

Plans d'estudis i titulacions

Els ensenyaments artístics superiors contenen els àmbits següents:

- Art dramàtic
- Arts plàstiques
- Conservació i restauració de béns culturals
- Dansa
- Disseny
- Música

Grau en música

ESMUC

www.esmuc.cat

Especialitats

- Composició
- Direcció:
Orquestra
Cor
- Interpretació:
Instruments de la música clàssica i contemporània
Instruments del jazz i la música moderna
Instruments de la música antiga
Instruments de la música tradicional catalana, la cobla i el flamenc
- Musicologia
- Pedagogia
- Sonologia

Grau en disseny

Escola Superior de Disseny i Arts Plàstiques

www.gencat.cat/educacio

Especialitats

- Disseny gràfic
- Disseny d'interiors
- Disseny de producte
- Disseny de moda

Grau en art dramàtic

Institut del Teatre

www.institutdelteatre.cat

Especialitats

- Direcció d'escena i dramaturgia
- Escenografia
- Interpretació

Grau en dansa

Institut del Teatre

www.institutdelteatre.cat

Especialitats

- Coreografia i tècniques de la dansa
- Pedagogia de la dansa

Grau en conservació i restauració de béns culturals

Escola Superior de Conservació i Restauració de Béns Culturals

www.xtec.cat/escribcc

Especialitats

- Arqueologia
- Document gràfic
- Escultura
- Pintura

Institut Superior de les Arts

ESMUC, Escola Superior de Música de Catalunya

Institut del Teatre

Escola superior de Disseny i Arts Plàstiques

Escola Superior de Conservació i Restauració de Béns Culturals

esmuc
Escola Superior de Música de Catalunya



Diputació Barcelona | Institut del Teatre



Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació

Neix la “universitat de les arts”

La Llei d'educació de Catalunya crea l'Institut Superior de les Arts (ISA) com un organisme autònom per exercir les funcions relacionades específicament amb els ensenyaments superiors artístics.

L'Institut s'organitzarà prenent com a base el model universitari, però tenint en compte les característiques dels ensenyaments artístics, i disposarà d'uns estatuts específics.

S'adscriurà, a l'ISA, l'Escola Superior de Disseny i Arts Plàstiques del Departament d'Educació, la qual disposarà de set campus: l'Escola Superior de Conservació i Restauració de Béns Culturals del Departament d'Educació, l'Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC), l'Escola Superior d'Art Dramàtic (ESAD) i el Conservatori Superior de Dansa (CDS) de l'Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona. La resta de centres podran fer-ho en funció del que determini el conveni d'adscripció corresponent.

Els centres educatius que imparteixen els ensenyaments artístics superiors a Catalunya i que s'adscriuran a l'ISA gestionen anualment la formació d'uns 3.000 estudiants.

La nova ordenació d'aquests ensenyaments inclou els **títols de grau, màster i doctorat** (aquest darrer títol s'imparteix en col·laboració amb les universitats).

Un ens necessari

Amb l'entrada en vigor, aquest any 2010, de l'espai europeu d'ensenyament superior (EEES), més conegut com a Pla Bolonya, els nous títols superiors d'ensenyaments artístics són titulacions de grau.

Aquesta denominació implica que cal disposar d'una institució que actuï com una universitat i aplegui les diverses escoles mitjançant un sistema similar al de les facultats.

La posada en marxa del Pla Bolonya i la creació de l'ISA aporten als centres superiors d'ensenyaments artístics un alt grau d'autonomia en l'àmbit organitzatiu, pedagògic i de gestió, semblant al de les universitats. Així, els centres superiors d'estudis artístics impartiran estudis de grau i màster i, en col·laboració amb les universitats, estudis de doctorat.

Marc legal

La LOE estableix que el desenvolupament dels estudis artístics superiors es farà d'acord amb els principis i criteris establerts per la Declaració de Bolonya i el desplegament de l'espai europeu d'educació superior. Així, amb aquest nou panorama d'actuació, el sistema de crèdits, la recerca, la mobilitat, la flexibilitat, l'educació permanent i la interdisciplinarietat s'equiparen a tot Europa.

La Llei d'educació de Catalunya crea l'ISA com un organisme autònom amb personalitat jurídica pròpia, patrimoni propi i els mitjans necessaris per exercir les seves funcions.

El nou Institut s'adscriurà al Departament d'Educació i s'organitzarà seguint el model universitari, amb l'objectiu d'assegurar la qualitat i el desenvolupament dels estudis superiors a Catalunya, amb el doble vessant de l'ensenyament i la recerca.

Funcions de l'ISA

L'Institut Superior de les Arts tindrà les funcions següents:

- Proposar la regulació curricular dels ensenyaments superiors artístics i garantir l'adequació del currículum de la resta d'ensenyaments artístics professionalitzadors.
- Establir la coordinació amb l'administració universitària i amb les universitats de Catalunya.
- Impulsar la recerca per potenciar la qualitat i el prestigi dels ensenyaments artístics.
- Proposar una regulació de perfil propi per a l'accés als llocs de treball docents dels ensenyaments superiors artístics i supervisar l'aplicació d'aquests requisits.
- Garantir la mobilitat entre centres de l'alumnat que cursa ensenyaments superiors de la mateixa especialitat.
- Impulsar l'autonomia de gestió dels centres adscrits a l'Institut.
- Garantir la màxima homologació en l'organització i el projecte educatiu dels centres que imparteixen ensenyaments de la mateixa branca d'estudis.
- Assegurar una oferta curricular coordinada i unes relacions externes que vinculin els centres a l'Institut.