

Prova lliure per a l'obtenció del títol de graduat/ada en educació secundària obligatòria

Convocatòria 2/2023

Àmbit de la comunicació en llengua francesa

Pauta de correcció

Criteris d'avaluació de l'àmbit de la comunicació

Perquè un alumne o alumna sigui considerat apte en l'àmbit de la comunicació ha d'obtenir una puntuació mínima de 150 sobre 300 com a nota global de les tres proves de l'àmbit.

A més, ha d'haver obtingut la nota mínima de 40 punts tant a la prova de llengua catalana com a la prova de llengua castellana. La prova de llengua estrangera no té nota mínima obligatòria.

Si un alumne o alumna té una nota global superior a 150 sobre 300, però no ha obtingut la nota mínima en alguna de les proves de català i/o castellà, es considera que té l'àmbit suspès.

Quadre resum de les puntuacions mínimes per aprovar:

| | Puntuació mínima | Puntuació màxima |
|--------------------|------------------|------------------|
| Llengua catalana | 40 | 100 |
| Llengua castellana | 40 | 100 |
| Llengua estrangera | - | 100 |

Activité 1

[25 points]

1. Gael Faye à TV5 monde

Regardez attentivement la vidéo et répondez aux questions suivantes. [16 points, 2 points par réponse correcte]

Video extraite du programme de télévision diffusé le 6 septembre 2020: <<https://www.tv5monde.com/emissions/episode/la-librairie-francophone-djaili-amadou-amal-philippe-geluck-tryo-gael-faye>>(13 de gener de 2023)

1.1 Gael Faye a tourné le clip...

- a) à Bujumbura
- b) à Bruxelles**
- c) à Paris

1.2. Le journaliste dit que Bruxelles c'est...

- a) insolite
- b) cosmopolite**
- c) hétéroclite

1.3. Gael faye présente un livre qui était à l'origine...

- a) une chanson**
- b) un conte traditionnel de Burundi
- c) une légende

1.4. Le père de Gael Faye était...

- a) un scientifique français**
- b) un scientifique burundais
- c) un réfugié rouandais

1.5. Gael Faye explique

- a) Il allait toujours à l'école l'après-midi
- b) Il n'avait pas la chance d'aller à l'école
- c) Il n'avait jamais cours l'après-midi**

1.6. Dans son enfance Gael Faye n'avait pas de télévision

- a) Vrai**
- b) Faux

1.7. Gael Faye pense que pendant son enfance...

- a) Il a développé une grande imagination**
- b) Il a appris à se débrouiller tout seul
- c) Il a grandi sans éducation

1.8. Dans son enfance Gael Faye a eu la chance de..

- a) **s'ennuyer**
- b) voyager
- c) se cultiver

2. Beethoven de nos jours

Écoutez attentivement le document sonore et répondez aux questions suivantes :

(Extrait du programme de télévision diffusé le 5 décembre 2020:
<<https://www.arte.tv/fr/videos/101217-000-A/beethoven-de-nos-jours-5-5/>>(13 de desembre de 2023))

2.1. À l'âge de 31 ans Ludwig van Beethoven est : [1 point]

- a) heureux
- b) **désespéré**
- c) satisfait

2.2. Pour un musicien et compositeur, être sourd est : [1 point]

- a) une torture
- b) **un cauchemar**
- c) un tourment

2.3. Que fait-il pour combattre la surdité ? [1 point]

- a) **il prend du thé, il prend des médicaments et il met du coton dans ses oreilles**
- b) il prend du thé, il fait un régime, il met du coton dans ses oreilles
- c) il boit du café, il prend des médicaments et il écoute de la musique

2.4. Ces traitements sont : [1 point]

- a) efficaces
- b) **inefficaces**
- c) infaillibles

2.5. À partir de quelle année il doit communiquer par écrit avec ses interlocuteurs ? [1 point]

- a) **1818**
- b) 1828
- c) 1878

2.6. 400 c'est le nombre ... [1 point]

- a) d'œuvres composées par Beethoven.
- b) **de cahiers de conversations**
- c) prescriptions médicales

2.7. Beethoven a aussi... [1 point]

- a) des problèmes d'os
- b) des problèmes de foie**
- c) des problèmes de reins

2.8. Beethoven est mort à ... [1 point]

- a) 46 ans
- b) 56 ans**
- c) 65 ans

2.9. Au fur et à mesure qu'il devient sourd, Beethoven : [1 point]

- a) est plus productif**
- b) est en manque d'inspiration
- c) est déprimé

Activité 1

Activité 2

[25 points]

Apprendre à jouer d'un instrument

2.1 Lisez l'article ci-dessous et remplissez le tableau. [9 points, un point par réponse correcte]

| Mots du texte | Réponse (numéro dans le texte de 1 à 9) | Mots du texte | Réponse (numéro dans le texte de 1 à 9) |
|---------------|---|------------------|---|
| a) âge adulte | 1 | f) apprentissage | 4 |
| b) accessible | 8 | g) résultats | 5 |
| c) chercheurs | 2 | h) professeur | 7 |
| d) travailler | 3 | i) quelque | 9 |
| e) retraite | 6 | | |

Apprendre à jouer d'un instrument : il n'est jamais trop tard pour commencer !

