

PROJECTE: El món de l'Edat Mitjana

Autora: Anna Canet Domínguez
Col·legi la Presentació. Arenys de Mar.
Curs 2017-2018



PROGRAMACIÓ PROJECTE INTERDISCIPLINARI

Col·legi la Presentació. Arenys de Mar

Autora: Anna Canet Domínguez (curs 2017-2018)

TÍTOL DEL PROJECTE : El món de l'Edat Mitjana

NIVELL: Cicle Superior	CURS ESCOLAR: 6è	DURADA: (a determinar)	SESSIONS: 20 aprox
ÀMBITS QUE SEQÜENCIEN EL PROJECTE: <ul style="list-style-type: none">- C. Medi Social	ALTRES ÀMBITS QUE TREBALLEN: <ul style="list-style-type: none">- Llengua Catalana- Matemàtiques- Plàstica- Música	JUSTIFICACIÓ DEL PROJECTE: Amb aquest projecte es pretén observar els canvis en la continuïtat en el temps, observant i cercant informació de quines eren les condicions de vida de l'Edat Mitjana, com es van desenvolupar les ciutats, quins eren els estaments socials i l'aparició de les noves classes socials (burguesia comercial i artesanat gremial). Aquest projecte empenedor culminarà amb una exposició/representació medieval, adreçada als nens i nenes de 3r de Primària. Representaran l'època, de manera que els alumnes desenvolupin les seves capacitats en els diferents àmbits que s'hauran treballat. El treball cooperatiu serà l'eina d'aprenentatge amb la qual els alumnes s'organitzaran mitjançant <u>grups formals</u> amb la intenció d'aconseguir metes i objectius comuns.	
OBJECTIUS D'APRENENTATGE: <ul style="list-style-type: none">- Identificar l'Edat Mitjana en el temps.- Conèixer, analitzar i valorar el funcionament dels estaments socials en l'Edat Mitjana.- Identificar els processos de canvi en les noves classes socials de l'època.	CONTINGUTS PER MATÈRIES: <u>Coneixement del Medi social i cultural</u> Canvis i continuïtat en el temps <ul style="list-style-type: none">- Comprensió del temps cronològic: identificació de la durada, simultaneïtat i successió d'esdeveniments històrics. (Edat mitjana)- Ús de representacions gràfiques per situar fets i etapes de l'evolució històrica.- Ús de diferents fonts històriques (orals, documentals, materials) per contrastar informacions sobre un mateix esdeveniment i obtenir elements per explicar les accions humanes.- Anàlisi de l'evolució d'algun element patrimonial de l'entorn proper mostrant-hi respecte.- Anàlisi del paper de les dones com a subjectes individuals o col·lectius de la història a llarg del		

<ul style="list-style-type: none"> - Valorar el paper que tenia la dona en l'Edat Mitjana. - Utilitzar diferents tipus de fonts documentals (textuals i digitals) per obtenir informació sobre els trets significatius de la societat de l'època. - Valorar la viabilitat d'un projecte empenedor relacionat amb el tema de l'Edat Mitjana, utilitzant els recursos digitals de forma eficient. - Treballar en grup de manera col·laborativa i compartir els coneixements obtinguts amb els companys per tal d'aprendre. - Ser conscient del propi procés d'aprenentatge i fer-ne una anàlisi crítica i constructiva. 	<p style="text-align: center;">temps i valoració de la seva aportació al patrimoni i a la cultura</p> <p><u>Llengua Catalana</u></p> <p>Comunicació oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interaccions amb el grup o mestre en qualsevol situació comunicativa de l'aula i l'escola. - Reproducció de textos orals memoritzats: dramatitzacions. - Interacció en diàlegs o debats, de manera coherent i estructurada, aportant i defensant idees pròpies i justificant-les amb arguments i contra arguments raonats. - Interès per participar en les converses i per expressar-se amb claredat i bona pronúncia. <p>Expressió escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprensió, reflexió i anàlisi de textos procedents de documents digitals i de mitjans de comunicació per desenvolupar una actitud crítica. - Interès pels textos escrits com a font d'informació i aprenentatge i com a mitjà de comunicació. - Producció de textos escrits de tipologia diversa en diferents formats i suports: article d'opinió i mapa de conceptes. <p>Coneixement i funcionament de la llengua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organització i estructura d'un text segons la seva tipologia: article d'opinió i mapa de conceptes (lèxic i organització i estructura del text). <p><u>Matemàtiques</u></p> <p>Mesura: Descripció oral, gràfica i escrita de la mesura de les diferents magnituds. Eix cronològic.</p> <p><u>Plàstica</u></p> <p>Interpretar i crear: Construcció i caracterització de personatges, recreació d'espais imaginats, creació d'estructures, i exposicions. El castell (decorat) i complements per a la disfressa.</p>
--	--

ACTIVITAT 1 (inici, desenvolupament o síntesi)

Inici

Àrea: C. Medi Social: Estructura cooperativa 1, 2, 4.

- Es projectarà a la PDI la imatge d'un castell (Annex: Activitat 1) i cada alumne haurà de contestar les següents preguntes: es donaran 15 minuts per contestar i es donarà el material (full per alumne)
 - Qui et sembla que vivia al castell?
 - Descriu com creus que era un castell per dins, si hi havia animals, on eren, si hi havia llum, com es cuinava, com es rentaven, d'on sortia l'aigua calenta, què menjaven, com era la roba, si feia calor o fred...
 - Perquè creus que els castells tenen murs gruixuts i alts?
 - Quins oficis creus que podia tenir la gent a l'Edat Mitjana?
- Es repetirà l'activitat per parelles per contrastar les respostes. Les parelles les farà el docent (segons el seu criteri) Temps: 15 minuts
- Es repetirà l'activitat amb grups informals de 4 per contrastar les respostes. La finalitat és poder consensuar i delimitar les respostes després d'haver dialogat. Per facilitar la tasca, a cada grup es pot facilitar la imatge del castell que s'enganxarà en un full blanc i a continuació s'hi escriuran les respostes consensuades entre tots. Temps estimat 15 minuts.

