



Generalitat de Catalunya  
**Departament d'Ensenyament**  
Secretaria de Polítiques Educatives  
Subdirecció General de Llengua i Plurilingüisme

# Els clubs de lectura a l'escola



Mònica Badia Cantarero  
Servei d'Immersion i Acolliment Lingüístics

32a Setmana del Llibre en Català.  
9 de setembre de 2014



**la Setmana**  
**del Llibre**  
**en Català**  
Lectura feta a mà

# Parlarem de...

- Llegir avui
- Com ho tenim a casa nostra?
- Per què un Club de Lectura (CL) a l'escola?
- Tipus de CL
- Què podem llegir?
- El procés
- El paper del mestre
- La conversa literària



 Excepte vehicles autoritzats  
Informació a les oficines

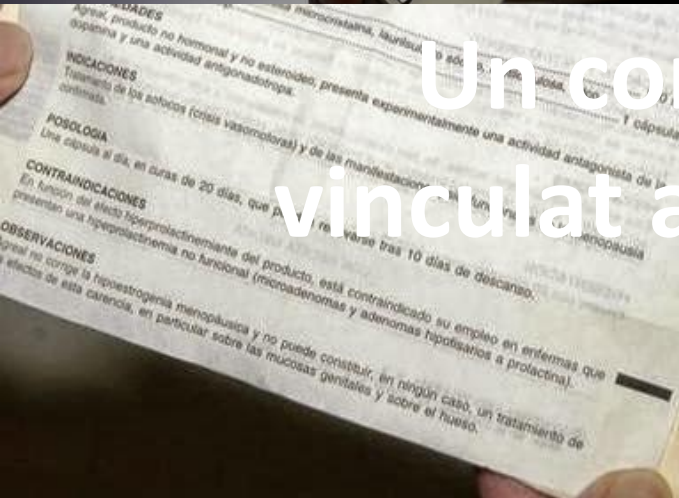
Horari: De l'1 d'abril al 31 d'octubre  
de 9 del matí a 7 de la tarda.

De l'1 de novembre al 31 de març  
de 9 del matí a 6 de la tarda.

 TORRA S.A.  
Serveis Funeraris - Sabadell

 Ajuntament  
de Sabadell



# Un concepto de lectura vinculado a un proyecto de vida







**Un concepte de lectura  
vinculat a un projecte de vida**

## Ser competent llegint...

*Comprendre i emprar els textos escrits i reflexionar-hi i implicar-s'hi per assolir els objectius propis, desenvolupar el coneixement i el potencial de cadascú i participar en la societat.*

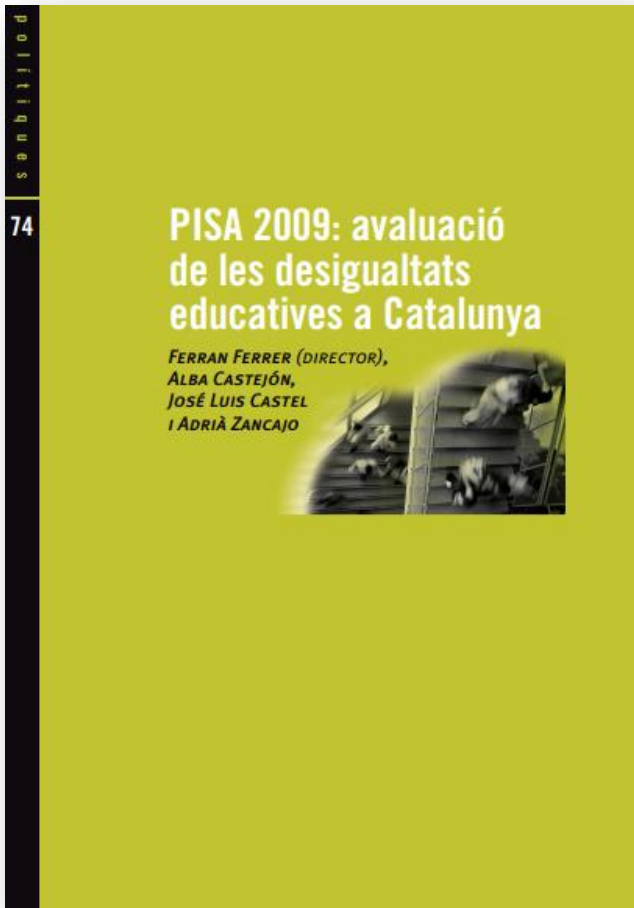
(PISA, 2009)

# Què fan els lectors implicats?

## PISA 2009

- Tenen interessos definits.
- Tenen temes de lectura preferits.
- Llegeixen per iniciativa pròpia.
- Llegeixen molt i amb freqüència.
- Llegeixen textos impresos i electrònics, variats.
- Tenen una xarxa social per **compartir**.





*Factors com el **plaer per la lectura** i la diversitat de materials de lectura **tenen relació amb el rendiment en comprensió lectora** dels estudiants: valors més alts d'aquest índex es corresponen amb valors més alts de puntuació (...)*

# lector



Sap llegir

Sap llegir per  
aprendre

Llegeix per gust

I. SOLÉ



# Seguim...

- Llegir avui

- Com ho tenim a casa nostra?

- Per què un Club de Lectura (CL) a l'escola?

