

**Prova lliure per a l'obtenció del títol de graduat/ada
en educació secundària obligatòria**

Convocatòria 10/2019

Àmbit de la comunicació en llengua francesa

Pauta de correcció

Activité 1

[25 points]

1. Écoutez l'enregistrement « La nature, élan vital » et répondez si les énoncés suivants sont vrais (V) ou faux (F) d'après le texte. [9 points]

(Podeu consultar les transcripcions dels textos orals al final del document.)

	V	F
Des alertes écologiques mondiales et locales nous rappellent la difficulté de posséder une eau pure à boire.		X
Toute régénération physique et psychique est liée au loisir.		X
Nous nous nourrissons de notre univers sonore, olfactif, visuel ou affectif.	X	
La qualité de vie des milieux urbanisés est pareille à celle des milieux naturels.		X
Jusqu'au présent, 350.000 générations d'humains ont vécu en étroite connexion avec la nature.	X	
Actuellement, pourtant, notre cerveau est dissocié de cette histoire.		X
Le contact avec la nature provoque un profond chaos.		X
La « biophilie » désigne le fait d'aimer le vivant.	X	
La proximité avec la terre, les plantes et les animaux pourrait nous apporter une fausse sensation de calme.		X

2. Écoutez le texte intitulé « Faire un câlin à un arbre ou la sylvothérapie » et soulignez les 8 phrases qui sont certaines, selon le texte. [16 points]



Image de Sean_Hickin from du webside <https://www.flickr.com>

- a) La « sylvothérapie » part du principe que les arbres possèdent des synergies.
- b) La « sylvothérapie » défend que les arbres transmettent leur vigueur et vitalité.
- c) Les arbres possèdent des racines particulièrement profondes.
- d) Tous les arbres, sauf les ormes, possèdent un mince pouvoir thérapeutique.
- e) L'énergie de la forêt peut aider les enfants touchés par un trouble du déficit de l'attention.
- f) La sylvothérapie est entièrement reconnue comme une technique de relaxation au Japon.
- g) La sylvothérapie ne peut être pratiquée qu'à la forêt, ou les arbres sont libres.
- h) Une forêt primaire est une forêt intacte, qui n'a jamais été exploitée par l'homme.
- i) Il est peu recommandable de faire un câlin à un arbre malade pour le guérir.
- j) Il est recommandé de se promener avec l'esprit ouvert pour trouver l'arbre choisi.
- k) Pour enlacer un arbre, il faut obligatoirement une permission officielle.
- l) Lorsque vous avez la permission, approchez de l'arbre et enlacez-le.
- m) Puis appuyez le front ou la joue contre le tronc et vos pieds contre les racines.
- n) Fermez les mains et respirez calmement pendant un instant.
- o) Sentez l'écorce contre vos mains et respirez pleinement.

Activité 2

[25 points]

1. Lisez le texte et répondez aux questions.**Qu'est-ce que l'umami, cette « nouvelle » saveur découverte au Japon ?**

“Umami”, prononcé “ou-mami”, est un terme japonais traduisible en français par “goût savoureux”, il vient s'ajouter aux communs salé, sucré, acide et amer. Une “nouvelle” saveur donc, qui n'a pourtant rien de nouveau : les Grecs et les Romains l'exportaient déjà à travers l'Europe durant l'Antiquité, avec cette sauce de poisson fermenté appelée “garum”.

C'est en 1908, au Japon, qu'un chimiste de l'Université impériale de Tokyo dénommé Kikunae Ikaeda met le doigt sur ce goût si particulier, qu'il détecte dans un dashi - bouillon servant de base à de nombreux mets du pays du Soleil-Levant, comme la soupe miso. *“Il existe une saveur commune à l'asperge, à la tomate, aux fromages et à la viande, et qui est différente des quatre principales saveurs”*, écrit-il alors selon le Washington Post, baptisant donc sa trouvaille “umami”.

“Le goût de tout ce qui est bon”

Le scientifique parvient déjà à isoler son origine, dans des acides aminés dits glutamates, naturellement contenus dans de nombreux aliments. Mais, s'il est ainsi commun aux cuisines du monde entier, ce goût reste trop impalpable pour que le reste du globe l'accepte comme une cinquième saveur. Il faut attendre l'an 2000, et la découverte par des chercheurs américains d'un récepteur spécifique aux glutamates dans la langue, pour que son existence soit confirmée.

