació plàstica.

Objectius terminals

Utilitzar el dibuix com a suport bàsic d'una proposta de treball, coordinant les idees i la seva realització plàstica.

Fer uns dibuixos a partir del croquis d'un element propi de l'especialitat, i amb especial atenció a la proporció, la línia, la forma, el color i la llum.

Esbossar, respectant els objectius prèviament indicats, unes imatges.

Copiar de l'entorn formes, interpretant-les i estilitzant-les, de manera que es reconeguin els aspectes morfològics.

Representar unes determinades imatges bidimensionals i tridimensionals en el pla.

Plasmar una col·lecció de textures amb el suport dels recursos gràfics.

Descriure els conceptes implícits en unes representacions gràficoplàstiques.

Usar, en un procés creatiu, diferents mètodes d'anàlisi i observació.

Emprar segons un encàrrec concret les tècniques plàstiques més escaients.

Anàlitzar formes i altres possibilitats d'un objecte de vidre a partir d'uns dibuixos.

Volum

Objectius

Utilitzar les tècniques de construcció de volums amb expressivitat i creativitat.

Construir maquetes i prototips a partir de la documentació tècnica.

Potenciar els atributs de la transparència i la translucidesa del vidre en l'elaboració dels volums.

Continguts

Fets, conceptes i sistemes

Conceptes d'estètica i plasticitat: l'expressió de la forma.

L'espai: proporció, composició, geometria i equilibri.

La forma i la funció. Anàlisi i abstracció.

Les maquetes: materials. Processos i sistemes.

Els prototips: tècniques
 Tècniques de construcció.

Procediments

Percepció visual i composició.

Metodologia del llenguatge tridimensional: projecció i construcció.

Anàlisi de la forma tridimensional.

Estudis volumètrics: continguts, materials i tècniques.

Construcció de maquetes i prototips.

Experimentació en les diferents tècniques: procediments, materials i eines.

Actituds, valors i normes

Sensibilitat artística en la recerca de solucions per a la creació de volums.

Autonomia en la realització de treballs.

Confeció de treballs amb habilitat manual i pulcritud.

Interès per la comprensió de les característiques del vidre en la l'experimentació volumètrica.

Conservació de les eines i les instal·lacions.

Objectius terminals

Utilitzar, de manera adient, els materials i les tècniques pròpies de l'especialitat.

Realitzar les maquetes, seguint els passos d'uns projectes, tot fent ús de la percepció visual i de l'anàlisi.

Seleccionar les tècniques i els materials per a la creació d'un prototip.

Traslladar al camp tridimensional unes idees amb creativitat i sensibilitat artística, traient-ne el potencial màxim de les disponibilitats expressives dels materials.

Operar amb diferents tècniques de construcció i comparar les seves propietats plàstiques.

Descriure el procediment tècnic per a la creació d'unes maquetes de gran format.

Diferenciar, en els volums indicats, les aplicacions funcionals i les de caràcter estètic.

Aplicar el llenguatge de la forma a uns projectes definits.

Copiar uns originals amb habilitat manual i amb atenció als criteris explicats.

Fotografia

Objectius

Descriure els conceptes bàsics que caracteritzen la imatge com a vehicle d'expressió.

Reconèixer els principis que permeten la captació de la llum i la imatge, així com el procés de la seva impressió en paper o altre element.

Emprar, creativament, la fotografia com a eina de suport a l'activitat professional.

Continguts

Fets, conceptes i sistemes

La imatge: naturalesa i tipologia. Els elements de la comunicació visual.

La fotografia. Antecedents i evolució.

La càmera fotogràfica. Tipus, objectius i accessoris.

Elements d'ús d'una càmera: enfocament, composició i enquadrament.

La pel·lícula. Els tipus i característiques dels suports i materials.

El revelatge. La positivació.

El retoc.

Fotografia i creació artística.

Procediments

Ús de diferents tipus de càmeres i objectius.

Anàlisi de la facultat dinamitzadora de la cultura de la imatge.

Realització i anàlisi de fotografies.

Execució de processos de revelatge, positivació i retoc.

Manipulació d'imatges i clixés fotogràfics amb finalitats plàstiques.

Aplicació del llenguatge fotogràfic a processos artístics i creatius.

Actituds, valors i normes

Respecte en l'ús correcte dels equips i materials.

Predisposició positiva envers les informacions rebudes.

Planificació del procés de treball.

Reconeixement del valor conceptual en la comunicació visual.

Ordre i rigor en la presentació dels treballs.

Participació constructiva en el treball en grup.

Objectius terminals

Emprar, amb destresa, diversos tipus de càmeres i formats.

Dur a terme un treball de fotografia, aplicant amb competència els procediments fotogràfics inclosos en la proposta.

Identificar en una imatge fotogràfica els aspectes funcionals, estètics i simbòlics.

Diferenciar les característiques presents en un grup de càmeres, objectius i pel·lícules.

Fer una col·lecció de fotografies entorn d'uns temes de vidre, experimentant amb les possibilitats expressives, i amb cura de la translucidesa i la transparència.

Tractar, manualment o mecànicament, unes imatges fotogràfiques a partir d'uns objectius establerts.

Fer un recull de fotografies rellevants de premsa i de publicacions diverses.

Organitzar un àlbum fotogràfic que reuneixi les imatges de la creació del projecte d'un vitrall, des del seu inici, esbossos i maquetes, fins a l'acabament.

Taller de vitralls I

Identificar les propietats del vidre com a matèria de suport: característiques i potencial expressius.

Dissenyar vitralls integrats en el marc arquitectònic i l'entorn.

Concebre i elaborar projectes aprofitant al màxim les possibilitats creatives del vidre pla, amb utilització de les tècniques constructives i decoratives tradicionals i actuals.

Continguts

Fets, valors i normes

Tipus de vidre.

Els sistemes de la talla del vidre.

L'emplomat. La soldadura. El màstic.

Les estructures: el ferro i la fusta.

Les tècniques bàsiques de pintura tradicional: grisalla, groc d'argent i esmalt.

Les tècniques d'aplicació de la grisalla.

Els sistemes de la talla del vidre.

Olis i coles. Aglutinants grassos i irreversibles.

Tractament de la superfície: gravat al raig de sorra i a l'àcid.

El forn de mufla: tècniques de cocció. Les corbes de temperatura.

La instal·lació.

La conservació i la restauració del vitrall històric.

El projecte.

Procediments

Concepció i interpretació de projectes propis i aliens.

Realització de cartons a diferents escales.

Utilització de calcs, patrons i tècniques d'ampliació i reproducció.

Estudi real de buits, d'armadures i sistemes de fixació.

Execució de dissenys-projectes en color: E/ 1:5, E/ 1:10.

Realització del dibuix-cartó: E/ 1:1, en blanc i negre per a les particions dels plafons i la composició.

Aplicació dels sistemes de pintura tradicional.

Conservació i restauració del vitrall històric.

Actituds, valors i normes

Voluntat de recerca expressiva.

Interès per assolir un llenguatge personal en la creació dels projectes.

Valoració de la qualitat i pulcritud en la presentació dels projectes.

Motivació per la recerca de documentació de l'especialitat.

Compliment de les normes de reciclatge dels materials.

Defensa raonada en l'exposició dels projectes.

Respecte a les normes de seguretat personal.

Objectius terminals

Organitzar el treball amb atenció a la rapidesa, la qualitat de la tasca i rendibilitat de mitjans, esforç i temps.

Dur a terme un projecte de vitrall des de l'estadi de disseny fins a la seva col·locació.

Seleccionar, amb creativitat, els procediments més adequats per a la realització d'uns projectes assenyalats.

Dissenyar i executar elements estètics i funcionals, amb ús de cadascuna de les tècniques pròpies del vitrall artístic.

Elaborar uns dissenys, mostrant domini dels materials i procediments.

Preparar, amb combinació de les tècniques tradicionals i les actuals, uns treballs de vitrall emprant un llenguatge propi i imaginatiu.

Confegir unes mostres de vitralls amb especificació de tractaments, colors i tècniques emprades.

Experimentar amb materials i conceptes i extreure'n les conclusions adients.

Recercar documentació i informació envers el desenvolupament dels vitralls.

Elaborar un arxiu al voltant de materials, tècniques, acabats i tipus d'estructures.

Taller de vitralls II

Objectius

Aplicar les tècniques del vitrall seguint les diferents fases del projecte.

Dur a terme obres de vitrall amb creativitat.

Utilitzar les tècniques més innovadores en la realització de vitralls.

Identificar les patologies del vitrall històric i les possibilitats de restauració.

Continguts

Fets, conceptes i sistemes

Les tècniques de la talla i el gravat del vidre.

El vidre pla i la pintura vitrificable.

Els components del vidre pla. Colorants de la massa.

Els pigments. Composició.

Les tècniques: bufat, soldat, estirat. Les tècniques mecàniques.

Les tècniques de vitrall sense plom.

L'aerògraf: aplicació en la pintura sobre vidre.

La serigrafia i el vidre. Tècniques d'aplicació.

La mecànica estructural del vitrall: elements de sustentació, ancoratges i tècniques de muntatge i d'instal·lació.

Les tècniques de restauració i les de conservació preventiva.

Sistemes de protecció dels vitralls.

Procediments

Aplicació de les tècniques constructives i de tractament de les superfícies del vidre.

Estudi de la relació entre projectes de vitrall i el seu marc arquitectònic i espacial.

Anàlisi del vidre pla com a suport de qual·sevol tipus de pintura vitrificable.

Recerca sobre la composició dels pigments.

Utilització de les tècniques de vitrall sense plom.

Aplicació de la talla i el gravat en la multiplicació de variables tècniques.

Experimentació amb materials suports, formats, procediments i altres aspectes que condicionen creació.

Utilització dels sistemes de neteja i conservació de vitralls històrics.

Actituds valors i normes

Motivació per dur a terme treballs amb imaginació, creativitat i sentit artístic.

Interès per assolir un llenguatge creatiu personal.

Planificació i organització del treball.

Atenció i respecte per la conservació del patrimoni en vitrall.

Compliment de les normes de reciclatge dels materials.

Observació de les normes de seguretat personal.

Objectius terminals

Utilitzar, apropiadament, en l'elaboració d'un vitrall, les tècniques, les eines i els materials més adequats.

Elaborar, a partir de la planificació i organització del procés, un projecte de vitrall, d'acord amb unes premisses establertes.

Raonar sobre les característiques i possibilitats expressives d'unes tècniques pictòriques i uns materials concrets.

Proposar, tot mantenint un diàleg amb l'entorn natural i arquitectònic, una solució òptima i coherent a un encàrrec.

Conjuminar, en la realització d'uns vitralls, els conceptes i les especificacions del projecte.

Valorar les característiques tècniques i expressives d'una obra assenyalada, i suggerir-ne alternatives.

Calcular materials i costos en funció de les característiques d'uns projectes.

Experimentar, en un treball de vitralls, amb nous recursos materials i tecnològics.

Argumentar, científicament, els processos a seguir en la restauració d'un vitrall determinat.

Redactar la memòria d'un projecte de vitrall, fent ús de la terminologia pròpia de l'especialitat.

Formació i orientació laboral

Objectius

Identificar les vies d'accés al món laboral i el marc legal que les empara.

Simular l'organització d'una petita empresa, en especial els aspectes jurídicolaborals i comercials.

Sensibilitzar-se per la salut laboral, factor determinant de la qualitat de vida i l'activitat productiva.

Continguts

Fets, conceptes i sistemes

L'accés al món del treball. Organismes de suport a la inserció. El marc i els models jurídics.

L'empresa. La cultura empresarial. Les relacions humanes.

Administració i gestió empresarial. Obligacions fiscals. Programes de finançament i ajut.

Organització productiva i distribució. Anàlisi de costos.

El registre d'invençions. La patent. Models d'utilitat. La propietat intel·lectual i industrial.

Legislació publicitària. Els distintius: nom, marca i logograma.

Procediments

Dinàmica de l'exercici de la professió.

Organització del treball: autònom o per compte aliè.

Distinció de les relacions laborals.

Formulació de contractes de treball. Drets i deures.

Cessament de les relacions laborals. Conseqüències.

Accés a la propietat intel·lectual i industrial. Protecció legal. Els drets d'autor.

Actituds, valors i normes

Rigor en la pràctica professional.

Respecte als principis ètics de la professió.

Voluntat d'iniciativa.

Valoració de la viabilitat de propostes laborals.

Adaptabilitat als canvis tecnològics i organitzatius.

Objectius terminals

Formular un supòsit de creació d'una petita empresa, amb especial atenció als aspectes jurídics.

Establir els avantatges i inconvenients entre diferents situacions professionals.

Proposar una solució a un determinat plantejament laboral.

Realitzar un projecte cooperatiu de treball, fent esment dels mitjans necessaris.

Portar a terme una simulació d'inscripció al registre de la propietat intel·lectual i/o industrial, contemplant una casuística plural.

Reconèixer els factors que incideixen positivament o negativament en un procés productiu.

Establir les mesures per atendre la necessària seguretat i higiene en el treball.

Relacionar les entitats, els organismes i les institucions que donen suport a la inserció laboral.

Redactar una memòria o projecte professional amb especial esment al marc legal del treball i els drets i deures que se'n deriven.

—4 Classificació dels mòduls

Teòrics:

Història del llenguatge arquitectònic.

Història del vitrall.

Formació i orientació laboral.

Teoricopràctic:

Dibuix artístic.

Tallers:

Volum.

Fotografia.

Taller de vitralls I.

Taller de vitralls II.

—5 Correspondències

Els mòduls que poden ser objecte de correspondència amb la pràctica laboral són:

Taller de vitralls I.

Taller de vitralls II.

Formació i orientació laboral.

ANNEX 2

Projecte final

—1 Objectiu i contingut

El projecte final té com a objectiu comprovar que l'alumne ha assimilat i aplica correctament els coneixements adquirits i, en conseqüència, és capaç de desenvolupar una activitat professional en l'àmbit propi de l'especialitat i en el nivell cursat.

En aquesta família professional, el projecte consistirà en la concepció, desenvolupament i execució d'un treball pertanyent al camp del vidre artístic.

El projecte final tindrà el següent contingut:

a) Situació estètica respecte d'estils precedents i contemporanis. Anàlisi clara i precisa de les tècniques a emprar tot desta-

cant les aportacions i peculiaritats que el treball ofereix.

b) Memòria descriptiva del procés i de la fase de realització, que tingui en compte els aspectes següents: funcionals, artístics, tècnics i econòmics.

c) Testimoni gràfic de les diverses etapes de l'execució, així com l'elaboració individualment o en equip, d'una proposta d'exposició del/s projecte/s, o de la comercialització de l'obra o treball.

d) Realització de l'obra o el projecte.

—2 Fases de desenvolupament

a) Proposta.

Haurà de reflectir, a grans trets, el contingut del projecte a realitzar. Avalada per un tutor, es presentarà en els terminis i pel procediment que estableixi el centre.

Per a la seva acceptació, el tutor considerarà:

L'interès artístic, l'originalitat i l'adequació a la demanda.

La possibilitat de realització en el termini establert, considerant els mitjans i les instal·lacions al seu abast.

Es podran acceptar propostes que suposin la intervenció de dos o més alumnes, sempre que es diferenciïn les competències de cadascun dels membres del grup.

La tutoria del projecte final serà a càrrec d'un membre de l'equip docent. L'alumnat podrà ser assessorat, si ho considera oportú, per professionals no vinculats al centre, sense que això els suposi cap relació de caràcter laboral o administratiu.

b) Inscripció.

Es formalitzarà una vegada acceptada la proposta.

—3 Elaboració i termini d'execució

La realització del projecte final no requerirà l'escolarització de l'alumnat. Es facilitarà l'accés a les instal·lacions del centre sense que s'interfereixi l'activitat regular docent.

El termini per a la realització del projecte serà el primer trimestre del curs acadèmic següent en què s'hagin superat els mòduls del cicle de formació específica. De manera excepcional, la comissió avaluadora que s'esmenta en l'apartat quatre, amb l'informe previ del tutor i per causes documentalment justificades, podrà acordar l'ampliació d'aquest termini. En cap cas l'avaluació del projecte es realitzarà més tard de l'últim trimestre de l'any escolar.

—4 Designació de la comissió avaluadora

L'avaluació correspondrà a una comissió designada pel director del centre i integrada per:

a) President. El responsable o coordinador dels cicles de la família del vidre artístic.

b) Secretari. Un professor del centre.

c) Vocal. El tutor del projecte. A més, també podrà ser-ne un professional de l'especialitat i/o un representant d'entitats o institucions de l'entorn del vidre artístic.

—5 Avaluació

S'avaluaran els següents apartats:

a) Fonamentació teòrica del projecte. Memòria. Testimoni gràfic.

b) Realització pràctica de l'obra.

Es qualificarà entre 0 i 10 punts. Per a l'avaluació positiva es requerirà en cada apartat una qualificació igual o superior a cinc.

Si l'alumne no obté una qualificació positiva, o no presenta el projecte en el termini establert, podrà proposar un nou desenvolupament en una altra convocatòria.

El nombre màxim de convocatòries serà de dues. En el supòsit que es doni alguna circumstància que impedeixi el seu normal desenvolupament, el director del centre, amb caràcter excepcional, podrà autoritzar una convocatòria extraordinària.

Un aspecte complementari a considerar en l'avaluació del projecte és la seva capacitat d'esdevenir pauta o referència per a la resta d'alumnes. A tal efecte, en el seu calendari d'activitats, els centres inclouran l'organització d'exposicions de projectes finals. En aquestes mostres s'hi presentarà, a més d'obres finals, suficient documentació i material gràfic.

Fase de pràctiques en empreses, estudis o tallers

—1 Objectius

Completar la formació acadèmica realitzant una determinada escomesa laboral.

Prendre contacte amb el món del treball i amb el seu sistema de relacions socials i laborals.

Contrastar els continguts adquirits en el centre educatiu amb la realitat empresarial i laboral.

Adquirir coneixements complementaris útils per a la pràctica de la professió.

Adaptar-se, de manera responsable i participativa, a les funcions pròpies de l'àmbit del vidre artístic.

Afrontar, amb progressiva autonomia, organització i iniciativa, el treball propi de l'ofici.

Valorar les tasques que es poden desenvolupar en empreses del sector del vidre artístic i validar l'oportunitat de la seva incorporació.