Depenent del temps, es poden posar en comú les respostes, mitjançant un portaveu de cada grup (escollit entre tots) o enganxar directament el full en un racó de l'aula

RELACIÓ AMB LES COMPETÈNCIES BÀSIQUES DE L'ACTIVITAT TREBALLADA	INTEL·LIGÈNCIES MÚLTIPLES	ATENCIÓ A LA DIVERSITAT	ÍTEMS D'AVALUACIÓ
<u>Àmbit de C. Medi Social</u> <ul style="list-style-type: none">• Dimensió món actual Competència 2. Interpretar el present a partir de l'anàlisi dels canvis i continuïtats al llarg del temps, per comprendre la societat en què vivim. <u>Àmbit lingüístic</u>	<u>I. Lingüística:</u> <ul style="list-style-type: none">• Comunicació oral amb l'objectiu de dialogar per posar opinions en comú.	Els alumnes quedaran repartits en grups de quatre, de manera que hi pugui haver ajuda i col·laboració entre ells. D'aquesta manera quedaran ateses les necessitats de tots els alumnes.	No s'avaluarà.

<ul style="list-style-type: none"> • Dimensió comunicació oral <p>Competència 3. Interactuar oralment d'acord amb la situació comunicativa utilitzant estratègies conversacionals.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensió expressió escrita <p>Competència 9. Produir textos de tipologies diverses amb un lèxic i estructura que s'adeqüin al tipus de text, a les intencions i al destinatari.</p> <p><u>Àmbit d'aprendre a aprendre</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensió aprenentatge en grup <p><u>Àmbit d'autonomia, iniciativa personal i emprenedoria</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensió presa de decisions <p><u>Àmbit artístic</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensió percepció, comprensió i valoració <p>Competència 1. Mostrar hàbits de percepció conscient de la realitat visual i sonora de l'entorn natural i cultural.</p> <p><u>Competències bàsiques</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Competència comunicativa, lingüística i audiovisual • Competència social i ciutadana • Competència d'aprendre a aprendre 	<p><u>I. Visual-espacial:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ús de recursos audiovisuals. <p><u>I. Intrapersonal:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Veig i penso <p><u>I. Interpersonal:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Treball cooperatiu <p><u>I. Lògic matemàtica:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Lògica 		
---	--	--	--

ACTIVITAT 2 (inici, desenvolupament o síntesi)

Desenvolupament

Àrea: Matemàtiques: L'eix cronològic 1 . Mesura de temps

L'eix cronològic o línia de temps és un gràfic. S'utilitza per a mostrar els esdeveniments al llarg d'un període de temps. Els alumnes s'agruparan de quatre en quatre (grups informals):

- Tècnic: controlarà el volum
- Supervisor: controlarà el temps
- Secretari: escriurà la resposta de l'equip
- Portaveu: exposarà la resposta

Es facilitarà a cada grup una informació (Annex: Activitat 3) corresponent a les edats de la Història. En aquesta primera sessió hauran de planificar, a partir de la informació, com elaboraran l'eix cronològic per situar en el temps l'Edat Mitjana. Hauran de planificar i estructurar l'eix, així com el material que necessiten (paper d'embalar, pintura, gomets....) Entre els components del grup es repartiran les imatges (si hi estan d'acord) que portaran per a la propera sessió. La durada de la planificació serà de 30 minuts aproximadament i uns 20 minuts per exposar a la resta de companys de l'aula com es durà a terme la tasca. Es donarà als alumnes una guia per saber com elaborar el fris cronològic (Annex activitat 2)

RELACIÓ AMB LES COMPETÈNCIES BÀSIQUES DE L'ACTIVITAT TREBALLADA	INTEL·LIGÈNCIES MÚLTIPLES	ATENCIÓ A LA DIVERSITAT	ÍTEMS D'AVUACIÓ
<p><u>Àmbit Matemàtic</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Dimensió connexions <p>Competència 7. Identificar les matemàtiques implicades en situacions quotidianes i escolars i cercar situacions que es puguin relacionar amb idees matemàtiques concretes.</p>	<p><u>I.Lingüística:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Lectura de textos per extreure informació <p><u>I.Matemàtica:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Reconeixement, elaboració i ús de les	<p>Els alumnes quedaran repartits en grups de quatre, de manera que hi pugui haver ajuda i col·laboració entre ells. D'aquesta manera quedaran ateses les necessitats de tots</p>	<p>No s'avaluarà.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Dimensió comunicació i representació <p>Competència 8. Expressar idees i processos matemàtics de manera comprensible tot emprant el llenguatge verbal (oral i escrit).</p> <p>Competència 9. Usar les diverses representacions dels conceptes i relacions per expressar matemàticament una situació.</p> <p><u>Àmbit lingüístic</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensió comunicació oral <p>Competència 3. Interactuar oralment d'acord amb la situació comunicativa utilitzant estratègies conversacionals.</p> <p><u>Àmbit d'aprendre a aprendre</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensió aprenentatge en grup <p><u>Àmbit d'autonomia, iniciativa personal i emprenedoria</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensió presa de decisions <p><u>Competències bàsiques</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Competència comunicativa lingüística i audiovisual • Competència matemàtica • Competència d'aprendre a aprendre • Competència social i ciutadana 	<p>unitats de mesura del temps.</p> <p><u>I. Intrapersonal:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Treball cooperatiu 	<p>els alumnes. Es tindrà en compte a l'hora de fer els grups, el repartiment de les tasques de cada participant per tal que cadascú se senti a gust en la situació que li ha tocat.</p>	
---	---	--	--

ACTIVITAT 3 (inici, desenvolupament o síntesi)

Desenvolupament

Àrea: Matemàtiques: L'eix cronològic 2. Mesura de temps

Segona sessió: Elaboració de l'eix cronològic. Cada grup (el mateix de l'activitat 3) elaborarà el seu eix cronològic. Es valorarà la informació addicional que puguin aportar a part de la que se'ls ha facilitat.

Recursos:

- Crear línies del temps: <https://sites.google.com/a/xtec.cat/eines-web-2-0/home/linies-del-temps>



RELACIÓ AMB LES COMPETÈNCIES BÀSIQUES DE L'ACTIVITAT TREBALLADA

Àmbit Matemàtic

- Dimensió connexions

Competència 7. Identificar les matemàtiques implicades en situacions quotidianes i escolars i cercar situacions que es puguin relacionar amb idees matemàtiques concretes.

- Dimensió comunicació i representació

INTEL·LIGÈNCIES MÚLTIPLES (Valoració)

I. Matemàtica:

- Reconeixement, elaboració i ús de les unitats de mesura del temps.

ATENCIÓ A LA DIVERSITAT

Es tindrà en compte el treball cooperatiu per poder atendre les necessitats de tots els alumnes.

