



Orientacions als centres educatius per a organitzar el cicle formatiu de grau superior d'Animacions 3D, Jocs i Entorns Interactius, perfil professional **Mons virtuals, Realitat augmentada i Gamificació**

Promocions 2024-2026 i posteriors

Cicle formatiu de grau superior

1. Denominació

Tècnic/a superior en Animacions 3D, Jocs i Entorns Interactius (Ordre ENS/31/2016, de 17 de febrer, modificada per l'Ordre EDU/186/2021, de 23 de setembre; modificació en tramitació).

(Reial decret 1583/2011, de 4 de novembre; modificació en tramitació).

2. Grau

Grau superior.

3. Família professional

Imatge i so.

4. Competència general

La competència general d'aquest títol consisteix a generar animacions 2D i 3D per a produccions audiovisuals i desenvolupar productes audiovisuals multimèdia interactiva integrant els elements i les fonts que intervenen en la seva creació, tenint en compte les seves relacions, dependències i criteris d'interactivitat, a partir de paràmetres prèviament definits.

Aquesta competència es veu complementada amb formació específica per crear, desenvolupar i produir projectes d'entorns virtuals, de realitat augmentada i gamificació.

5. Assignació d'especialitats docents

Els mòduls professionals s'assignaran a les especialitats de professorat segons l'establert al RD XXXXXX (modificació en tramitació).

6. Organització del currículum

A continuació es presenten els mòduls professionals i la seva durada, així com les hores de cadascun a realitzar en el centre educatiu i l'estada a l'empresa, si escau.

Mòduls Professionals	Hores a realitzar en el centre educatiu	Hores d'estada a l'empresa	Hores totals
0907. Realització del muntatge i postproducció d'audiovisuals.	80	59	139
1085. Projectes d'animació audiovisual 2D i 3D.	50	33	83
1086. Disseny, dibuix i modelatge per animació.	100	66	166
1087. Animació d'elements 2D i 3D.	127	99	226
1088. Color, il·luminació i acabats 2D i 3D.	80	66	146
1089. Projectes de jocs i entorns interactius.	60	39	99
1090. Realització de projectes multimèdia interactius.	106	66	172
1091. Desenvolupament d'entorns interactius multidispositiu i videojocs.	131	87	218
Creació de mons virtuals.	99		99
Tecnologies de realitat augmentada.	99		99
Comunicació experiencial i gamificació.	58		58
0179. Anglès professional	66		66
1665. Digitalització aplicada als sectors productius.	33		33
1708. Sostenibilitat aplicada al sistema productiu.	33		33
1709. Itinerari personal per a l'ocupabilitat I.	99		99
1710. Itinerari personal per a l'ocupabilitat II.	66		66

Mòduls Professionals	Hores a realitzar en el centre educatiu	Hores d'estada a l'empresa	Hores totals
1093. Projecte intermodular d'animacions 3D, jocs i entorns interactius.	198		198

7. Assignació horària de professorat

Mòduls professionals	Grup ≤ 20 alumnes	Desdoblament (%)	Grup > 20 alumnes
0907. Realització del muntatge i postproducció d'audiovisuals.	80	100	160
1085. Projectes d'animació audiovisual 2D i 3D.	50	50	75
1086. Disseny, dibuix i modelatge per animació.	100	90	190
1087. Animació d'elements 2D i 3D.	127	90	241
1088. Color, il·luminació i acabats 2D i 3D.	80	90	152
1089. Projectes de jocs i entorns interactius.	60		60
1090. Realització de projectes multimèdia interactius.	106	30	138
1091. Desenvolupament d'entorns interactius multidispositiu i videojocs.	131	100	262
Creació de mons virtuals.	99	90	188
Tecnologies de realitat augmentada.	99	90	188
Comunicació experiencial i gamificació.	58		58
0179. Anglès professional	66		66

Mòduls professionals	Grup ≤ 20 alumnes	Desdoblament (%)	Grup > 20 alumnes
1665. Digitalització aplicada als sectors productius.	33		33
1708. Sostenibilitat aplicada al sistema productiu.	33		33
1709. Itinerari personal per a l'ocupabilitat I.	99		99
1710. Itinerari personal per a l'ocupabilitat II.	66		66

		Grup ≤ 20 alumnes	Grup > 20 alumnes
1093. Projecte Intermodular d'Animacions 3D, Jocs i Entorns Interactius	PS519	105	200
	PT629	225	434

8. Distribució orientativa de mòduls professionals

Distribució del cicle formatiu

Aquest cicle formatiu es desplegarà, ordinàriament, en dos cursos acadèmics. Cadascun dels cursos acadèmics incorporarà una hora de tutoria amb el grup d'alumnes, hora que no està inclosa en el currículum del cicle formatiu.