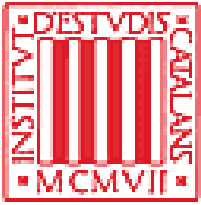
- Tipus de CL

- Què podem llegir?

- El procés

- El paper del mestre

- La conversa literària



Institut  
d'Estudis  
Catalans

**DIEC2**  
Diccionari de la llengua catalana. Segona edició

## lector lectora

1 2 *m. i f.* [LC] [BB] Persona que llegeix pel seu compte **alguna obra.**

<http://dlc.iec.cat/results.asp?txtEntrada=lector&operEntrada=0>

## Estudi: el consum de llibres a Catalunya el 2012. Dades del Baròmetre de la comunicació i la cultura.

2.490.000 persones no llegeixen CAP  
llibre al llarg de l'any

Llegeix llibres  
61,3%

NO llegeix  
llibres  
38,7%



**Població de Catalunya de + de 14 anys**

[http://www.fundacc.org/docroot/fundacc/pdf/Informe\\_consum\\_llibres2012.pdf](http://www.fundacc.org/docroot/fundacc/pdf/Informe_consum_llibres2012.pdf)

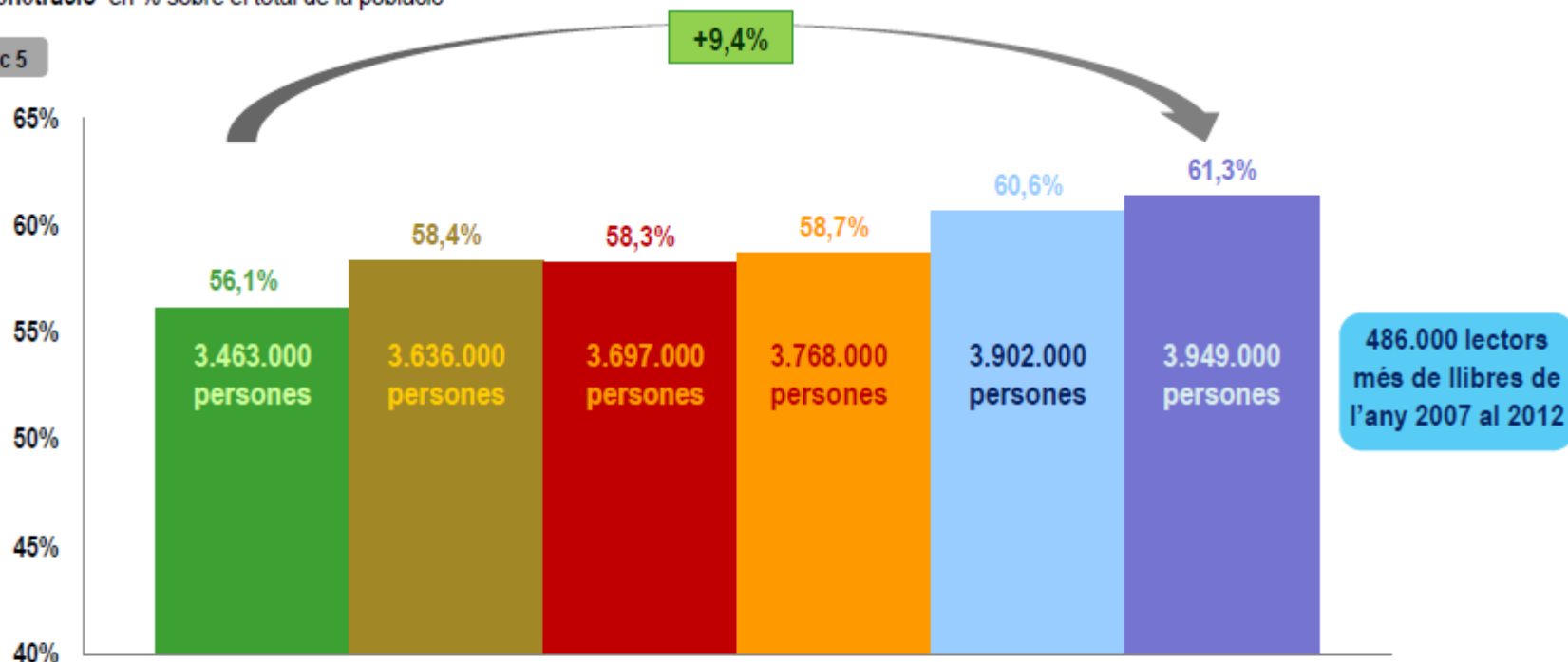
**Font de dades: any natural 2012 (gener a desembre de 2012)**



# Evolució del consum de llibres entre 2007 i 2012

Penetració en % sobre el total de la població

Gràfic 5



Total població 2007  
6.178.000 pers. 100%

Total població 2008  
6.229.000 pers. 100%

Total població 2009  
6.345.000 pers. 100%

Total població 2010  
6.421.000 pers. 100%

Total població 2011  
6.436.000 pers. 100%

Total població 2012  
6.439.000 pers. 100%

Base: població de Catalunya +14 anys

Font de dades: any natural 2012 ( gener a desembre de 2012)