—2 Valoració

Es farà en funció de:

La visió de conjunt i coordinada de les funcions, les fases i/o el procés productiu de la globalitat de l'empresa.

L'aplicació dels coneixements i les habilitats adquirits en el centre docent.

La pràctica eficient d'eines i aparells que, per l'especialització, el cost o la novetat, no són presents en el centre educatiu.

L'interès, la iniciativa i la participació en les fases del procés productiu.

La recerca d'informació per portar a terme l'activitat assignada.

L'adaptació a les característiques organitzatives i a les situacions pròpies del centre de treball.

La cooperació, el respecte i la valoració aliena en el treball en equip.

L'actitud responsable davant la normativa legal i les condicions de seguretat.

El reconeixement dels diferents aspectes, tant positius com negatius, de l'àmbit de treball pel que fa al medi.

La detecció d'anomalies, la identificació de les seves causes i la proposta de solucions.

L'ús apropiat de la terminologia específica en l'expressió de la informació.

—3 Qualificació

La qualificació serà apte/a o no apte/a.

ANNEX 3

Accés directe a estudis universitaris des del cicle formatiu de grau superior d'arts plàstiques i disseny.

Títol de tècnic superior d'arts plàstiques i disseny: arts del vidre.

Accés a estudis superiors universitaris que condueixen al títol de: arquitecte tècnic, enginyer tècnic en disseny industrial, mestre (especialitats: educació especial, educació infantil, educació primària), llicenciat en belles arts, llicenciat en geologia, llicenciat en història, llicenciat en història de l'art.

Títol de tècnic superior d'arts plàstiques i disseny: vitralls artístics.

Accés a estudis superiors universitaris que condueixen al títol de: arquitecte tècnic, enginyer tècnic en disseny industrial, mestre (especialitats: educació especial, educació infantil, educació primària), llicenciat en belles arts, llicenciat en geologia, llicenciat en història, llicenciat en història de l'art.

(00.150.011)

RESOLUCIÓ de 26 de maig de 2000, per la qual s'autoritza la modificació de l'autorització d'obertura del centre docent privat Gimbebé, de Gavà.

Per tal de resoldre la sol·licitud presentada a la corresponent delegació territorial del Departament d'Ensenyament pel titular del centre docent privat Gimbebé, de Gavà, en petició d'ampliació d'unitats, es va instruir l'expedient corresponent.

Atès que s'ha comprovat a l'expedient esmentat el compliment dels requisits exigits per la normativa vigent, en concret per la Llei orgànica 8/1985, de 3 de juliol, reguladora del dret a l'educació; la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'ordenació general del sistema educatiu; el Reial decret 1004/1991, de 14 de juny, pel qual s'estableixen els requisits mínims dels centres que imparteixen ensenyaments de règim general no universitaris, i el Decret 55/1994, de 8 de març, sobre el règim d'autorització dels centres docents privats,

Resolc:

—1 Autoritzar la modificació de l'autorització d'obertura del centre docent privat Gimbebé, de Gavà, per ampliació d'unitats, en els termes que s'especifiquen a l'annex d'aquesta Resolució.

—2 Aquesta Resolució s'inscriurà al Registre de centres docents.

Contra aquesta Resolució, que no exhau-reix la via administrativa, les persones inter-essades poden interposar recurs d'alçada davant la consellera d'Ensenyament, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la seva publicació al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*, segons el que dis-poseden els articles 114 i 115 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del pro-cediment administratiu comú, modificada per la Llei 4/1999, de 13 de gener.

Sant Feliu de Llobregat, 26 de maig de 2000

P. D. (Resolució de 10.5.1999, DOGC de 7.6.1999)

Carme Arnau i Planella
Delegada territorial del Baix Llobregat-Anoia

ANNEX

Comarca del Baix Llobregat

Delegació territorial: Baix Llobregat-Anoia.
Municipi: Gavà.

Localitat: Gavà.

Núm. de codi: 08057795.

Denominació: Gimbebé.

Adreça: c. Llança, 3.

Titular: Martí-Ventosa Leita, Marta.

NIF: ██████████

S'autoritza l'ampliació d'1 unitat de llar d'infants amb capacitat per a 20 llocs escolars, amb efectes a partir del curs 1999-00.

S'autoritza l'ampliació de 3 unitats de par-vulari amb capacitat per a 46 llocs escolars, amb efectes a partir del curs 1999-00.

Composició del centre

Autorització d'obertura:

Educació infantil:

Primer cicle: 4 unitats de llar d'infants amb capacitat per a 61 llocs escolars.

Segon cicle: 3 unitats de parvulari amb capacitat per a 46 llocs escolars.

(00.145.028)

RESOLUCIÓ de 29 de maig de 2000, per la qual s'autoritza la modificació de l'auto-rització d'obertura de la llar d'infants Los Pi-tufos, de Barcelona.

Per tal de resoldre la sol·licitud presen-tada a la corresponent delegació territo-rial del Departament d'Ensenyament pel promotor de la llar d'infants Los Pitufos, de Barcelona, en petició de canvi de titu-laritat i de denominació, es va instruir l'expedient corresponent.

Atès que s'ha comprovat a l'expedient es-mentat el compliment dels requisits exigits per la normativa vigent, en concret per la Llei orgànica 8/1985, de 3 de juliol, regula-dora del dret a l'educació; la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'ordenació gene-ral del sistema educatiu; el Reial decret 1004/1991, de 14 de juny, pel qual s'esta-bleixen els requisits mínims dels centres que imparteixen ensenyaments de règim gene-ral no universitaris, i el Decret 55/1994, de 8 de març, sobre el règim d'autorització dels centres docents privats,

Resolc:

—1 Autoritzar la modificació de l'autorització d'obertura de la llar d'infants Los Pi-tufos, de Barcelona, per canvi de titularitat i de denominació, en els termes que s'es-pecifiquen a l'annex d'aquesta Resolució.

—2 Aquesta Resolució s'inscriurà al Re-gistre de centres docents.

Contra aquesta Resolució, que no exhau-reix la via administrativa, les persones inte-ressades poden interposar recurs d'alçada

davant la consellera d'Ensenyament, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la seva publicació al *Diari Oficial de la Ge-neralitat de Catalunya*, segons el que dis-poseden els articles 114 i 115 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del pro-cediment administratiu comú, modificada per la Llei 4/1999, de 13 de gener.

Barcelona, 29 de maig de 2000

P. D. (Resolució de 10.5.1999, DOGC de 7.6.1999)

Maria Carme Esplugas i Martí
Delegada territorial de Barcelona I (ciutat)

ANNEX

Comarca del Barcelonès

Delegació territorial: Barcelona I (ciutat).

Municipi: Barcelona.

Localitat: Barcelona.

Núm. de codi: 08050831.

Denominació: Los Pitufos.

Adreça: pl. Centre, 7-9.

Titular: de Vega Aro, Ana M.

NIF: ██████████

S'autoritza el canvi de titularitat, que pas-sa a ser Celia Jarque Claverla, amb NIF ██████████

S'autoritza el canvi de denominació, que passa a ser Tintin.

Composició del centre

Autorització d'obertura:

Autoritzat com a llar d'infants vigent fins al 24 d'octubre de 2002, amb una capaci-tat màxima de 28 llocs escolars.

(00.145.013)

RESOLUCIÓ de 9 de juny de 2000, per la qual es resolen els recursos interposats contra la Resolució d'1 de setembre de 1999, mitjançant la qual es van resoldre les sol·licituds de centres docents privats inte-ressats a acollir-se al règim de concerts edu-catius.

Per la Resolució d'1 de setembre de 1999 (DOGC núm. 2982, de 27.9.1999), es van resoldre les sol·licituds de centres docents privats interessats a acollir-se al règim de concerts educatius.

Havent presentat els titulars interessats diversos recursos contra la Resolució es-mentada, cal procedir a resoldre'ls i, si es-cau, a modificar el concert educatiu.

D'acord amb el que preveuen la Llei or-gànica 8/1985, de 3 juliol, reguladora del dret a l'educació; el Decret 56/1993, de 23 de febrer, sobre concerts educatius; el Decret 209/1994, de 26 de juliol, de modi-ficació del calendari d'aplicació i de l'ade-quació dels concerts educatius vigents a la nova ordenació del sistema educatiu a Catalunya, i la resta de normativa aplica-ble, cal procedir a l'aprovació dels concerts educatius de determinats centres docents privats.

En conseqüència, a proposta de la Direc-ció General de Centres Docents,

Resolució:

—1 Estimar els recursos interposats pels titulars dels centres docents privats que es detallen a l'annex 1 d'aquesta Resolució.

—2 Desestimar els recursos interposats pels titulars dels centres docents privats que es detallen a l'annex 2 d'aquesta Resolució, pels motius que s'hi exposen.

—3 Els concerts educatius dels centres docents que s'aproven per aquesta Resolució tenen efectes a partir de l'1 de setembre de 1999.

—4 Els delegats territorials corresponents del Departament d'Ensenyament procediran a subscriure els concerts educatius dels centres dels seus territoris, d'acord amb el que disposa l'article 11 del Decret 56/1993, de 23 de febrer.

—5 La concessió dels esmentats concerts educatius es farà amb càrrec a l'aplicació pressupostària 06.04.480.01/9 del pressupost del 2000.

—6 Aquesta Resolució s'inscriurà al Registre de centres docents.

Contra aquesta Resolució, que exhaureix la via administrativa, les persones interessades poden interposar recurs contenciós administratiu davant la Sala Contenciosa Administrativa del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la seva publicació al DOGC, de conformitat amb el que preveu l'article 46.1 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Així mateix, poden interposar potestativament recurs de reposició, previ al recurs contenciós administratiu, davant l'òrgan que va dictar l'acte, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la seva publicació al DOGC, segons el que disposen els articles 116 i 117 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, modificada per la Llei 4/1999, de 13 de gener, o qualsevol altre recurs que considerin convenient per a la defensa dels seus interessos.

Barcelona, 9 de juny de 2000

Carme-Laura Gil i Miró
Consellera d'Ensenyament

ANNEX 1

EPRI: educació primària.

ESO: educació secundària obligatòria.

BATX: batxillerat.

1C1: unitats de primer curs de primer cicle d'educació secundària obligatòria.

Causes de denegació (CD):

(1) El concert sol·licitat no és necessari per cobrir necessitats urgents d'escolarització, d'acord amb el que preveu l'article 3.3 del Decret 56/1993, de 23 de febrer.

(2) La previsió del règim de concerts educatius per als centres que imparteixen ensenyaments no obligatoris es fonamenta a les disposicions addicionals tercera de la Llei orgànica 8/1985, de 3 de juliol, reguladora del

dret a l'educació i sisena del Reglament de normes bàsiques sobre concerts educatius, aprovat pel Reial decret 2377/1985, de 18 de desembre, segons les quals només es poden concertar els centres subvencionats a l'entrada en vigor de l'esmentada Llei orgànica, i per al nombre d'unitats que estaven en funcionament i subvencionades en aquell moment.

Delegació Territorial: Barcelona I (ciutat)

Comarca del Barcelonès.

Codi: 08013603.

Denominació: Súnion.

Municipi: Barcelona.

Nivell educatiu i unitats concertades: ESO.

1C1: 3 priv.

Codi: 08013706.

Denominació: Castro de la Peña.

Municipi: Barcelona.

Nivell educatiu i unitats concertades: ESO.

1C1: 1 priv.

Delegació Territorial: Barcelona II (comarques)

Comarca del Barcelonès.

Codi: 08000943.

Denominació: Pere Vergès.

Municipi: Badalona.

Nivell educatiu i unitats concertades: EPRI.

2 priv.

Nivell educatiu i unitats concertades: ESO.

1C1: 2 priv.

Codi: 08000980.

Denominació: Ramiro de Maeztu.

Municipi: Badalona.

Nivell educatiu i unitats concertades: ESO.

1C1: 1 priv.

Codi: 08018391.

Denominació: Sant Gervasi.

Municipi: l'Hospitalet de Llobregat.

Nivell educatiu i unitats concertades: ESO.

1C1: 1 priv.

Codi: 08031371.

Denominació: Sant Josep.

Municipi: Vilafranca del Penedès.

Nivell educatiu i unitats concertades: ESO.

1C1: 1 priv.

Delegació Territorial: Vallès Occidental

Comarca del Vallès Occidental.

Codi: 08024595.

Denominació: Claret.

Municipi: Sabadell.

Nivell educatiu i unitats concertades: ESO.

1C1: 1 priv.

Codi: 08025885.

Denominació: La Farga.

Municipi: Sant Cugat del Vallès.

Nivell educatiu i unitats concertades: EPRI.

4 priv.

Nivell educatiu i unitats concertades: ESO.

1C1: 4 priv.

Codi: 08026041.

Denominació: Viaró.

Municipi: Sant Cugat del Vallès.

Nivell educatiu i unitats concertades: EPRI.

3 priv.

Nivell educatiu i unitats concertades: ESO.

1C1: 3 priv.

Codi: 08029908.

Denominació: Andersen Galdòs.

Municipi: Terrassa.

Nivell educatiu i unitats concertades: ESO.

1C1: 1 priv.

Codi: 08039768.

Denominació: Tarrés.

Municipi: Sabadell.

Nivell educatiu i unitats concertades: ESO.

1C1: 1 priv.

ANNEX 2

Delegació Territorial: Barcelona I (ciutat)

Comarca del Barcelonès.

Codi: 08004080.

Denominació: Sil.

Municipi: Barcelona.

Nivell educatiu sol·licitat: EPRI i ESO.

CD: (1).

Delegació Territorial: Vallès Occidental

Comarca del Vallès Occidental.

Codi: 08030017.

Denominació: Cultura Pràctica.

Municipi: Terrassa.

Nivell educatiu sol·licitat: BATX.

CD: (2).

(00.159.084)

RESOLUCIÓ de 15 de juny de 2000, per la qual es resolen els recursos de reposició presentats contra la Resolució de 17 de desembre de 1999, mitjançant la qual s'atorgaren subvencions per a despeses dels serveis de menjador, esbarjo i transport dels centres docents concertats d'educació especial.

Per la Resolució de 17 de desembre de 1999 (DOGC núm. 3044, de 28.12.1999), es va resoldre la concessió de subvencions per a despeses dels serveis de menjador, esbarjo i transport dels centres docents concertats d'educació especial.

Havent presentat els titulars interessats diversos recursos contra la Resolució esmentada, cal procedir a resoldre'ls i, si escau, a modificar la subvenció atorgada.

D'acord amb els informes emesos, segons el que preveu l'Ordre de 21 de juliol de 1999, per la qual sobre convocatòria de concurs públic per a la concessió de subvencions per al finançament de despeses de personal dels serveis de menjador, esbarjo i transports dels centres docents concertats d'educació especial, i a proposta de la Direcció General de Centres Docents,

Resolució:

—1 Estimar el recurs interposat pel titular del centre docent privat que es detalla a l'annex 1 d'aquesta Resolució, i en conseqüència es concedeix una subvenció al centre.

—2 Desestimar els recursos interposats pels titulars dels centres docents privats que es detallen a l'annex 2 d'aquesta Resolució.

ció, per no haver-se modificat la causa de denegació, atès que els centres continuen sense assolir el mínim d'alumnes necessari per tal que es consideri monitor de transport.

—3 La subvenció concedida, per import d'11.185.908 pessetes (67.228,66 euros), es farà efectiva amb càrrec a l'aplicació pressupostària 06.04.480.01/9, dels pressupostos de la Generalitat de Catalunya per a l'any 2000.

—4 La subvenció concedida és per a tot el curs escolar 1999-00 i comporta per al destinatari, d'una banda, l'obligació d'aplicar la totalitat dels imports de la subvenció a minorar les quotes repercutides a les famílies per a la prestació dels serveis d'esbarjo, menjador i transport, i d'altra banda, mantenir adscrit a aquests serveis exclusivament el personal monitor que es deriva de la subvenció atorgada.

—5 El titular del centre beneficiari justificarà la destinació correcta de la subvenció de la manera indicada a la Resolució de 17 de desembre de 1999 abans esmentada.

Contra aquesta Resolució, que exhaurirà la via administrativa, les persones interessades poden interposar recurs contenciós administratiu davant la Sala Contenciosa Administrativa del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la seva publicació al DOGC, de conformitat amb el que preveu l'article 46.1 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Així mateix, poden interposar potestativament recurs de reposició, previ al recurs contenciós administratiu, davant l'òrgan que va dictar l'acte, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la seva publicació al DOGC, segons el que disposen els articles 116 i 117 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, modificada per la Llei 4/1999, de 13 de gener, o qualsevol altre recurs que considerin convenient per a la defensa dels seus interessos.

Barcelona, 15 de juny de 2000

Carme-Laura Gil i Miró
Consellera d'Ensenyament

ANNEX 1

Delegació Territorial: Tarragona

Codi: 43006162.

Denominació: Solc.

Municipi: Tarragona.

Comarca: Tarragonès.

Subvenció per a menjador i esbarjo: 8.363.040 ptes.

Subvenció per a transport: 2.822.868 ptes.

ANNEX 2

Delegació Territorial: Barcelona I (ciutat)

Codi: 08035027.

Denominació: Centre d'Integració el Niu.

Municipi: Barcelona.

Comarca: Barcelonès.

Delegació Territorial: Lleida

Codi: 25006082.

Denominació: L'Estel.

Municipi: Balaguer.

Comarca: Noguera.

(00.160.121)

RESOLUCIÓ de 20 de juny de 2000, per la qual es fa pública la llista de cursos d'especialització i d'habilitació per al professorat iniciats durant el curs 1998-99.

D'acord amb l'Ordre d'11 de gener de 1996 (BOE núm. 20, de 23.1.1996), per la qual s'homologuen cursos d'especialització per al professorat d'educació infantil, d'educació primària, d'educació especial i del primer cycle d'educació secundària obligatòria i d'habilitació per als professionals del primer cycle d'educació infantil, el Departament d'Ensenyament ha regulat les condicions i el procediment per a l'autorització dels cursos esmentats per Resolució de 9 de juliol de 1997 (DOGC núm. 2444, de 30.7.1997).

