



Escultura Aplicada a l'Espectacle, perfil professional d'Entertainment Arts

Grau superior
CFAS ECB1

Descripció

El cicle Escultura Aplicada a l'Espectacle amb perfil professional d'Entertainment Arts és una especialitat que té com a finalitat proposar idees i solucions per vestir històries i contextos del món de l'espectacle i l'entreteniment, ideant objectes o bé personatges. Com qualsevol especialitat de disseny, es parteix d'una demanda que arriba en forma de brífing o guió, on cal seguir un procés que inclou investigar, idear, projectar i executar. Això comporta fer esbossos, plànols, models en 3D, dibuixos i elaboracions de maquetes o models.

El tècnic o tècnica superior d'aquest perfil és molt polivalent i transversal, amb capacitat per afrontar projectes del món del cinema, la televisió i els videojocs, i també de productes industrials com joguines i altres objectes recreatius, sense deixar de banda les tematitzacions de parcs i esdeveniments comercials.

Continguts

- Aplicacions Informàtiques (6 ECTS i 99 hores)
- Formació i Orientació Laboral (4 ECTS i 66 hores)
- Història de l'Escultura (6 ECTS i 99 hores)
- Projectes d'Escultura Aplicada a l'Espectacle (12 ECTS i 215 hores)
- Projecte Integrat (10 ECTS i 99 hores)
- Projecte (12 ECTS i 150 hores)
- Dibuix Artístic (6 ECTS i 99 hores)
- Dibuix Tècnic (6 ECTS i 99 hores)
- Volum (8 ECTS i 132 hores)
- Taller de Buidatge i Modelat (8 ECTS i 132 hores)
- Materials i Tecnologia d'Escultura Aplicada a l'Espectacle (6 ECTS i 99 hores)
- Taller d'Acabats Policroms (5 ECTS i 99 hores)
- Taller d'Estructures i Muntatges (4 ECTS i 66 hores)
- Escultura Efímera (7 ECTS i 132 hores)
- Comunicació (4 ECTS i 66 hores)
- Modelatge i Escultura en 3D (5 ECTS i 99 hores)
- Caracterització de Personatges (5 ECTS i 99 hores)
- Fase de Pràctiques en Empreses, Estudis o Tallers (6 ECTS i 150 hores)

Accés

Accés directe

Hi poden accedir **directament** les persones que tenen algun dels títols o acreditacions següents:

- Títol de batxiller o batxillera de la modalitat d'arts o l'artístic experimental.
- Títol de batxiller o batxillera d'altres modalitats si s'han cursat tres matèries de la via d'arts plàstiques de la modalitat d'arts.
- Títol de tècnic o tècnica d'arts plàstiques i disseny.
- Títol de tècnic o tècnica superior d'arts plàstiques i disseny.
- Títol de tècnic o tècnica superior de formació professional d'una família equivalent a una d'arts plàstiques i disseny a efectes de la prova d'accés.
- Títol de grau en Disseny, Conservació i Restauració de Béns Culturals, Belles Arts, Arquitectura o Enginyeria Tècnica en Disseny Industrial.
- Títol superior (diplomatura) d'Arts Plàstiques o títol superior de Disseny o de Conservació i Restauració de Béns Culturals.
- Títol de graduat o graduada en arts aplicades i oficis artístics, en alguna de les especialitats dels plans d'estudis establerts els anys 1963, 1984 o 1986.
- Resolució d'exempció reconeguda per la Direcció General de Formació Professional.

Accés amb prova específica d'accés

Per accedir-hi, han de fer la part **específica** de la prova d'accés les persones que:

- tenen el títol de batxiller o batxillera;
- tenen el títol de tècnic o tècnica de formació professional;
- han superat la prova d'accés al grau superior de formació professional.



Escultura Aplicada a l'Espectacle, perfil professional d'Entertainment Arts

**Grau superior
CFAS ECB1**

Persones sense requisits acadèmics

Les persones que no tenen cap dels títols o acreditacions que es recullen en els apartats anteriors, poden accedir als cicles d'arts plàstiques i disseny de grau superior si superen **la part comuna i la part específica** de la prova d'accés de grau superior; per poder-la fer han de tenir 19 anys complerts o bé complir-los el mateix any de la prova.

Consulteu els supòsits d'exempcions i bonificacions generals i específiques a l'apartat de **preus públics**.

Per a la resta de centres, consulteu l'import en el centre corresponent.

Trobareu més informació al web preinscripcio.gencat.cat.

Informació important de les proves d'accés

Abans de fer la preinscripció i matrícula al centre, l'alumnat que no té accés directe ha de fer la **inscripció a la prova d'accés (comuna i/o específica)**. **Aquestes proves d'accés tenen un calendari independent del calendari de preinscripció i matrícula al centre.**

La inscripció i la superació d'aquesta prova no implica la preinscripció i la matrícula al centre.

Tràmits

Per cursar el cicle cal formalitzar la sol·licitud d'admissió i presentar-la al centre i per a l'ensenyament demanat en primer lloc.

Quan el nombre de sol·licituds en un centre és superior a l'oferta, s'ordenen segons els criteris següents:

- la qualificació de la prova d'accés,
- la qualificació mitjana de l'expedient acadèmic (que dona dret a l'exempció de la prova d'accés) i
- la qualificació de la part específica de la prova.

Les sol·licituds que després d'aplicar aquests criteris encara tenen la mateixa puntuació s'ordenen a partir del número de desempat que s'obté per sorteig.

Els **imports de la matrícula** per als centres dependents del Departament d'Educació són:

- per curs: 360 euros
- per crèdit: 65 euros
- per mòdul de formació en centres de treball (FCT): 65 euros
- per la compleció, per crèdit: 20 euros

Continuïtat

La superació d'aquest cicle formatiu permet accedir al món laboral com a:

- professional autònom o a compte d'altri, com a titular, integrant o col·laborador extern d'equips creatius, per dissenyar, idear i fer obres d'ambientació, d'ornamentació, decoratives o escultòriques;
- dissenyador o dissenyadora d'elements i personatges per al món de l'espectacle i l'entreteniment;
- dissenyador o dissenyadora d'obres d'ambientació escenogràfica, ornamentals, decoratives o escultòriques per a espectacles, esdeveniments o audiovisuals;
- realitzador o realitzadora de models d'elements i personatges, mitjançant les tècniques escultòriques tradicionals o utilitzant programari en 3D;
- responsable de dur a terme i supervisar projectes d'ambientació, ornamentals, decoratius o escultòrics que requereixin la coordinació entre professionals;
- dissenyador o dissenyadora i realitzador o realitzadora d'utilatge per a espectacles teatrals i cinematogràfics, i
- creador o creadora de màscares, titelles, personatges i bestiari per a festes populars.

Normativa

- Reial decret 220/2015, de 27 de març, pel qual s'estableix el títol de tècnic superior d'arts plàstiques i disseny en escultura aplicada a l'espectacle pertanyent a la família professional artística d'escultura i es fixa el corresponent currículum bàsic (BOE núm. 101, de 28.4.2015)



Escultura Aplicada a l'Espectacle, perfil professional d'Entertainment Arts

**Grau superior
CFAS ECB1**

Centres

Vallès Occidental

Terrassa

EA de Terrassa (08038557)

Colom, 114

08222 Terrassa

Tel. 937850070

Centre: públic

Horari: diürn