## Hàbits de lectura dels infants i joves de Catalunya (Consell del Llibre Infantil i Juvenil de Catalunya, 2010)

- A final de primària els nens i nenes (75%) declaren que els agrada la lectura. A l'ESO copien el model adult i **l'hàbit lector decreix**.
- Nenes i noies (68,6%) acostumen a **recomanar-se llibres** i continuen sent més lectores que nens i nois (54,2%).
- Un alt percentatge de nens i nenes (73,2%) consideren que **els seus mestres els aconsellen bons llibres**.
- Millora la **implicació dels pares** en la lectura dels seus fills. Destaca el paper de la família en la recomanació i l'obsequi de llibres (73,6%)

PISA 2009 at a Glance



***El plaer és una precondició important per esdevenir un lector efectiu. Així, per reforçar el rendiment en lectura, les escoles poden tant instruir en tècniques lectores com fomentar l'interès per la lectura.***

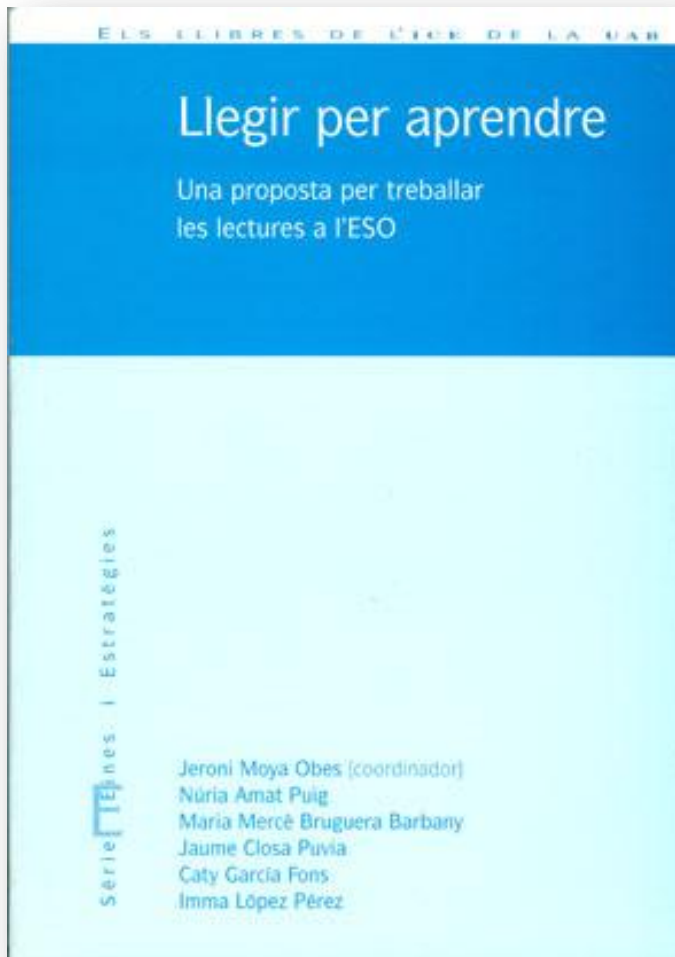
Traduït del document PISA 2009 at a Glance, a:

FERRER, F. *Pisa 2009: avaluació de les desigualtats educatives a Catalunya*. Fundació Bofill



## Seguim...

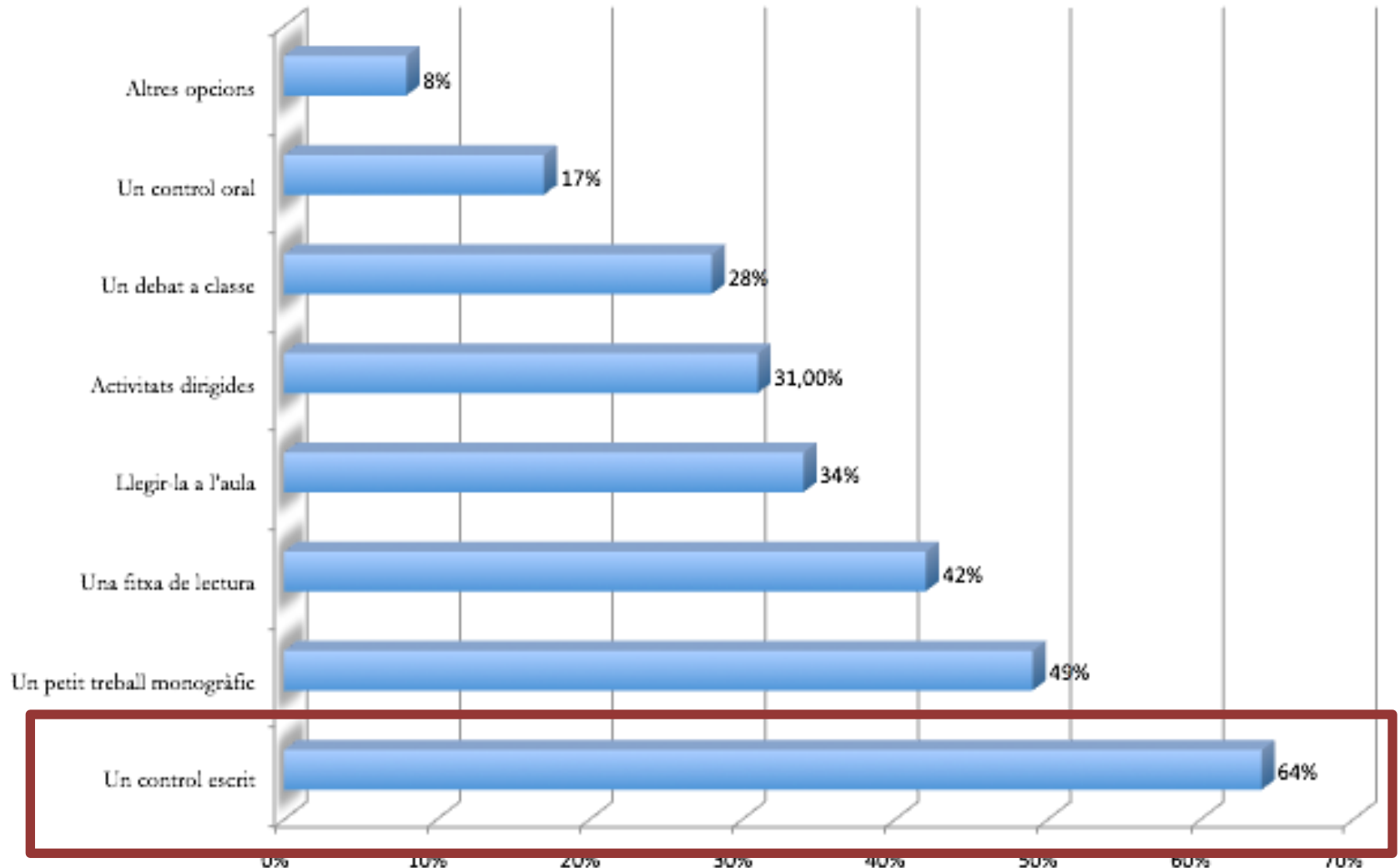
- Llegir avui
- Com ho tenim a casa nostra?
- Per què un Club de Lectura (CL) a l'escola?
- Tipus de CL
- Què podem llegir?
- El procés
- El paper del mestre
- La conversa literària