L'article 7 de l'Ordre esmentada disposa que les comunitats autònomes que es trobin en ple exercici de les seves competències educatives publicaran als seus respectius diaris oficials amb una periodicitat, almenys, anual, la llista de cursos convocats i autoritzats d'acord amb la citada Ordre.

Per tant,

Resolc:

—1 Donar publicitat a la llista de cursos d'especialització i d'habilitació que, d'acord amb l'esmentada Ordre d'11 de gener de 1996, han estat convocats pel Departament d'Ensenyament o convocats per altres organismes i autoritzats pel Departament d'Ensenyament, i s'han iniciat durant el curs acadèmic 1998-99, els quals es detallen a l'annex d'aquesta Resolució.

—2 D'acord amb l'esmentada Ordre d'11 de gener de 1996, les persones que superin amb avaluació positiva els cursos d'especialització podran obtenir la capacitat per exercir com a especialista de la matèria corresponent i, en el cas dels cursos d'habilitació, podran obtenir l'habilitació per impartir el primer cycle d'educació infantil.

Barcelona, 20 de juny de 2000

P. D. (Resolució de 9.7.1997,
DOGC de 30.7.1997)

Pere Solà i Montserrat
Director general d'Ordenació Educativa

ANNEX

Cursos d'habilitació per a professionals del primer cycle d'educació infantil

Curs d'habilitació per a professionals del primer cycle d'educació infantil.

Promoció 1998-00.

IES Gallecs, de Mollet del Vallès.

Curs d'habilitació per a professionals del primer cycle d'educació infantil.

Promoció 1998-00.

IES Severo Ochoa, d'Esplugues de Llobregat.

Curs d'habilitació per a professionals del primer cycle d'educació infantil.

Promoció 1998-00.

IES Vilumara, de l'Hospitalet de Llobregat.

Curs d'habilitació per a professionals del primer cycle d'educació infantil.

Promoció 1998-00.

IES Montilivi, de Girona.

Curs d'habilitació per a professionals del primer cycle d'educació infantil.

Promoció 1998-00.

IES Ronda, de Lleida.

Curs d'habilitació per a professionals del primer cycle d'educació infantil.

Promoció 1998-00.

IES Francesc Vidal i Barraquer, de Tarragona.

Curs d'habilitació per a professionals del primer cycle d'educació infantil.

Promoció 1998-00.

IES Joaquim Bau, de Tortosa.

Curs d'habilitació per a professionals del primer cycle d'educació infantil.

Promoció 1998-00.

IES de Terrassa i IES Montserrat Roig, de Terrassa.

Curs d'habilitació per a professionals del primer cycle d'educació infantil.

Promoció 1998-00.

Col·legi López Vicuña, de Barcelona.

Curs d'habilitació per a professionals del primer cycle d'educació infantil.

Promoció 1998-00.

EUFP Jaume Balmes, de Vic.

Cursos d'especialització en educació infantil

Curs d'especialització en educació infantil.

Promoció 1999.

Universitat de Barcelona.

Curs d'especialització en educació infantil.

Promoció 1999.

Universitat Autònoma de Barcelona.

Curs d'especialització en educació infantil.

Promoció 1999.

Universitat de Girona.

Curs d'especialització en educació infantil.

Promoció 1999.

Universitat Rovira i Virgili.

Curs d'especialització en educació infantil.

Promoció 1999-00.

Universitat Oberta de Catalunya.

Curs d'especialització en educació infantil.

Promoció 1998-00.

Universitat de Barcelona i UGT.

Postgrau en formació d'especialistes en educació infantil.

Promoció 1998-00.

Universitat Ramon Llull.

Cursos d'especialització en educació física

Curs d'especialització en educació física.

Promoció 1999.

Universitat de Barcelona.

Curs d'especialització en educació física.
Promoció 1999.
Universitat Autònoma de Barcelona.

Curs d'especialització en educació física.
Promoció 1998-00.
Universitat de Barcelona i UGT.
Postgrau en formació d'especialistes en educació física.
Promoció 1998-00.
Universitat Ramon Llull.

Cursos d'especialització en educació musical

Curs d'especialització en educació musical.
Promoció 1999.
Universitat de Barcelona.

Curs d'especialització en educació musical.
Promoció 1999.
Universitat Autònoma de Barcelona.

Curs d'especialització en educació musical.
Promoció 1999.
Universitat de Girona.

Curs d'especialització en educació musical.
Promoció 1998-00.
Conservatori Superior de Música del Liceu i USOC.

Cursos d'especialització en pertorbacions del llenguatge i l'audició (logopèdia)

Curs d'especialització en audició i llenguatge.
Promoció 1998-00.
Universitat de Barcelona.

Postgrau d'especialista en pertorbacions del llenguatge i de l'audició.
Promoció 1998-00.
Universitat Autònoma de Barcelona.

Màster d'Audició i Llenguatge.
Promoció 1998-00.
Universitat de Girona.

Cursos d'especialització en educació especial (pedagogia terapèutica)

Curs d'especialització en educació especial: pedagogia terapèutica.
Promoció 1999.
Universitat Autònoma de Barcelona.

Màster de pedagogia terapèutica.
Promoció 1998-00.
Universitat de Girona.

Curs d'especialització en educació especial: pedagogia terapèutica.
Promoció 1999-00.
Universitat Oberta de Catalunya.

Curs d'especialització en educació especial: pedagogia terapèutica.
Promoció 1998-00.
Universitat de Barcelona i UGT.

Curs d'especialització en educació especial: pedagogia terapèutica.
Promoció 1998-00.
Universitat de Barcelona i USOC.

Postgrau en formació d'especialistes en educació especial: pedagogia terapèutica.
Promoció 1998-00.
Universitat Ramon Llull.

Postgrau en formació d'especialistes en educació especial: pedagogia terapèutica.
Promoció 1998-00.

Universitat Ramon Llull i Secretariat de l'Escola Cristiana de Catalunya.

Cursos d'especialització en llengües estrangeres

Curs d'especialització en llengües estrangeres. Anglès.
Promoció 1999.
Universitat de Barcelona.

Curs d'especialització en llengües estrangeres. Anglès.
Promoció 1999.
Universitat Autònoma de Barcelona.

Curs d'especialització en llengües estrangeres. Anglès.
Promoció 1998-00.
Universitat de Barcelona i USOC.

Postgrau en formació d'especialistes en llengües estrangeres. Anglès.
Promoció 1998-00.
Universitat Ramon Llull.
(00.165.006)

ANUNCI de convocatòria per a l'adjudicació d'un contracte de subministraments.

—1 *Entitat adjudicadora*

a) Organisme: Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya.

b) Dependència que tramita l'expedient: Servei de Contractació i Inversions, Secció de Contractació d'Equipaments i Serveis.

c) Número d'expedient: 31/00.

—2 *Objecte del contracte*

a) Descripció de l'objecte: subministrament de material pel batxillerat tecnològic i científic amb destinació al centres docents públics de Catalunya, segons l'annex del plec de clàusules administratives particulars.

b) Termini d'execució: 2 mesos a partir de la data de comunicació de l'adjudicació.

—3 *Tramitació, procediment i forma d'adjudicació*

a) Tramitació: urgent, segons l'article 72 i 181.2 de la Llei de contractes de les administracions públiques.

b) Procediment: obert.

c) Forma d'adjudicació: concurs.

—4 *Pressupost de licitació*

Import total: 164.801.000 ptes., IVA inclòs, equivalent a 990.473,96 euros.

—5 *Garanties*

Provisional: del 2% de l'import màxim de licitació dels materials als quals es licita. D'acord amb l'article 36.2 de la Llei de contractes de les administracions públiques queden dispensades de constituir garantia provisional aquelles empreses el pressupost tipus de les quals dels materials als quals concorrin, sigui inferior, IVA exclòs, a 35.660.846 ptes.
Definitiva: del 4% de l'import d'adjudicació.

—6 *Obtenció de documentació i informació*

a) Entitat: Servei de Contractació i Inversions, Secció de Contractació d'Equipaments i Serveis.

b) Domicili: Via Augusta, 202-226, planta 3C.

c) Localitat: Barcelona 08021.

d) Telèfon: 93.400.69.00, ext. 3758, 3759, 3760.

e) Telefax: 93.400.69.77, 93.400.69.81.

f) Data límit d'obtenció de documents i informació: 28 de juliol de 2000.

g) Internet: http://www.gencat.es/ense/ense_lici.html.

—7 *Presentació de les ofertes*

a) Data límit de presentació: 4 de setembre de 2000 abans de les 14 hores. Es fa constar que si l'últim dia del termini és festiu, la presentació de proposicions es prorrogarà fins al proper dia hàbil.

b) Documentació a presentar: la que s'esmenta a les clàusules 7.2, 7.3 i 7.4 del plec de clàusules administratives particulars.

c) Lloc de presentació:

Entitat: Registre general del Departament d'Ensenyament o a les delegacions territorials del Departament d'Ensenyament.

Domicili i localitat: l'esmentat al punt 6 d'aquest Anunci o en els domicilis de les delegacions territorials del Departament d'Ensenyament.

Les proposicions també es podran trametre per correu dins el termini d'admissió. En aquest cas, caldrà justificar la data d'imposició de la tramesa a l'oficina de correus i anunciar a l'òrgan de contractació la remissió de l'oferta mitjançant un fax o un telegrama durant el mateix dia.

d) Termini durant el qual el licitador està obligat a mantenir la seva oferta: 3 mesos, des de l'obertura pública de les ofertes.

—8 *Obertura de proposicions*

a) Entitat: Servei de Contractació i Inversions, Secció de Contractació d'Equipaments i Serveis.

b) Domicili i localitat: l'esmentat al punt 6 d'aquest Anunci.

c) Data: 12 de setembre de 2000.

d) Hora: 10 h.

—9 *Despeses de l'Anunci*: l'import de l'Anunci anirà a càrrec de l'empresa adjudicatària.

—10 *Presentació de mostres*: es presentarà mostra de tots els materials als quals es licita, d'acord amb les instruccions que donarà la Secció de Contractació d'Equipaments i Serveis.

—11 *Data de tramesa de l'Anunci al DOCE*: 20 de juny de 2000.

Barcelona, 22 de juny de 2000

Ramon Farré i Roure
Secretari general

(00.173.009)

EDICTE de 21 de juny de 2000, pel qual es notifica al senyor Pere Balaña i Abadía la proposta de resolució en l'expedient disciplinari que li ha estat incoat.

Atès que no ha estat possible practicar al senyor Pere Balaña i Abadía la notificació de la proposta de resolució de l'expedient disciplinari que li ha estat incoat per Resolució del secretari general del Departament d'Ensenyament de la Generalitat de 21 de desembre de 1999 en el darrer domicili

conegut, [REDACTED], de l'Hospitalet de Llobregat, i de conformitat amb el que disposa l'article 59.4 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, modificada per la Llei 4/1999, de 13 de gener, es notifica que la proposta de resolució està a la seva disposició a la Inspecció d'Ensenyament de la Delegació Territorial de Barcelona, av. Paral·lel, 71, 7a.

Barcelona, 21 de juny de 2000

Gonçal Zaragoza i Ruvira
Inspector d'Ensenyament
Instructor de l'expedient

(00.172.112)

DECRET 221/2000, de 26 de juny, pel qual es modifica el Decret 266/1997, de 17 d'octubre, sobre drets i deures dels alumnes dels centres de nivell no universitari de Catalunya.

El Decret 266/1997, de 17 d'octubre, regula els drets i deures dels alumnes dels centres de nivell no universitari de Catalunya.

Transcorreguts tres anys des de la seva entrada en vigor, convé modificar-ne parcialment el contingut per tal d'aconseguir una major concreció en l'exercici del dret de reunió dels alumnes en determinades circumstàncies, així com permetre als directors dels centres ampliar la durada de les mesures cautelars que calgui adoptar per protegir, a l'ensem, el normal desenvolupament de les activitats ordinàries dels centres docents i el dret de l'alumne a l'educació, en casos excepcionals, en què convingui privar temporalment i limitada l'assistència a classe d'algun alumne de conducta greument pertorbadora de la convivència.

Per tal d'assolir l'acompliment d'aquestes dues finalitats es dona una nova redacció als articles 15.3, 37.d), 44 i 46.3 del Decret 266/1997, de 17 d'octubre.

El Decret, a més, fixa un termini de sis mesos per adaptar els reglaments de règim interior al que s'hi disposa, i que als expedients disciplinaris iniciats amb anterioritat a l'entrada en vigor els serà d'aplicació la normativa vigent en el moment en què es van iniciar.

En virtut d'això, amb el tràmit previ de consulta i participació amb els representants dels treballadors, amb l'informe del Consell Escolar de Catalunya i d'acord amb el dictamen de la Comissió Jurídica Assessora, a proposta de la consellera d'Ensenyament i amb la deliberació prèvia del Govern,

Decreto:

Article 1. Es modifica l'apartat tercer de l'article 15 del Decret 266/1997, de 17 d'octubre, que queda redactat de la manera següent:

"15.3 El reglament de règim interior establirà les previsions adequades per tal de garantir l'exercici dels drets de reunió i as-

sociació previstos als apartats 1 i 2 d'aquest article. La reglamentació del dret de reunió haurà de permetre l'agilitat del procés la qual, per tant, no podrà incloure procediments d'autorització prèvia que dificultin l'exercici d'aquest dret i preveurà la possibilitat que determinades reunions s'efectuïn en horari lectiu, especialment les reunions dels delegats i delegades de curs. Els centres docents vetllaran perquè s'estableixi un horari de reunions dels representants de l'alumnat que asseguri el normal exercici dels seus drets."

Article 2. Es modifica el punt d) de l'article 37 del Decret 266/1997, de 17 d'octubre, que queda redactat de la manera següent:

"d) Suspensió del dret d'assistència al centre o a determinades classes per un període que no podrà ser superior a quinze dies lectius, sense que això comporti la pèrdua del dret a l'avaluació contínua, i sens perjudici de l'obligació que l'alumne o l'alumna realitzi determinats treballs acadèmics fora del centre, en el supòsit de suspensió del dret d'assistència. El centre, mitjançant el tutor o tutora, lliurarà a l'alumne o l'alumna un pla de treball de les activitats que ha de realitzar i establirà les formes de seguiment i control durant els dies de no assistència al centre per tal de garantir el dret a l'avaluació contínua."

Article 3. Es modifica l'article 44 del Decret 266/1997, de 17 d'octubre, que queda redactat de la manera següent:

"44.1 Quan siguin necessàries per garantir el normal desenvolupament de les activitats del centre, en iniciar-se el procediment o en qualsevol moment de la instrucció, el director o directora, a proposta de l'instructor o la instructora i escoltada la comissió de convivència, pot adoptar com a mesures provisionals el canvi provisional de grup de l'alumne o l'alumna o la suspensió temporal del dret d'assistència al centre, a determinades classes o a determinades activitats per un període màxim de cinc dies lectius. El centre, mitjançant el tutor o tutora, lliurarà a l'alumne o l'alumna un pla detallat de les activitats que ha de realitzar i establirà les formes de seguiment i control durant els dies de no assistència al centre per tal de garantir el dret a l'avaluació contínua. Les mesures adoptades seran comunicades al consell escolar, que les podrà revocar en qualsevol moment.

"44.2 En casos molt greus, i després d'una valoració objectiva dels fets efectuada per l'instructor o la instructora, el director o directora, de manera molt excepcional tenint en compte la pertorbació de l'activitat del centre, els danys causats i la transcendència de la falta, podrà prolongar el període màxim de la suspensió temporal, sense arribar a superar en cap cas el termini de quinze dies lectius. El centre, mitjançant el tutor o tutora, lliurarà a l'alumne o l'alumna un pla detallat de les activitats que ha de realitzar i establirà les formes de seguiment i control durant els dies de no assistència al centre per tal de garantir el dret a l'avaluació contínua. Per a l'allargament del període de suspensió temporal més enllà dels cinc dies lectius, caldrà l'aprovació del consell escolar.

"44.3 El que l'apartat d) de l'article 37 d'aquest Decret estableix en relació amb el dret a l'avaluació contínua i l'obligació que l'alumne o l'alumna realitzi determinats treballs acadèmics fora del centre s'aplicarà també en el cas d'aquesta suspensió temporal."

Article 4. Es modifica l'apartat 3 de l'article 46 del Decret 266/1997, de 17 d'octubre, que queda redactat de la manera següent:

"46.3 Contra les resolucions del consell escolar dels centres docents públics es podrà interposar recurs d'alçada, en el termini màxim d'un mes a comptar de l'endemà de la seva notificació, davant el delegat territorial corresponent, segons el que disposen els articles 114 i 115 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, modificada per la Llei 4/1999, de 13 de gener. Contra les resolucions del consell escolar o òrgan competent dels centres privats es podrà presentar reclamació davant l'esmentat delegat territorial en el termini de cinc dies, la qual s'haurà de resoldre i notificar en el mateix termini, i contra aquesta resolució els interessats podran interposar recurs d'alçada davant el director o directora general de Centres Docents."

DISPOSICIONS TRANSITÒRIES

—1 En el termini de sis mesos comptats a partir de la publicació d'aquest Decret, els reglaments de règim interior en vigor seran adaptats al que s'hi disposa i quedaran sense efectes en tot el que s'hi oposin.

—2 Als expedients disciplinaris iniciats amb anterioritat a l'entrada en vigor d'aquest Decret els serà d'aplicació la normativa vigent en el moment en què es van iniciar.

DISPOSICIÓ FINAL

Aquest Decret entrarà en vigor l'endemà de la seva publicació al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

Barcelona, 26 de juny de 2000

Jordi Pujol
President de la Generalitat de Catalunya

Carme-Laura Gil i Miró
Consellera d'Ensenyament

(00.161.015)

ORDRE de 15 de juny de 2000, per la qual s'obre convocatòria de concurs públic per a la concessió de subvencions per al finançament de despeses de personal dels serveis de menjador, esbarjo i transport dels centres docents concertats d'educació especial.

En els darrers cursos escolars es van concedir ajuts per al finançament de les despeses de personal dels serveis de menjador, esbarjo i transport dels centres docents concertats d'educació especial.