L'estada a l'empresa dels mòduls professionals de primer curs hauria de desenvolupar-se durant aquest. En cas d'impossibilitat de fer-ho es podrà desenvolupar durant el segon curs, però els mòduls professionals de primer curs que tinguin associada una estada a l'empresa no podran ser qualificats fins que aquesta no es completi (veure els Documents d'organització i gestió de centre).

L'estada a l'empresa es podrà iniciar a partir del segon trimestre de primer curs i sempre que l'alumnat hagi assolit el Resultat d'Aprenentatge relacionat amb les competències necessàries per a l'obtenció del títol de Tècnic Bàsic en Prevenció de Riscos Laborals del mòdul professional d'Itinerari Personal per l'Ocupabilitat I.

Per a facilitar la incorporació dels alumnes a la formació professional dual intensiva mitjançant un contracte de formació en alternança, s'ha de tenir en compte una distribució de mòduls

professionals de forma que el temps dedicat a l'activitat formativa en el centre educatiu no sigui inferior al 35% de la jornada màxima anual prevista en el conveni col·lectiu durant l'any de duració del contracte.

Distribució de l'horari lectiu ordinari

La distribució de l'horari lectiu es farà de dilluns a divendres, segons els documents d'organització i gestió de centre i l'Ordre de calendari del curs vigent.

A continuació s'efectua una proposta de distribució dels mòduls professionals.

Curs 1r	Hores a realitzar en el centre educatiu	Hores d'estada a l'empresa	Hores totals
0907. Realització del muntatge i postproducció d'audiovisuals.	80	59	139
1085. Projectes d'animació audiovisual 2D i 3D.	50	33	83
1086. Disseny, dibuix i modelatge per animació.	100	66	166
1087. Animació d'elements 2D i 3D.	127	99	226
1088. Color, il·luminació i acabats 2D i 3D.	80	66	146
Creació de mons virtuals.	99		99
Comunicació experiencial i gamificació.	58		58
0179. Anglès professional.	66		66
1665. Digitalització aplicada als sectors productius.	33		33
1708. Sostenibilitat aplicada al sistema productiu.	33		33
1709. Itinerari personal per a l'ocupabilitat I.	99		99
Total	825	323	1148
Tutoria	33		33
Total primer curs	858	323	1181

Curs 2n			
1089. Projectes de jocs i entorns interactius.	60	39	99
1090. Realització de projectes multimèdia interactius.	106	66	172
1091. Desenvolupament d'entorns interactius multidispositiu i videojocs.	131	87	218
Tecnologies de realitat augmentada.	99		99
1710. Itinerari personal per a l'ocupabilitat II.	66		66
1093. Projecte Intermodular d'Animacions 3D, Jocs i Entorns Interactius.	198		198
Total	660	192	852
Tutoria	33		33
Total segon curs	693	192	885

9. Mòdul professional de Projecte Intermodular

El mòdul professional de Projecte Intermodular s'inclou en tots els cicles formatius amb l'objectiu d'integrar les diferents capacitats i coneixements del currículum del cicle. Aquesta integració es concretarà en un projecte o activitat que contempli les variables organitzatives i tecnològiques relacionades amb el títol, a més d'integrar altres coneixements relacionats amb la qualitat, seguretat, medi ambient, sostenibilitat, digitalització i cultura emprenedora.

Orientacions per a l'organització del mòdul professional de Projecte Intermodular

El mòdul professional de Projecte Intermodular possibilitarà la utilització de metodologies globalitzadores i actives d'aprenentatge. Es recomana utilitzar metodologies competencials, prioritàriament col·laboratives, basades en reptes, projectes o simulacions.