**“Què es fa a les aules (ESO) després de llegir?”**

*MOYA, J. Llegir per aprendre: una proposta per treballar les lectures a l'ESO. UAB (2005)*

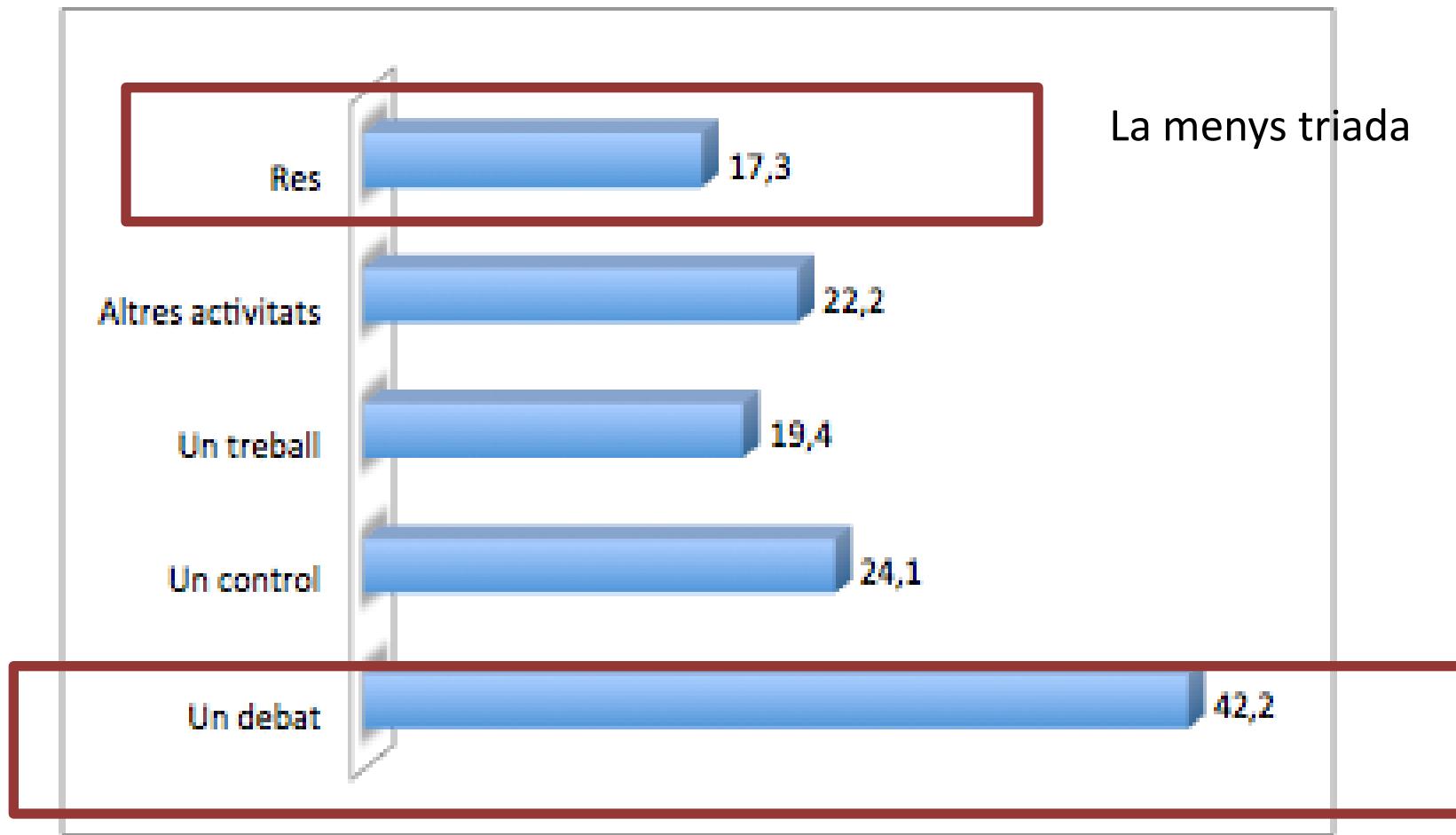
# "Què es fa a les aules (ESO) després de llegir?"