L'efectivitat de l'oferta de places escolars gratuïtes de la modalitat de l'educació especial està íntimament relacionada amb els serveis de menjador, esbarjo i transport, ateses les característiques específiques dels alumnes d'aquesta modalitat educativa. En conseqüència, és convenient que aquests alumnes gaudeixin dels serveis esmentats, tant pel que fa a l'adquisició d'hàbits com pel que fa al desenvolupament d'habilitats i destreses manipuladores. Amb aquesta finalitat, durant el curs 2000-2001, el Departament d'Ensenyament vol continuar ajudant en el finançament del cost que les famílies han de suportar per tal que els infants puguin ser atesos íntegrament.

Per això, de conformitat amb el Decret legislatiu 9/1994, de 13 de juliol, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya, modificat per la Llei 25/1998, de 31 de desembre, de mesures administratives, fiscals i d'adaptació a l'euro, i per la Llei 4/2000, de 26 de maig, de mesures fiscals i administratives, i a proposta de la Direcció General de Centres Docents,

Ordeno:

Article 1. Convocar concurs públic per a la concessió de subvencions per al finançament de les despeses de personal dels serveis de menjador, esbarjo i transport dels centres docents concertats d'educació especial, per al curs 2000-2001.

Article 2. Aprovar les bases reguladores per les quals es regirà aquesta convocatòria, que consten a l'annex 1 d'aquesta Ordre.

Article 3. La concessió d'aquestes subvencions es farà amb càrrec a l'aplicació 06.04.480.01/9 del pressupost del 2000, per un import màxim de 608.327.244 pessetes (3.656.120,37 euros).

Article 4. Les sol·licituds de subvenció es formularan mitjançant els impresos oficials, els quals seran facilitats per les delegacions territorials del Departament d'Ensenyament.

Aquestes sol·licituds s'hauran de presentar a les esmentades delegacions territorials en un termini de 15 dies a comptar de l'endemà de la publicació d'aquesta Ordre al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

La Inspecció d'Ensenyament confirmarà les dades de deficiències motrius dels alumnes que puguin afectar els criteris de concessió que determina la base reguladora número 5.

Article 5. La consellera d'Ensenyament aprovarà o denegarà les sol·licituds de subvenció en el termini de tres mesos a comptar de l'endemà de la finalització del termini de presentació de sol·licituds.

La resolució de concessió d'aquestes subvencions es notificarà als interessats i es publicarà al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

Article 6. L'obtenció de subvenció per al curs escolar 2000-2001 comportarà per al

centre beneficiari, d'una banda, l'obligació d'aplicar la totalitat dels imports de la subvenció a minorar les quotes repercutides a les famílies per a la prestació dels serveis de menjador, esbarjo i transport, i, d'altra banda, l'obligació de mantenir adscrit a aquests serveis exclusivament el personal monitor que es deriva de la subvenció atorgada.

Article 7. Les subvencions regulades per aquesta Ordre són incompatibles amb qualsevol altra classe de subvenció que per a les mateixes finalitats atorguin les administracions públiques.

Article 8. La despesa que comporta la concessió d'aquestes subvencions no té caràcter recurrent i, en tot cas, les convocatòries futures estan sotmeses a les disponibilitats pressupostàries del Departament d'Ensenyament.

Contra aquesta Ordre, que exhaureix la via administrativa, les persones interessades poden interposar recurs contenciós administratiu davant la Sala Contenciosa Administrativa del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la seva publicació al DOGC, de conformitat amb el que preveu l'article 46.1 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Així mateix, poden interposar potestativament recurs de reposició, previ al recurs contenciós administratiu, davant l'òrgan que va dictar l'acte, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la seva publicació al DOGC, segons el que disposen els articles 116 i 117 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, modificada per la Llei 4/1999, de 13 de gener, o qualsevol altre recurs que considerin convenient per a la defensa dels seus interessos.

Barcelona, 15 de juny de 2000

Carme-Laura Gil i Miró
Consellera d'Ensenyament

ANNEX 1

Bases

—1 Objecte

L'objecte de la convocatòria és el finançament de les despeses de personal dels serveis de menjador, esbarjo i transport dels centres docents concertats d'educació especial, per al curs 2000-2001.

—2 Requisits dels beneficiaris

Podran ser beneficiaris de les subvencions que preveu l'apartat anterior tots els centres concertats d'educació especial de Catalunya, d'acord amb els criteris de concessió que determina la base 5 d'aquesta Ordre.

—3 Justificació

Els titulars dels centres beneficiaris justificaran la destinació correcta de la subvenció mitjançant certificació de l'acta del consell escolar del centre, en la qual es faran

constar: les dades del personal afecte a cada servei; les variacions de personal produïdes durant el curs respecte del qüestionari presentat a l'inici d'aquest, per a cada servei; l'import de la subvenció percebuda del Departament, així com les quotes repercutides a les famílies, i caldrà detallar l'import mensual unitari i el total ingressat per aquest concepte, per cada servei.

Als efectes esmentats al paràgraf anterior, els titulars dels centres utilitzaran el model de certificat que figura a l'annex 2 d'aquesta Ordre.

El fet que no es justifiqui l'aplicació correcta de la subvenció o se'n faci una justificació incorrecta, comportarà l'obligació de retornar els imports de la subvenció i l'exclusió del centre de l'ajut que per al mateix concepte es pugui aprovar per als propers quatre cursos acadèmics.

Els titulars dels centres aportaran el certificat esmentat conjuntament amb el corresponent a les despeses de funcionament del curs 2000-2001.

Així mateix, els titulars dels centres beneficiaris estan obligats a facilitar tota la informació que els requereixin els òrgans de control de l'Administració.

—4 Pagament

L'import de la subvenció es farà efectiu en pagaments mensuals, conjuntament amb les despeses de funcionament del concert educatiu.

—5 Criteris de concessió

Monitors de menjador:

a) Alumnes als quals cal donar el menjar: proporció 1/3; dedicació 5 hores a la setmana.

b) Altres alumnes: proporció 1/6; dedicació 5 hores a la setmana.

Monitors d'esbarjo:

Proporció 1/10 (les fraccions es computaran a partir de 6 alumnes, inclosos).

Dedicació 5 hores a la setmana, si el centre fa activitats escolars complementàries; o 10 hores a la setmana, si el centre no fa activitats escolars complementàries; el període de descans entre les classes del matí i les de la tarda és superior a 1 hora.

Monitors de transport:

a) Alumnes sense mobilitat o amb greus dèficits motors: proporció 2/15 (1). Si aquests alumnes utilitzen com a mitjà de transport un vehicle amb altres alumnes, formant un grup mixt, caldrà que en formin part 4 alumnes afectats o més per grup als efectes de mantenir l'anterior proporció.

Dedicació 12,5 hores a la setmana.

b) Altres alumnes: proporció 1/15.

Dedicació 12,5 hores a la setmana.

(1) Es consideraran acompanyants quan utilitzen vehicles que transporten un mínim de 15 alumnes.

—6 Modificació de la subvenció

La subvenció concedida es podrà revisar en qualsevol moment, previ informe de la Inspecció d'Ensenyament que acrediti l'alteració de les condicions o de l'obtenció concurrent d'altres ajuts.

—7 El beneficiari de la subvenció està obligat a aportar tota la informació requerida pels òrgans de control de l'Administració.

ANNEX 2

El/La senyor/a (nom i cognoms), proveït/da del DNI (núm.), com a titular/representant legal del centre de (carrer i localitat) amb codi (número), i que té subscrit concert educatiu de règim general per al nivell d'educació especial,

Certifico:

Que l'acta de la reunió del consell escolar de (data), en la qual, a proposta del titular, s'aprova la rendició de comptes de les quantitats percebudes de l'Administració per finançar les despeses de personal dels serveis de menjador, esbarjo i transport corresponents al curs 2000-2001, és del tenor literal següent:

"Acta de la reunió del consell escolar.

"(nom i cognoms de): director, representants del titular del centre, representants dels professors, representants dels pares, representants del personal d'administració.

"A (localitat, data i hora), reunides les persones esmentades, components del consell escolar encarregat d'aprovar la rendició de comptes de les quantitats percebudes de l'Administració, per finançar les despeses de personal dels serveis de menjador, esbarjo i transport, corresponents al curs 2000-2001 del centre concertat (denominació), es declara:

"La quantitat de (pessetes) percebuda pel centre en concepte de subvenció per al finançament de les despeses de personal dels serveis de menjador, esbarjo i transport durant el curs 2000-2001, ha estat destinada íntegrament a les despeses esmentades i s'ha descomptat de les quotes abonades pels pares per aquest concepte, d'acord amb el detall següent:

"Servei de menjador i esbarjo.

"a) Import de la subvenció concedida pel Departament d'Ensenyament:

"b) Import de la quota alumne/mes vigent:

"c) Les variacions de personal produïdes durant el curs respecte del qüestionari presentat a l'inici d'aquest, per aquest servei:

"Servei de transport.

"a) Import de la subvenció concedida pel Departament d'Ensenyament:

"b) Import de la quota alumne/mes vigent:

"c) Les variacions de personal produïdes durant el curs respecte del qüestionari presentat a l'inici d'aquest, per aquest servei:

"I perquè consti així, signo aquest certificat".

(00.165.003)

RESOLUCIÓ de 14 de juny de 2000, per la qual s'autoritza el cessament d'activitats del centre docent privat Escola de Música Balalaica, de Vilafranca del Penedès.

Per tal de resoldre la sol·licitud presentada a la corresponent delegació territorial del Departament d'Ensenyament pel titular del centre docent privat Escola de Música Balalaica, de Vilafranca del Penedès, en petició de cessament d'activitats, es va instruir l'expedient corresponent.

Atès que s'ha comprovat a l'expedient esmentat el compliment dels requisits exi-

gits per la normativa vigent, en concret per la Llei orgànica 8/1985, de 3 de juliol, reguladora del dret a l'educació; la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'ordenació general del sistema educatiu, i el Decret 55/1994, de 8 de març, sobre el règim d'autorització dels centres docents privats, i el Decret 179/1993, de 27 de juliol, pel qual es regulen les escoles de música i dansa,

Resolc:

—1 Autoritzar el cessament d'activitats del centre docent privat Escola de Música Balalaica, de Vilafranca del Penedès, en els termes que s'especifiquen a l'annex d'aquesta Resolució.

—2 Aquesta Resolució s'inscriurà al Registre de centres docents.

Contra aquesta Resolució, que exhau-reix la via administrativa, les persones interessades poden interposar recurs contenciós administratiu davant la Sala Contenciosa Administrativa del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la seva publicació al DOGC, de conformitat amb el que preveuen l'article 46.1 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Així mateix, poden interposar potestativament recurs de reposició, previ al recurs contenciós administratiu, davant l'òrgan que va dictar l'acte, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la seva publicació al DOGC, segons el que disposen els articles 116 i 117 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, modificada per la Llei 4/1999, de 13 de gener, o qualsevol altre recurs que considerin convenient per a la defensa dels seus interessos.

Barcelona, 14 de juny de 2000

P. D. (Resolució de 10.5.1999, DOGC de 7.6.1999)

M. Aurora Danés i Valeri
Delegada territorial de Barcelona II
(comarques)

ANNEX

Comarca de l'Alt Penedès

Delegació territorial: Barcelona II (comarques).

Municipi: Vilafranca del Penedès.

Localitat: Vilafranca del Penedès.

Núm. de codi: 08044831.

Denominació: Escola de Música Balalaica.

Adreça: c. Balmes, 21, 1r, C.

Títular: Montserrat Rios Ralle.

NIF: [REDACTED]

Autorització de cessament d'activitats del centre docent privat Escola de Música Balalaica, de Vilafranca del Penedès, amb efectes a partir de la fi del curs 1998-99.

(00.158.024)

RESOLUCIÓ de 14 de juny de 2000, per la qual s'autoritza la modificació de l'autorització d'obertura del centre docent privat Cucut, de Vic.

Per tal de resoldre la sol·licitud presentada a la corresponent delegació territorial del Departament d'Ensenyament pel titular del centre docent privat Cucut, de Vic, en petició d'ampliació de locals, es va instruir l'expedient corresponent.

Atès que s'ha comprovat a l'expedient esmentat el compliment dels requisits exigits per la normativa vigent, en concret per la Llei orgànica 8/1985, de 3 de juliol, reguladora del dret a l'educació; la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'ordenació general del sistema educatiu; el Reial decret 1004/1991, de 14 de juny, pel qual s'estableixen els requisits mínims dels centres que imparteixen ensenyaments de règim general no universitaris, i el Decret 55/1994, de 8 de març, sobre el règim d'autorització dels centres docents privats,

Resolc:

—1 Autoritzar la modificació de l'autorització d'obertura del centre docent privat Cucut, de Vic, per ampliació de locals, en els termes que s'especifiquen a l'annex d'aquesta Resolució.

—2 Aquesta Resolució s'inscriurà al Registre de centres docents.

Contra aquesta Resolució, que no exhau-reix la via administrativa, les persones interessades poden interposar recurs d'alçada davant la consellera d'Ensenyament, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la seva publicació al DOGC, segons el que disposen els articles 114 i 115 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, modificada per la Llei 4/1999, de 13 de gener.

Barcelona, 14 de juny de 2000

P. D. (Resolució de 10.5.1999, DOGC de 7.6.1999)

M. Aurora Danés i Valeri
Delegada territorial de Barcelona II
(comarques)

ANNEX

Comarca d'Osona

Delegació territorial: Barcelona II (comarques).

Municipi: Vic.

Localitat: Vic.

Núm. de codi: 08056481.

Denominació: Cucut.

Adreça: Manuel Brunet, 8.

Títular: Associació promoció d'escoles bressol Cucut.

NIF: [REDACTED]

S'autoritza l'ampliació de locals per instal·lació d'una aula de descans pels alumnes de la llar, amb efectes a partir del curs 2000-01.

Composició del centre

Autorització d'obertura:

Educació infantil:

5 unitats de llar d'infants amb capacitat per a 66 llocs escolars.

(00.158.025)

RESOLUCIÓ de 15 de juny de 2000, per la qual es resolen amb caràcter provisional les sol·licituds de modificació i renovació dels concerts educatius de diversos centres docents privats per als nivells postobligatoris.

El Decret 56/1993, de 23 de febrer, sobre concerts educatius, estableix que durant el mes de gener s'han de presentar les sol·licituds de modificació i renovació dels concerts educatius.

Analizades les sol·licituds presentades, els informes emesos i les dades i previsions de què es pot disposar abans de la preinscripció dels alumnes, cal procedir, dins el que preveuen la Llei orgànica 8/1985, de 3 de juliol, reguladora del dret a l'educació; el Decret 56/1993, de 23 de febrer, sobre concerts educatius, i la resta de la normativa aplicable, a l'aprovació provisional de les renovacions i modificacions dels concerts educatius dels centres docents privats que ho han sol·licitat.

En conseqüència, a proposta de la Direcció General de Centres Docents,

Resolució:

—1 Aprovar les modificacions dels concerts educatius en el nivell de batxillerat dels centres docents privats que es detallen a l'annex 1 d'aquesta Resolució, amb les condicions que per a cadascun s'hi especifiquen.

—2 Aprovar la renovació per tres anys dels concerts educatius en el nivell de batxillerat dels centres docents privats que es detallen a l'annex 2 d'aquesta Resolució, amb les condicions que s'hi especifiquen.

—3 Aprovar la renovació per un any dels concerts educatius en el nivell de batxillerat dels centres docents privats que es detallen a l'annex 3 d'aquesta Resolució, amb les condicions que s'hi especifiquen.

—4 Aprovar la renovació per un any dels concerts educatius en el nivell de cicle formatiu de grau mitjà dels centres docents privats que es detallen a l'annex 4 d'aquesta Resolució, amb les condicions que s'hi especifiquen.

—5 Aprovar la renovació per un any dels concerts educatius en el nivell de cicle formatiu de grau superior dels centres docents privats que es detallen a l'annex 5 d'aquesta Resolució, amb les condicions que s'hi detallen.

—6 Les unitats objecte de concert assenyalades als annexos incorporen les modificacions i renovacions que han sol·licitat els centres. Les sol·licituds no ateses es detallen per a cada centre juntament amb la causa de denegació.

—7 Les modificacions i renovacions dels concerts educatius que s'aproven mitjançant aquesta Resolució tindran efectes a partir de l'1 de setembre de 2000.

D'acord amb el que disposa l'article 11 del Decret 56/1993, de 23 de febrer, les modificacions dels concerts aprovades per aquesta disposició es formalitzaran mitjançant una diligència que subscriuran el delegat territorial que correspongui del Departament d'Ensenyament i el centre afectat. Els concerts educatius dels centres que es renoven es formalitzaran mitjançant la subscripció del document administratiu que correspongui dels aprovats per l'Ordre de 26 de març de 1998 (DOGC núm. 2616, de 8.4.1998), per la qual es fan públics els models de documents administratius amb els quals es formalitzaran els concerts educatius a partir del curs 1998-99.

—8 La concertació de les unitats del nivell de batxillerat queda subjecta a l'assoliment pel cap baix i per a cadascuna d'aquestes unitats d'una relació mitjana alumnes/unitat de 30.

—9 La concertació del nivell de cicles formatius de grau mitjà i superior aprovada per aquesta Resolució queda subjecta a l'assoliment pel cap baix i per a cadascuna d'aquestes unitats d'una relació mitjana alumnes/unitat de 15, sense que es puguin desdoblir unitats amb 30 o menys alumnes. Això no obstant, es podran tenir en consideració altres relacions mitjanes alumnes/unitat en virtut dels ensenyaments i de les característiques de les zones on s'imparteixen.

—10 Els concerts que inclou aquesta disposició seran de règim singular. Els centres que subscriuquin aquests concerts podran percebre dels alumnes del corresponent nivell la quantitat de 3.000 pessetes per alumne i mes, durant 10 mesos per curs escolar, durant la vigència del concert, com a finançament complementari dels mòduls econòmics establerts.

—11 La concessió d'aquestes renovacions dels concerts educatius dels centres docents privats es farà amb càrrec a l'aplicació 06.04.480.01/9 dels pressupostos de la Generalitat de Catalunya per a l'any 2000.

—12 Aquesta Resolució s'inscriurà al Registre de centres docents.

