



II-luminació, Captació i Tractament d'Imatge

Descripció

Avís: canvis en els cicles d'FP per al curs 2024-2025

- S'introdueixen nous mòduls per millorar la competència en els àmbits de la sostenibilitat i la digitalització.
- L'estada en un centre de treball és de 515 hores per als cicles de grau mitjà i superior, i de 416 hores per als de grau bàsic.
- Es modifiquen les vies d'accés.

En breu actualitzarem aquesta informació per a cadascun dels cicles.

Aquests estudis capaciten per portar a terme projectes fotogràfics complets, captar, enregistrar i tractar imatges de produccions audiovisuals i il·luminar espais escènics en audiovisuals, espectacles i esdeveniments, i determinar i controlar la qualitat tècnica, formal i expressiva.

La durada és de 2.000 hores distribuïdes en dos cursos acadèmics.

Aquest estudi substitueix el cicle Imatge (LOGSE).

Continguts

- Planificació de la Càmera en Audiovisuals
- Presa d'Imatge Audiovisual
- Projectes d'II-luminació
- Luminotècnia
- Control de la II-luminació
- Projectes fotogràfics
- Presa fotogràfica
- Tractament fotogràfic digital
- Processos finals fotogràfics
- Enregistrament i Edició de Reportatges Audiovisuals
- Projecte d'II-luminació, Captació i Tractament d'Imatge
- Formació i Orientació Laboral
- Empresa i Iniciativa Emprenedora
- Formació en Centres de Treball

Més informació del currículum a l'annex I 'Mòduls professionals'.

Accés

Per al curs 2024-2025, pots accedir als cicles de grau superior si compleixes algun dels requisits següents:

Tenir un d'aquests títols:

- Batxillerat.
- Batxillerat LOGSE.
- BUP.
- Tècnic/a superior de formació professional o grau universitari o equivalent.
- Tècnic/a especialista, tècnic/a superior o equivalent.
- Tècnic/a de grau mitjà de formació professional o títol de tècnic/a o tècnic/a d'arts plàstiques i disseny.

O bé, haver superat:

- Una oferta formativa de certificat professional inclosa en el cicle.
- Un curs de formació específic per a l'accés als cicles de grau superior.
- Una prova d'accés.
- El segon curs de qualsevol modalitat de batxillerat experimental.
- El COU o un curs preuniversitari.
- Haver superat la prova d'accés a la universitat per a més grans de 25 o de 45 anys, o haver accedit a la universitat per tenir 40 anys o més i acreditar experiència laboral o professional.

Tràmits

Per cursar el cicle cal formalitzar la sol·licitud i presentar-la al centre per a l'ensenyament demanat en primer lloc.

Quan el nombre de sol·licituds és superior a l'oferta, les peticions s'ordenen, dins de cada via d'accés i d'acord amb les prioritats que pertoqui, segons la qualificació mitjana dels estudis o la qualificació de la prova que permet l'accés al cicle.



Il·luminació, Captació i Tractament d'Imatge

Els **importos de la matrícula** per als centres dependents del Departament d'Educació són:

- per curs: 360 euros
- per unitat formativa: 25 euros
- per mòdul de formació en centres de treball (FCT): 25 euros

Consulteu els supòsits d'exempcions i bonificacions generals i específiques a l'apartat de **preus públics**.

Per a la resta de centres, consulteu l'import en el centre corresponent.

Trobareu més informació al web preinscripcio.gencat.cat.

Continuïtat

Sortides acadèmiques

Amb aquests estudis s'obté el títol de tècnic superior o tècnica superior, que permet accedir a qualsevol estudi universitari oficial de grau. Les persones que s'han graduat en un cicle formatiu de grau superior poden obtenir la convalidació de crèdits universitaris ECTS.

Per a més informació, consulteu el Canal Universitats

Sortides professionals

La superació d'aquest cicle formatiu permet accedir al **món laboral** com a:

- operador o operadora de càmera de cine, vídeo i televisió;
- ajudant de càmera;
- reporter o reportera d'ENG (electronics news gathering);
- il·luminador o il·luminadora de televisió;
- ajudant d'il·luminació;
- responsable d'il·luminació d'espectacles en viu;
- lumentècnic o lumentècnica d'espectacles en viu;
- tècnic o tècnica de taules de control d'il·luminació en espectacles;
- fotògraf o fotògrafa;
- reporter gràfic o reportera gràfica;
- retocador o retocadora de fotografia digital;
- supervisor o supervisora de sistemes digitals i vectorials

d'imatge.

Normativa

- Decret 196/2015, de 8 de setembre, pel qual s'estableix el currículum del cicle formatiu de grau superior de so per a audiovisuals i espectacles (DOGC núm. 6954, 10.9.2015)



II-luminació, Captació i Tractament d'Imatge

Centres

Barcelonès

Barcelona

Institut Mare de Déu de la Mercè
(08014401)
c. Motors, 122-130
08040 Barcelona
Tel. 932232566
Centre: públic
Horari: diürn-matí

Institut Mare de Déu de la Mercè
(08014401)
c. Motors, 122-130
08040 Barcelona
Tel. 932232566
Centre: públic
Horari: diürn-tarda

Institut Mitjans Audiovisuals
(08032385)
Gran Via de les Corts Catalanes, 173-175
08014 Barcelona
Tel. 933150356
Centre: públic
Horari: diürn-tarda

Jesuïtes Sarrià - Sant Ignasi
(08004067)
c. Carrasco i Formiguera, 32
08017 Barcelona
Tel. 936023000
Centre: privat
Horari: diürn-tarda
Ensenyament concertat

Villar (08037589)
c. Sant Salvador, 29
08012 Barcelona
Tel. 934153722
Centre: privat
Horari: diürn-tarda
Ensenyament concertat

Ites-Ciape (08014176)
c. Bailèn, 34-36
08010 Barcelona
Tel. 932328993
Centre: privat
Horari: diürn

Gironès

Girona

CIFOG-EGE (17010360)
ctra. Santa Coloma de Farners, 115
17005 Girona
Tel. 972401300
Centre: privat
Horari: diürn

Segrià

Lleida

Institut Caparrella (25002799)
Partida Caparrella, 98
25192 Lleida
Tel. 973288180
Centre: públic
Horari: diürn-matí

Institut Caparrella (25002799)
Partida Caparrella, 98
25192 Lleida
Tel. 973288180
Centre: públic
Horari: diürn-tarda

Vallès Occidental

Terrassa

Institut Santa Eulàlia (08043516)
av. Santa Eulàlia, 72
08223 Terrassa
Tel. 937314089
Centre: públic
Horari: diürn-matí