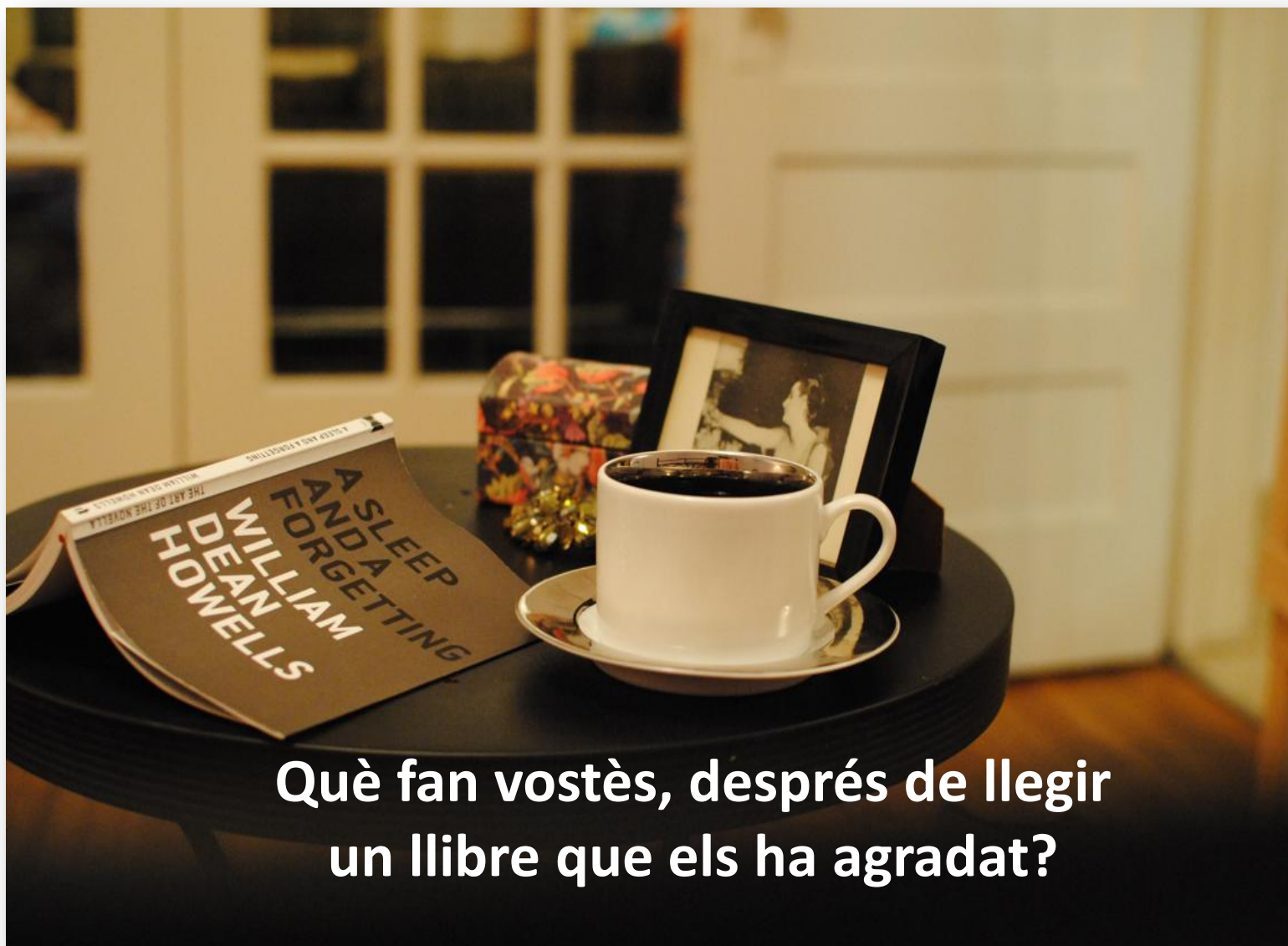


Control escrit: 64%



# “Què us agradaria fer, després de llegir?”





**Què fan vostès, després de llegir  
un llibre que els ha agradat?**

<http://booksidetable.wordpress.com/2011/09/05/a-sleep-and-a-forgetting/>

El deixen a algú...



# El recomanen, el comparteixen...

The image shows a Facebook post on the left and a website interface on the right. The Facebook post features a book cover for 'En lloc segur' by Wallace Stegner. The website interface includes a navigation menu with options like 'Ploma', 'Boli', and 'Llapis', a search bar, and a forum section titled 'Fòrum'. The forum post is by Alejandra and discusses the book 'Saber perder' by David Trueba.