Es pot programar i dissenyar més d'un projecte/repte/simulació per tal d'interrelacionar els aprenentatges assolits en els diferents mòduls professionals del cicle formatiu i així completar l'adquisició de les competències professionals, personals i socials incloses en el perfil professional del títol.

És també mitjançant aquest mòdul professional que s'intensificarà la relació amb les empreses de l'entorn socioeconòmic del centre educatiu, ja que els projectes o reptes proposats als alumnes haurien de recollir propostes de les empreses o estar relacionats amb els àmbits de treball concrets d'aquestes.

Així, el mòdul professional de Projecte Intermodular permet treballar:

- Reptes o projectes plantejats per l'equip docent, de caràcter globalitzador
- Reptes o projectes plantejats a partir de propostes de les empreses
- Transferència de coneixement per respondre a necessitats concretes fixades per les empreses que aportin solucions innovadores
- Reptes que promoguin la creació d'empreses entre l'alumnat

L'equip docent dissenyarà i proposarà les activitats a realitzar d'acord amb els resultats d'aprenentatge inclosos en el currículum del mòdul professional.

Distribució horària del mòdul professional de Projecte Intermodular

El mòdul professional de Projecte Intermodular podrà tenir una distribució horària al llarg del segon curs o al final d'aquest.

10. Incorporació de la llengua anglesa al cicle formatiu

Les necessitats d'un mercat de treball integrat a la Unió Europea fan que la llengua anglesa esdevingui fonamental en la inserció laboral de l'alumnat dels cicles formatius. D'altra banda cal donar resposta al compromís amb els objectius educatius sobre l'anglès plantejats per als propers anys per la pròpia Unió Europea. Amb la finalitat d'incorporar i normalitzar l'ús de la llengua anglesa en situacions professionals habituals i en la presa de decisions en l'àmbit laboral, en aquest cicle formatiu s'incorpora el mòdul professional d'Anglès Professional i, a més, s'hauran de dissenyar activitats d'ensenyament-aprenentatge, que incorporin la utilització de la llengua anglesa, en almenys un dels mòduls professionals del cicle formatiu, exceptuant el mòdul d'Anglès Professional.

11. Mòduls professionals d'Itinerari Personal per a l'Ocupabilitat I i d'Itinerari Personal per a l'Ocupabilitat II

Tota la informació sobre aquests mòduls professionals es troba al web de l'xtec a l'Àrea FOL <https://xtec.gencat.cat/ca/curriculum/professionals/fp/titolsloe/area-fol/>

12. Mòduls professionals de Digitalització Aplicada als Sectors Productius i Sostenibilitat Aplicada al Sistema Productiu

El mòdul professional de Digitalització Aplicada als Sectors Productius té dos currículums diferenciats: un per als cicles formatius de grau mitjà i un per als cicles formatius de grau

superior. El currículum d'aquests mòduls professional s'haurà de contextualitzar al perfil professional del títol.

El mòdul professional de Sostenibilitat Aplicada al Sistema Productiu té un únic currículum tant per a cicles formatius de grau mitjà com de grau superior. El currículum d'aquests mòduls professional s'haurà de contextualitzar al perfil professional del títol.

Es recomana que aquests dos mòduls professionals nous es desenvolupin conjuntament amb altres mòduls professionals del cicle formatiu que incorporin aspectes relacionats amb l'àmbit de la digitalització i de la sostenibilitat. Tot i això, aquests mòduls professionals, i els resultats d'aprenentatge que contenen, hauran de ser avaluats i qualificats independentment.

13. Relació de les competències professionals, personals i socials, i els objectius generals amb els mòduls professionals

Els resultats d'aprenentatge i els continguts dels mòduls professionals capaciten a l'alumnat per a assolir les competències professionals, personals i socials (CPPeS) i els objectius generals (OG).

La taula 1 relaciona les competències professionals, personals i socials (CPPeS) amb els mòduls professionals.