Particulièrement prononcé dans des produits qui ont subi une cuisson, une fermentation, une maturation ou un affinage, l'umami se trouve notamment dans les viandes ou les champignons séchés, les tomates mûres, la sauce soja ou encore le parmesan. *“C'est le goût de tout ce qui est bon”*, résume l'auteur de livres de cuisine Chihiro Masui, cité par L'Express. *“C'est (...) quelque chose de très appétant, très rond et gourmand, légèrement salin, qui donne envie d'y revenir”*, explique quant à lui le chef cuisinier Alexandre Bourdas au magazine hebdomadaire.

Un goût addictif

La particularité de cette saveur, c'est qu'elle est considérablement décuplée lorsque plusieurs aliments à fort potentiel “umamique” cohabitent. C'est pourquoi, typiquement, des pâtes à la bolognaise sont si addictives : ce mélange de viande et de tomates qui ont longuement mariné, saupoudré de parmesan... quel combo ! *“Quand on est gourmand, on pratique (l'umami) de façon inconsciente car on sait que ces produits sont savoureux”*, poursuit ainsi Alexandre Bourdas auprès de L'Express.

Passage adapté de : <http://femmes.orange.fr/cuisine/nutrition-et-gourmandis>

- a) Combien y-a-t-il de goûts fondamentaux ou primaires, sans compter l'umami ?
[2 points]

Il y en a quatre.

- b) Quels sont les premiers connaisseurs de la cinquième saveur ? [2 points]

Les Grecs et les Romains.

c) Qui est la personne qui a désigné le nom d'umami pour cette nouvelle saveur ?
[2 points]

Kikunae Ikaeda.

d) Malgré avoir été baptisé en 1908, quand est-ce qu'on confirme l'existence de l'umami ? [2 points]

L'an 2000.

e) Quel est le nom du magazine où le chef Alexandre Bourdas explique au sujet de l'umami ? [2 points]

L'Express

d) Comment le terme "umami" est-il décrit dans le texte? Écrivez trois définitions que vous trouverez dans le texte ? [3 points]

- "Goût savoureux"
- "Ce goût si particulier, qu'il détecte dans un dashi"
- "C'est le goût de tout ce qui est bon"
- "C'est quelque chose de très appétant, très rond et gourmand, légèrement salin, qui donne envie d'y revenir"

Criteri de puntuació de l'apartat f) :

Si es respon 1 definició (1 punt)

Si se'n responen 2 (2 punts)

Si se'n responen 3 (3 punts)

2. Associez les éléments des deux colonnes pour former des phrases correctes d'après le texte. [12 points, 2 points par association]

- | | |
|-------------------------|--|
| 1. La langue | A. est présent dans des mets qui ont été fermentés. |
| 2. De nombreux aliments | B. dispose d'un récepteur spécifique aux glutamates. |
| 3. Le dashi | C. sont délicieuses avec des sauces. |
| 4. L'umami | D. contiennent des acides aminés de façon naturelle. |
| 5. Le "garum" | E. sert comme base à de nombreux plats au Japon. |
| 6. Les pâtes | F. est une sauce de poisson fermenté. |

Numéro	1	2	3	4	5	6
Lettre	B	D	E	A	F	C

Activité 2



Activité 3

[25 points]

Lisez les proverbes suivants.

1. À bon demandeur, bon refuseur.
2. Quand on parle du loup, on en voit la queue.
3. Au vol on connaît l'oiseau.
4. À bon goût et faim n'y a mauvais pain.
5. On ne fait pas d'omelette sans casser des œufs.
6. Il vaut mieux être cheval que charrette.
7. Rien ne sert de courir ; il faut partir à point.
8. Entre deux vertes une mûre.