**Facebook Post:**  
Recent  
2014  
2013  
2012  
2011  
2010  
2009  
Naixement

Albums il·lustrats  
Bonic

Wallace Stegner  
En lloc segur  
Poeta de Ricardo Montalvo

**Website Interface:**  
Vialleeb™ Lletres  
Ajuda Registrat Accedir

QUE LLEGEIXES?  
QL? a partir de 17 anys  
Fòrum QL Biblioteca QL Jocs Agenda Galeria Qui som

Cercador

Els llibres més valorats pels Quellegistes

**Els jocs de la fam!**  
Collins, Suzanne  
243 vots, 144 comentaris

**Crim i càstig**  
Dostoievski, Fiódor  
104 vots, 13 comentaris

**Fòrum**  
Inici > Actualitat > Què llegeixes? (Moderador: Admin) >  
Què estàs llegint, o que has acabat de llegir ara mateix.

Pàgines: [1] 2 3 ... 928 PER PARTICIPAR EN EL FÒRUM, PRIMER T'HAS D'IDENTIFICAR O REGISTRAR-T'HI

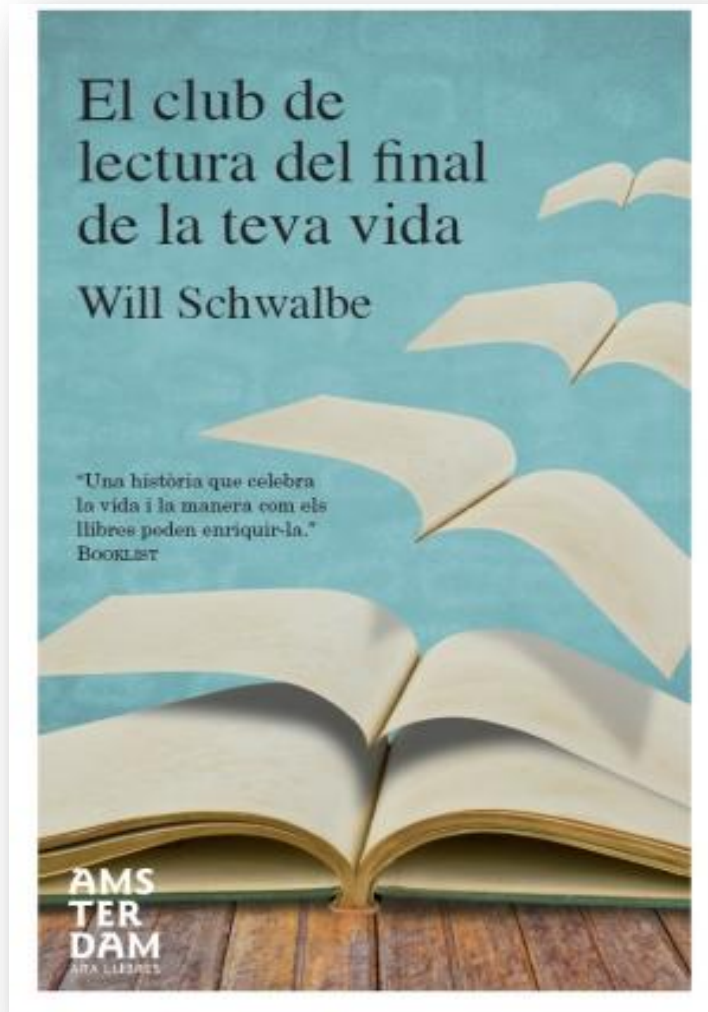
**Autor** Tema: Què estàs llegint, o que has acabat de llegir

Alejandra  
Adult Novell  
Missatges: 2 Karma: 7

Què estàs llegint, o que has acabat de llegir ara mateix.  
« el: 19 de Abril de 2008, 16:00:27 »

Jo m'acabo de llegir "Saber perder" del guionista i escriptor David Trueba. Un llibre que narra les vivències de quatre personatges enfrontats al fracàs. Aquest llibre ha estat publicat després de dotze anys de feina. La seva principal virtut és que no jutja als personatges. Tanmateix, el llibre es fa a voltes una mica pesat perquè deixa de banda les històries que són més interessants per centrar-se en la història d'amor dels personatges més joves que és un pèl irreal.

Probablement, busquen algú per parlar-ne.



This image shows a screenshot of a WordPress blog post header and content. The header is dark blue with white decorative flourishes. The title 'El Club de Lectura de Santa Eulàlia' is in a light blue font, with the subtitle 'Espai de conversa a partir de la lectura' below it. The main content area is white with a dark blue sidebar on the left. The post title is 'TAG ARCHIVES: LA SOCIETAT LITERÀRIA I DE PASTÍS DE PELA DE PATATA DE GUERNSEY'. The date '17 JUNY 2014' and the text 'Així l'hem comentat a les tertúlies' are also visible.

les conclusions de les tertúlies. També  
podrem saber més coses dels autors

<http://elclubdelecturadesantaeulalia.wordpress.com/>

# Què és un Club de lectura?



Club de Lectura  
de SANT PERE PESCADOR



*Si t'agrada llegir i voldries compartir les teves lectures amb altra gent, passar una bona estona parlant de llibres i tens temps un cop al mes per poder-ho fer: VINE!!!*