Contra aquesta Resolució, que exhaureix la via administrativa, les persones interessades poden interposar recurs contenciós administratiu davant la Sala Contenciosa Administrativa del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la seva publicació al DOGC, de conformitat amb el que preveu l'article 46.1 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Així mateix, poden interposar potestativament recurs de reposició, previ al recurs contenciós administratiu, davant l'òrgan que va dictar l'acte, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la seva publicació al DOGC, segons el que disposen els articles 116 i 117 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administra-

tiu comú, modificada per la Llei 4/1999, de 13 de gener, o qualsevol altre recurs que considerin convenient per a la defensa dels seus interessos.

Barcelona, 15 de juny de 2000

Carme-Laura Gil i Miró
Consellera d'Ensenyament

ANNEX 1

BATX: batxillerat.

CFPM: cicle formatiu de grau mitjà.

CFPM 0201: gestió administrativa.

CFPM 0302: explotacions agràries extensives.

CFPM 0303: treballs forestals i de conservació del medi natural.

CFPM 0304: explotacions ramaderes.

CFPM 0305: jardineria.

CFPM 0401: preimpresió en arts gràfiques.

CFPM 0501: electromecànica de vehicles.

CFPM 0502: carrosseria.

CFPM 0601: comerç.

CFPM 0801: equips i instal·lacions electro-tècniques.

CFPM 0802: equips electrònics de consum.

CFPM 0903: fabricació a mida i instal·lació de fusteria i moble.

CFPM 1001: cuina.

CFPM 1002: pastisseria i forneria.

CFPM 1003: serveis de restaurant i bar.

CFPM 1103: elaboració de vins i altres begudes.

CFPM 1402: mecanització.

CFPM 1504: laboratori.

CFPM 1601: cures auxiliars d'infermeria.

CFPM 1602: farmàcia.

CFPM 1801: perruqueria.

CFPM 1802: estètica personal decorativa.

CFPM 1901: instal·lació i manteniment electromecànic de maquinària i conducció de línies.

CFPM 1902: muntatge i manteniment d'instal·lacions de fred, climatització i producció de calor.

CFPM 2005: confecció.

CFPS: cicle formatiu de grau superior.

CFPS 0151: animació d'activitats físiques i esportives.

CFPS 0251: secretariat.

CFPS 0252: administració i finances.

CFPS 0351: gestió i organització d'empreses agropecuàries.

CFPS 0352: gestió i organització de recursos naturals i paisatgístics.

CFPS 0451: disseny i producció editorial.

CFPS 0551: automoció.

CFPS 0651: gestió comercial i màrqueting.

CFPS 0653: comerç internacional.

CFPS 0751: desenvolupament i aplicació de projectes de construcció.

CFPS 0752: desenvolupament de projectes urbanístics i operacions topogràfiques.

CFPS 0753: realització i plans d'obres.

CFPS 0851: sistemes de regulació i control automàtics.

CFPS 0852: desenvolupament de productes electrònics.

CFPS 0853: instal·lacions electro-tècniques.

CFPS 0854: sistemes de telecomunicació i informàtics.

CFPS 1051: agències de viatges.

CFPS 1052: allotjament.

CFPS 1053: informació i comercialització turístiques.
 CFPS 1054: restauració.
 CFPS 1251: realització d'audiovisuals i espectacles.
 CFPS 1252: imatge.
 CFPS 1253: so.
 CFPS 1254: producció d'audiovisuals, ràdio i espectacles.
 CFPS 1452: desenvolupament de projecte mecànics.
 CFPS 1453: producció per mecanització.
 CFPS 1454: producció per fosa i pulverimetallúrgia.
 CFPS 1551: indústries de procés químic.
 CFPS 1554: anàlisi i control.
 CFPS 1651: dietètica.
 CFPS 1652: higiene bucodental.
 CFPS 1653: anatomia patològica i citologia.
 CFPS 1654: laboratori de diagnòstic clínic.
 CFPS 1656: pròtesis dentals.
 CFPS 1658: documentació sanitària.
 CFPS 1661: audiopròtesis.
 CFPS 1751: animació sociocultural.
 CFPS 1752: educació infantil.
 CFPS 1753: integració social.
 CFPS 1851: assessoria d'imatge personal.
 CFPS 1852: estètica.
 CFPS 1951: manteniment i muntatge d'instal·lacions d'edificis i procés
 CFPS 1952: desenvolupament de projectes d'instal·lacions de fluids, tèrmiques i de manteniment.
 CFPS 1953: manteniment d'equips industrials.
 CFPS 2251: administració de sistemes informàtics.
 CFPS 2252: desenvolupament d'aplicacions informàtiques.
 USD: unitats sol·licitades denegades.

Causes de denegació (CD):

- (1) El centre no té autorització per al nivell sol·licitat.
- (2) La matrícula que actualment té el centre no justifica el nombre d'unitats sol·licitat.
- (3) La concessió de la unitat sol·licitada denegada representa un increment de l'oferta de batxillerat privat.
- (4) La concessió de la unitat suposaria superar el sostre de concert educatiu del curs 90-91.
- (5) La sol·licitud s'ha presentat fora del termini legalment establert.
- (6) No necessitats d'escolarització.
- (7) Tancament del centre.

Delegació Territorial: Barcelona I (ciutat).

Comarca: Barcelonès.

Codi: 08003361.
Denominació: Anna Ravell.
Municipi: Barcelona.
Nivell educatiu i unitats concertades: BATX.
1r curs: 3 priv.
2n curs: 2 priv.
 USD: 1.
 CD: (2).

Codi: 08005746.
Denominació: Escola Pia Sant Antoni.
Municipi: Barcelona.
Nivell educatiu i unitats concertades: BATX.
1r curs: 4 priv.
2n curs: 4 priv.

USD: 4.
 CD: (2) i (3).
Codi: 08005761.
Denominació: Institución Pedagógico Social Educativa.
Municipi: Barcelona.
Nivell educatiu i unitats concertades: BATX.
1r curs: 3 priv.
2n curs: 3 priv.
 USD: 1.
 CD: (3).
Codi: 08006118.
Denominació: Proa.
Municipi: Barcelona.
Nivell educatiu i unitats concertades: BATX.
1r curs: 3 priv.
2n curs: 3 priv.
Codi: 08006660.
Denominació: Crist Rei.
Municipi: Barcelona.
Nivell educatiu i unitats concertades: BATX.
 Centre sense concert en aquest nivell educatiu.
 CD: (7).
Codi: 08007597.
Denominació: La Salle Congrès.
Municipi: Barcelona.
Nivell educatiu i unitats concertades: BATX.
1r curs: 4 priv.
2n curs: 5 priv.
 USD: 1.
 CD: (4).
Codi: 08008531.
Denominació: Amor de Dios.
Municipi: Barcelona.
Nivell educatiu i unitats concertades: BATX.
1r curs: 3 priv.
2n curs: 3 priv.
 USD: 1.
 CD: (3).
Codi: 08009260.
Denominació: El Clot.
Municipi: Barcelona.
Nivell educatiu i unitats concertades: BATX.
1r curs: 6 priv.
2n curs: 6 priv.
 USD: 2.
 CD: (3).
Codi: 08010961.
Denominació: La Salle Barceloneta.
Municipi: Barcelona.
Nivell educatiu i unitats concertades: BATX.
1r curs: 3 priv.
2n curs: 3 priv.
Codi: 08011102.
Denominació: Presentación.
Municipi: Barcelona.
Nivell educatiu i unitats concertades: BATX.
1r curs: 3 priv.
2n curs: 3 priv.
 USD: 1.
 CD: (3).
Codi: 08014221.
Denominació: Escuela Prof. Ind. Maria Auxiliadora.
Municipi: Barcelona.
Nivell educatiu i unitats concertades: BATX.
1r curs: 2 priv.
2n curs: 2 priv.
 USD: (1).
 CD: (3).

Codi: 08031897.
Denominació: Bemen 3.
Municipi: Barcelona.
Nivell educatiu i unitats concertades: BATX.
1r curs: 2 priv.
2n curs: 2 priv.
 USD: 2.
 CD: (3).
Codi: 08031940.
Denominació: Instituto Técnico Lestonnac.
Municipi: Barcelona.
Nivell educatiu i unitats concertades: BATX.
1r curs: 2 priv.
2n curs: 3 priv.
 USD: 1.
 CD: (3).
Codi: 08032208.
Denominació: Centre d'Estudis Politécnics.
Municipi: Barcelona.
Nivell educatiu i unitats concertades: BATX.
1r curs: 1 priv.
2n curs: 1 priv.
 USD: 1.
 CD: (3).
Codi: 08032361.
Denominació: Stucum.
Municipi: Barcelona.
Nivell educatiu i unitats concertades: BATX.
1r curs: 3 priv.
2n curs: 3 priv.
 USD: 8.
 CD: (3).
Codi: 08037346.
Denominació: Santapau-Pifma.
Municipi: Barcelona.
Nivell educatiu i unitats concertades: BATX.
1r curs: 2 priv.
2n curs: 2 priv.
 USD: 2.
 CD: (3).
Codi: 08037589.
Denominació: Centre Villar.
Municipi: Barcelona.
Nivell educatiu i unitats concertades: BATX.
1r curs: 2 priv.
2n curs: 2 priv.

Delegació Territorial: Barcelona II (comarques).

Comarca: Barcelonès.
Codi: 08001510.
Denominació: Dauradell.
Municipi: Badalona.
Nivell educatiu i unitats concertades: BATX.
1r curs: 1 priv.
2n curs: 2 priv.
Codi: 08018561.
Denominació: Xaloc.
Municipi: L'Hospitalet de Llobregat.
Nivell educatiu i unitats concertades: BATX.
1r curs: 4 priv.
2n curs: 4 priv.
Comarca: Bages.
Codi: 0801036.
Denominació: Joviat.
Municipi: Manresa.
Nivell educatiu i unitats concertades: BATX.
1r curs: 3 priv.
2n curs: 3 priv.
 USD: 1.
 CD: (3) i (4).

<p>Comarca: Maresme. Codi: 08035787. Denominació: Centro de Estudios Freta. Municipi: Calella. Nivell educatiu i unitats concertades: BATX. 1r curs: 3 priv. 2n curs: 3 priv. USD: 2. CD: (3).</p> <p>Codi: 08034141. Denominació: Centro de Estudios Freta. Municipi: Mataró. Nivell educatiu i unitats concertades: BATX. 1r curs: 2 priv. 2n curs: 3 priv. USD: 1. CD: (1) i (2).</p> <p>Delegació Territorial: Baix Llobregat-Anoia. Comarca: Baix Llobregat. Codi: 08017491. Denominació: Santo Ángel. Municipi: Gavà. Nivell educatiu i unitats concertades: BATX. 1r curs: 3 priv. 2n curs: 3 priv.</p> <p>Codi: 08032555. Denominació: Goar. Municipi: Viladecans. Nivell educatiu i unitats concertades: BATX. 1r curs: 2 priv. 2n curs: 2 priv.</p> <p>Delegació Territorial: Vallès Occidental. Comarca: Vallès Occidental. Codi: 08026075. Denominació: El Pinar de Nuestra Señora. Municipi: Sant Cugat del Vallès. Nivell educatiu i unitats concertades: BATX. 1r curs: 4 priv. 2n curs: 4 priv.</p> <p>Delegació Territorial: Girona. Comarca: Gironès. Codi: 17001590. Denominació: Bell-lloc del Pla. Municipi: Girona. Nivell educatiu i unitats concertades: BATX. 1r curs: 3 priv. 2n curs: 3 priv.</p> <p>Delegació Territorial: Lleida. Comarca: Pla d'Urgell. Codi: 25003184. Denominació: La Salle. Municipi: Mollerussa. Nivell educatiu i unitats concertades: BATX. 1r curs: 3 priv. 2n curs: 2 priv. USD: 1. CD: (2).</p> <p>Comarca: Segrià. Codi: 25002647. Denominació: Episcopal-Mare de Déu de l'Acadèmia. Municipi: Lleida. Nivell educatiu i unitats concertades: BATX.</p>	<p>1r curs: 3 priv. 2n curs: 3 priv. USD: 1. CD: (3).</p> <p>Comarca: Solsonès. Codi: 25004309. Denominació: Arrels II. Municipi: Solsona. Nivell educatiu i unitats concertades: BATX. 1r curs: 1 priv. 2n curs: 1 priv. USD: 1. CD: (3) i (4).</p> <p>Delegació Territorial: Tarragona. Comarca: Baix Camp. Codi: 43002511. Denominació: Puigserver. Municipi: Reus. Nivell educatiu i unitats concertades: BATX. 1r curs: 2 priv. 2n curs: 2 priv.</p> <p>ANNEX 2 Delegació Territorial: Barcelona I (ciutat). Comarca: Barcelonès. Codi: 08004286. Denominació: Escola Pia de Sarrià-Calassanç. Municipi: Barcelona. Nivell educatiu i unitats concertades: BATX. 1r curs: 4 priv. 2n curs: 4 priv. Codi: 08008191. Denominació: Santa Maria de los Apóstoles. Municipi: Barcelona. Nivell educatiu i unitats concertades: BATX. 1r curs: 2 priv. 2n curs: 2 priv. USD: 2. CD: (3).</p> <p>Codi: 08013640. Denominació: Joan Pelegrí. Municipi: Barcelona. Nivell educatiu i unitats concertades: BATX. 1r curs: 6 priv. 2n curs: 6 priv.</p> <p>Codi: 08013767. Denominació: Prat. Municipi: Barcelona. Nivell educatiu i unitats concertades: BATX. 1r curs: 1 priv. 2n curs: 1 priv. USD: 2. CD: (3).</p> <p>Codi: 08014279. Denominació: Esc. Prof. Salesiana. Municipi: Barcelona. Nivell educatiu i unitats concertades: BATX. 1r curs: 4 priv. 2n curs: 4 priv. USD: 5. CD: (2) i (3).</p> <p>Codi: 08031927. Denominació: Escola Tècnico-professional Xavier. Municipi: Barcelona. Nivell educatiu i unitats concertades: BATX.</p>	<p>1r curs: 3 priv. 2n curs: 3 priv. Codi: 08035015. Denominació: López Vicuña. Municipi: Barcelona. Nivell educatiu i unitats concertades: BATX. 1r curs: 3 priv. 2n curs: 3 priv.</p> <p>Codi: 08037395. Denominació: Monlau. Municipi: Barcelona. Nivell educatiu i unitats concertades: BATX. 1r curs: 3 priv. 2n curs: 3 priv. USD: 3. CD: (3).</p> <p>Codi: 08044326. Denominació: Roca. Municipi: Barcelona. Nivell educatiu i unitats concertades: BATX. 1r curs: 3 priv. 2n curs: 3 priv. USD: 2. CD: (3).</p> <p>Delegació Territorial: Barcelona II (comarques). Comarca: Barcelonès. Codi: 08038867. Denominació: Jaume Balmes. Municipi: L'Hospitalet de Llobregat. Nivell educatiu i unitats concertades: BATX. 1r curs: 3 priv. 2n curs: 3 priv.</p> <p>Delegació Territorial: Baix Llobregat-Anoia. Comarca: Anoia. Codi: 08019551. Denominació: Igualada. Municipi: Igualada. Nivell educatiu i unitats concertades: BATX. 1r curs: 1 priv. 2n curs: 2 priv. USD: 3. CD: (2) i (3).</p> <p>Comarca: Baix Llobregat. Codi: 08042640. Denominació: Cell-1. Municipi: El Prat de Llobregat. Nivell educatiu i unitats concertades: BATX. 1r curs: 2 priv. 2n curs: 2 priv. USD: 2. CD: (2) i (3).</p> <p>Delegació Territorial: Vallès Occidental. Comarca: Vallès Occidental. Codi: 08021740. Denominació: La Salle Montcada. Municipi: Montcada i Reixac. Nivell educatiu i unitats concertades: BATX. 1r curs: 3 priv. 2n curs: 3 priv. Codi: 08037668. Denominació: Ramar 2. Municipi: Sabadell. Nivell educatiu i unitats concertades: BATX. 1r curs: 3 priv.</p>
---	---	--