ÍTEMS D'AVALUACIÓ

Rúbrica activitat 3 Annex

<p>Competència 8. Expressar idees i processos matemàtics de manera comprensible tot emprant el llenguatge verbal (oral i escrit).</p> <p>Competència 9. Usar les diverses representacions dels conceptes i relacions per expressar matemàticament una situació.</p> <p><u>Àmbit lingüístic</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensió comunicació oral <p>Competència 3. Interactuar oralment d'acord amb la situació comunicativa utilitzant estratègies conversacionals.</p> <p><u>Àmbit d'aprendre a aprendre</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensió aprenentatge en grup <p><u>Àmbit d'autonomia, iniciativa personal i emprenedoria</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensió presa de decisions <p><u>Competències bàsiques</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Competència comunicativa lingüística i audiovisual • Competència matemàtica • Competència d'aprendre a aprendre • Competència social i ciutadana • Competència tractament de la informació i competència digital • Competència artística i cultural 	<p><u>I. Visual-espacial:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Relació d'imatges amb nombres i paraules i/o frases. <p><u>I. Interpersonal:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Treball cooperatiu 		
---	---	--	--

ACTIVITAT 4, 5, 6 i 7 (inici, desenvolupament o síntesi)

Desenvolupament

Àrea: C Medi Social: padlet (recurs digital)

- Prèviament s'haurà de presentar als alumnes el recurs digital padlet per poder treballar la competència digital. Cada grup pot crear un padlet i després es poden pujar al blog d'aula o cicle. Es pot dirigir l'activitat des de l'àrea complementària d'Informàtica.
- A l'aula ordinària:
 - Es faran grups formals heterogenis de cinc alumnes, per treballar aquesta tasca específica.
 - Tècnic: controlarà el volum i cerca informació.
 - Supervisor: controlarà el temps i puja la informació al padlet.
 - Secretari: escriurà la informació
 - Portaveu: es posa en contacte amb la mestra quan calgui i cerca informació.
 - Coordinador/a: col·labora amb els companys en tot moment (coordina totes les tasques)
 - A cada grup se li assignarà un apartat o bloc de l'Edat Mitjana:
 - Els castells. Com eren? Qui hi vivia? Com era la vida en el castell? El monestir.
 - Característiques de l'Alta Edat Mitjana i la Baixa Edat Mitjana. L'art a l'Edat Mitjana.
 - Què era el feudalisme? Com es va crear i com estava organitzat.
 - La societat medieval. Piràmide social. El paper de la dona a l'Edat Mitjana.
 - La ciutat a l'Edat Mitjana. Què eren els gremis?

Se'ls donaran unes consignes que hauran de desenvolupar i convertir-se així en "Experts". Per poder realitzar aquesta tasca es dedicaran 4 sessions:

- Cada grup cercarà la informació que necessiti a l'adreça de padlet:

<https://padlet.com/canetda/recursosmonedatmitjana>



Organitzen el contingut de la següent manera: Cal elaborar-ho en format de document de word per poder pujar-ho al padlet.

- Introducció
- Desenllaç: hi ha d'haver informació (cada grup l'organitza com vulgui, mapa conceptual, resum, text....) amb imatges. La informació ha de quedar entenedora ja que l'hauran d'explicar als companys. Aquesta activitat es durà a terme quan hi hagi dues mestres a l'aula per poder fer de guia del procés d'aprenentatge.
- Bibliografia i/o webgrafia
- El document de word es puja al padlet on tots els alumnes hi podran accedir.

Si algun grup acaba abans del temps previst, revisa i pot començar a preparar la presentació, com a "expert" que farà als altres grups.

RECURSOS PEL TREBALL COOPERATIU: <https://padlet.com/canetda/recursosmonedatmitjana>

Donar-se d'alta: https://padlet.com/auth/logged_out

RELACIÓ AMB LES COMPETÈNCIES BÀSIQUES DE L'ACTIVITAT TREBALLADA	INTEL·LIGÈNCIES MÚLTIPLES (Valoració)	ATENCIÓ A LA DIVERSITAT	ÍTEMS D'AVUACIÓ
<p><u>Àmbit C. Medi Social</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensió món actual <p>Competència 2. Interpretar el present a partir de l'anàlisi dels canvis i continuïtats al llarg del temps, per comprendre la societat en què vivim.</p> <p><u>Àmbit lingüístic</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensió comunicació oral <p>Competència 3. Interactuar oralment d'acord amb la situació comunicativa utilitzant estratègies conversacionals.</p> <p><u>Àmbit digital</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensió instruments i aplicacions <p>Competència 1. Seleccionar, utilitzar i programar dispositius digitals i les seves funcionalitats d'acord amb les tasques a realitzar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensió tractament de la informació i organització dels entorns de treball i d'aprenentatge <p>Competència 4. Cercar, contrastar i seleccionar informació digital tot considerant</p>	<p><u>I.Lingüística:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicació oral amb l'objectiu de dialogar per posar opinions en comú. <p><u>I.Visual-espacial:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ús de recursos audiovisuals. <p><u>I.Interpersonal:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Treball cooperatiu 	<p>Mitjançat el treball cooperatiu es tindran en compte, a l'hora de fer els grups, els alumnes amb necessitats educatives ja siguin per baix rendiment com per altes capacitats intel·lectuals.</p>	<p>Coavaluació després de cada sessió (veure rúbrica Annex: Activitats 4, 5, 6 i 7)</p> <p>Observació de la mestra a l'aula (veure taula Annex: Activitats 4, 5, 6 i 7)</p>

<p>diverses fonts i entorns digitals.</p> <p><u>Àmbit d'aprendre a aprendre</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensió aprenentatge en grup • Dimensió actitud positiva envers l'aprenentatge <p><u>Àmbit d'autonomia, iniciativa personal i emprenedoria</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensió presa de decisions <p><u>Competències bàsiques</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Competència comunicativa, lingüística i audiovisual • Competència social i ciutadana • Competència d'aprendre a aprendre 			
---	--	--	--

ACTIVITAT 8 (inici, desenvolupament o síntesi)

Desenvolupament

Àrea: C Medi Social: Els “Experts” exposen la informació.

Grups formals de la sessió 7: En cada grup hi ha d’haver un alumne “Expert” en l’aspecte que li ha tocat treballar l’Edat Mitjana amb el seu equip base. Cada alumne disposarà d’uns 10 minuts per exposar la seva informació. Aquesta informació estarà penjada al padlet, així doncs tots podran seguir-la i a l’expert li servirà de guia. El docent marcarà el temps de les exposicions d’expertesa.

Al final de la classe s’entregarà a tots els alumnes la insígnia d’Experts en el tema que hauran desenvolupat.