**1a TROBADA del Club de Lectura**  
DIA: DILLUNS 12 DE MARÇ DE 2012  
HORA: 8 DEL VESPRE  
BIBLIOTECA MUNICIPAL MARTA FÀBREGA I ROMANS

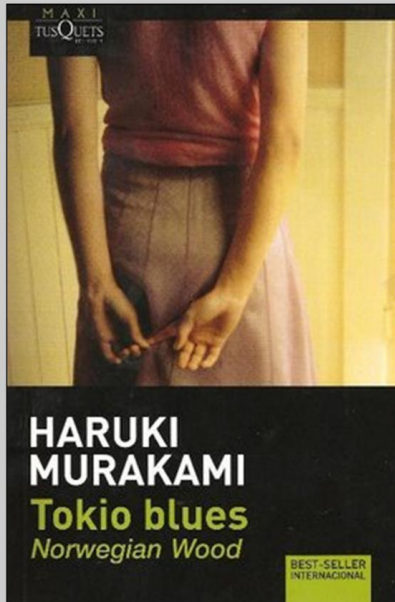
ORGANITZA: GRUP DE DINAMITZACIÓ DE SANT PERE PESCADOR  
COLLABORA:



És un grup de persones que llegeixen al mateix temps un llibre. Cadascú ho fa a casa seva però en un dia i a una hora prefixats es reuneixen per comentar les pàgines avançades des de la trobada anterior.



# Club de lectura



**Comentarem l'obra de  
HARUKI MURAKAMI,  
*Tokio Blues***

**Dimecres 17 novembre  
2/4 de 9 del vespre**

**Per què no a l'escola i a  
l'institut?**

## Un club de lectura permet compartir...

- Idees
- Coneixements sobre l'autor/a
- Sentiments al voltant dels personatges i els fets
- La ideologia que porta implícita
- Els diferents punts de vista
- La part que més ens ha copsat
- Els fragments que ens han desagradat
- Les dificultats de comprensió d'algun passatge
- Les nostres connexions (amb altres obres i amb la nostra vida personal)



Ajuda a fer una lectura més profunda

<http://www.nicboo.com/sites/default/files/1e/icebergs-peligro.jpg>



Permet enfrontar-se a llibres més  
“allunyats”

A black and white photograph of a group of people sitting around a table in a cafe or restaurant. The scene is dimly lit, with a large lamp on the left and another on the right. The people are engaged in conversation, and there are drinks and a teapot on the table. The background shows a brick wall and a doorway.

**Afavoreix la implicació en la lectura  
i ajuda a crear lligams "lectors"**

# Com crear un ambient lector a l'escola?

Mònica Baró  
Cristina Aliagas  
Glòria Gorchs



*La lectura compartida entre iguals genera entre els nois i noies la percepció de **pertànyer a un grup de lectors**, i permet intercanviar experiències i opinions sobre una pràctica comuna.*

Mònica Baró

<http://www.fbofill.cat/intra/fbofill/documents/publicacions/575.pdf>



# Parlarem de...

- Llegir avui
- Com ho tenim a casa nostra?
- Per què un Club de Lectura (CL) a l'escola?
- Tipus de CL
- Què podem llegir?
- El procés
- El paper del mestre
- La conversa literària

## Segons:

- Els usuaris
- El tipus de lectura
- La llengua
- Presencial o virtual
- L'àmbit

ENGLISH READING CLUB: BOOKS UP!

STARTING ON THE 16<sup>TH</sup> OF OCTOBER

REQUIRED LEVEL OF ENGLISH: **UPPER-INTERMEDIATE OR ADVANCED**



TIME: WEDNESDAYS 18:30 – 20:00

PLACE: ROOM 23 (2<sup>ND</sup> FLOOR)

MAXIMUM NUMBER OF PEOPLE: 15

FIRST READING: ***THE DEATH OF THE HEART*** BY ELIZABETH BOWEN.

COORDINATOR: ANA MARÍA SÁNCHEZ MOSQUERA

A partir d'aquesta tardor...

Club de lectura de

*Poesia*

Coordinat per Sònia Moya

Per a més informació i reserva de places, adreceu-vos al taulell d'informació.

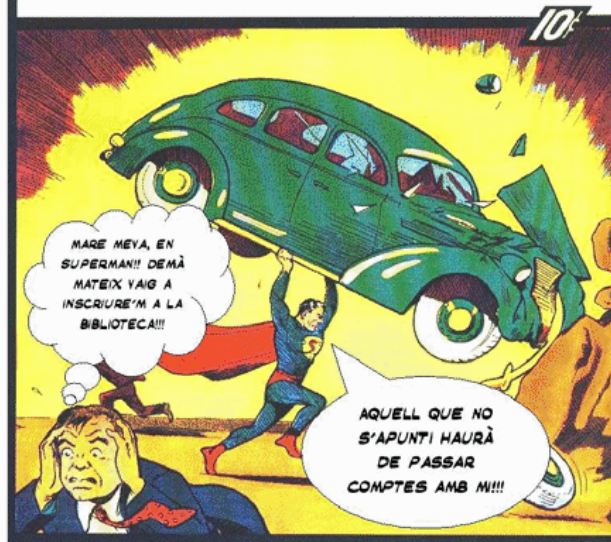
 **ateneu**  
Les Bases  
Biblioteca

tel. 935 153 031 / b.manresa.ab@diba.cat

PRIMERA TROBADA: DIMECRES 6 DE NOVENBRE A LES 19H

## NOU CLUB DE LECTURA DE CÒMICS

A CÀRREC DE QUIM PÉREZ



MARE MEVA, EN  
SUPERMAN!! DEMÀ  
MATEIX VAIG A  
INSCRIURE'M A LA  
BIBLIOTECA!!!