<p>2n curs: 3 priv. USD: 1. CD: (3).</p>	<p>ANNEX 4</p>	<p>Codi: 08008267. Denominació: L'Esperança. Municipi: Barcelona. Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM. 0201: 1 priv.</p>
<p>ANNEX 3</p> <p>Delegació Territorial: Barcelona I (ciutat).</p> <p>Comarca: Barcelonès.</p> <p>Codi: 08003658. Denominació: Sant Francesc. Municipi: Barcelona. Nivell educatiu i unitats concertades: BATX. 1r curs: 1 priv. 2n curs: 1 priv. USD: 2. CD: (3).</p> <p>Codi: 08007871. Denominació: Sant Ferran. Municipi: Barcelona. Nivell educatiu i unitats concertades: BATX. 1r curs: 2 priv. 2n curs: 2 priv. USD: 2. CD: (3).</p> <p>Codi: 08037401. Denominació: Cultura-2. Municipi: Barcelona. Nivell educatiu i unitats concertades: BATX. 1r curs: 1 priv. 2n curs: 1 priv. USD: 3. CD: (3).</p> <p>Delegació Territorial: Barcelona II (comarques).</p> <p>Comarca: Barcelonès.</p> <p>Codi: 08034916. Denominació: Centre de FP Joan Maragall. Municipi: Badalona. Nivell educatiu i unitats concertades: BATX. 1r curs: 2 priv. 2n curs: 2 priv.</p> <p>Comarca: Berguedà.</p> <p>Codi: 08014711. Denominació: Sant Francesc. Municipi: Berga. Nivell educatiu i unitats concertades: BATX. 1r curs: 1 priv. 2n curs: 1 priv. USD: 2. CD: (6).</p> <p>Comarca: Maresme.</p> <p>Codi: 08021107. Denominació: Escola Pia de Mataró. Municipi: Mataró. Nivell educatiu i unitats concertades: BATX. 1r curs: 7 priv. 2n curs: 7 priv.</p> <p>Delegació Territorial: Vallès Occidental.</p> <p>Comarca: Vallès Occidental.</p> <p>Codi: 08035805. Denominació: Jaume Viladoms. Municipi: Sabadell. Nivell educatiu i unitats concertades: BATX. 1r curs: 4 priv. 2n curs: 4 priv.</p>	<p>Delegació Territorial: Barcelona I (ciutat).</p> <p>Comarca: Barcelonès.</p> <p>Codi: 08003464. Denominació: Acadèmia Montserrat. Municipi: Barcelona. Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM. 0201: 1 priv. 0601: 1 priv.</p> <p>Codi: 08003658. Denominació: Sant Francesc. Municipi: Barcelona. Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM. 0201: 4 priv. 0601: 3 priv. 0801: 4 (2 1r 2 2n) priv.</p> <p>Codi: 08004067. Denominació: Sant Ignasi. Municipi: Barcelona. Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM. 1001: 2 (1 1r 1 2n) priv. 1003: 1 priv.</p> <p>Codi: 08004286. Denominació: Escola Pia de Sarrià-Calassanç. Municipi: Barcelona. Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM. 0201: 1 priv. 0802: 2 (1 1r 1 2n) priv.</p> <p>Codi: 08004717. Denominació: Sagrat Cor-Sarrià. Municipi: Barcelona. Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM. 0201: 1 priv.</p> <p>Codi: 08005485. Denominació: Patronato Social Escolar de Obreras. Municipi: Barcelona. Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM. 0201: 2 priv. 0601: 1 priv. USD: 1. CD: (6). 2005: 0. USD: 1. CD: (6).</p> <p>Codi: 08006167. Denominació: Modeclar. Municipi: Barcelona. Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM. 0201: 2 priv. 0802: 1 priv.</p> <p>Codi: 08006507. Denominació: Núria-Perpiñà. Municipi: Barcelona. Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM. 0201: 1 priv. 0601: 1 priv.</p> <p>Codi: 08007871. Denominació: Sant Ferran. Municipi: Barcelona. Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM. 0201: 1 priv. 0801: 1 (1 2n) priv.</p> <p>Codi: 08008191. Denominació: Santa Maria de los Apóstoles. Municipi: Barcelona. Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM. 0201: 1 priv. 1601: 2 priv.</p>	<p>Codi: 08009260. Denominació: El Clot. Municipi: Barcelona. Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM. 0501: 2 (1 1r 1 2n) priv. 0801: 2 (1 1r 1 2n) priv. 0802: 2 (1 1r 1 2n) priv. 1402: 2 (1 1r 1 2n) priv. 1902: 2 (1 1r 1 2n) priv.</p> <p>Codi: 08010882. Denominació: Molina. Municipi: Barcelona. Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM. 0201: 2 priv.</p> <p>Codi: 08010961. Denominació: La Salle Barceloneta. Municipi: Barcelona. Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM. 0201: 1 priv. 0501: 4 (2 1r 2 2n) priv. 0601: 1 priv. 0801: 1 priv. 0802: 2 (1 1r 1 2n) priv.</p> <p>Codi: 08014221. Denominació: Escuela Prof. Ind. María Auxiliadora. Municipi: Barcelona. Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM. 0201: 1 priv. 0601: 1 priv.</p> <p>Codi: 08014255. Denominació: Escuela de FP Oscus. Municipi: Barcelona. Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM. 0201: 1 priv. 0802: 2 (1 1r 1 2n) priv. 1601: 1 priv. 1801: 2 (1 1r 1 2n) priv.</p> <p>Codi: 08014279. Denominació: Esc. Prof. Salesiana. Municipi: Barcelona. Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM. 0201: 2 priv. 0401: 2 (1 1r 1 2n) priv. 0501: 2 (1 1r 1 2n) priv. 0801: 2 (1 1r 1 2n) priv. 0802: 4 (2 1r 2 2n) priv. 0903: 2 (1 1r 1 2n) priv. 1402: 2 (1 1r 1 2n) priv.</p> <p>Codi: 08014310. Denominació: Esc FP Santísima Trinidad. Municipi: Barcelona. Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM. 0201: 1 priv. 1601: 1 priv.</p> <p>Codi: 08031897. Denominació: Bemen 3. Municipi: Barcelona. Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM. 0201: 1 priv. 0801: 2 (1 1r 1 2n) priv.</p> <p>Codi: 08031927. Denominació: Escola Tècnica-professional Xavier. Municipi: Barcelona. Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.</p>

- 0201: 1 priv.
0601: 1 priv.
1601: 2 priv.
1602: 2 priv.
- Codi:* 08031940.
Denominació: Instituto Técnico Lestonnac.
Municipi: Barcelona.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0201: 1 priv.
- Codi:* 08032208.
Denominació: Centre d'Estudis Politécnics.
Municipi: Barcelona.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0201: 2 priv.
0601: 1 priv.
- Codi:* 08032211.
Denominació: CEYR-Villarreal.
Municipi: Barcelona.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0501: 4 (2 1r 2 2n) priv.
1601: 2 priv.
1602: 3 priv.
- Codi:* 08032361.
Denominació: Stucum.
Municipi: Barcelona.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0201: 2 priv.
0601: 1 priv.
- Codi:* 08033638.
Denominació: Centro Catalán Comercial.
Municipi: Barcelona.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0201: 2 priv.
- Codi:* 08033651.
Denominació: Ipsome.
Municipi: Barcelona.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0201: 2 priv.
0601: 2 priv.
- Codi:* 08035015.
Denominació: López Vicuña.
Municipi: Barcelona.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0201: 1 priv.
1601: 2 priv.
1602: 2 priv.
- Codi:* 08035571.
Denominació: Academia Hispano-Francesa.
Municipi: Barcelona.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0201: 2 priv.
- Codi:* 08036755.
Denominació: Solc Nou.
Municipi: Barcelona.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
1601: 2 priv.
1602: 1 priv.
- Codi:* 08036767.
Denominació: Karmay.
Municipi: Barcelona.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0201: 1 priv.
- Codi:* 08036858.
Denominació: Santa Teresa de Jesús.
Municipi: Barcelona.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
Centre sense concert en aquest nivell educatiu.
CD: (4).
- Codi:* 08036871.
Denominació: Centre d'Estudis Catalunya.
Municipi: Barcelona.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
1601: 4 priv.
- Codi:* 08037346.
Denominació: Santapau-Pifma.
Municipi: Barcelona.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0201: 1 priv.
- Codi:* 08037395.
Denominació: Monlau.
Municipi: Barcelona.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0201: 1 priv.
0501: 7 (4 1r 3 2n) priv.
0502: 3 (2 1r 1 2n) priv.
0601: 1 priv.
0802: 2 (1 1r 1 2n) priv.
1901: 2 (1 1r 1 2n) priv.
- Codi:* 08037401.
Denominació: Cultura-2.
Municipi: Barcelona.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0201: 1 priv.
0501: 4 (2 1r 2 2n) priv.
0601: 1 priv.
0801: 3 (2 1r 1 2n) priv.
USD: 1.
CD: (2).
- Codi:* 08037589.
Denominació: Centre Villar.
Municipi: Barcelona.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0201: 0 priv.
USD: 1.
CD: (1).
0601: 0 priv.
USD: 1.
CD: (1).
0802: 1 priv.
- Codi:* 08041741.
Denominació: Arco.
Municipi: Barcelona.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0801: 2 (1 1r 1 2n) priv.
0802: 2 (1 1r 1 2n) priv.
- Codi:* 08044326.
Denominació: Roca.
Municipi: Barcelona.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0201: 2 priv.
0501: 1 (1 2n) priv.
USD: 2.
CD: (1).
0601: 0.
USD: 1.
CD: (1).
0802: 1 (1 2n) priv.
USD: 2.
CD: (1).
- Delegació Territorial:* Barcelona II (comarques).
Comarca: Bages.
- Codi:* 08020036.
Denominació: Joviat.
Municipi: Manresa.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0201: 1 priv.
0601: 1 priv.
- 1001: 4 (2 1r 2 2n) priv.
1002: 0.
USD: 1.
CD: (4).
1003: 1 priv.
1601: 1 priv.
- Codi:* 08022276.
Denominació: Esc. Técnico Profesional Diocesana.
Municipi: Navàs.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0201: 1 priv.
0601: 1 priv.
1901: 2 (1 1r 1 2n) priv.
- Codi:* 08028540.
Denominació: Montserrat.
Municipi: Sant Vicenç de Castellet.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0601: 1 priv.
0801: 1 (1 2n) priv.
USD: 1.
CD: (4).
- Comarca:* Barcelonès.
- Codi:* 08000499.
Denominació: Sant Domènec Savio.
Municipi: Badalona.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0201: 1 priv.
0601: 1 priv.
1402: 2 (1 1r 1 2n) priv.
- Codi:* 08000712.
Denominació: Llefià.
Municipi: Badalona.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0801: 4 (2 1r 2 2n) priv.
0802: 4 (2 1r 2 2n) priv.
- Codi:* 08000761.
Denominació: Badalonès.
Municipi: Badalona.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0201: 2 priv.
- Codi:* 08000918.
Denominació: Cultural.
Municipi: Badalona.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0201: 1 priv.
0601: 1 priv.
- Codi:* 08034916.
Denominació: Centre de FP Joan Maragall.
Municipi: Badalona.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0201: 1 priv.
0601: 1 priv.
1601: 1 priv.
USD: 1.
CD: (6).
1602: 2 priv.
- Codi:* 08018561.
Denominació: Xaloc.
Municipi: L'Hospitalet de Llobregat.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
1402: 2 (1 1r 1 2n) priv.
1901: 2 (1 1r 1 2n) priv.
- Codi:* 08018601.
Denominació: San José Obrero.
Municipi: L'Hospitalet de Llobregat.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0201: 1 priv.
0601: 1 priv.

<p><i>Codi:</i> 08018871. <i>Denominació:</i> Joan XXIII. <i>Municipi:</i> L'Hospitalet de Llobregat. <i>Nivell educatiu i unitats concertades:</i> CFPM. 0201: 1 priv. 0601: 1 priv. 0801: 2 (1 1r 1 2n) priv. 1504: 1 priv.</p>	<p><i>Comarca:</i> Garraf. <i>Codi:</i> 08031502. <i>Denominació:</i> Santa Teresa de Jesús. <i>Municipi:</i> Vilanova i la Geltrú. <i>Nivell educatiu i unitats concertades:</i> CFPM. 0201: 1 priv. 0601: 1 priv.</p>	<p>0201: 1 priv. <i>Delegació Territorial:</i> Baix Llobregat-Anoia. <i>Comarca:</i> Anoia. <i>Codi:</i> 08019551. <i>Denominació:</i> Igualada. <i>Municipi:</i> Igualada. <i>Nivell educatiu i unitats concertades:</i> CFPM. 0201: 1 priv.</p>
<p><i>Codi:</i> 08018901. <i>Denominació:</i> Pineda. <i>Municipi:</i> L'Hospitalet de Llobregat. <i>Nivell educatiu i unitats concertades:</i> CFPM. 0201: 1 priv. 1001: 2 (1 1r 1 2n) priv. 1002: 1 priv.</p>	<p><i>Comarca:</i> Maresme. <i>Codi:</i> 08035787. <i>Denominació:</i> Centro de Estudios Freta. <i>Municipi:</i> Calella. <i>Nivell educatiu i unitats concertades:</i> CFPM. 0201: 1 priv. 1601: 1 priv. 1602: 1 priv.</p>	<p><i>Comarca:</i> Baix Llobregat. <i>Codi:</i> 08031976. <i>Denominació:</i> Academia Nuria. <i>Municipi:</i> Gavà. <i>Nivell educatiu i unitats concertades:</i> CFPM. 0201: 2 priv. 0601: 1 priv. USD: 1. CD: (6). 0801: 2 (1 1r 1 2n) priv.</p>
<p><i>Codi:</i> 08031988. <i>Denominació:</i> CECOM. <i>Municipi:</i> L'Hospitalet de Llobregat. <i>Nivell educatiu i unitats concertades:</i> CFPM. 0201: 0. USD: 1. CD: (1). 1601: 2 priv.</p>	<p><i>Codi:</i> 08021107. <i>Denominació:</i> Escola Pia de Mataró. <i>Municipi:</i> Mataró. <i>Nivell educatiu i unitats concertades:</i> CFPM. 0201: 1 priv. 0801: 2 (1 1r 1 2n) priv.</p>	<p><i>Codi:</i> 08042640. <i>Denominació:</i> CELL-1. <i>Municipi:</i> El Prat de Llobregat. <i>Nivell educatiu i unitats concertades:</i> CFPM. 0201: 1 priv. USD: 1. CD: (6).</p>
<p><i>Codi:</i> 08038673. <i>Denominació:</i> Dolmen. <i>Municipi:</i> L'Hospitalet de Llobregat. <i>Nivell educatiu i unitats concertades:</i> CFPM. 1601: 0 USD: 1. CD: (1).</p>	<p><i>Codi:</i> 08034141. <i>Denominació:</i> Centro de Estudios Freta. <i>Municipi:</i> Mataró. <i>Nivell educatiu i unitats concertades:</i> CFPM. 0201: 1 priv. 1601: 1 priv.</p>	<p><i>Codi:</i> 08032063. <i>Denominació:</i> Salesians Sant Vicenç dels Horts. <i>Municipi:</i> Sant Vicenç dels Horts. <i>Nivell educatiu i unitats concertades:</i> CFPM. 0201: 1 priv. 0502: 2 (1 1r 1 2n) priv. 0601: 1 priv. 0801: 2 (1 1r 1 2n) priv. 1402: 2 (1 1r 1 2n) priv.</p>
<p><i>Codi:</i> 08038867. <i>Denominació:</i> Jaume Balmes. <i>Municipi:</i> L'Hospitalet de Llobregat. <i>Nivell educatiu i unitats concertades:</i> CFPM. 0601: 1 priv. 0802: 2 (1 1r 1 2n) priv. 1602: 1 priv. 1802: 1 priv.</p>	<p><i>Comarca:</i> Osona. <i>Codi:</i> 08019952. <i>Denominació:</i> La Salle Manlleu. <i>Municipi:</i> Manlleu. <i>Nivell educatiu i unitats concertades:</i> CFPM. 0201: 1 priv. 0801: 2 (1 1r 1 2n) priv. 1402: 2 (1 1r 1 2n) priv.</p>	<p><i>Codi:</i> 08031231. <i>Denominació:</i> Modolell. <i>Municipi:</i> Viladecans. <i>Nivell educatiu i unitats concertades:</i> CFPM. 0201: 2 priv. 0501: 2 (1 1r 1 2n) priv. 0601: 1 priv. USD: 1. CD: (4). 0802: 1 priv.</p>
<p><i>Codi:</i> 08025137. <i>Denominació:</i> Túrbulà. <i>Municipi:</i> Sant Adrià de Besòs. <i>Nivell educatiu i unitats concertades:</i> CFPM. 0201: 1 priv. 0601: 1 priv.</p>	<p><i>Codi:</i> 08032154. <i>Denominació:</i> Esc. Familiar Agraria Quintanas. <i>Municipi:</i> Les Masies de Voltregà. <i>Nivell educatiu i unitats concertades:</i> CFPM. 0302: 2 (1 1r 1 2n) priv. 0303: 2 (1 1r 1 2n) priv. 0304: 2 (1 1r 1 2n) priv. 0305: 2 (1 1r 1 2n) priv.</p>	<p><i>Delegació Territorial:</i> Vallès Occidental. <i>Comarca:</i> Vallès Occidental. <i>Codi:</i> 08023803. <i>Denominació:</i> Regina Carmeli. <i>Municipi:</i> Rubí. <i>Nivell educatiu i unitats concertades:</i> CFPM. 0201: 1 priv. 1601: 1 priv.</p>
<p><i>Codi:</i> 08025186. <i>Denominació:</i> Amor de Dïos. <i>Municipi:</i> Sant Adrià de Besòs. <i>Nivell educatiu i unitats concertades:</i> CFPM. 0201: 1 priv. 0601: 1 priv.</p>	<p><i>Codi:</i> 08043632. <i>Denominació:</i> EFA La Suïssa. <i>Municipi:</i> Tona. <i>Nivell educatiu i unitats concertades:</i> CFPM. 0201: 1 priv. 1601: 1 priv.</p>	<p><i>Codi:</i> 08024467. <i>Denominació:</i> Taulé Viñas. <i>Municipi:</i> Sabadell. <i>Nivell educatiu i unitats concertades:</i> CFPM. 0201: 2 priv. 0601: 1 priv.</p>
<p><i>Codi:</i> 08032051. <i>Denominació:</i> Centro Catalán Comercial. <i>Municipi:</i> Santa Coloma de Gramenet. <i>Nivell educatiu i unitats concertades:</i> CFPM. 0201: 2 priv. 0601: 0. USD: 2. CD: (1). 0802: 0. USD: 2. CD: (1).</p>	<p><i>Codi:</i> 08030871. <i>Denominació:</i> Maurici Izern. <i>Municipi:</i> Vic. <i>Nivell educatiu i unitats concertades:</i> CFPM. 0201: 2 priv. 0601: 1 priv.</p>	<p><i>Codi:</i> 08034151. <i>Denominació:</i> Ca n'Oriac. <i>Municipi:</i> Sabadell. <i>Nivell educatiu i unitats concertades:</i> CFPM. 0201: 2 priv. 2005: 1 priv.</p>
<p><i>Comarca:</i> Berguedà. <i>Codi:</i> 08014711. <i>Denominació:</i> Sant Francesc. <i>Municipi:</i> Berga. <i>Nivell educatiu i unitats concertades:</i> CFPM. 0201: 1 priv. 0501: 2 (1 1r 1 2n) priv. 0801: 2 (1 1r 1 2n) priv.</p>	<p><i>Comarca:</i> Vallès Oriental. <i>Codi:</i> 08017840. <i>Denominació:</i> Educem. <i>Municipi:</i> Granollers. <i>Nivell educatiu i unitats concertades:</i> CFPM. 0201: 1 priv. 1602: 1 priv.</p>	<p><i>Codi:</i> 08035805. <i>Denominació:</i> Jaume Viladoms.</p>
<p><i>Codi:</i> 08021508. <i>Denominació:</i> Lestonnac. <i>Municipi:</i> Mollet del Vallès. <i>Nivell educatiu i unitats concertades:</i> CFPM.</p>		

