

ORIENTACIONS PER A LA PROVA D'ACCÉS A TÍTOLS DE TÈCNIC O TÈCNICA SUPERIOR EN MAQUINÀRIA ESCÈNICA, LUMINOTÈCNIA PER A LES ARTS ESCÈNIQUES I SONORITZACIÓ PER A LES ARTS ESCÈNIQUES

Continguts i criteris d'avaluació per a les proves d'accés als títols de la Generalitat de Catalunya:

- Tècnic o tècnica superior en Maquinària escènica
- Tècnic o tècnica superior en Luminotècnia per a les arts escèniques
- Tècnic o tècnica superior en Sonorització per a les arts escèniques

1. Format de la prova

La prova és única pels aspirants a qualsevol dels tres títols i consta d'un exercici escrit amb dos blocs de continguts:

- Bloc A: preguntes de cultura general i de les arts escèniques (50%);
- Bloc B: preguntes de l'àmbit científic i tecnològic (50%)

Per a la superació de la prova caldrà una nota igual o superior al 50% de la puntuació total de l'exercici. La qualificació serà sobre 10 punts i s'expressarà amb dos decimals.

La superació de la prova d'accés té validesa per a l'admissió als ensenyaments de tècnic/a superior en Maquinària Escènica, Luminotècnia o Sonorització per a les Arts Escèniques, en un curs acadèmic en qualsevol dels centres que imparteixin aquests ensenyaments.

La superació de la prova no suposa l'obtenció de plaça escolar.

2. Continguts i criteris d'avaluació

2.1. Àmbit de cultura general i arts escèniques

1. Societat, cultura i art a través de la història. Moviments artístics. Autors i obres de l'àmbit de les arts i el pensament.

Criteris d'avaluació:

- Identifica i interpreta diverses fonts d'informació escrites, materials, iconogràfiques i obres d'art relacionant-los amb els períodes convencionals de la història i el seu context social i polític.
- Analitza i identifica les característiques d'un estil artístic i identifica algunes obres rellevants i els seus autors.
- Reconeix algunes de les creacions artístiques més rellevants i les relaciona amb els seus autors, disciplina, gènere o estil.
- Identifica i descriu els trets característics de les diferents civilitzacions i cultures a través de la història, l'organització social, el pensament i la religió.
- Analitza críticament notícies de premsa o mitjans audiovisuals i interpreta la societat actual, els corrents de pensament i els principals conflictes.

2. Gèneres literaris i autors.

Criteris d'avaluació:

- Identifica els principals gèneres literaris i n'identifica obres i autors més rellevants
- Reconeix algunes de les creacions literàries més rellevants i les relaciona amb els seus autors.
- Llegeix, comprèn i comenta textos representatius de la història de la literatura, reconeixent la intenció de l'autor, el tema, els trets propis del gènere al qual pertany i relacionant el seu contingut amb el context sociocultural i literari de l'època, o d'altres èpoques, i expressa la relació existent amb judicis personals raonats.

3. Història i evolució de la ciència i la tecnologia.

Criteris d'avaluació:

- Valora els avenços científics i principals descobriments i el seu impacte relacionant-los amb el moment històric i el seu context social i polític.

4. Llenguatge musical, instruments i agrupacions musicals.

Criteris d'avaluació:

- Identifica durant l'escolta musical patrons musicals d'ordre rítmic, melòdic, de textura, harmònics, tímbrics, dinàmics, formals i estilístics.
- Identifica els criteris de classificació dels instruments per famílies.
- Identifica les formacions instrumentals estandarditzades.
- Identifica auditivament el timbre dels instruments més representatius i les tessitures vocals.

5. Música i societat. Compositors musicals i les seves obres, des de moviments clàssics a cultura pop.

Criteris d'avaluació:

- Reconeix durant l'escolta musical els estils i els gèneres musicals més rellevants, històrics i contemporanis relacionant-los amb el moment històric i el seu context.
- Identifica i comprèn les vinculacions i els efectes de la música en altres arts i disciplines
- Mostra interès pel consum cultural musical.

6. Arts escèniques i dansa. Llenguatges escènics.

Criteris d'avaluació:

- Identifica, els diferents llenguatges escènics.
- Resumeix les característiques més rellevants dels llenguatges escènics amb relació al context històric, social i cultural.
- Comenta peces teatrals, musicals i coreogràfiques, emprant la terminologia adequada,

mostrant respecte i rigor, tenint en compte el valor artístic i el context.

- Reconeix els trets distintius formals dels textos teatrals.
- Mostra interès pel consum cultural d'arts escèniques.

7. Processos i fases d'un projecte d'escenificació. Elements tècnics i lèxic propi de l'escena.

Criteris d'avaluació:

- Reconeix l'evolució dels espais de representació i n'identifica les parts.
- Reconeix els col·lectius artístics que intervenen en produccions d'arts escèniques relacionant-los amb els seus processos de treball i l'aportació de cada disciplina a la creació col·lectiva de l'espectacle en viu.
- Reconeix els principals processos i col·lectius tècnics que intervenen en produccions d'arts escèniques relacionant-los amb les tasques que realitzen i els equips que utilitzen.