COMPETÈNCIES PROFESSIONALS, PERSONALS I SOCIALS	0907. Realització del muntatge i postproducció d'audiovisuals.	1085. Projectes d'animació audiovisual 2D i 3D.	1086 .Disseny, dibuix i modelatge per animació.	1087. Animació d' elements 2D i 3D.	1088. Color, il·luminació i acabats 2D i 3D.	1089 .Projectes de jocs i entorns interactius.	1090. Realització de projectes multimèdia interactius.	1091. Desenvolupament d'entorns interactius multidispositiu i videojocs.
a) Deducir les característiques específiques dels projectes d'animació o de multimèdia interactiva, a partir de l'anàlisi de la seva documentació, per facilitar-ne la concepció i el disseny de producció.		X	X			X		
b) Conceptualitzar el projecte d'animació 2D o 3D a partir del desglossament del guió, dissenyant els models i controlant la construcció del guió il·lustrat (storyboard) i la disposició i l'enregistrament de l'àudio de referència del programa.		X	X					

COMPETÈNCIES PROFESSIONALS, PERSONALS I SOCIALS	0907. Realització del muntatge i postproducció d'audiovisuals.	1085. Projectes d'animació audiovisual 2D i 3D.	1086 .Disseny, dibuix i modelatge per animació.	1087. Animació d' elements 2D i 3D.	1088. Color, il·luminació i acabats 2D i 3D.	1089 .Projectes de jocs i entorns interactius.	1090. Realització de projectes multimèdia interactius.	1091 . Desenvolupament d'entorns interactius multidispositiu i videojocs.
c) Produir el projecte d'animació 2D en les seves fases d'animació assistida per ordinador, layout, animació clau, intercalació, pintura i composició, realitzant les revisions i les proves de línia necessàries fins a l'obtenció de les imatges definitives que el conformen.				X	X			
d) Produir el projecte d'animació 3D en les seves fases de disseny i modelatge, setup, texturació, il·luminació, animació i renderització, realitzant les revisions necessàries fins a l'obtenció de les imatges definitives que el conformen.	X		X	X	X			
e) Controlar la realització dels processos de postproducció de projectes d'animació 2D i 3D, supervisant la incorporació d'efectes d'edició i la construcció de la banda sonora del programa.	X	X						

COMPETÈNCIES PROFESSIONALS, PERSONALS I SOCIALS	0907. Realització del muntatge i postproducció d'audiovisuals.	1085. Projectes d'animació audiovisual 2D i 3D.	1086 .Disseny, dibuix i modelatge per animació.	1087. Animació d' elements 2D i 3D.	1088. Color, il·luminació i acabats 2D i 3D.	1089 .Projectes de jocs i entorns interactius.	1090. Realització de projectes multimèdia interactius.	1091 . Desenvolupament d'entorns interactius multidispositiu i videojocs.
f) Conceptualitzar el projecte multimèdia interactiu, concretant la definició de les seves funcions, la seva arquitectura tecnològica, la planificació de les fases de treball i les característiques específiques de les fonts.						X		
g) Generar i adaptar els continguts del projecte multimèdia interactiu, creant les fonts i les maquetes, avaluant la seva qualitat i comprovant-ne l'adequació, tant les pròpies com les provinents de col·laboradors externs.						X	X	X
h) Integrar els elements i les fonts amb eines d'autor i d'edició, duent a terme la composició, la generació i sincronització dels moviments, la creació dels elements interactius i la dotació d'interactivitat segons els requisits del projecte multimèdia interactiu.	X						X	X

COMPETÈNCIES PROFESSIONALS, PERSONALS I SOCIALS	0907. Realització del muntatge i postproducció d'audiovisuals.	1085. Projectes d'animació audiovisual 2D i 3D.	1086 .Disseny, dibuix i modelatge per animació.	1087. Animació d' elements 2D i 3D.	1088. Color, il·luminació i acabats 2D i 3D.	1089 .Projectes de jocs i entorns interactius.	1090. Realització de projectes multimèdia interactius.	1091 . Desenvolupament d'entorns interactius multidispositiu i videojocs.
i) Avaluar el prototip i la documentació del projecte, assegurant el compliment de les normes de qualitat i la configuració dels paràmetres de publicació.							X	X
j) Aplicar les eines de les tecnologies de la informació i la comunicació pròpies del sector en l'acompliment de les tasques, mantenint-se contínuament actualitzat.	X							
k) Adaptar-se a les noves situacions laborals, mantenint actualitzats els coneixements científics, tècnics i tecnològics pel que fa al seu entorn professional, gestionant la seva formació i els recursos existents en l'aprenentatge al llarg de la vida i utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació.								