1. Associez une explication A-L pour chaque proverbe (1-8). Il y a plusieurs explications supplémentaires dont vous n'avez pas besoin. [16 points, 2 points par association]

- A. La vie est expérience. On est donc constamment en situation d'apprentissage.
- B. Celui qui demande indiscrètement mérite d'être refusé sans ménagement.
- C. Entre deux mauvaises périodes ou nouvelles, une bonne arrive.
- D. L'amour ne survit pas à la pauvreté.
- E. Il est plus intéressant de diriger et de dominer que d'obéir.
- F. Ne précipitez pas les choses. Prenez votre temps, autant que nécessaire qu'il soit.
- G. On voit arriver une personne qui faisait le sujet de la conversation.
- H. Il faut savoir accepter quelques sacrifices lorsque l'on veut obtenir quelque chose.
- I. Les difficultés du début ne décourage pas l'entrepreneur.
- J. Toute personne trouve chaussure à son pied ou ce dont on a besoin.
- K. Lorsque l'on a très faim, on trouve toujours que ce que l'on mange est bon.
- L. C'est à son comportement que l'on juge de la qualité d'un individu.

Proverbe	1	2	3	4	5	6	7	8
Lettre	B	G	L	K	H	E	F	C

2. Répondez aux questions suivantes concernant certains mots de l'activité précédente. [9 points]

1. Le singulier du mot « œufs » : **œuf**.
2. Une expression équivalente à « il vaud mieux » : **il est préférable, il est plus convenable, il est plus opportun**.
3. L'infinitif de « sert » : **servir**.
4. Le masculin singulier de l'adjectif « vertes » : **vert**.
5. Un verbe dérivé du nom « expérience » : **expérimenter**.
6. Le singulier du mot « nouvelles » : **nouvelle**.
7. Un antonyme pour « début » : **fin, bout**.
8. Un mot du texte avec la même signification que « Objet fait de cuir, de tissu, etc., destiné à habiller le pied et éventuellement la jambe » : **chaussure**.
9. Identifiez dans le texte le nom de deux animaux : **loup, oiseau, cheval**.



Activité 4

[25 points]

Écrivez un texte sur votre plat ou aliments préférés. (environ 70 mots)

Expliquez :

- Quand vous les consommez
- Comment vous les cuisinez
- Comment les avez-vous découverts
- S'agit-il d'aliments sains ? Pourquoi ?

Critèris per corregir la redacció (sobre 25 punts)

Valoració global (coherència i adequació): 10 punts

10-8 punts: El text respon al tema demanat i incorpora els requeriments que es demanen. Es desenvolupa de manera adequada, ordenada i comprensible.

7 o 6 punts: El text respon a la tasca, però no incorpora tots el requeriments demanats. Es perceben idees desordenades, malgrat que el text és coherent.

5 o 4 punts: El text respon a la tasca, però presenta problemes de coherència i adequació al registre, tot i que pot incorporar o no els requeriments demanats.

3 o 2 punts: L'escrit no respon gaire a la tasca. Resulta difícil de llegir, presenta bastants problemes de coherència, adequació al registre i organització.

1 o 0 punts: Text no avaluable, massa curt, no respon a la tasca i no incorpora cap dels requeriments que es demanen. Text incompreensible.

Riquesa lingüística: 5 punts.

4-5 punts: Utilitza un ventall ampli d'estructures, vocabulari i connectors de manera adequada al context. S'arrisca per aconseguir la comunicació. S'admet algun error de lèxic.

2-3 punts: Utilitza un ventall poc ampli d'estructures, vocabulari i connectors que es repeteixen.

0-1 punts: El text presenta moltes interferències lingüístiques i/o errors. No hi ha puntuació.

Correcció lingüística (morfosintaxi i ortografia): 10 punts

Per cada errada ortogràfica o gramatical descomptem 1 punt; en descomptem 2 si l'errada és greu i dificulta la comprensió del text. No hi ha un màxim de punts a descomptar.

Observacions

Aquestes definicions només són orientatives, la qual cosa no implica que, obligatòriament, la puntuació final hagi de ser un nombre enter.