8. Sintaxi de la imatge. Estructures i esquemes compositius. Llum i color. Comunicació visual. Funcions del llenguatge visual.

Criteris d'avaluació:

- Comenta imatges d'acord amb els recursos expressius del llenguatge visual identificant-ne els elements morfològics i de sintaxi.
- Distingeix entre la lectura denotativa i connotativa de les imatges.
- Interpreta imatges i les associa amb les funcions del llenguatge visual.
- Reconeix imatges, produccions artístiques i objectes dels entorns visuals del patrimoni, tenint en compte els aspectes formals, expressius, narratius i crítics de les propostes.

9. L'audiovisual. Llenguatge audiovisual. Funcions. Gèneres. Evolució i història. Mass-media audiovisuals.

Criteris d'avaluació:

- Comenta produccions audiovisuals, a partir de visualitzacions, d'acord amb els recursos expressius propis del llenguatge audiovisual identificant-ne els elements més significatius i els seus codis.

- Identifica, a partir d'imatges o visualitzacions, els principals gèneres de l'audiovisual i en descriu els trets més significatius que els defineixen.
- Identifica i descriu els recursos tecnològics emprats en la producció d'imatges visuals i d'audiovisuals.
- Identifica i descriu els principals col·lectius implicats en una producció audiovisual i el seu procés de treball.

10. Llengua catalana: comprensió i expressió.

Criteris d'avaluació:

- Comprèn, interpreta i valora textos escrits captant el sentit global, identificant la informació rellevant i extraient informacions concretes.
- Escriu textos en relació amb l'àmbit d'ús, la finalitat que persegueixen i la tipologia textual concreta: exposició, argumentació, narració, descripció, i instrucció.
- Elabora resums, síntesi i elabora textos amb una organització estructurada i clara, i expressa opinions raonades.

11. Llengua estrangera: comprensió i expressió.

Criteris d'avaluació:

- Comprèn instruccions, preguntes i indicacions derivades d'informacions orals.
- Comprèn de forma global i específica textos escrits de tipologia diversa, obté informació i identifica la idea general i les idees secundàries.
- Selecciona informació i dades concretes a partir de textos.
- Comunica per escrit instruccions, necessitats, formula demandes d'informació i expressa acceptació, conformitat o rebuig utilitzant el registre adequat al context i canal de comunicació.

2.2. Àmbit científic i tecnològic

1. Electricitat: Circuits elèctrics de corrent continu. Generació i efectes de l'electricitat. Diferències entre corrent continu i corrent altern. Màquines elèctriques de corrent continu i corrent altern.

Criteris d'avaluació:

- Comprèn i descriu el funcionament de circuits elèctrics bàsics i les seves aplicacions a sistemes tècnics senzills. Disseny circuits elèctrics bàsics.
- Compren els efectes i les interrelacions de les magnituds elèctriques bàsiques i realitza càlculs i mesures de forma correcta.
- Descriu el procés de generació d'electricitat a partir de diferents fonts d'energia i el procés d'obtenció de moviment a partir de l'electricitat.
- Descriu i identifica els elements de la instal·lació elèctrica domèstica per tal de comprendre'n el funcionament, el cost de la seva utilització, així com les mesures de seguretat a tenir en compte.

2. El procés tecnològic. Disseny, costos, seguretat, viabilitat i sostenibilitat.

Criteris d'avaluació:

- Estableix un pla treball organitzat que permeti arribar a una solució correcta per a la construcció d'un objecte tenint en compte criteris d'estalvi de recursos i respecte pel medi ambient, tot seguint les normes de seguretat de treball amb eines i materials.
- Fa servir les unitats del Sistema Internacional i les magnituds fonamentals amb els prefixes mètrics adients, realitza conversions entre unitats i empra correctament la notació científica.
- Utilitza de forma correcta la simbologia normalitzada.

3. Propietats mecàniques dels materials. Tipus d'estructures i esforços.

Criteris d'avaluació:

- Defineix els diferents tipus d'estructures i les identifica en objectes d'ús quotidià, analitza els esforços a què estan sotmeses, les propietats mecàniques dels materials i en calcula l'estabilitat.

4. Màquines i mecanismes. Estàtica, cinemàtica i dinàmica. Lleis de Newton.

Criteris d'avaluació:

- Valora la utilitat de les màquines simples en la transformació d'un moviment i la reducció de la força aplicada necessària.
- Comprèn i descriu el funcionament i l'aplicació dels diferents mecanismes de transmissió i transformació del moviment a partir de l'anàlisi i l'observació d'aquests mecanismes en diferents màquines.

- Identifica el paper de les forces com a causa dels canvis en l'estat de moviment i les deformacions i ho relaciona amb situacions de la vida quotidiana.
- Utilitza les lleis de Newton per justificar la relació entre les forces que actuen sobre un cos i les característiques del seu moviment, incloent-hi el cas de l'equilibri.
- Resol problemes de moviments rectilinis uniformes, uniformement accelerats i circulars, i utilitza una representació esquemàtica amb les magnituds vectorials implicades.