COMPETÈNCIES PROFESSIONALS, PERSONALS I SOCIALS	0907. Realització del muntatge i postproducció d'audiovisuals.	1085. Projectes d'animació audiovisual 2D i 3D.	1086 .Disseny, dibuix i modelatge per animació.	1087. Animació d' elements 2D i 3D.	1088. Color, il·luminació i acabats 2D i 3D.	1089 .Projectes de jocs i entorns interactius.	1090. Realització de projectes multimèdia interactius.	1091 . Desenvolupament d'entorns interactius multidispositiu i videojocs.
l) Resoldre situacions, problemes o contingències amb iniciativa i autonomia en l'àmbit de la seva competència, amb creativitat, innovació i esperit de millora en el treball personal i en el dels membres de l'equip.								
m) Organitzar i coordinar equips de treball amb responsabilitat, supervisant-ne el desenvolupament, mantenint relacions fluides i assumint el lideratge, així com aportant solucions als conflictes grupals que es presentin.								
n) Comunicar-se amb els seus iguals, superiors, clients i persones sota la seva responsabilitat, utilitzant vies eficaces de comunicació, transmetent la informació o els coneixements adequats i respectant l'autonomia i la competència de les persones que intervenen en l'àmbit del seu treball.	X							

COMPETÈNCIES PROFESSIONALS, PERSONALS I SOCIALS	0907. Realització del muntatge i postproducció d'audiovisuals.	1085. Projectes d'animació audiovisual 2D i 3D.	1086 .Disseny, dibuix i modelatge per animació.	1087. Animació d' elements 2D i 3D.	1088. Color, il·luminació i acabats 2D i 3D.	1089 .Projectes de jocs i entorns interactius.	1090. Realització de projectes multimèdia interactius.	1091 . Desenvolupament d'entorns interactius multidispositiu i videojocs.
o) Generar entorns segurs en el desenvolupament del seu treball i el del seu equip, supervisant i aplicant els procediments de prevenció de riscos laborals i ambientals, d'acord amb el que estableix la normativa i els objectius de l'empresa.								
p) Supervisar i aplicar procediments de gestió de qualitat, d'accessibilitat universal i de “disseny per a tothom”, en les activitats professionals incloses en els processos de producció o prestació de serveis.						X	X	X
q) Realitzar la gestió bàsica per a la creació i funcionament d'una petita empresa i tenir iniciativa en la seva activitat professional amb sentit de la responsabilitat social.								

<p>COMPETÈNCIES PROFESSIONALS, PERSONALS I SOCIALS</p>	<p>0907. Realització del muntatge i postproducció d'audiovisuals.</p>	<p>1085. Projectes d'animació audiovisual 2D i 3D.</p>	<p>1086 .Disseny, dibuix i modelatge per animació.</p>	<p>1087. Animació d' elements 2D i 3D.</p>	<p>1088. Color, il·luminació i acabats 2D i 3D.</p>	<p>1089 .Projectes de jocs i entorns interactius.</p>	<p>1090. Realització de projectes multimèdia interactius.</p>	<p>1091 . Desenvolupament d'entorns interactius multidispositiu i videojocs.</p>
<p>r) Exercir els seus drets i complir amb les obligacions derivades de la seva activitat professional, d'acord amb el que estableix la legislació vigent, participant activament en la vida econòmica, social i cultural.</p>								

La taula 2 relaciona els objectius generals (OG) amb les mòduls professionals.