Activité 4

PUNTUACIÓ TOTAL

Puntuació màxima: 100 punts

Transcripció dels textos orals

Audio 1

La nature, élan vital

En dehors des alertes écologiques mondiales et locales qui nous appellent régulièrement à préserver une eau pure à boire, un air sain à respirer, un sol fertile pour se nourrir et des plantes pour se soigner, il apparaît que nous avons également besoin de la nature pour nous régénérer physiquement et psychiquement : « Nous nous nourrissons largement de notre environnement, qu'il s'agisse de notre univers sonore ou olfactif, visuel ou affectif. Et il est clair que la qualité de vie des milieux urbanisés n'a rien à voir avec celle des milieux naturels. »

Comme le rappelle Pascale d'Erm, journaliste: « Avant l'urbanisation actuelle, 350 000 générations d'humains ont vécu en étroite dépendance avec la nature. Notre constitution cellulaire, notre fonctionnement biologique et notre cerveau sont fondamentalement imprégnés de cette histoire. »

Comment pourrions-nous ne pas en avoir conservé de traces ni ressentir un profond écho à son contact ? Certains chercheurs parlent d'ailleurs de « biophilie »: selon eux, les hommes auraient une tendance biologique et donc innée à établir des liens émotionnels avec la nature et les espèces vivantes, ce qui expliquerait le profond bien-être ressenti dans un environnement naturel. Une fois sorti de nos habitudes et de nos peurs, cette proximité originelle avec les plantes, les animaux et la terre pourrait émerger et nous procurer une vraie sensation d'apaisement.

Passage adapté de <<http://www.psychologies.com/Planete/Eco-attitude/Ecocitoyen/Articles-et-Dossiers/La-nature-elan-vital>>

Audio 2

Faire un câlin à un arbre ou la « sylvothérapie»

La « Sylvothérapie », « Tree Hugging », ou « Faire un câlin à un arbre » part du principe que les arbres possèdent et diffusent de l'énergie. Les arbres, connectés à la terre par leurs racines, et au ciel par leurs branches, possèdent une énergie particulièrement forte dont nous pouvons nous ressourcer.

Des études scientifiques démontrent que l'énergie des arbres et de la forêt ont un fort pouvoir relaxant, apaisant, anti-anxiogène. La Sylvothérapie serait aussi très bonne pour les personnes en dépression et les enfants souffrant de troubles de l'attention. Au Japon, la Sylvothérapie est reconnue comme une technique de relaxation à part entière.

Vous pouvez bien sûr pratiquer cela dans votre jardin ou dans un parc (on vous regardera peut-être bizarrement mais après tout : qu'est-ce que vous en avez à faire ? Vous êtes précurseur : un jour tout le monde pratiquera la Sylvothérapie !).

Je pense que l'effet est plus fort si on pratique le « Tree Hugging » dans une forêt où les arbres sont libres de toute intervention humaine, et certainement encore plus fort s'il s'agit d'une forêt primaire, c'est-à-dire une forêt qui n'a jamais connu l'exploitation de l'homme.

Choisissez un arbre grand, fort, beau. Il aura encore plus d'énergie à vous donner. On les appelle les arbres-maitre. Ne choisissez pas un arbre paraissant malade, ou si vous le faites ce sera pour lui donner de l'énergie et non pour lui prendre le peu qu'il lui reste.

Promenez-vous, l'esprit ouvert et dans l'instant présent, laissez vous guider vers l'arbre. On dit dans ce cas que c'est l'arbre qui vous choisit.

Lorsque vous avez trouvé votre arbre, prenez un moment pour l'observer. Demandez-lui intérieurement la permission de l'approcher puis l'enlacer.

Ensuite collez-vous contre lui et enlacez le. Collez le front ou la joue contre l'écorce. Mettez vos pieds contre les racines si cela est possible. Fermez les yeux. Respirez calmement. Restez dans l'instant présent. Sentez un apaisement, une énergie douce vous pénétrer. Sentez l'écorce de l'arbre contre vos mains. Respirez pleinement. Eloignez-vous lorsque vous le voulez.

Avant de repartir, n'oubliez pas de remercier l'arbre ! Il vous a insufflé de l'énergie mieux qu'une séance de sophrologie ou d'auto-motivation. Alors même s'il ne parle pas, remerciez-le !

Passage adapté de <<http://www.10-min-pour-etre-heureux.com/faire-un-calin-a-un-arbre-ou-la-sylvotherapie/>>