Se lancer dans une pratique musicale à l'—1— alors que l'on n'en a jamais fait avant, est-ce possible ? Il n'est jamais trop tard, disent les professeurs de musique et les —2—.

«Tout est possible à n'importe quel âge, il suffit de —3— régulièrement et ne rien précipiter. » Claudine est professeur de tuba et de piano à Clermond Ferrand. En quarante ans de carrière, elle a constaté que l'—4— des enfants et des adultes se met en place de la même façon. « Qu'on ait huit ou quarante , les —5— dépendent du talent, de l'intelligence, de la rigueur du travail et de la passion. (...). Claudine se souvient aussi de cette femme maçon qui s'est mise au piano une fois à la —6—, et a réussi à faire des progrès en dépit de l'arthrose. «Parfois, les moyens techniques de l'élève peuvent être limités, mais c'est au —7— de s'adapter », estime-t-elle. En choisissant un répertoire adapté, —8— techniquement, et valorisant musicalement, par exemple.

Norman Weinberger, neuroscientifique à l'Université Irvine de Californie, a été parmi les premiers à travailler sur le système auditif et le cerveau. Ses conclusions sont sans appel :

« Beaucoup de gens croient que le cerveau perd sa plasticité après la puberté. Il n'en est rien, le cerveau garde sa capacité de changer. Est-ce aussi facile d'apprendre —9— chose à l'âge de 65 ans que cela ne l'était à 5 ans ? Non. Mais peut-on y arriver ? Oui. »

En clair, notre cerveau est apte à apprendre toute notre vie.

Texte adapté de <<https://www.francemusique.fr/savoirs-pratiques/la-musique-enseigne-aux-adultes-35707>> (13 gener 2023)

2.2. Lisez le texte et choisissez l'option correcte [16 points, 2 points par réponse correcte]

La musique occupe une grande place dans ma vie. Une passion que je partage avec une large communauté, grâce [0] réseaux sociaux !

Si je devais définir la musique en un mot ce serait : catharsis. Selon moi, la musique représente tout ce qu'il y a de plus beau à connaître, à exprimer, à découvrir, à écouter, mais aussi à contempler. Toutes **—1—** raisons font que la musique a une grande place dans ma vie et ça a été le cas dès mon plus jeune âge.

J'ai grandi dans une famille **—2—** la musique était omniprésente et essentielle. Dans ma maison, il ne se passait pas un moment sans un clip à la télévision ou de la musique à la radio. Mes cousins et moi **—3—** notre temps à composer des playlists sur CD lorsque nous étions plus jeunes.

Ma passion m'a aidé à sortir de la dépression et dans les moments les plus difficiles et complexes que j'ai pu traverser, la musique m'a libéré. Lorsque j'ai passé des mois dans une profonde dépression à cause de la perte d'un être cher, je sentais ce besoin de me **—4—** de tout ce mal-être, cette tristesse. La musique était pour moi le seul recours pour aller mieux.

Pendant mon temps libre, j'apprécie beaucoup faire des playlists musicales de tous genres, sonorités, thèmes ou « mood ». Pourtant, j'ai vite compris que si la musique me **—5—** de moi-même, elle pouvait aussi me permettre de me rapprocher de mon entourage proche, voire de personnes complètement inconnues partageant la même passion que moi.

Lorsque j'ai commencé à diffuser ma culture musicale sur les réseaux sociaux, surtout sur Twitter, il y a eu un réel engouement. Énormément de personnes **—6—** me demander des conseils pour leurs projets musicaux. Je suis en contact avec des artistes, mais aussi des producteurs avec qui je discute régulièrement de la musique en général, mais qui me font aussi écouter ce qu'ils produisent.

—7— un sentiment assez bizarre de se sentir vraiment suivi par un grand nombre de personnes pour ce que l'on aime et pour ce que l'on est.

—8— de satisfaire le maximum de personnes, je publie mes playlists sur Spotify, Deezer et Apple Music.