OBJECTIUS GENERALS	0907. Realització del muntatge i postproducció d'audiovisuals.	1085 .Projectes d'animació audiovisual 2D i 3D.	1086. Disseny, dibuix i modelatge per animació.	1087. Animació d' elements 2D i 3D.	1088. Color, il·luminació i acabats 2D i 3D.	1089. Projectes de jocs i entorns interactius.	1090. Realització de projectes multimèdia interactius.	1091. Desenvolupament d'entorns interactius multidispositiu i videojocs.
a) Valorar els codis formals, expressius i comunicatius que conflueixen en la realització de productes d'animació i multimèdia interactiva, analitzant la seva estructura funcional i les seves relacions segons els requisits de la seva documentació tècnica, per aplicar-los en la concepció i el disseny de producció del projecte.		X	X			X		
b) Avaluar la tipologia i les característiques de les tècniques que cal aplicar en el disseny de models, construcció del guió il·lustrat (storyboard) i l'enregistrament de l'àudio de referència, a partir del desglossament de guions, justificant les decisions adoptades en la conceptualització de projectes d'animació 2D i 3D.		X	X					

OBJECTIUS GENERALS	0907. Realització del muntatge i postproducció d'audiovisuals.	1085 .Projectes d'animació audiovisual 2D i 3D.	1086. Disseny, dibuix i modelatge per animació.	1087. Animació d' elements 2D i 3D.	1088. Color, il·luminació i acabats 2D i 3D.	1089. Projectes de jocs i entorns interactius.	1090. Realització de projectes multimèdia interactius.	1091. Desenvolupament d'entorns interactius multidispositiu i videojocs.
c) Caracteritzar les operacions d'animació assistida per ordinador, layout, animació clau, intercalació, pintura i composició, analitzant les seves interrelacions i la necessitat de revisions i proves de línia intermèdies, per optimitzar la producció de projectes d'animació 2D.				X	X			
d) Caracteritzar les operacions de disseny i modelatge, setup, texturització, il·luminació, animació i renderització, analitzant les seves interrelacions i la necessitat de revisions intermèdies, per optimitzar la producció de projectes d'animació 3D.	X		X	X	X			

OBJECTIUS GENERALS	0907. Realització del muntatge i postproducció d'audiovisuals.	1085 .Projectes d'animació audiovisual 2D i 3D.	1086. Disseny, dibuix i modelatge per animació.	1087. Animació d' elements 2D i 3D.	1088. Color, il·luminació i acabats 2D i 3D.	1089. Projectes de jocs i entorns interactius.	1090. Realització de projectes multimèdia interactius.	1091. Desenvolupament d'entorns interactius multidispositiu i videojocs.
e) Valorar les possibilitats d'introducció d'efectes d'edició a la banda d'imatges i les possibilitats de construcció de la banda sonora, identificant els elements i les relacions que es presenten en la seva realització, per a la postproducció de projectes d'animació 2D i 3D.	X	X						
f) Avaluar la tipologia i les característiques de les funcions professionals, de l'arquitectura tecnològica, de les fases de treball i de les fonts que s'empraran en la realització del projecte, analitzant els seus respectius avantatges i inconvenients i justificant les decisions adoptades en la conceptualització de projectes multimèdia interactius.						X		

OBJECTIUS GENERALS	0907. Realització del muntatge i postproducció d'audiovisuals.	1085 .Projectes d'animació audiovisual 2D i 3D.	1086. Disseny, dibuix i modelatge per animació.	1087. Animació d' elements 2D i 3D.	1088. Color, il·luminació i acabats 2D i 3D.	1089. Projectes de jocs i entorns interactius.	1090. Realització de projectes multimèdia interactius.	1091. Desenvolupament d'entorns interactius multidispositiu i videojocs.
g) Valorar les possibilitats de creació de fonts i de maquetes pròpies o importades, tenint-ne en compte l'adequació i la qualitat, analitzant els seus avantatges i inconvenients i justificant les decisions adoptades en el procés de generació i adaptació dels continguts de projectes multimèdia interactius.						X	X	X
h) Distingir les característiques funcionals dels elements i de les fonts que intervenen en un projecte multimèdia interactiu, tenint en compte la seva composició, la generació i sincronització dels seus moviments, la creació dels seus elements interactius i la dotació d'interactivitat, a partir de la interpretació dels requisits de la seva documentació tècnica, per a la seva integració amb eines d'autor i d'edició.	X						X	X