- Municipi:* Sabadell.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0201: 0.
USD: 1.
CD: (1).
0801: 2 (1 1r 1 2n) priv.
1601: 1 priv.
- Codi:* 08037279.
Denominació: Centre d'Estudis Vidal i Bar-raquer.
Municipi: Sabadell.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0201: 2 priv.
- Codi:* 08026075.
Denominació: El Pinar de Nuestra Señora.
Municipi: Sant Cugat del Vallès.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0201: 1 priv.
1601: 1 priv.
- Codi:* 08029763.
Denominació: Sant Domènec Savio.
Municipi: Terrassa.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0201: 1 priv.
0601: 1 priv.
0801: 2 (1 1r 1 2n) priv.
0802: 2 (1 1r 1 2n) priv.
1402: 2 (1 1r 1 2n) priv.
- Codi:* 08030017.
Denominació: Cultura Pràctica.
Municipi: Terrassa.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0201: 1 priv.
- Codi:* 08032075.
Denominació: Cingle.
Municipi: Terrassa.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
1601: 2 priv.
- Codi:* 08038120.
Denominació: Edgar.
Municipi: Terrassa.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
1601: 3 priv.
USD: 1.
CD: (4).
- Delegació Territorial:* Girona.
Comarca: Alt Empordà.
Codi: 17003124.
Denominació: Empordà-San José.
Municipi: Roses.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0201: 1 priv.
0801: 1 priv.
USD: 1.
CD: (2).
- Comarca:* Gironès.
Codi: 17001590.
Denominació: Bell-lloc del Pla.
Municipi: Girona.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0302: 1 priv.
0305: 1 priv.
- Delegació Territorial:* Lleida.
Comarca: Alt Urgell.
Codi: 25004152.
Denominació: La Salle.
- Municipi:* La Seu d'Urgell.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0201: 1 priv.
0501: 2 (1 1r 1 2n) priv.
0801: 1.
USD: 1.
CD: (2)
- Comarca:* Pla d'Urgell.
Codi: 25003184.
Denominació: La Salle.
Municipi: Mollerussa.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0201: 1 priv.
0501: 2 (1 1r 1 2n) priv.
0801: 1 priv.
0802: 1 (1 2n) priv.
- Comarca:* Segrià.
Codi: 25000389.
Denominació: Escuela Familiar Agraria el Pla.
Municipi: Almacelles.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0304: 1 (1 1r) priv.
USD: 1.
CD: (2).
1103: 1 priv.
Codi: 25002647.
Denominació: Episcopal-Mare de Déu de l'Acadèmia.
Municipi: Lleida.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0201: 1 priv.
0801: 2 (1 1r 1 2n) priv.
- Codi:* 25002741.
Denominació: Academia Cots.
Municipi: Lleida.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0201: 2 priv.
0601: 1 priv.
- Codi:* 25002751.
Denominació: Martinez.
Municipi: Lleida.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0201: 1 priv.
- Codi:* 25002775.
Denominació: Les Heures.
Municipi: Lleida.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0201: 2 priv.
- Codi:* 25002933.
Denominació: Escuela Familiar Agraria la Gi-nesta.
Municipi: Lleida.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0201: 1 priv.
1601: 1 priv.
- Comarca:* Solsonès.
Codi: 25004309.
Denominació: Arrels II.
Municipi: Solsona.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0201: 0.
USD: 1.
CD: (4).
0801: 2 (1 1r 1 2n) priv.
1402: 2 (1 1r 1 2n) priv.
- Comarca:* Urgell.
Codi: 25004486.
Denominació: Sant Josep.
- Municipi:* Tàrrrega.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0601: 1 priv.
- Delegació Territorial:* Tarragona.
Comarca: Baix Camp.
Codi: 43002351.
Denominació: Maria Rosa Molas.
Municipi: Reus.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0201: 1 priv.
0601: 1 priv.
1504: 1 priv.
1601: 1 priv.
- Comarca:* Baix Ebre.
Codi: 43004311.
Denominació: Nuestra Señora de la Conso-lación.
Municipi: Tortosa.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0201: 1 priv.
1601: 1 priv.
- Comarca:* Baix Penedès.
Codi: 43006290.
Denominació: Esc. Fam. Agr. Campjoliu.
Municipi: L'Arboç.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0305: 2 (1 1r 1 2n) priv.
0601: 0.
USD: 1.
CD: (4).
1103: 1 priv.
1504: 1 priv.
- Comarca:* Tarragonès.
Codi: 43003151.
Denominació: Joan XXIII.
Municipi: Tarragona.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0201: 1 priv.
0601: 1 priv.
1901: 3 (1 1r 2 2n) priv.
- Codi:* 43003410.
Denominació: Roig.
Municipi: Tarragona.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0201: 0.
USD: 1.
CD: (1).
- Codi:* 43003495.
Denominació: Mare de Déu del Carme.
Municipi: Tarragona.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0201: 1 priv.
- Codi:* 43003549.
Denominació: Sagrat Cor de Jesús.
Municipi: Tarragona.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
0601: 1 priv.
- Codi:* 43003719.
Denominació: Espallargas.
Municipi: Tarragona.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.
1801: 4 (2 1r 2 2n) priv.
1802: 1 priv.

<i>Nivell educatiu i unitats concertades:</i> CFPS. 0251: 1 priv. 0252: 4 (2 1r 2 2n) priv. USD: 2. CD: (6). 0651: 1 priv. 0854: 2 (1 1r 1 2n) priv. 2251: 4 (2 1r 2 2n) priv. USD: 1. CD: (6).	<i>Codi:</i> 08036871. <i>Denominació:</i> Centre d'Estudis Catalunya. <i>Municipi:</i> Barcelona. <i>Nivell educatiu i unitats concertades:</i> CFPS: 1651: 4 (2 1r 2 2n) priv.	USD: 1. CD: (1). 1751: 0 USD: 1. CD: (1). 1752: 0. USD: 1. CD: (1). 2252: 2 (1 1r 1 2n) priv.
<i>Codi:</i> 08033638. <i>Denominació:</i> Centro Catalán Comercial. <i>Municipi:</i> Barcelona. <i>Nivell educatiu i unitats concertades:</i> CFPS. Centre sense concert en aquest nivell educatiu. CD: (1).	<i>Codi:</i> 08037346. <i>Denominació:</i> Santapau-Pifma. <i>Municipi:</i> Barcelona. <i>Nivell educatiu i unitats concertades:</i> CFPS. 0252: 2 (1 1r 1 2n) priv. 0651: 1 priv. 0854: 2 (1 1r 1 2n) priv.	<i>Delegació Territorial:</i> Barcelona II (comarques).
<i>Codi:</i> 08033651. <i>Denominació:</i> Ipsome. <i>Municipi:</i> Barcelona. <i>Nivell educatiu i unitats concertades:</i> CFPS. 0252: 2 (1 1r 1 2n) priv. 2251: 0 priv. USD: 2. CD: (1).	<i>Codi:</i> 08037395. <i>Denominació:</i> Monlau. <i>Municipi:</i> Barcelona. <i>Nivell educatiu i unitats concertades:</i> CFPS. 0252: 2 (1 1r 1 2n) priv. 0551: 6 (3 1r 3 2n) priv. 0851: 2 (1 1r 1 2n) priv. 0854: 2 (1 1r 1 2n) priv. 2251: 2 (1 1r 1 2n) priv.	<i>Comarca:</i> Bages. <i>Codi:</i> 08020036. <i>Denominació:</i> Joviat. <i>Municipi:</i> Manresa. <i>Nivell educatiu i unitats concertades:</i> CFPS. 0251: 0 priv. USD: 1. CD: (4). 0252: 0 priv. USD: 1. CD: (4). 0651: 0 priv. USD: 1. CD: (4). 0653: 0 priv. USD: 1. CD: (4). 1051: 0 priv. USD: 1. CD: (4). 1052: 0 priv. USD: 1. CD: (4). 1053: 0 priv. USD: 1. CD: (4). 1054: 0. USD: 2. CD: (4). 1651: 2 (1 1r 1 2n) priv. 1654: 2 (1 1r 1 2n) priv. 2251: 2 (1 1r 1 2n) priv. 2252: 0 priv. USD: 2. CD: (4).
<i>Codi:</i> 08035015. <i>Denominació:</i> López Vicuña. <i>Municipi:</i> Barcelona. <i>Nivell educatiu i unitats concertades:</i> CFPS. 0653: 2 (1 1r 1 2n) priv. 1658: 1 priv. 1752: 4 (2 1r 2 2n) priv.	<i>Codi:</i> 08037401. <i>Denominació:</i> Cultura-2. <i>Municipi:</i> Barcelona. <i>Nivell educatiu i unitats concertades:</i> CFPS. 0651: 1 priv. 1953: 3 (2 1r 1 2n) priv. USD: 1. CD: (1). 2251: 2 (1 1r 1 2n) priv.	
<i>Codi:</i> 08035571. <i>Denominació:</i> Academia Hispano-Francesa. <i>Municipi:</i> Barcelona. <i>Nivell educatiu i unitats concertades:</i> CFPS. 0252: 2 (1 1r 1 2n) priv. 0651: 2 priv. 0854: 0 priv. USD: 1. CD: (1). 2252: 0 priv. USD: 1. CD: (1).	<i>Codi:</i> 08037589. <i>Denominació:</i> Centre Villar. <i>Municipi:</i> Barcelona. <i>Nivell educatiu i unitats concertades:</i> CFPS. 0651: 1 priv. 0851: 0. USD: (2). CD: (1). 0852: 2 (1 1r 1 2n) priv. 0854: 3 (1 1r 2 2n) priv. 1253: 0. USD: 2. CD: (1). 2251: 0. USD: 2. CD: (1). 2252: 2 (1 1r 1 2n) priv.	
<i>Codi:</i> 08036755. <i>Denominació:</i> Solc Nou. <i>Municipi:</i> Barcelona. <i>Nivell educatiu i unitats concertades:</i> CFPS. 1752: 4 (2 1r 2 2n) priv.	<i>Codi:</i> 08041741. <i>Denominació:</i> Arco. <i>Municipi:</i> Barcelona. <i>Nivell educatiu i unitats concertades:</i> CFPS. 0853: 1 (1 2n) priv. 1752: 1 priv. USD: 1. CD: (6). 1753: 2 priv.	<i>Codi:</i> 08022276. <i>Denominació:</i> Esc. Técnico Profesional Diocesana. <i>Municipi:</i> Navàs. <i>Nivell educatiu i unitats concertades:</i> CFPS. 0252: 2 (1 1r 1 2n) priv. 0851: 2 (1 1r 1 2n) priv. 2251: 1 priv.
<i>Codi:</i> 08036767. <i>Denominació:</i> Karmay. <i>Municipi:</i> Barcelona. <i>Nivell educatiu i unitats concertades:</i> CFPS. 0251: 1 priv. 0252: 2 (1 1r 1 2n) priv. 0651: 1 priv. 0653: 2 (1 1r 1 2n) priv. 1051: 1 priv. 2251: 2 (1 1r 1 2n) priv. 2252: 2 (1 1r 1 2n) priv.	<i>Codi:</i> 08044326. <i>Denominació:</i> Roca. <i>Municipi:</i> Barcelona. <i>Nivell educatiu i unitats concertades:</i> CFPS. 0252: 3 (2 1r 1 2n) priv. 0852: 2 priv. 1752: 8 (4 1r 4 2n) priv. 2251: 3 (2 1r 1 2n) priv. 2252: 3 (2 1r 1 2n) priv.	<i>Comarca:</i> Barcelonès.
<i>Codi:</i> 08036858. <i>Denominació:</i> Santa Teresa de Jesús. <i>Municipi:</i> Barcelona. <i>Nivell educatiu i unitats concertades:</i> CFPS. 1654: 1(1 2n) priv. USD: 1. CD: (4). 1751: 0. USD: 1. CD: (1) i (4). 1753: 2 (1 1r 1 2n) priv.	<i>Codi:</i> 08044909. <i>Denominació:</i> Comercial Català. <i>Municipi:</i> Barcelona. <i>Nivell educatiu i unitats concertades:</i> CFPS. 0252: 0.	<i>Codi:</i> 08000712. <i>Denominació:</i> Llefià. <i>Municipi:</i> Badalona. <i>Nivell educatiu i unitats concertades:</i> CFPS. 0851: 1 priv. USD: 1. CD: (2). 0853: 2 (1 1r 1 2n) priv.
		<i>Codi:</i> 08000918. <i>Denominació:</i> Cultural. <i>Municipi:</i> Badalona.

Nivell educatiu i unitats concertades: CFPS.
0252: 2 (1 1r 1 2n) priv.
2251: 2 (1 1r 1 2n) priv.

Codi: 08034916.

Denominació: Centre de FP Joan Maragall.
Municipi: Badalona.

Nivell educatiu i unitats concertades: CFPS.
Centre sense concert en aquest nivell educatiu.

CD: (1).

Codi: 08018561.

Denominació: Xaloc.
Municipi: L'Hospitalet de Llobregat.

Nivell educatiu i unitats concertades: CFPS.
0252: 1 priv.
0651: 1 priv.
0851: 2 (1 1r 1 2n) priv.
1453: 2 (1 1r 1 2n) priv.
2251: 2 (1 1r 1 2n) priv.

Codi: 08018871.

Denominació: Joan XXIII.
Municipi: L'Hospitalet de Llobregat.

Nivell educatiu i unitats concertades: CFPS.
0151: 0.
USD: 1.
CD: (1).
0252: 2 (1 1r 1 2n) priv.
0854: 2 (1 1r 1 2n) priv.
1554: 2 (1 1r 1 2n) priv.
1658: 0.
USD: 1.
CD: (1).
2251: 2 (1 1r 1 2n) priv.

Codi: 08031988.

Denominació: CECOM.
Municipi: L'Hospitalet de Llobregat.

Nivell educatiu i unitats concertades: CFPS.
Centre sense concert en aquest nivell educatiu.
CD: (1).

Codi: 08038673.

Denominació: Dolmen.
Municipi: L'Hospitalet de Llobregat.

Nivell educatiu i unitats concertades: CFPS.
0252: 3 (1 1r 2 2n) priv.
1654: 3 (2 1r 1 2n) priv.
USD: 1.
CD: (2).
1752: 0.
USD: 2.
CD: (1).

Codi: 08038867.

Denominació: Jaume Balmes.
Municipi: L'Hospitalet de Llobregat.

Nivell educatiu i unitats concertades: CFPS.
0651: 1 priv.
0854: 2 (1 1r 1 2n) priv.
2252: 2 (1 1r 1 2n) priv.

Codi: 08025137.

Denominació: Túrbula.
Municipi: Sant Adrià de Besòs.

Nivell educatiu i unitats concertades: CFPS.
Centre sense concert en aquest nivell educatiu.
CD: (1).

Comarca: Berguedà.

Codi: 08014711.

Denominació: Sant Francesc.
Municipi: Berga.

Nivell educatiu i unitats concertades: CFPS.

Centre sense concert en aquest nivell educatiu.
CD: (1).

Comarca: Maresme.

Codi: 08035787.

Denominació: Centro de Estudios Freta.
Municipi: Calella.

Nivell educatiu i unitats concertades: CFPS.
1652: 1 priv.
1654: 2 (1 1r 1 2n) priv.
1752: 2 (1 1r 1 2n) priv.
2252: 2 (1 1r 1 2n) priv.

Codi: 08021107.

Denominació: Escola Pia de Mataró.
Municipi: Mataró.

Nivell educatiu i unitats concertades: CFPS.
0252: 2 (1 1r 1 2n) priv.
0651: 1 priv.
0751: 2 (1 1r 1 2n) priv.
2252: 2 (1 1r 1 2n) priv.

Codi: 08034141.

Denominació: Centro de Estudios Freta.
Municipi: Mataró.

Nivell educatiu i unitats concertades: CFPS.
1654: 2 (1 1r 1 2n) priv.
1658: 1 priv.
1752: 2 (1 1r 1 2n) priv.

Comarca: Osona.

Codi: 08019952.

Denominació: La Salle Manlleu.
Municipi: Manlleu.

Nivell educatiu i unitats concertades: CFPS.
0252: 2 (1 1r 1 2n) priv.
1453: 2 (1 1r 1 2n) priv.

Codi: 08032154.

Denominació: Esc. Fam. Agrària Quintanas.
Municipi: Les Masies de Voltregà.

Nivell educatiu i unitats concertades: CFPS.
Centre sense concert en aquest nivell educatiu.
CD: (1) i (4).

Codi: 08043632.

Denominació: EFA La Suïssa.
Municipi: Tona.

Nivell educatiu i unitats concertades: CFPS.
Centre sense concert en aquest nivell educatiu.
CD: (1).

Codi: 08030871.

Denominació: Maurici Izern.
Municipi: Vic.

Nivell educatiu i unitats concertades: CFPS.
Centre sense concert en aquest nivell educatiu.
CD: (4).

Comarca: Vallès Oriental.

Codi: 08017840.

Denominació: Educem.
Municipi: Granollers.

Nivell educatiu i unitats concertades: CFPS.
0251: 0 priv.
USD: 1.
CD: (4).
0252: 2 (1 1r 1 2n) priv.
2252: 2 (1 1r 1 2n) priv.

Codi: 08021508.

Denominació: Lestonnac.
Municipi: Mollet del Vallès.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPS.
0251: 2 priv.

Delegació Territorial: Baix Llobregat-Anoia.

Comarca: Anoia.

Codi: 08019551.

Denominació: Igualada.
Municipi: Igualada.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPS.
0252: 0.
USD: 2.
CD: (1).
1752: 1 (1 2n) priv.
USD: 1.
CD: (1).

Comarca: Baix Llobregat.

Codi: 08031976.

Denominació: Academia Nuria.
Municipi: Gavà.

Nivell educatiu i unitats concertades: CFPS.
0251: 1 priv.
USD: 1.
CD: (6).
0252: 1 priv.
USD: 1.
CD: (6).
0651: 1 priv.
USD: 1.
CD: (6).
2251: 1 priv.

Codi: 08042640.

Denominació: CELL-1.
Municipi: El Prat de Llobregat.

Nivell educatiu i unitats concertades: CFPS.
0252: 2 (1 1r 1 2n) priv.
2252: 2 (1 1r 1 2n) priv.

Codi: 08032063.

Denominació: Salesians Sant Vicenç dels Horts.

Municipi: Sant Vicenç dels Horts.
Nivell educatiu i unitats concertades: CFPS.
0252: 2 (1 1r 1 2n) priv.
0851: 2 (1 1r 1 2n) priv.

Delegació Territorial: Vallès Occidental.

Comarca: Vallès Occidental.

Codi: 08024467.

Denominació: Taulé Viñas.
Municipi: Sabadell.