5. Electrònica analògica i digital. Circuits electrònics bàsics. El díode i el transistor.

Criteris d'avaluació:

- Descriu el funcionament i aplicació de circuits electrònics senzills duent a terme els càlculs necessaris.
- Efectua operacions lògiques emprant l'àlgebra de Boole, relacionant plantejaments lògics amb processos tècnics i resol problemes tecnològics senzills mitjançant portes lògiques.
- Dissenyà circuits electrònics fent servir correctament la simbologia normalitzada.

6. Informàtica: Programació. Els sistemes operatius. Xarxes de comunicació. Formats d'emmagatzematge digital. Propietat intel·lectual i drets d'autor.

Criteris d'avaluació:

- Representa problemes simples mitjançant algorismes.
- Dissenyà programes informàtics simples aplicant estructures de programació que incloguin operadors aritmeticològics, estructures condicionals, estructures de repetició i variables.
- Descriu les principals tipologies i característiques dels diferents sistemes operatius.
- Coneix i descriu el funcionament bàsic dels principals tipus de comunicació a distància i entre dispositius. Reflexiona sobre el seu ús i abús.
- Reconeix els diferents formats d'emmagatzematge digital més usats.
- Utilitza de forma adequada els diferents tipus de llicències de propietat intel·lectual i drets d'autor.

7. Perímetres, àrees i volums i representació de dibuixos a escala en 2D i 3D. Els plans de projecció i l'acotació de dibuixos.

Criteris d'avaluació:

- Calcula perímetres, àrees i volums amb precisió.
- Representa objectes i espais amb croquis, plànols i esquemes.
- Interpreta i elabora dibuixos a escala reduïda, natural i ampliada.
- Dibuixa els plans de projecció, alçat, planta i perfil a partir d'un objecte donat.

8. Geometria: Figures geomètriques. Angles, longituds i relacions entre rectes. Transformacions geomètriques, girs i simetries. Coordenades i vectors. Trigonometria. Teoremes de Tales i de Pitàgores.

Criteris d'avaluació:

- Aplica el coneixement geomètric adquirit per interpretar i descriure el món físic fent ús de la terminologia adequada.
- Realitza els càlculs adequadament per a la resolució dels problemes geomètrics.
- Identifica correctament les relacions trigonomètriques en els problemes.
- Utilitza correctament els teoremes i identifica els casos en què s'han d'emprar per a la resolució de problemes.

9. Operacions amb Nombres racionals i irracionals: Fracció, decimal, percentatge, potències.

Criteris d'avaluació:

- Opera correctament amb fraccions, decimals, percentatges i potències per resoldre problemes en contextos diversos.
- Reconeix models numèrics, patrons numèrics i progressions.

10. Resolució de problemes amb equacions de primer i segon grau. Resolució de sistemes d'equacions. Ús de les equacions per a la resolució de problemes en contextos diversos.

Criteris d'avaluació:

- Resol problemes utilitzant símbols i mètodes algebraics, equacions de 1r i 2n grau, sistemes d'equacions i inequacions lineals.

- Avalua el millor mètode de resolució possible, com ara numèric, assaig error o bé el càlcul numèric.

11. Funcions. Concepte de funció i les seves propietats. Funció quadràtica, exponencial, logarítmica i sinusoidal.

Criteris d'avaluació:

- Comprèn la relació entre les diferents variables i el significat que té.
- És capaç d'elaborar i interpretar taules i gràfics de funcions, i extreure informació per a la resolució de problemes.
- Coneix les propietats de les funcions i les fa servir per a resoldre problemes en contextos diversos.
- Interpreta les característiques principals de les funcions sinusoidals i ho relaciona amb les propietats de propagació del so i la llum.

12. Estadística: Mitjana. Mesures de dispersió, valor màxim, mínim i rang.

Criteris d'avaluació:

- Elabora estudis estadístics i interpreta taules i gràfics estadístics, així com els paràmetres estadístics més usuals (mesures de centralització i dispersió) i valorar qualitativament la representativitat de les mostres utilitzades.
- Resol diferents situacions i problemes de context natural, social i cultural en què cal aplicar els conceptes i tècniques del càlcul de probabilitats, arribant a successos compostos en casos senzills.

13. Energia, treball, potència i rendiment: Energia cinètica i potencial. Energia elàstica. Deformació de cossos elàstics. Calor i temperatura. Propagació de la calor.

Criteris d'avaluació:

- Relaciona els conceptes d'energia, treball, potència i rendiment en la resolució de problemes en contextos reals expressant els resultats en unitats del SI o altres d'ús comú.
- Reconeix que calor i treball són dues formes de transferència d'energia, identificant les situacions en què es produeixen i comprèn que es conserva sempre l'energia.
- Relaciona la calor amb els efectes que produeix en els cossos: variació de temperatura, canvis d'estat i dilatació.