RELACIÓ AMB LES COMPETÈNCIES BÀSIQUES DE L'ACTIVITAT TREBALLADA	INTEL·LIGÈNCIES MÚLTIPLES (Valoració)	ATENCIÓ A LA DIVERSITAT	ÍTEMS D'AVALUACIÓ
<p><u>Àmbit C. Medi Social</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Dimensió món actual <p>Competència 2. Interpretar el present a partir de l’anàlisi dels canvis i continuïtats al llarg del temps, per comprendre la societat en què vivim.</p> <p><u>Àmbit lingüístic</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Dimensió comunicació oral <p>Competència 3. Interactuar oralment d’acord amb la situació comunicativa utilitzant estratègies conversacionals.</p> <p><u>Àmbit d’aprendre a aprendre</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Dimensió aprenentatge en grup	<p><u>I.Lingüística:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Comunicació oral amb l’objectiu de dialogar per posar opinions en comú. <p><u>I.Intrapersonal:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Capacitat per transmetre informació amb eficàcia.	<p>Els alumnes que necessitin ajuda alhora de presentar la seva expertesa, ho podran fer amb un altre company.</p> <p>D’aquesta manera aquells que necessiten atenció especial en l’aprenentatge se sentiran segurs.</p>	<p>Observació del docent.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Dimensió actitud positiva envers l'aprenentatge <p><u>Àmbit d'autonomia, iniciativa personal i emprenedoria</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensió presa de decisions <p><u>Competències bàsiques</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Competència comunicativa, lingüística i audiovisual • Competència social i ciutadana • Competència d'autonomia i iniciativa personal • Competència d'aprendre a aprendre 			
---	--	--	--

ACTIVITAT 9 (inici, desenvolupament o síntesi)**Desenvolupament**

Àrea: **C Medi Social: Xerrada sobre l'Edat Mitjana, a càrrec de l'Alba Jiménez (alumna de l'escola de 4t d'ESO)**

Xerrada sobre l'Edat Mitjana a càrrec de l'alumna de 4t d'ESO Alba Jiménez

RELACIÓ AMB LES COMPETÈNCIES BÀSIQUES DE L'ACTIVITAT TREBALLADA	INTEL·LIGÈNCIES MÚLTIPLES	ATENCIÓ A LA DIVERSITAT	ÍTEMS D'AVALUACIÓ
<p><u>Àmbit C. Medi Social</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensió món actual <p>Competència 2. Interpretar el present a partir de l'anàlisi dels canvis i continuïtats al llarg del temps, per comprendre la societat en què vivim.</p> <p>Competència 5. Valorar problemes socials rellevants interpretant-ne les causes i les conseqüències per plantejar propostes de futur.</p> <p><u>Àmbit d'aprendre a aprendre</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensió aprenentatge en grup • Dimensió actitud positiva envers l'aprenentatge <p><u>Competències bàsiques</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Competència comunicativa, lingüística i audiovisual • Competència social i ciutadana • Competència d'aprendre a aprendre 	<p><u>I .Intrapersonal:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacitat per saber estar. <p><u>I .Interpersonal:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacitat per saber participar en una tasca de grup. 	<p>Els alumnes amb necessitats específiques que no aconsegueixen entendre el contingut de la xerrada, tindran la guia de la mestra al costat.</p>	<p>No s'avaluarà</p>

ACTIVITAT 10 i 11 (inici, desenvolupament o síntesi)

Inici i desenvolupament

Àrea: Llengua catalana. Expressió escrita: L'article d'opinió. Estructura cooperativa "El foli giratori"

- 1a sessió. Inici: Es passarà a l'aula el vídeo de Sant Roc 2017. <https://youtu.be/h4BQ4J4mldA> **"15 d'agost La pesta bubònica arribarà a un Arenys de Mar que, per unes hores, viatjarà a finals del segle XVI i es convertirà en Santa Maria d'Arenys"**. Els alumnes es repartiran per grups (poden ser els mateixos que els de les activitats de C. Medi o diferents, segons criteri del mestre/la mestra) i hauran de cercar informació sobre els fets que van passar a Arenys de Mar a finals del segle XVI. Se'ls facilita la web:



<https://lapestaarenys.cat/>

i per grups aniran anotant la informació més rellevant mitjançant l'estructura cooperativa "El foli giratori". També poden cercar informació més general sobre la pesta a la WebQuest que hi ha als recursos del padlet elaborat per la mestra.

Un cop acabada la informació es faran còpies impreses per a cada membre del grup. També es pot pujar al padlet <https://padlet.com/canetda/recursosmonedatmitjana> on hi ha tota la informació d'aula de l'Edat Mitjana.

- 2a sessió. Desenvolupament: Expressió escrita. Cada alumne haurà de fer un "Article d'opinió" sobre el tema "La Pesta de Santa Maria d'Arenys".

RELACIÓ AMB LES COMPETÈNCIES BÀSIQUES DE L'ACTIVITAT TREBALLADA	INTEL·LIGÈNCIES MÚLTIPLES (Valoració)	ATENCIÓ A LA DIVERSITAT	ÍTEMS D'AVALUACIÓ
<p><u>Àmbit Lingüístic</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensió comunicació oral <p>Competència 1. Comprendre textos orals de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars.</p> <p>Competència 3. Interactuar oralment d'acord amb la situació comunicativa utilitzant estratègies conversacionals.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensió expressió escrita <p>Competència 8. Planificar l'escrit d'acord amb la situació comunicativa i el destinatari.</p> <p>Competència 9. Produir textos de tipologies diverses amb un lèxic i estructura que s'adeqüin al tipus de text, a les intencions i al destinatari.</p> <p>Competència 10. Revisar el text per millorar-lo i tenir cura de la seva presentació formal en funció de la situació comunicativa.</p> <p><u>Àmbit d'aprendre a aprendre</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensió aprenentatge en grup 	<p><u>I.Lingüística:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicació oral amb l'objectiu d'escoltar i interpretar pensaments, vivències, emocions i opinions. • Expressió escrita amb l'objectiu de plasmar l'opinió d'un tema de manera clara, organitzada i adequada. Gaudi del que s'està escrivint. <p><u>I.Intrapersonal:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacitat per saber estar. <p><u>I.Interpersonal:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacitat per saber participar en una tasca de grup. 	<p>Mitjançant el treball cooperatiu es tindran en compte, a l'hora de fer els grups, els alumnes amb necessitats educatives ja siguin per baix rendiment com per altes capacitats intel·lectuals.</p> <p>A l'activitat individual d'expressió escrita, la mestra guiarà als alumnes que ho necessitin.</p>	<p>L'article d'opinió s'avaluarà segons la rúbrica d'avaluació d'expressió escrita (Annex Activitat 12)</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Dimensió actitud positiva envers l'aprenentatge <p><u>Àmbit d'autonomia, iniciativa personal i emprenedoria</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensió presa de decisions <p><u>Competències bàsiques</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Competència comunicativa, lingüística i audiovisual • Competència d'autonomia i iniciativa personal • Competència d'aprendre a aprendre 			
---	--	--	--

ACTIVITAT 12 i 13 (inici, desenvolupament o síntesi)

Síntesi

Àrea: Llengua Catalana. Mapa de conceptes sobre l'Edat Mitjana.