Jérémie, 20 ans, étudiant, Tremblay-en-France

Texte adapté de <<https://zep.media/identites/je-partage-ma-passion-pour-la-musique-sur-les-reseaux-sociaux/>> (13 gener 2023)

- | | | |
|--------------------------|--------------------|-----------------------|
| 0. a) au | b) à les | c) aux |
| 1. a) ses | b) ces | c) cettes |
| 2. a) uò | b) que | c) au |
| 3. a) avons passé | b) passions | c) passons |
| 4. a) libérer | b) libéré | c) liberté |
| 5. a) rapprochée | b) rapprocherait | c) rapprochait |
| 6. a) sont venues | b) ont venu | c) sont venus |
| 7. a) ce | b) cet | c) c'est |
| 8. a) afin | b) à cause | c) comme |

Activité 2

Activité 3

[25 points]

1. Lisez le texte et répondez aux questions suivantes.**FÊTE DE LA MUSIQUE**

Malgré l'épidémie de Covid-19, l'édition 2021 de la fête de la musique **a eu lieu** dans de nombreuses villes de France.

“Des moments festifs, des moments d'expressions musicales tout à fait formidables”, se félicite Roselyne Bachelot au lendemain de la Fête de la musique, invitée de BFMTV. Lundi 21 juin 2021, malgré la pandémie de Covid-19, la fête a effectivement eu lieu dans de nombreuses villes françaises. “Les gens se sont retrouvés dans une fête populaire”, **se réjouit** la ministre de la Culture, qui souligne toutefois quelques débordements. “On a lâché les freins, mais il y a encore des règles sanitaires à observer”, explique la ministre, qui en appelle “à la responsabilité des uns et des autres.”

A Paris, de nombreuses images montrent des rues bondées, où les fêtards se sont massés souvent sans masques. Les forces de l'ordre sont intervenues à plusieurs reprises pour disperser la foule. Des tensions ont éclaté à Annecy et à Nantes, où un rassemblement pacifique en mémoire de Steve Maia Caniço, mort en 2019 lors de la Fête de la musique après être tombé dans la Loire. Des heurts ont éclaté entre les fêtards et les forces de l'ordre.

A quelle date a lieu la Fête de la musique ?

Comme tous les ans, la Fête de la Musique 2021 s'est déroulée le 21 juin, même si ce rendez-vous s'annonçait cette année, une fois de plus, un peu spécial dans ce contexte de crise sanitaire liée à la pandémie de Covid-19. Quoi qu'il en soit, cette date n'a pas été choisie au hasard, puisqu'elle correspond au solstice d'été, soit le premier jour de la saison estivale, la fin du printemps, mais aussi le jour le plus long de l'année. C'est une belle manière de célébrer l'arrivée du beau temps et de débiter la saison **des soirées** faites cette année de distanciation sociale !

Qui a inventé la Fête de la musique ?

C'est en 1981 que Jack Lang, alors ministre de la Culture, initie la création d'un événement mettant la musique à l'honneur. Il charge Maurice Fleuret, directeur de la musique et de la danse, de créer cette immense manifestation populaire, qui serait organisée chaque année, le jour du solstice d'été, partout en France. La première Fête de la musique a lieu le 21 juin 1982 : c'est un succès. Des milliers d'événements naissent **aux quatre coins** du pays, rassemblant les amateurs de musique et les artistes, pour une gigantesque fête populaire.

“Il fallait un événement qui permette de mesurer quelle place occupait la musique dans la vie individuelle et collective. Un mouvement spectaculaire de prise de conscience, un élan spontané pour alerter l'opinion et peut-être aussi... la classe politique. C'est pourquoi le ministère de la Culture a eu l'idée d'organiser une Fête de la Musique en 1982. Une fête non-directive, qui rassemble tous les Français pour qui la musique compte. Faites la fête ! Faites de la musique !”, soulignait en 1983 Maurice Fleuret dans Télérama.

Aussi, très vite, la Fête de la musique, qui **s'est emparé** de la France et des Français, dépasse les frontières : depuis 2017, on comptabilise plus de 120 pays à célébrer la musique le même jour.

