



Motlles i Reproduccions Escultòriques

Descripció

Aquests estudis capaciten per:

- Elaborar obres escultòriques, ornamentals i decoratives mitjançant projectes artístics professionals que necessitin l'elaboració de motlles i reproduccions, a partir d'un projecte o d'un encàrrec professional determinat.
- Planificar el procés de realització mitjançant la definició dels aspectes formals, funcionals, materials, estètics i de producció.
- Organitzar i dur a terme les diferents fases del procés, garantir la seguretat de les operacions i realitzant els controls de qualitat corresponents fins a l'obtenció del producte acabat amb garantia de qualitat i seguretat.
- Col·laborar amb el conservador restaurador en la identificació dels danys, en l'elaboració de la documentació gràfica del projecte i aplicar les tècniques i els procediments idonis per a la restauració de motlles i reproduccions escultòriques, a partir de les instruccions i la documentació elaborada per conservadors restauradors de béns culturals.

La durada és de 2.000 hores (1.882 en un centre educatiu i 118 en un centre de treball) distribuïdes en **dos cursos acadèmics**.

Continguts

- Dibuix Artístic (165 hores)
- Dibuix Tècnic (99 hores)
- Volum (165 hores)
- Aplicacions Informàtiques (99 hores)
- Formació i Orientació Laboral (66 hores)
- Història de l'Escultura (99 hores)
- Projectes de Motlles i Reproduccions Escultòriques (165 hores)
- Materials i Tecnologia de Motlles i Reproduccions Escultòriques (99 hores)
- Taller de Buidatge i Emmotllat (396 hores)
- Taller de Models i Reproduccions (231 hores)

- Taller de Tècniques de Restauració de Motlles i Reproduccions (99 hores)
- Projecte Integrat (100 hores)
- Crèdits de lliure disposició (99 hores)
- Fase de Pràctiques en Empreses, Estudis o Tallers (FCT) (118 hores)

Més informació del currículum a l'annex I.

Accés

Accés directe

Hi poden accedir **directament** les persones que tenen algun dels títols o acreditacions següents:

- Títol de batxiller o batxillera de la modalitat d'arts o l'artístic experimental.
- Títol de batxiller o batxillera d'altres modalitats si s'han cursat tres matèries de la via d'arts plàstiques de la modalitat d'arts.
- Títol de tècnic o tècnica d'arts plàstiques i disseny.
- Títol de tècnic o tècnica superior d'arts plàstiques i disseny.
- Títol de tècnic o tècnica superior de formació professional d'una família equivalent a una d'arts plàstiques i disseny a efectes de la prova d'accés.
- Títol de grau en Disseny, Conservació i Restauració de Béns Culturals, Belles Arts, Arquitectura o Enginyeria Tècnica en Disseny Industrial.
- Títol superior (diplomatura) d'Arts Plàstiques o títol superior de Disseny o de Conservació i Restauració de Béns Culturals.
- Títol de graduat o graduada en arts aplicades i oficis artístics, en alguna de les especialitats dels plans d'estudis establerts els anys 1963, 1984 o 1986.
- Resolució d'exempció reconeguda per la Direcció General de Formació Professional.

Accés amb prova específica d'accés



Motlles i Reproduccions Escultòriques

Per accedir-hi, han de fer la part **específica** de la prova d'accés les persones que:

- tenen el títol de batxiller o batxillera;
- tenen el títol de tècnic o tècnica de formació professional;
- han superat la prova d'accés al grau superior de formació professional.

Persones sense requisits acadèmics

Les persones que no tenen cap dels títols o acreditacions que es recullen en els apartats anteriors, poden accedir als cicles d'arts plàstiques i disseny de grau superior si superen **la part comuna i la part específica** de la prova d'accés de grau superior; per poder-la fer han de tenir 19 anys complerts o bé complir-los el mateix any de la prova.

Informació important de les proves d'accés

Abans de fer la preinscripció i matrícula al centre, l'alumnat que no té accés directe ha de fer la **inscripció a la prova d'accés (comuna i/o específica)**. **Aquestes proves d'accés tenen un calendari independent del calendari de preinscripció i matrícula al centre.**

La inscripció i la superació d'aquesta prova no implica la preinscripció i la matrícula al centre.

Tràmits

Per cursar el cicle cal formalitzar la sol·licitud d'admissió i presentar-la al centre i per a l'ensenyament demanat en primer lloc.

Quan el nombre de sol·licituds en un centre és superior a l'oferta, s'ordenen segons els criteris següents:

- la qualificació de la prova d'accés,
- la qualificació mitjana de l'expedient acadèmic (que dona dret a l'exempció de la prova d'accés) i
- la qualificació de la part específica de la prova.

Les sol·licituds que després d'aplicar aquests criteris encara tenen la mateixa puntuació s'ordenen a partir del número

de desempat que s'obté per sorteig.

Els **importos de la matrícula** per als centres dependents del Departament d'Educació són:

- per curs: 360 euros
- per crèdit: 65 euros
- per mòdul de formació en centres de treball (FCT): 65 euros
- per la compleció, per crèdit: 20 euros

Consulteu els supòsits d'exempcions i bonificacions generals i específiques a l'apartat de **preus públics**.

Per a la resta de centres, consulteu l'import en el centre corresponent.

Trobareu més informació al web preinscripcio.gencat.cat.

Continuïtat

Sortides acadèmiques

Amb aquests estudis s'obté el títol de **tècnic superior o tècnica superior**, que permet accedir a:

- a qualsevol estudi universitari oficial de grau (es dona preferència als cicles formatius de les mateixes branques de coneixement), i
- als ensenyaments artístics superiors de grau universitari en Disseny,
- als ensenyaments artístics superiors de grau universitari en Conservació i Restauració de Béns Culturals, i
- al món laboral.

Sortides professionals

La superació d'aquest cicle formatiu permet accedir al món laboral com a:

- Encarregat de taller de realització d'elements escultòrics, ornamentals i decoratius en els quals sigui necessària la realització de motlles i reproduccions escultòrics.
- Responsable del control de qualitat en empreses que fabriquen materials o productes del sector del buidatge i



Motlles i Reproduccions Escultòriques

modelat.

Normativa

Reial decret 222/2015, de 27 de març, pel qual s'estableix el títol de tècnic superior d'arts plàstiques i disseny en motlles i reproduccions escultòriques pertanyent a la família professional artística d'escultura i es fixa el corresponent currículum bàsic (BOE núm. 97, de 23.4.2015)



Motlles i Reproduccions Escultòriques

Centres