OBJECTIUS GENERALS	0907. Realització del muntatge i postproducció d'audiovisuals.	1085 .Projectes d'animació audiovisual 2D i 3D.	1086. Disseny, dibuix i modelatge per animació.	1087. Animació d' elements 2D i 3D.	1088. Color, il·luminació i acabats 2D i 3D.	1089. Projectes de jocs i entorns interactius.	1090. Realització de projectes multimèdia interactius.	1091. Desenvolupament d'entorns interactius multidispositiu i videojocs.
i) Valorar els elements que intervenen en el compliment de les normes de qualitat i en la configuració dels paràmetres de publicació de projectes multimèdia interactius, segons els procediments establerts i la normativa existent, per a la seva aplicació en l'avaluació del prototip i en la documentació del projecte.								X
j) Analitzar i utilitzar els recursos i les oportunitats d'aprenentatge relacionats amb l'evolució científica, tecnològica i organitzativa del sector i les tecnologies de la informació i la comunicació, per mantenir l'esperit d'actualització i d'adaptació a les noves situacions laborals i personals.	X							

OBJECTIUS GENERALS	0907. Realització del muntatge i postproducció d'audiovisuals.	1085 .Projectes d'animació audiovisual 2D i 3D.	1086. Disseny, dibuix i modelatge per animació.	1087. Animació d' elements 2D i 3D.	1088. Color, il·luminació i acabats 2D i 3D.	1089. Projectes de jocs i entorns interactius.	1090. Realització de projectes multimèdia interactius.	1091. Desenvolupament d'entorns interactius multidispositiu i videojocs.
k) Desenvolupar la creativitat i l'esperit d'innovació per respondre als reptes que es presenten en els processos i en l'organització del treball i de la vida personal.								
l) Prendre decisions de forma fonamentada, analitzant les variables implicades, integrant sabers de diferent àmbit i acceptant els riscos i la possibilitat d'equivocació, per afrontar i resoldre diferents situacions, problemes								
m) Desenvolupar tècniques de lideratge, motivació, supervisió i comunicació en contextos de treball en grup, per facilitar l'organització i la coordinació d'equips de treball.								

OBJECTIUS GENERALS	0907. Realització del muntatge i postproducció d'audiovisuals.	1085 .Projectes d'animació audiovisual 2D i 3D.	1086. Disseny, dibuix i modelatge per animació.	1087. Animació d' elements 2D i 3D.	1088. Color, il·luminació i acabats 2D i 3D.	1089. Projectes de jocs i entorns interactius.	1090. Realització de projectes multimèdia interactius.	1091. Desenvolupament d'entorns interactius multidispositiu i videojocs.
n) Aplicar estratègies i tècniques de comunicació, adaptant-se als continguts que es transmetran, a la finalitat i a les característiques dels receptors, per assegurar l'eficàcia en els processos de comunicació.	X							
o) Avaluar situacions de prevenció de riscos laborals i de protecció ambiental, proposant i aplicant mesures de prevenció personals i col·lectives, d'acord amb la normativa aplicable en els processos de treball, per garantir entorns segurs.								
p) Identificar i proposar les accions professionals necessàries, per donar resposta a l'accessibilitat universal i al "disseny per a tothom".						X	X	X

OBJECTIUS GENERALS	0907. Realització del muntatge i postproducció d'audiovisuals.	1085 .Projectes d'animació audiovisual 2D i 3D.	1086. Disseny, dibuix i modelatge per animació.	1087. Animació d' elements 2D i 3D.	1088. Color, il·luminació i acabats 2D i 3D.	1089. Projectes de jocs i entorns interactius.	1090. Realització de projectes multimèdia interactius.	1091. Desenvolupament d'entorns interactius multidispositiu i videojocs.
q) Identificar i aplicar paràmetres de qualitat en els treballs i activitats duts a terme en el procés d'aprenentatge, per valorar la cultura de l'avaluació i de la qualitat, i ser capaços de supervisar i millorar els procediments de gestió de qualitat.								
r) Utilitzar procediments relacionats amb la cultura emprenedora, empresarial i d'iniciativa professional, per realitzar la gestió bàsica d'una petita empresa o emprendre un treball.								
s) Reconèixer els drets i deures propis com a agent actiu en la societat, tenint en compte el marc legal que regula les condicions socials i laborals, per participar com a ciutadà democràtic.								

