



Tècniques Escultòriques en Pell

Descripció

Aquests estudis capaciten per desenvolupar projectes de disseny i confecció en pell i optar al món laboral com a artista autònom o vinculat a empreses relacionades amb professionals de la indumentària i la restauració, complements de pell, accessoris de moda, disseny i confecció de bosses, mobiliari artesanal i industrial, accessoris i articles.

La durada és de 2.000 hores (1.880 hores en un centre educatiu i 119 hores en un centre de treball) distribuïdes en **dos cursos** acadèmics.

Continguts

- Aplicacions Informàtiques (99 hores)
- Formació i Orientació Laboral (99 hores)
- Història de l'Escultura (99 hores)
- Projectes de Tècniques Escultòriques en Pell (132 hores)
- Projecte Integrat (99 hores)
- Gestió de Projectes Professionals (165 hores)
- Dibuix Artístic (99 hores)
- Dibuix Tècnic (99 hores)
- Volum (132 hores)
- Taller de Cordovans i Guadamassils (132 hores)
- Materials i Tecnologia de la Pell (99 hores)
- Taller de Tècniques Artístiques en Pell (362 hores)
- Taller de Tècniques de Restauració en Pell (132 hores)
- Crèdits i de lliure disposició del centre (132 hores)
- Fase de pràctiques en empreses, estudis o tallers (FCT) (119 hores)

Més informació del currículum a l'annex 1.

Accés

Tenen **accés directe** al cicle les persones que compleixen **un dels requisits** següents:

- Títol de batxiller o batxillera de la modalitat d'arts o l'artístic experimental.
- Títol de batxiller o batxillera d'altres modalitats si s'han cursat tres matèries de la via d'arts plàstiques de la modalitat d'arts.
- Títol de tècnic o tècnica d'arts plàstiques i disseny.
- Títol de tècnic o tècnica superior d'arts plàstiques i disseny.
- Títol de tècnic o tècnica superior de formació professional d'una família equivalent a una d'arts plàstiques i disseny a efectes de la prova d'accés.
- Títol de grau en Disseny, Conservació i Restauració de Béns Culturals, Belles Arts, Arquitectura o Enginyeria Tècnica en Disseny Industrial.
- Títol superior (diplomatura) d'Arts Plàstiques o títol superior de Disseny o de Conservació i Restauració de Béns Culturals.
- Títol de graduat o graduada en arts aplicades i oficis artístics, en alguna de les especialitats dels plans d'estudis establerts els anys 1963, 1984 o 1986.
- Resolució d'exempció reconeguda per la Direcció General de Formació Professional.

Accés amb prova específica d'accés

Per accedir-hi, han de fer la part **específica** de la prova d'accés les persones que:

- tenen el títol de batxiller o batxillera;
- tenen el títol de tècnic o tècnica de formació professional;
- han superat la prova d'accés al grau superior de formació professional.

Persones sense requisits acadèmics

Les persones que no tenen cap dels títols o acreditacions que es recullen en els apartats anteriors, poden accedir als cicles d'arts plàstiques i disseny de grau superior si superen **la part comuna i la part específica** de la prova d'accés de grau superior; per poder-la fer han de tenir 19 anys complets o bé complir-los el mateix any de la prova.



Tècniques Escultòriques en Pell

Informació important de les proves d'accés

Abans de fer la preinscripció i matrícula al centre, l'alumnat que no té accés directe ha de fer la inscripció a la prova d'accés (comuna i/o específica). **Aquestes proves d'accés tenen un calendari independent del calendari de preinscripció i matrícula al centre.**

La inscripció i la superació d'aquesta prova no implica la preinscripció i la matrícula al centre.

Tràmits

Per cursar el cicle cal formalitzar la sol·licitud d'admissió i presentar-la al centre i per a l'ensenyament demanat en primer lloc.

Quan el nombre de sol·licituds en un centre és superior a l'oferta, s'ordenen segons els criteris següents:

- la qualificació de la prova d'accés,
- la qualificació mitjana de l'expedient acadèmic (que dona dret a l'exempció de la prova d'accés) i
- la qualificació de la part específica de la prova.

Les sol·licituds que després d'aplicar aquests criteris encara tenen la mateixa puntuació s'ordenen a partir del número de desempat que s'obté per sorteig.

Els **importos de la matrícula** per als centres dependents del Departament d'Educació són:

- per curs: 360 euros
- per crèdit: 65 euros
- per mòdul de formació en centres de treball (FCT): 65 euros
- per la compleció, per crèdit: 20 euros

Consulteu els supòsits d'exempcions i bonificacions generals i específiques a l'apartat de **preus públics**.

Per a la resta de centres, consulteu l'import en el centre corresponent.

Continuïtat

Sortides acadèmiques

Amb aquests estudis s'obté el títol de tècnic o tècnica superior, que permet accedir:

- a qualsevol estudi universitari oficial de grau (es dona preferència als cicles formatius de les mateixes branques de coneixement), i
- als ensenyaments artístics superiors de grau universitari en Disseny,
- als ensenyaments artístics superiors de grau universitari en Conservació i Restauració de Béns Culturals.

Sortides professionals

Les persones que superen el cicle formatiu obtenen un **títol de tècnic o tècnica**, que els permet accedir:

- Dissenyador/a en peces i complements de moda en cuir
- Tècnic/a superior de projectes de tapisseria d'automoció, aviació, navegació
- Tècnic/a superior de patronatge i prototipatge de peces úniques en cuir
- Tècnic/a superior en desenvolupament de projectes industrialitzats de peces de cuir
- Tècnic/a superior en empreses i tallers de caràcter artesanal i artístic relacionats amb l'execució d'obra escultòrica sobre pell, cordovans i guadamassils
- Tècnic/a superior responsable de taller de cuir, cordovans i guadamassils
- Tècnic/a superior realitzador de les tècniques complexes de corioplàstia, en les obres de cuir
- Decorador o decoradora d'obres artístiques de cordovans i guadamassils
- Assistència tècnica en restauració d'obra escultòrica sobre pell, cordovans i guadamassils
- Tècnic/a dels processos de realització de tècniques artístiques, decoratives i de restauració sobre pell; de les seves diferents fases i operacions, i generació de la



Tècniques Escultòriques en Pell

documentació i informació artística i tècnica necessària per portar a terme un projecte de producció artística en pell.

Normativa

- Reial Decret 231/2015, de 27 de març, pel qual s'estableix el títol de tècnic superior d'arts plàstiques i disseny en Tècniques Escultòriques en Pell pertanyent a la família professional artística d'escultura i es fixa el corresponent currículum bàsic (BOE núm.110, 8.5.2015)



Tècniques Escultòriques en Pell

Centres

Anoia

Igualada

EA d'Igualada (08045495)

av. Barcelona, 105-107

08700 Igualada

Tel. 938055262

Centre: públic

Horari: diürn-matí