Texte extrait de <<https://www.linternaute.com/musique/evenement/2220213-fete-de-la-musique-2021-entre-fete-et-de-bordements-les-images-de-la-soiree/>> (13 gener 2023)

1. Répondez aux questions de vocabulaire du texte « La fête de la musique »

[10 points, 2 points par réponse correcte]

1.1. Que signifie l'expression du texte « a eu lieu » ?

- a) améliorer
- b) supprimer
- c) réaliser**

1.2. Que signifie l'expression du texte « se réjouit » ?

- a) donner son opinion
- b) éprouver de la satisfaction**
- c) informer

1.3. Que signifie le mot « soirées » dans le texte ?

- a) fêtes**
- b) nuits
- c) événements

1.4. Que signifie l'expression « aux quatre coins » ?

- a) partout**
- b) dans une communauté
- c) nulle part

1.5. Que signifie « s'est emparé » dans le texte ?

- a) abandonner
- b) conquérir**
- c) surpasser

2. Répondez aux questions du texte « La fête de la musique »

2.1. Roselyne Bachelot est ... [1 point]

- a) la journaliste
- b) la ministre de la culture**
- c) la directrice de la fête de la musique

2.2. Cette année la fête de la musique a lieu ... [1 point]

- a) dans toutes les villes de France
- b) seulement à Paris
- c) dans la majorité des villes françaises**

2.3. Cette année, pour la fête de la musique, exceptionnellement, il n'y avait pas de règles sanitaires à respecter. [1 point]

- a) Vrai
- b) Faux**

2.4. A Paris les rues étaient... [2 points]

- a) totalement désertes
- b) pleines de monde**
- c) fermées par la Police

2.5. Tout le monde portait le masque. [1 point]

- a) Vrai
- b) Faux**

2.6. La police est intervenue pour demander aux personnes de... [2 points]

- a) porter le masque
- b) ne pas se grouper**
- c) ne pas boire d'alcool

2.7. En 2019 un jeune est mort car.. [2 points]

- a) il est tombé dans la rivière**
- b) il a été tué par la police
- c) il a été victime des manifestants anti fête de la musique

2.8. Le choix de la date de la fête de la musique correspond... [2 points]

- a) à l'arrivée du printemps
- b) au début de l'été**
- c) à la fin de l'année scolaire

2.9. La France a inspiré d'autres pays qui désormais célèbrent aussi la fête de la musique. [1 point]

- a) Vrai**
- b) Faux

2.10. Ce document est ... [2 points]

- a) une lettre informative
- b) un article de presse**
- c) un courrier des lecteurs



Activité 4

[25 points]

4.1 Dans le texte de l'activité 2.2, Jérémie parle de sa passion pour la musique. Écris un texte sur la place qu'occupe la musique dans ta vie. 50/75 mots.

Tu peux t'aider des questions suivantes :

- Est-ce que tu écoutes souvent de la musique ?
- Quel style de musique tu préfères et pourquoi ?
- Est-ce que tu joues d'un instrument ? Lequel ?
- Où est-ce que tu as appris à jouer ? Dans une école de musique ?
- Aimerais-tu apprendre à jouer d'un instrument ? Lequel ? Pourquoi ?

Activité 4

PUNTUACIÓ TOTAL
Puntuació màxima: 100 punts

criteris per corregir la redacció (sobre 25 punts)

Valoració global (coherència i adequació): 10 punts

- 8-10 punts:** El text respon al tema demanat i incorpora els requeriments que es demanen. Es desenvolupa de manera adequada, ordenada i comprensible.
- 6-7 punts:** El text respon a la tasca, però no incorpora tots els requeriments demanats. Es perceben idees desordenades, malgrat que el text és coherent.
- 6-5 punts:** El text respon a la tasca, però presenta problemes de coherència i adequació al registre, tot i que pot incorporar o no els requeriments demanats.
- 2-3 punts:** L'escrit no respon gaire a la tasca. Resulta difícil de llegir, presenta bastants problemes de coherència, adequació al registre i organització.
- 0-1 punts:** Text no avaluable, massa curt, no respon a la tasca i no incorpora cap dels requeriments que es demanen. Text incomprendible.

Riquesa lingüística: 5 punts.

- 4-5 punts:** Utilitza un ventall ampli d'estructures, vocabulari i connectors de manera adequada al context. S'arrisca per aconseguir la comunicació. S'admet algun error de lèxic.
- 2-3 punts:** Utilitza un ventall poc ampli d'estructures, vocabulari i connectors que es repeteixen.
- 0-1 punts:** El text presenta moltes interferències lingüístiques i/o errors. No hi ha puntuació.

Correcció lingüística (morfosintaxi i ortografia): 10 punts

Per cada errada ortogràfica o gramatical descomptarem 1 punt. Descomptarem 2 punts si l'errada és greu i dificulta la comprensió del text. No hi ha un màxim de punts a descomptar.

Observacions

Aquestes definicions només són orientatives, la qual cosa no implica que, obligatòriament, la puntuació final hagi de ser un nombre enter.