Els alumnes, per grups de treball (4 o 5 alumnes), confeccionaran un mapa de conceptes sobre l'Edat Mitjana. Els recursos i la manera d'elaborar-lo seran a gust de cada grup de treball: es podrà fer a mà o mitjançant recursos digitals (Cmaps Tools...) Es dedicarà una primera sessió a estructurar el mapa conceptual i una segona sessió per l'elaboració definitiva.

Finalment el pujarà al padlet: <https://padlet.com/canetda/recursosmonedatmitjana> Tots els alumnes podran utilitzar els diferents mapes de conceptes com a ajuda per poder estudiar l'Edat Mitjana.

RELACIÓ AMB LES COMPETÈNCIES BÀSIQUES DE L'ACTIVITAT TREBALLADA	INTEL·LIGÈNCIES MÚLTIPLES (Valoració)	ATENCIÓ A LA DIVERSITAT	ÍTEMS D'AVALUACIÓ
<p><u>Àmbit Llengua Catalana</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Dimensió comunicació oral <p>Competència 2. Produir textos orals de tipologia diversa adequats a la situació comunicativa.</p> <p>Competència 3. Interactuar oralment d'acord amb la situació comunicativa utilitzant estratègies conversacionals.</p> <ul style="list-style-type: none">• Dimensió expressió escrita <p>Competència 8. Planificar l'escrit d'acord amb la situació comunicativa i el destinatari.</p> <p>Competència 10. Revisar el text per millorar-lo</p>	<p><u>I.Lingüística:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Adaptació de l'opinió implicant-se en la conversa i en el fil conductor del tema.• Diferenciació de tipus de textos.	<p>Mitjançant el treball cooperatiu es tindran en compte, a l'hora de fer els grups, els alumnes amb necessitats educatives ja siguin per baix rendiment com per altes capacitats intel·lectuals.</p>	<p>Observació i seguiment a l'aula.</p>

<p>i tenir cura de la seva presentació formal en funció de la situació comunicativa.</p> <p><u>Àmbit digital</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensió instruments i aplicacions <p>Competència 1. Seleccionar, utilitzar i programar dispositius digitals i les seves funcionalitats d'acord amb les tasques a realitzar.</p> <p><u>Àmbit d'aprendre a aprendre</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensió aprenentatge en grup • Dimensió actitud positiva envers l'aprenentatge <p><u>Àmbit d'autonomia, iniciativa personal i emprenedoria</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensió presa de decisions <p><u>Competències bàsiques</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Competència comunicativa, lingüística i audiovisual • Competència d'autonomia i iniciativa personal • Competència d'aprendre a aprendre 			
--	--	--	--

ACTIVITAT 14 i 15 (inici, desenvolupament o síntesi)

Inici i desenvolupament

Àrea: Música. La música i la dansa a l'Edat Mitjana.

Aquesta activitat es durà a terme en dues sessions. Els alumnes aprendran a ballar una dansa típica de l'època medieval. Els alumnes, amb l'ajuda del docent, poden crear la seva pròpia dansa (en grups reduïts o tot el grup classe).

Dansa d'exemple: <https://www.youtube.com/watch?v=xNjaLffoUyM>

Recursos:

<https://es.slideshare.net/pauett/instruments-de-ledat-mitjana>



RELACIÓ AMB LES COMPETÈNCIES BÀSIQUES DE L'ACTIVITAT TREBALLADA	INTEL·LIGÈNCIES MÚLTIPLES (Valoració)	ATENCIÓ A LA DIVERSITAT	ÍTEMS D'AVUACIÓ
<p><u>Àmbit Artístic</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensió percepció, comprensió i valoració <p>Competència 2. Utilitzar elements bàsics dels llenguatges visual, corporal i musical i estratègies per comprendre i apreciar les produccions artístiques.</p> <p>Competència 3. Comprendre i valorar elements significatius del patrimoni artístic proper, de Catalunya i d'arreu</p>	<p><u>I. Musical:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Apreciació de les manifestacions musicals de totes les èpoques. 	<p>Es tindran en compte les necessitats de cada alumne, ja siguin per baix rendiment com per altes capacitats.</p>	<p>S'avaluarà la participació.</p>

<p><u>Àmbit d'aprendre a aprendre</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensió aprenentatge en grup • Dimensió actitud positiva envers l'aprenentatge <p><u>Àmbit d'autonomia, iniciativa personal i emprenedoria</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensió presa de decisions <p><u>Competències bàsiques</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Competències artística i cultural • Tractament de la informació i competència digital • Competència d'aprendre a aprendre 			
--	--	--	--

ACTIVITAT 16, 17, 18 (el nombre de sessions seran valorades per la mestra especialista) (inici, desenvolupament o síntesi)

Inici, desenvolupament i síntesi

Àrea: Plàstica. Els vestits i la decoració a l'Edat Mitjana. L'art

Es dedicaran les sessions de Plàstica incloses en el projecte, per poder realitzar "La representació medieval". Això comportarà vestuari de l'època i decoració dels castells, mercats i monestirs. També es pot dedicar una sessió a analitzar l'art a l'Edat Mitjana.

