



Grau en ensenyaments artístics superiors. Especialitat: Conservació i Restauració d'Escultura

Descripció

Aquests ensenyaments tenen com a objectiu general la formació qualificada de professionals que, partint d'una formació pràctica prèvia com a base fonamental, posseeixen una completa formació pràctica, teòrica i metodològica que els capacita per integrar-se en diferents àmbits professionals d'aquesta disciplina.

El perfil del títol de grau en Conservació i Restauració de Béns Culturals és el de tècnic qualificat per analitzar i diagnosticar l'estat de conservació de béns culturals; definir, planificar i executar estratègies, plans i tractaments de conservació i restauració, i redactar i definir projectes de conservació i restauració. Aquest professional estarà capacitat per participar en la gestió de col·leccions i responsabilitzar-se de la conservació preventiva, per assessorar tècnicament i per a l'exercici de la investigació i la docència.

Els ensenyaments comprenen un total de 240 crèdits ECTS distribuïts en **quatre** cursos.

El títol que s'obté en superar aquests ensenyaments és el títol de grau de Conservació i Restauració de Béns Culturals de l'especialitat corresponent adaptat a l'espai europeu d'ensenyament superior que equival, a tots els efectes, a un grau universitari.

Continguts

L'estructura i el contingut mínim d'aquests estudis estan fixats pel Reial decret 635/2010. D'acord amb aquesta normativa cada centre elabora el seu pla d'estudis, que és sotmès a l'aprovació per part del Departament d'Ensenyament i a un procés de verificació.

La tipologia de les matèries són: formació bàsica, assignatures obligatòries de l'especialitat, optatives, pràctiques externes i treball final.

Accés

Per accedir als ensenyaments superiors cal complir els requisits següents:

- tenir el títol de batxiller, de tècnic superior o haver superat la prova d'accés a la universitat per a més grans de 25 anys;

- superar una prova específica d'accés.

Les persones més grans de 19 anys que no compleixin aquests requisits d'accés poden fer una prova específica d'accés, si se supera una prova prèvia de maduresa relacionada amb els objectius del batxillerat.

Hi ha reserva de places d'accés directe si es té la titulació de tècnic o tècnica superior en arts plàstiques i disseny.

La validesa de la prova específica d'accés és anual.

Tràmits

Consulteu al centre corresponent la normativa i els períodes de preinscripció i matrícula.

Consulteu l'**import de la matrícula** per a l'Escola Superior de Conservació i Restauració de Béns Culturals de Catalunya, centre dependent del Departament d'Educació, a l'apartat de **preus públics**, on també s'informa dels supòsits d'exempcions i bonificacions generals i específiques.

Trobareu més informació al web preinscripcio.gencat.cat.

Continuïtat

Sortides acadèmiques

Les persones que superen aquests estudis obtenen un títol superior, que els permet accedir als estudis de màster.

Sortides professionals

La superació d'aquest ensenyament permet accedir al món laboral:

- conservador o conservadora i restaurador o restauradora d'escultures;
- assessor o assessora d'informes, projectes, i en la direcció i execució de tècniques;
- professional independent en museus, centres o empreses de conservació i/o restauració;
- docent d'ensenyaments artístics superiors i/o universitaris.



Grau en ensenyaments artístics superiors.

Especialitat: Conservació i Restauració d'Escultura

Normativa

- Decret 85/2014, de 10 de juny, dels ensenyaments artístics superiors (DOGC núm. 6642, de 12.6.2014)

Ensenyaments artístics superiors

Escultura



Ensenyaments
superiors
CRBL GES0

Grau en ensenyaments artístics superiors.

Especialitat: Conservació i Restauració d'Escultura

Centres

Barcelonès

Barcelona

ESCRBC de Catalunya (08044961)

c. Aiguablava, 109-113

08033 Barcelona

Tel. 933546992

Centre: públic

Horari: diürn