



Gravat i Tècniques d'Estampació

Descripció

Aquests estudis capaciten per aplicar els materials i les tècniques de gravat i estampació més adients per aconseguir el millor resultat, crear matrius en qualsevol tècnica de gravat i realitzar tiratges d'estampes.

La durada és de 1.950 hores (1.860 en un centre educatiu i 90 en un centre de treball) distribuïdes en **dos cursos** acadèmics.

Continguts

- Història del Gravat (90 hores)
- Tècniques d'Expressió: Gravat (210 hores)
- Tècniques Gràfiques Industrials (105 hores)
- Fotografia (105 hores)
- Materials i Tècniques (150 hores)
- Arquitectura i Disseny del Llibre (60 hores)
- Projectes de Gravat (105 hores)
- Taller de Litografia (225 hores)
- Taller de Serigrafia (195 hores)
- Taller de Gravat (465 hores)
- Formació i Orientació Laboral (60 hores)
- Formació Pràctica en Empreses, Estudis o Tallers (90 hores)
- Projecte Final (90 hores)

Més informació del **currículum** a l'annex

Accés

Accés directe

Hi poden accedir **directament** les persones que tenen algun dels títols o acreditacions següents:

- Títol de batxiller o batxillera de la modalitat d'arts o l'artístic experimental.
- Títol de batxiller o batxillera d'altres modalitats si s'han cursat tres matèries de la via d'arts plàstiques de la modalitat d'arts.

- Títol de tècnic o tècnica d'arts plàstiques i disseny.
- Títol de tècnic o tècnica superior d'arts plàstiques i disseny.
- Títol de tècnic o tècnica superior de formació professional d'una família equivalent a una d'arts plàstiques i disseny a efectes de la prova d'accés.
- Títol de grau en Disseny, Conservació i Restauració de Béns Culturals, Belles Arts, Arquitectura o Enginyeria Tècnica en Disseny Industrial.
- Títol superior (diplomatura) d'Arts Plàstiques o títol superior de Disseny o de Conservació i Restauració de Béns Culturals.
- Títol de graduat o graduada en arts aplicades i oficis artístics, en alguna de les especialitats dels plans d'estudis establerts els anys 1963, 1984 o 1986.
- Resolució d'exempció reconeguda per la Direcció General de Formació Professional.

Accés amb prova específica d'accés

Per accedir-hi, han de fer la part **específica** de la prova d'accés les persones que:

- tenen el títol de batxiller o batxillera;
- tenen el títol de tècnic o tècnica de formació professional;
- han superat la prova d'accés al grau superior de formació professional.

Persones sense requisits acadèmics

Les persones que no tenen cap dels títols o acreditacions que es recullen en els apartats anteriors, poden accedir als cicles d'arts plàstiques i disseny de grau superior si superen **la part comuna i la part específica** de la prova d'accés de grau superior; per poder-la fer han de tenir 19 anys complerts o bé complir-los el mateix any de la prova.

Informació important de les proves d'accés

Abans de fer la preinscripció i matrícula al centre, l'alumnat



Gravat i Tècniques d'Estampació

que no té accés directe ha de fer la **inscripció a la prova d'accés (comuna i/o específica)**. Aquestes proves d'accés tenen un calendari independent del calendari de preinscripció i matrícula al centre.

La inscripció i la superació d'aquesta prova no implica la preinscripció i la matrícula al centre.

Tràmits

Per cursar el cicle cal formalitzar la sol·licitud d'admissió i presentar-la al centre i per a l'ensenyament demanat en primer lloc.

Quan el nombre de sol·licituds en un centre és superior a l'oferta, s'ordenen segons els criteris següents:

- la qualificació de la prova d'accés,
- la qualificació mitjana de l'expedient acadèmic (que dona dret a l'exempció de la prova d'accés) i
- la qualificació de la part específica de la prova.

Les sol·licituds que després d'aplicar aquests criteris encara tenen la mateixa puntuació s'ordenen a partir del número de desempat que s'obté per sorteig.

Els **imports de la matrícula** per als centres dependents del Departament d'Educació són:

- per curs: 360 euros
- per crèdit: 65 euros
- per mòdul de formació en centres de treball (FCT): 65 euros
- per la compleció, per crèdit: 20 euros

Consulteu els supòsits d'exempcions i bonificacions generals i específiques a l'apartat de **preus públics**.

Per a la resta de centres, consulteu l'import en el centre corresponent.

Trobareu més informació al web preinscripcio.gencat.cat.

Sortides acadèmiques

Amb aquests estudis s'obté el títol de **tècnic superior o tècnica superior**, que permet accedir a:

- a qualsevol estudi universitari oficial de grau (es dóna preferència als cicles formatius de les mateixes branques de coneixement), i
- als ensenyaments artístics superiors de grau universitari en Disseny,
- als ensenyaments artístics superiors de grau universitari en Conservació i Restauració de Béns Culturals, i
- al món laboral.

Sortides professionals

La superació d'aquest cicle formatiu permet accedir al **món laboral** com a:

- gravat i estampació d'obra pròpia o d'altres professionals;
- matrius xilogràfiques, calcogràfiques, litogràfiques i de serigrafia;
- supervisió de l'edició d'obra gravada o estampada i del disseny de llibres, carpetes i col·leccions, i
- organització del manteniment de l'equipament tècnic necessari.

Normativa

- Decret 213/1998, de 30 de juliol, pel qual s'estableix el currículum dels cicles de formació específica de grau superior d'arts plàstiques i disseny en gravat i tècniques d'estampació, en enquadernació artística i en edició d'art, de la família professional de les arts aplicades al llibre (DOGC núm. 2701, de 12.8.1998)

Continuïtat



Gravat i Tècniques d'Estampació

Centres

Barcelonès

Barcelona

EA Llotja (08013329)
c. Ciutat de Balaguer, 17
08022 Barcelona
Tel. 934181720
Centre: públic
Horari: diürn-tarda