RELACIÓ AMB LES COMPETÈNCIES BÀSIQUES DE L'ACTIVITAT TREBALLADA	INTEL·LIGÈNCIES MÚLTIPLES (Valoració)	ATENCIÓ A LA DIVERSITAT	ÍTEMS D'AVUACIÓ
<p><u>Àmbit Artístic</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensió percepció, comprensió i valoració <p>Competència 2. Utilitzar elements bàsics dels llenguatges visual, corporal i musical i estratègies per comprendre i apreciar les produccions artístiques.</p> <p>Competència 3. Comprendre i valorar elements significatius del patrimoni artístic proper, de Catalunya i d'arreu.</p> <p>Competència 4. Comprendre i valorar elements significatius de la contemporaneïtat artística</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensió interpretació i producció <p>Competència 5. Emprar elements bàsics del llenguatge visual amb tècniques i eines artístiques per expressar-se i comunicar-se.</p> <p>Competència 6. Interpretar música vocal i instrumental</p>	<p><u>I .Visual-espacial:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Habilitats de pensament, perceptives, comunicatives, de sensibilitat i sentit estètic que permetin accedir a manifestacions artístiques <p><u>I .Interpersonal:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Habilitats per relacionar-se, comunicar-se amb els companys. Organització d'esdeveniments. 	<p>Es tindran en compte les necessitats de cada alumne, ja siguin per baix rendiment com per altes capacitats. Es treballarà en grup atenent així millor les necessitats dels alumnes.</p>	<p>S'avaluarà la participació i la creativitat.</p>

<p>amb els elements i recursos bàsics del llenguatge musical.</p> <p>Competència 7. Emprar els elements i recursos bàsics del llenguatge escènic, per expressar-se, interpretar i comunicar-se.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensió imaginació i creativitat <p>Competència 8. Improvisar i crear amb els elements i recursos bàsics dels diferents llenguatges artístics.</p> <p><u>Àmbit d'aprendre a aprendre</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensió aprenentatge en grup • Dimensió actitud positiva envers l'aprenentatge <p><u>Àmbit d'autonomia, iniciativa personal i emprenedoria</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensió presa de decisions <p><u>Competències bàsiques</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Competències artística i cultural • Tractament de la informació i competència digital • Competència d'aprendre a aprendre 			
--	--	--	--

ACTIVITAT 19 (inici, desenvolupament o síntesi)			
Desenvolupament Àrea: C Medi Social: Sortida a la Catedral de Girona i al Museu jueu (Data a concretar) Visita guiada a la Catedral de Girona, al Barri i al Museu jueu de la ciutat.			
RELACIÓ AMB LES COMPETÈNCIES BÀSIQUES DE L'ACTIVITAT TREBALLADA	INTEL·LIGÈNCIES MÚLTIPLES	ATENCIÓ A LA DIVERSITAT	ÍTEMS D'AVALUACIÓ
<u>Àmbit C. Medi Social</u> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensió món actual Competència 2. Interpretar el present a partir de l'anàlisi dels canvis i continuïtats al llarg del temps, per comprendre la societat en què vivim. Competència 5. Valorar problemes socials rellevants interpretant-ne les causes i les conseqüències per plantejar propostes de futur. <u>Àmbit d'aprendre a aprendre</u> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensió aprenentatge en grup • Dimensió actitud positiva envers l'aprenentatge 	<u>I .Intrapersonal:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Capacitat per saber estar. <u>I .Interpersonal:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Capacitat per saber participar en una tasca de grup. 	Els alumnes amb necessitats específiques que no aconsegueixen entendre el contingut de la xerrada, tindran la guia de la mestra al costat.	No s'avaluarà

ACTIVITAT 20 i 21 (inici, desenvolupament o síntesi)

Síntesi

Àrea: C Medi Social. “Representació medieval”

El projecte culminarà amb una representació medieval que s'exposarà per als alumnes de 3r de Primària. El lloc pot ser el gimnàs de l'escola, el teatre,.. (a concretar). Cada alumne tindrà un rol corresponent a un personatge de l'Edat Mitjana. Es decorarà l'espai on es farà la representació amb els decorats que s'hauran elaborat a Plàstica. La sessió 19 es dedicarà a preparar els rols dels alumnes (diàlegs i posada en escena) i la dansa que ballaran tots junts.

RELACIÓ AMB LES COMPETÈNCIES BÀSIQUES DE L'ACTIVITAT TREBALLADA	INTEL·LIGÈNCIES MÚLTIPLES (Valoració)	ATENCIÓ A LA DIVERSITAT	ÍTEMS D'AVUACIÓ
<p><u>Àmbit C. Medi Social</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensió interpretació i producció <p>Competència 5. Emprar elements bàsics del llenguatge visual amb tècniques i eines artístiques per expressar-se i comunicar-se.</p> <p>Competència 6. Interpretar música vocal i instrumental amb els elements i recursos bàsics del llenguatge musical.</p> <p>Competència 7. Emprar els elements i recursos bàsics del llenguatge escènic, per expressar-se, interpretar i comunicar-se.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensió imaginació i creativitat <p>Competència 8. Improvisar i crear amb els elements i recursos bàsics dels diferents</p>	<p><u>I .Interpersonal:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Habilitats per relacionar-se, comunicar-se amb els companys. Organització d'esdeveniments. 	<p>Es tindran en compte les necessitats de cada alumne, ja siguin per baix rendiment com per altes capacitats. Es treballarà en grup atenent així millor les necessitats dels alumnes.</p>	<p>No s'avaluarà.</p>

<p>llenguatges artístics.</p> <p>Competència 9. Dissenyar i realitzar projectes i produccions artístiques multidisciplinàries.</p> <p><u>Àmbit Lingüístic</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensió comunicació oral <p>Competència 3. Interactuar oralment d'acord amb la situació comunicativa utilitzant estratègies conversacionals.</p> <p><u>Àmbit d'aprendre a aprendre</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensió aprenentatge en grup <p><u>Àmbit d'autonomia, iniciativa personal i emprenedoria</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensió presa de decisions <p><u>Competències bàsiques</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Competències artística i cultural • Competència cultural i ciutadana • Competència d'aprendre a aprendre 			
--	--	--	--

RECURSOS

<https://sites.google.com/site/ciclesuperior20112012/tema-10-medi-6e>

Cicle superior 2011-2012. Escola Montserrat Yayreda. Lladó

Pàgina d'inici Matemàtiques Medi natural, social i cultural Llengües Eines agrària Regió Ràdio Lleidà Educació per a la Ciutadania Eines general: enllaços i recursos

Febrer curs 2011-2012

Tema 10 medi- 6è: L'EDAT MITJANA

INTRODUCCIÓ

Presentació del final de l'imperi romà

Evolució en mapes de l'edat mitjana a la Península Ibèrica

Introducció-evolució de l'edat mitjana (resum molt clar)

Wikiesai molt interessant amb un vídeo molt clar del feudalisme

CLIC SOBRE L'EDAT MITJANA-senzill

CLIC INTRODUCTORI DE L'EDAT MITJANA I AMB EXERCICIS (TAMBÉ SOBRE FORMACIÓ DE CATALUNYA)