Nivell educatiu i unitats concertades: CFPS.
0251: 1 priv.
0252: 2 (1 1r 1 2n) priv.
2252: 2 (1 1r 1 2n) priv.

Codi: 08035805.

Denominació: Jaume Viladoms.
Municipi: Sabadell.

Nivell educatiu i unitats concertades: CFPS.
0252: 2 (1 1r 1 2n) priv.
0751: 2 (1 1r 1 2n) priv.
2252: 2 (1 1r 1 2n) priv.

Codi: 08026075.

Denominació: El Pinar de Nuestra Señora.
Municipi: Sant Cugat del Vallès.

Nivell educatiu i unitats concertades: CFPS.

0251: 1 priv.
1653: 1 priv.
1752: 2 (1 1r 1 2n) priv.
1753: 2 (1 1r 1 2n) priv.

Codi: 08030017.

Denominació: Cultura Pràctica.

Municipi: Terrassa.

Nivell educatiu i unitats concertades: CFPS.

0251: 1 priv.
0252: 2 (1 1r 1 2n) priv.

Delegació Territorial: Lleida.

Comarca: Alt Urgell.

Codi: 25004152.

Denominació: La Salle.

Municipi: La Seu d'Urgell.

Nivell educatiu i unitats concertades: CFPS.

0251: 1 priv.

Comarca: Pla d'Urgell.

Codi: 25003184.

Denominació: La Salle.

Municipi: Mollerussa.

Nivell educatiu i unitats concertades: CFPS.

Centre sense concert en aquest nivell educatiu.

CD: (1).

Comarca: Segrià.

Codi: 25000389.

Denominació: Escuela Familiar Agraria el Pla.

Municipi: Almacelles.

Nivell educatiu i unitats concertades: CFPS.

0651: 1 priv.

Codi: 25002647.

Denominació: Episcopal-Mare de Déu de l'Acadèmia.

Municipi: Lleida.

Nivell educatiu i unitats concertades: CFPS.

0252: 2 (1 1r 1 2n) priv.
0751: 2 (1 1r 1 2n) priv.
0853: 2 (1 1r 1 2n) priv.

Codi: 25002751.

Denominació: Martinez.

Municipi: Lleida.

Nivell educatiu i unitats concertades: CFPS.

1751: 0 priv.
USD: 1.
CD: (1).
1752: 1 (1 2n) priv.
USD: 1.
CD: (1).

Codi: 25002775.

Denominació: Les Heures.

Municipi: Lleida.

Nivell educatiu i unitats concertades: CFPS.

0251: 2 priv.
0252: 4 (2 1r 2 2n) priv.
2251: 0.
USD: 1.1
CD: (1).
2252: 3 (1 1r 2 2n) priv.

Comarca: Solsonès.

Codi: 25004309.

Denominació: Arrels II.

Municipi: Solsona.

Nivell educatiu i unitats concertades: CFPS.

0252: 2 (1 1r 1 2n) priv.
0853: 2 (1 1r 1 2n) priv.

Delegació Territorial: Tarragona.

Comarca: Tarragonès.

Codi: 43003151.

Denominació: Joan XXIII.

Municipi: Tarragona.

Nivell educatiu i unitats concertades: CFPS.

0252: 1 priv.
0651: 1 priv.
0853: 2 (1 1r 1 2n) priv.

Codi: 43003719.

Denominació: Espallargas.

Municipi: Tarragona.

Nivell educatiu i unitats concertades: CFPS.

1851: 0.
USD: 1.
CD: (4).
1852: 2 (1 1r 1 2n) priv.

(00.165.106)

RESOLUCIÓ de 20 de juny de 2000, per la qual es reconeix com a autoritzat per impartir els ensenyaments de formació professional de grau mitjà el centre docent privat Poveda, de Barcelona.

La Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'ordenació general del sistema educatiu, estableix els nous nivells, etapes, ensenyaments i cicles en què s'estructuren els ensenyaments de règim general.

El punt 2 de la disposició addicional 8 de l'esmentada norma determina que els centres docents de formació professional de primer grau que tinguin autorització o classificació definitiva i els de segon grau classificats com a homologats queden autoritzats per impartir els cicles formatius de grau mitjà.

El punt 1 de l'esmentada disposició addicional determina que els centres que es trobin en la situació administrativa abans citada adquiriran automàticament la condició d'autoritzats per impartir els corresponents nivells educatius actuals fins a la seva extinció.

Les anteriors disposicions comporten que tot el conjunt d'espais i instal·lacions afecte a la formació professional queda vinculat automàticament als cicles formatius de grau mitjà.

En desplegament de la Llei orgànica 1/1990 es va aprovar el Reial decret 1004/1991, de 14 de juny, el qual estableix que l'autorització objecte d'aquesta Resolució tindrà efecte segons es vagin implantant els nous ensenyaments de conformitat amb el que estableix el calendari d'aplicació de la nova ordenació del sistema educatiu, i també que les unitats en funcionament d'un centre no podran excedir el nombre d'unitats que tenia autoritzades.

Així mateix, el Reial decret 777/1998, de 30 d'abril, estableix els cicles formatius de grau mitjà equivalents respecte de les branques, professions i especialitats de l'antiga formació professional autoritzades.

Atès que el Decret 209/1994, de 26 de juliol, de modificació del calendari d'aplicació i de l'adequació dels concerts educatius vigents a la nova ordenació del sistema

educatiu a Catalunya, estableix que en el curs acadèmic 1999-00 s'ha de completar la generalització dels ensenyaments de formació professional de grau mitjà, els quals s'han implantat progressivament al llarg del calendari d'aplicació del nou sistema educatiu.

A fi de conjuminar la implantació dels nous ensenyaments de formació professional amb l'extinció dels antics, es fa necessari autoritzar els ensenyaments de formació professional de grau mitjà.

A proposta de la Direcció General de Centres Docents,

Resolc:

—1 Reconèixer el centre docent privat Poveda, de Barcelona, amb núm. de codi 08036822, com a autoritzat per impartir els ensenyaments de formació professional de grau mitjà, en els termes que s'especifiquen a l'annex d'aquesta Resolució.

—2 El reconeixement objecte d'aquesta Resolució tindrà efectes a partir de l'inici del curs 1998-99.

—3 A la fi del curs 1998-99 han quedat suprimits els ensenyaments de formació professional de primer grau, d'acord amb el calendari d'aplicació del nou sistema educatiu a Catalunya.

—4 Tots els espais que eren inclosos a l'autorització d'aquest centre per impartir la formació professional de primer grau, queden afectes al nou nivell de formació professional de grau mitjà, i per destinar-los a d'altres ensenyaments, nivells, etapes o cicles caldrà l'autorització expressa del Departament d'Ensenyament.

—5 Aquesta Resolució s'inscriurà al Registre de centres docents.

Contra aquesta Resolució, que exhaurix la via administrativa, les persones interessades poden interposar recurs contenciós administratiu davant la Sala Contenciosa Administrativa del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la seva publicació al DOGC, de conformitat amb el que preveu l'article 46.1 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Així mateix, poden interposar potestativament recurs de reposició, previ al recurs contenciós administratiu, davant l'òrgan que va dictar l'acte, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la seva publicació al DOGC, segons el que disposen els articles 116 i 117 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, modificada per la Llei 4/1999, de 13 de gener, o qualsevol altre recurs que considerin convenient per a la defensa dels seus interessos.

Barcelona, 20 de juny de 2000

Carme-Laura Gil i Miró
Consellera d'Ensenyament

ANNEX

Delegació Territorial de Barcelona I (ciutat)

Comarca: Barcelonès.

Municipi: Barcelona.

Localitat: Barcelona.

Núm. de codi: 08036822.

Denominació: Poveda.

Educació secundària:

Ensenyaments de formació professional de grau mitjà:

Família administració: 1 grup de gestió administrativa amb capacitat per a 30 llocs escolars.

Família comerç i màrqueting: 1 grup de comerç amb capacitat per a 30 llocs escolars.

Família sanitat: 1 grup de cures auxiliars d'infermeria amb capacitat per a 30 llocs escolars.

(00.158.046)

RESOLUCIÓ de 20 de juny de 2000, per la qual es resolen els recursos de reposició presentats contra la Resolució de 7 de gener de 2000, de modificació dels concerts educatius de diversos centres docents privats per als nivells postobligatoris.

Per la Resolució de 7 de gener de 2000 (DOG núm. 3065, de 27.1.2000), es van modificar els concerts educatius de diversos centres docents privats per als nivells postobligatoris.

Havent presentat els titulars interessats diversos recursos contra la Resolució esmentada, cal procedir a resoldre'ls.

D'acord amb els informes emesos i d'acord amb el que disposa el Decret 56/1993, de 23 de febrer, sobre concerts educatius i la resta de normativa aplicable, a proposta de la Direcció General de Centres Docents,

Resolc:

—1 Estimar el recurs interposat pel titular del centre docent que es detalla a l'annex 1 d'aquesta Resolució. Per tant, el concert educatiu del centre queda modificat amb les condicions que s'hi detallen.

—2 Desestimar els recursos interposats pels titulars dels centres docents que es detallen a l'annex 2 d'aquesta Resolució, atès que no ha variat el motiu de denegació que figura a la Resolució impugnada, perquè el nombre d'alumnes no arriba al mínim per mantenir el concert.

—3 La modificació del concert educatiu que s'aprova per aquesta Resolució té efectes des de l'inici del curs escolar 1999-2000.

—4 El delegat territorial corresponent del Departament d'Ensenyament procedirà a subscriure el concert educatiu del centre, d'acord amb el que disposa l'article 11 del Decret 56/1993, de 23 de febrer.

—5 La concessió d'aquesta modificació es farà amb càrrec a l'aplicació pressupostària 06.04.480.01/9.

—6 Aquesta Resolució s'inscriurà al Registre de centres docents.

Contra aquesta Resolució, que exhau-reix la via administrativa, les persones interessades poden interposar recurs contenciós administratiu davant la Sala Contenciosa Administrativa del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la seva publicació al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*, de conformitat amb el que preveu l'article 46.1 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Així mateix, poden interposar potestativament recurs de reposició, previ al recurs contenciós administratiu, davant l'òrgan que va dictar l'acte, en el termini d'un mes de l'endemà de la seva publicació al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*, segons el que disposen els articles 116 i 117 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, modificada per la Llei 4/1999, de 13 de gener, o qualsevol altre recurs que considerin convenient per a la defensa dels seus interessos.

Barcelona, 20 de juny de 2000

Carme-Laura Gil i Miró
Consellera d'Ensenyament

ANNEX 1

CFPM: cicle formatiu de grau mitjà.

0201: gestió administrativa.

0601: comerç.

Delegació Territorial: Barcelona II (comarques).

Comarca: Osona.

Codi: 08030871.

Denominació: Maurici Izern.

Municipi: Vic.

Nivell educatiu i unitats concertades: CFPM.

0201: 2 unitats.

0601: 1 unitat.

ANNEX 2

Causes de denegació (CD):

(1) El nombre d'alumnes matriculats no justifica el manteniment del concert educatiu.

(2) El recurs s'ha presentat fora del termini legalment establert.

Delegació Territorial: Barcelona I (ciutat).

Comarca: Barcelonès.

Codi: 08005485.

Denominació: Patronato Social Escolar de Obreras.

Municipi: Barcelona.

CD: (1).

Codi: 08006167.

Denominació: Modeclar.

Municipi: Barcelona.

CD: (1).

Codi: 08009260.

Denominació: El Clot.

Municipi: Barcelona.

CD: (1).

Codi: 08031897.

Denominació: Bemen 3.

Municipi: Barcelona.

CD: (1).

Codi: 08031927.

Denominació: Escola Técnico-professional Xavier.

Municipi: Barcelona.

CD: (1).

Codi: 08037589.

Denominació: Centre Villar.

Municipi: Barcelona.

CD: (1).

Delegació Territorial: Barcelona II (comarques).

Comarca: Barcelonès.

Codi: 0818871.

Denominació: Joan XXIII.

Municipi: L'Hospitalet de Llobregat.

CD: (1).

Codi: 08031988.

Denominació: CECOM.

Municipi: L'Hospitalet de Llobregat.

CD: (1).

Comarca: Anoia.

Codi: 08019551.

Denominació: Igualada.

Municipi: Igualada.

CD: (1) i (2).

Comarca: Baix Llobregat.

Codi: 08042640.

Denominació: Cell-1.

Municipi: El Prat de Llobregat.

CD: (1)

Codi: 08032555.

Denominació: Goar.

Municipi: Viladecans.

CD: (1) i (2).

Delegació Territorial: Girona.

Comarca: Alt Empordà.

Codi: 17003124.

Denominació: Empordà-San José.

Municipi: Roses.

CD: (1).

Comarca: Gironès.

Codi: 17001590.

Denominació: Bell-lloc del Pla.

Municipi: Girona.

CD: (1) i (2).

Delegació Territorial: Lleida.

Comarca: Pla d'Urgell.

Codi: 25003184.

Denominació: La Salle.

Municipi: Mollerussa.

CD: (1).

(00.159.155)

DECRET 219/2000, de 26 de juny, de cessament i nomenament de membres del Consell Escolar de Catalunya.

D'acord amb el que estableix l'article 6 de la Llei 25/1985, de 10 de desembre, dels consells escolars, a sol·licitud de la Federació de Moviments de Renovació Pedagògica de Catalunya, cal procedir al cessament i nomenament de membres del Consell Escolar de Catalunya, del sector assenyalat a l'article 4.1.h).

En virtut d'això, de conformitat amb el que preveu l'article 5 de l'esmentada Llei 25/1985, de 10 de desembre, a proposta de la consellera d'Ensenyament i amb l'acord previ del Govern,

Decreto:

Article 1. El senyor Joaquim Cortès i Rosich cessa com a membre del Consell Escolar de Catalunya, en representació dels moviments de mestres de renovació pedagògica de l'àmbit no universitari.

Article 2. Es nomena la senyora Isabel Muñoz Moreno membre del Consell Escolar de Catalunya, en representació dels moviments de mestres de renovació pedagògica de l'àmbit no universitari, fins al 5 d'agost de 2001.

Barcelona, 26 de juny de 2000

Jordi Pujol
President de la Generalitat de Catalunya
Carme-Laura Gil i Miró
Consellera d'Ensenyament
(00.171.112)

DECRET 220/2000, de 26 de juny, de nomenament d'un membre del Consell Escolar de Catalunya.

D'acord amb el que estableix l'article 6 de la Llei 25/1985, de 10 de desembre, dels consells escolars, a sol·licitud de l'Associació Catalana de Municipis, cal procedir al nomenament, per ratificació, d'un membre del Consell Escolar de Catalunya, del sector assenyalat a l'article 4.1.k).

En virtut d'això, de conformitat amb el que preveu l'article 5 de l'esmentada Llei 25/1985, de 10 de desembre, a proposta de la consellera d'Ensenyament i amb l'acord previ del Govern,

Decreto:

Article únic. Es nomena membre del Consell Escolar de Catalunya el senyor Miquel Trilla i de Bruguera, en representació de l'Administració local, amb efectes des del 12 de maig de 2000 i fins a l'11 de maig de 2004.

Barcelona, 26 de juny de 2000

Jordi Pujol
President de la Generalitat de Catalunya
Carme-Laura Gil i Miró
Consellera d'Ensenyament
(00.171.115)

RESOLUCIÓ de 23 de juny de 2000, per la qual s'autoritza l'obertura del centre docent privat Gala, de Mataró.

Per tal de resoldre la sol·licitud presentada a la corresponent delegació territorial del Departament d'Ensenyament pel promotor del centre docent privat Gala, de Mataró, en petició d'autorització d'obertura, es va instruir l'expedient corresponent.

Atès que s'ha comprovat a l'expedient esmentat el compliment dels requisits exigits per la normativa vigent, en concret per la Llei orgànica 8/1985, de 3 de juliol, reguladora del dret a l'educació; la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'ordenació general del sistema educatiu; el Reial decret 1004/1991, de 14 de juny, pel qual s'estableixen els requisits mínims dels centres que imparteixen ensenyaments de règim general no universitaris; el Decret 55/1994, de 8 de març, sobre el règim d'autorització dels centres docents privats, i el Reial decret 777/1998, de 30 d'abril, pel qual es desenvolupen determinats aspectes de l'ordenació de la formació professional en l'àmbit del sistema educatiu,

Resolc:

—1 Autoritzar l'obertura del centre docent privat Gala, de Mataró, en els termes que s'especifiquen a l'annex d'aquesta Resolució.

—2 Aquesta Resolució s'inscriurà al Registre de centres docents.

Contra aquesta Resolució, que exhaureix la via administrativa, les persones interessades poden interposar recurs contenciós administratiu davant la Sala Contenciosa Administrativa del Tribunal Superior de Justícia de

Catalunya en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la seva publicació al DOGC, de conformitat amb el que preveu l'article 46.1 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Així mateix, poden interposar potestativament recurs de reposició, previ al recurs contenciós administratiu, davant l'òrgan que va dictar l'acte, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la seva publicació al DOGC, segons el que disposen els articles 116 i 117 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, modificada per la Llei 4/1999, de 13 de gener, o qualsevol altre recurs que considerin convenient per a la defensa dels seus interessos.

Barcelona, 23 de juny de 2000

P.D. (Resolució de 6.5.1999,
DOGC de 7.6.1999)

M. Aurora Danés i Valeri
Delegada territorial de Barcelona II
(comarques)

ANNEX

Comarca del Maresme

Delegació territorial: Barcelona II (comarques).

Municipi: Mataró.

Localitat: Mataró.

Núm. de Codi: 08059299.

Denominació: Gala.

Adreça: Pompeu Fabra, 64 (cantonada Puig i Cadafalch).

Titular: Sestriere, SL.

NIF: [REDACTED]

Autorització d'obertura del centre docent privat Gala de Mataró, amb efectes a partir del curs 2000-2001.

Composició del centre

Autorització d'obertura:

Formació professional de grau mitjà

Família imatge personal: cicle formatiu de perruqueria, amb 4 grups, amb capacitat per a 80 llocs escolars (en cap cas un grup no superarà els 20 llocs escolars).

Formació professional de grau superior

Família imatge personal: cicle formatiu d'estètica, amb 2 grups, amb capacitat per a 40 llocs escolars (en cap cas un grup no superarà els 20 llocs escolars).

(00.172.072)