ACTIVITAT D'UNA ESCOLA D'ASTÚRIES QUE FA UNA EXPLICACIÓ DE L'EDAT MITJANA

PORTAL (EN CASTELLÀ) AMB MOLTA INFORMACIÓ SOBRE L'EDAT MITJANA

"EN GUARDIA" ÀUDIO (PROGRAMA DE CATALUNYA RÀDIO SOBRE QUIERÉ EL PILÓS)

<https://es.pinterest.com/joanamel/ledat-mitjana/?lp=true>

Interested in using cookies to help give you the best experience we can. [Get it!](#)

L'edat Mitjana

Collection by Joana Mellà Florit

43 Pins • 332 Followers

[Follow](#)



Explore more ideas with a Pinterest account [Sign up](#) [Log in](#)

ANNEX:

Activitat 1. Inici. C. Medi Social. Comentari de la banc d'imatges sense drets d'autor

<https://pixabay.com/es/photos/torre-fortaleza-castillo->

imatge (Imatge extreta del [medieval-3584313/](https://es.pinterest.com/joanamel/ledat-mitjana/?lp=true))



Activitat 2. Desenvolupament. Matemàtiques. Material per a l'eix cronològic.

Fa uns 2.500.000 anys

PALEOLÍTIC

EINES DE PEDRA TALLADA

VIUEN EN COVES

SÓN NÒMADES

CACEN ANIMALS

RECOL·LECTEN FRUITS

Any 3.000 a. C.

EDAT ANTIGA

APARICIÓ DE L'ESCRITURA

Any 4.000 a. C.

EDAT DELS METALLS

EDAT DEL COURE

EDAT DEL BRONZE

EDAT DEL FERRO

Any 1.479 d. C.

EDAT MODERNA

UNIÓ DE LA CORONA
CATALANO ARAGONESA

Any 476 d. C.

EDAT MITJANA

CAIGUDA DE L'IMPERI ROMÀ

Any 9.000 a. C.

NEOLÍTIC

EINES DE PEDRA POLIDA

VIUEN CABANYES

SÓN SEDENTARIS

COMENCEN A CULTIVAR
PLANTES I A CRIAR ANIMALS

COMENCEN LA TERRISSERIA

Any 1.789 d. C.

EDAT CONTEMPORÀNIA

REVOLUCIÓ FRANCESA

COM FER UN FRIS CRONOLÒGIC (eix cronològic o línia del temps)

Un eix cronològic és un gràfic lineal que ens permet disposar de manera ordenada una sèrie d'etapes històriques o esdeveniments compresos entre dues dates o períodes determinats.

Per fer un eix cronològic hem de seguir els passos següents:

1r PAS RELACIÓ DELS ESDEVENIMENTS. Es tracta de fer la tria dels esdeveniments històrics que es representaran a l'eix.

2n PAS TRAÇAR UNA LÍNIA VERTICAL O HORITZONTAL Per a construir el gràfic. A partir d'aquesta línia podem donar forma rectangular a l'eix.

3r PAS SITUAR L'INICI I EL FINAL DEL PERÍODE. Aquest inici i final seran els extrems de la línia.

4t PAS DIVIDIR LA LÍNIA PROPORCIONALMENT Per a poder veure a un cop d'ull la durada dels fets que s'hi representen.

5è PAS SITUAR LA RESTA DE DADES I NOMS. Situar tots les dades i els noms i les imatges que volem que apareguin en el gràfic dels triats al pas 1.

6è PAS PINTAR EL GRÀFIC Per facilitar-ne la lectura.

7è PAS INTERPRETAR. Interpretar la informació, fer llegendes a peu del fris cronològic i extreure'n les conclusions.

Activitat 3. Desenvolupament. Matemàtiques. Rúbrica autoavaluació de l'eix cronològic.

RÚBRICA AVALUACIÓ GRUP COMPETÈNCIES	AE	AN	AS	NA
Dimensió comunicació i representació. Competència 8. Expressar idees i processos matemàtics de manera comprensible tot emprant el llenguatge verbal (oral i escrit).	Expressar correctament per escrit, de manera comprensible la idea i el procés matemàtic de les edats de la Història. Interactuar amb els altres de manera oral.	Expressar per escrit, de manera comprensible la idea i el procés matemàtic de les edats de la Història. Interactuar amb els altres de manera oral.	Expressar per escrit la idea i el procés matemàtic de les edats de la Història. Interactuar amb els altres.	No s'ha aconseguit expressar per escrit la idea i el procés matemàtic de les edats de la Història. Ha costat interactuar amb els altres.
Competència 9. Usar les diverses representacions dels conceptes i relacions per expressar matemàticament una situació.	Usar adequadament el llenguatge matemàtic per expressar la correlació de la mesura de temps i comprendre el gràfic amb les edats de la Història.	Usar el llenguatge matemàtic per expressar la correlació de la mesura de temps i comprendre el gràfic amb les edats de la Història.	Usar el llenguatge matemàtic per expressar la correlació de la mesura de temps.	No s'ha aconseguit usar el llenguatge matemàtic per expressar la correlació de la mesura de temps i hi ha hagut dificultats per comprendre el gràfic amb les edats de la Història.
Dimensió connexions. Competència 7. Identificar les matemàtiques implicades en situacions quotidianes i escolars i cercar situacions que es puguin relacionar amb idees matemàtiques concretes.	Identificar correctament els anys de les edats de la Història i representar-ho matemàticament amb la mesura de temps i posar-hi exemples.	Identificar els anys de les edats de la Història i representar-ho matemàticament amb la mesura de temps i posar-hi exemples.	Identificar bàsicament els anys de les edats de la Història i representar-ho matemàticament amb la mesura de temps.	Ha costat identificar els anys de les edats de la Història i representar-ho matemàticament amb la mesura de temps.
Competència social i ciutadana. Treball en grup Actitud, responsabilitat i organització	Han treballat, s'han ajudat i han estat puntuals en l'entrega de l'activitat. S'han organitzat sols i han solucionat els problemes de forma autònoma.	Han treballat cadascú en funció del seu rol, però amb poca constància i puntualitat en l'entrega de l'activitat. S'han organitzat sols però en ocasions, ha hagut d'intervenir la mestra.	Ha costat mantenir els rols, ha faltat més constància i puntualitat en l'entrega de l'activitat. Ha estat necessari l'ajut de la mestra.	Han mantingut molt poca constància. No s'han organitzat.
Competència tractament de la informació i competència digital Recerca d'informació	Han estat capaços de trobar i seleccionar la informació necessària amb facilitat.	Han estat capaços de trobar la informació però alguna vegada han necessitat ajuda per seleccionar-la.	No han tingut facilitat per trobar la informació, han necessitat ajuda.	Tot i haver tingut ajuda per trobar i seleccionar la informació, els ha estat difícil.
Competència d'aprendre a	Han estat capaços de	Han estat conscients dels seus	Han estat conscients dels punts	No han estat conscients de

aprendre Conèixer els punts febles a l'hora de fer la tasca per millorar l'aprenentatge	buscar estratègies creatives per resoldre la tasca.	punts febles i han buscat estratègies de millora.	febles que han hagut de millorar però els ha costat resoldre-ho de manera autònoma.	quins han estat els seus punts febles.
---	---	---	---	--

Activitats 4, 5, 6 i 7. Desenvolupament. C. Medi Social. Rúbrica: Coavaluació. Observació de la mestra. .

REVISIÓ DEL PLA D'EQUIP. Coavaluació	AE				AN				AS				NA			
Grup:	Act 4	Act 5	Act 6	Act 7	Act 4	Act 5	Act 6	Act 7	Act 4	Act 5	Act 6	Act 7	Act 4	Act 5	Act 6	Act 7
Cadascú ha exercit les funcions del seu càrrec																
Hem utilitzat el temps adequadament																
Hem acabat la feina dins el temps previst																
Ens hem ajudat els uns als altres																
Hem après																
Què hem fet especialment bé?																
En què hem de millorar?																
Nota global:									Vistiplau de la mestra:							

OBSERVACIÓ DE LA MESTRA	AE	AN	AS	NA
Organització i interacció del grup	Tots els membres del grup han col·laborat activament i l'intercanvi d'idees ha estat molt activa. S'assumeixen els rols.	Tothom ha treballat i hi ha hagut intercanvi d'idees. La participació en el diàleg de grup ha estat desigual.	Els membres s'han repartit les feines però han treballat individualment	Treball massa individual. No hi ha hagut intercanvi d'informació. No hi ha hagut coordinació.
Actitud en el treball	Hi ha una bona feina i participació intensa en el treball d'equip.	Es treballa la informació i hi ha interès en interaccionar i participar.	Van a remolc els uns dels altres. Escassa participació.	Treball escàs. Actituds de rebuig vers les tasques proposades. Manca d'iniciativa i de receptivitat.
Habilitat per aprendre a aprendre	Mostren habilitats per accedir de forma autònoma en l'aprenentatge. Hi ha Feed – back entre el grup.	Hi ha consciència que el resultat final del treball depèn del procediment i les estratègies que s'utilitzin. Fan correccions.	No hi ha gaire actitud positiva vers l'aprenentatge.	Dificultats per descriure el propi procés d'aprenentatge.
Qualitat de la presentació de la tasca	Abundant informació de qualitat. Informació molt elaborada i de qualitat. Presentació creativa.	Hi ha informació de qualitat. Es diferencia entre l'essencial i l'anecdòtic. Bona precisió de conceptes i coherència. Presentació neta i ordenada.	Hi ha hagut esforç en recerca d'informació, tot i que falla la coherència. Informació precisa però deslligada del tema. Estructura formal satisfactòria.	Escàs esforç en la recerca. Abús de "copiar i enganxar". Estructura formal i de continguts pobre.
Qualitat de reflexió i expressió final com a "expert"	Presentació brillant transferint molt bé la informació.	Presentació eficaç. Introdueix bé els continguts.	Presenta els continguts els satisfactòriament. Es transmeten idees.	Presentació poc acurada.

Activitat 12. Desenvolupament. Llengua Catalana. Expressió escrita: Article d'opinió. Rúbrica d'avaluació

RÚBRICA EXPRESSIÓ ESCRITA. Competència comunicativa	Alt (Expert) (2 punts)	Mig (Avançat) (1 punt)	Baix (Aprent) (0 punts)
PRESENTACIÓ: Fer un text clar, net, ordenat, i amb bona grafia, a mà o fent ús de les TAC.	Presenta el text molt net , la lletra és clara, els marges són correctes i amb un interlineat regular. La lletra és llegible sense esforç, proporcionada i amb bona direccionalitat .	Presenta el text força net, la lletra és prou clara, els marges estan força definits i amb un interlineat regular. La lletra és força llegible i proporcionada.	Presenta el text poc polit o brut, la lletra no és del tot prou clara, els marges no estan del tot definits. L'interlineat no és regular. Poc organitzat.
COHESIÓ: Encadenar correctament les diferents parts del text . Redactar les frases ben estructurades.	Hi ha un encadenament adient de les frases que dona una molt bona cohesió. Manté el redactat en primera o tercera persona. Les frases del text estan ben estructurades. No hi cap errada de concordança. Fa servir comes de forma força acurada. Encadena les diverses parts del text amb varietat de connectors que permeten una millor comprensió del text. Utilitza elements gramaticals (sinònims, pronoms, elisions...) que permeten construir un text cohesionat.	Encadena les diverses parts del text amb connectors, tot i que no gaire variats. Manté la persona del verb al llarg del text. El text conté frases ben estructurades, hi ha alguna errada (3) de concordança.	Les frases no acaben d'estar del tot lligades, utilitza pocs connectors. No utilitza cap element gramatical per encadenar les frases del text. Hi ha desordre i reiteracions. En el text hi ha més de 7 errades de concordances. Fa servir punts per separar frases i paràgrafs.
COHERÈNCIA: Escriure el text en les formes adequades com a	Posa títol. El text s'adequa al model narratiu: presentació , nus i desenllaç. L'estructura és molt bona amb idees relacionades amb la història que s'explica.	Posa títol. El text s'adequa al model narratiu: presentació, nus i desenllaç. L'estructura és correcta.	No posa títol. El text s'adequa al model demanat però les diferents parts estan molt desequilibrades.

text narratiu.	Es dona informació complementària, relacionada amb el contingut i que enriqueix l'explicació.		No posa títol. El text no s'adequa al model demanat, l'estructura no és gens clara.
LÈXIC: Usar adequadament el vocabulari i ser precís en les paraules.	Utilitza un lèxic ric , precís i variat. No hi ha interferències amb altres llengües.	Utilitza un lèxic correcte i variat. Hi ha alguna interferència amb altres llengües.	El lèxic és pobre. Hi ha moltes interferències amb altres llengües.
ORTOGRAFIA: Redactar el text sense errades d'ortografia natural i de l'ortografia arbitrària treballades.	En el text no hi cap errada d'ortografia natural ni d'ortografia arbitrària treballada.	En el text no hi cap errada d'ortografia natural i fins a cinc errades d'ortografia arbitrària treballada.	En el text hi ha diverses errades d'ortografia natural i més de 10 errades d'ortografia arbitrària treballada.