AQUELL QUE NO  
S'APUNTI HAURÀ  
DE PASSAR  
COMPTES AMB M!!!!

Biblioteca  
*Cardona*  
Corrandell

  
AJUNTAMENT DE  
VILANOVA I LA GELTRÚ

**VNG** (+X TU)  
MÉS CÒMICS PER TU



Cercador

Els llibres més valorats  
pels Quellegistes



**El retorn del  
Senyor Silvestre**

[Karsten Teich](#), [Silke  
Lambeck](#)

8 vots, 4 comentaris



**El senyor  
silvestre**

[Lambeck: Teich](#),  
[Silke: Karsten](#)

10 vots, 4

comentaris

## Fòrum

### Aquests dies estem llegint...

### Missatges sense llegir



**Estem llegint**   
Moderador: Briseida

0 Missatges  
0 Temes



**Els llibres que ja hem llegit**   
Aquí anirem afegint tots els llibres que ja hàgim comentat entre tots durant uns quants dies. Això no vol dir que aquests fòrums els tanquem, al contrari, continuaran oberts fins que passats uns quants dies els moguem a novel·la  
Moderadors: Beckett, Briseida

1 Missatges  
1 Temes

Darrer missatge per  
Mixa  
en Re:Ottolina  
el 07 de Juliol de 2014,  
15:29:20

**Subfòrums:** La caixa màgica. Les aventures d'Alfred i Agatha, per Alba2002, Emily the strange, de Jessica Gruner i Rob Reger, La paraula més bonica de J. Sierra i Fabra / Monika99, Eager Sóc un robot? Sóc humà? de Helen Fox / Taronja, Les cròniques de la Torre I. La vall dels llops / per ainaelia, "666 calaixos" de Jordi Folck per Laker Girl, Matilda, de Roald Dahl, per annela, "Ossos al soterrani" d'Eduard José / per Tomàs98, "Tercer viatge al regne de la fantasia" de Geronimo Stilton/ per Mixa, Brisingr de Christopher Paolini, "Les dues meitats de l'amistat" de Susie Morgenstern/per Llegim, Ottolina i la gata groga de Chris Riddell/Silai, "La guerra de les bruixes. El

# Parlarem de...

- Llegir avui
- Com ho tenim a casa nostra?
- Per què un Club de Lectura (CL) a l'escola?
- Tipus de CL
- **Què podem llegir?**
- El procés
- El paper del mestre
- La conversa literària



Lectures a l'abast de tothom



[http://decroly.org/files/\\_azul\\_feb13.jpg](http://decroly.org/files/_azul_feb13.jpg)



Tenir en compte la varietat de gustos  
i d'experiències de vida dels alumnes

# Triar no és tasca senzilla...



- Incloure en un any diversitat de gèneres.
- Tenir en compte autor, col·lecció, efemèrides, temàtica...
- Algunes les han de poder oferir els membres del club.
- Que el títol agradi al dinamitzador.

# gretel.

LA LITERATURA INFANTIL A LA UAB

Bib



Botó

Grup de Treball de Biblioteques Infantils i Juvenils

## Darabuc.cat · literatura per a infants i joves

[PRELECTORS](#)

[INFANTIL](#)

[JUVENIL](#)

[POESIA](#)

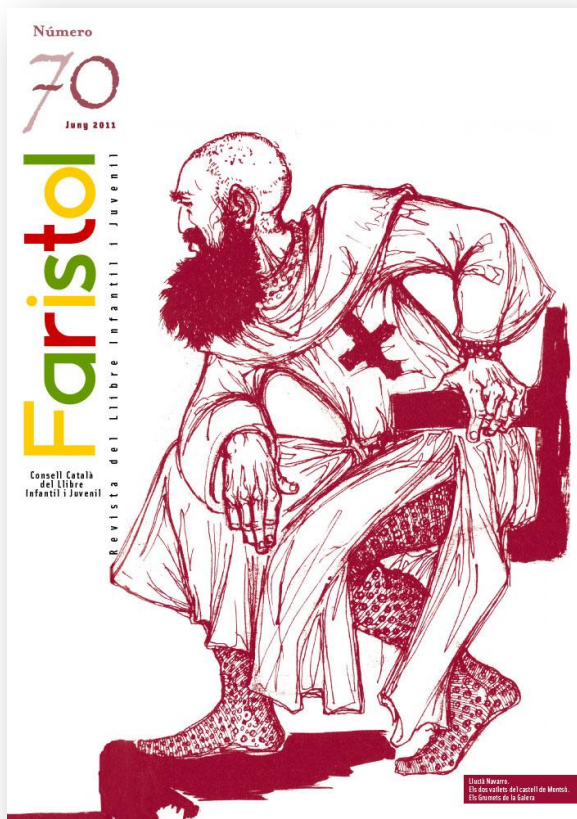
[ÍNDEX D'AUTORS I LLIBRES](#)

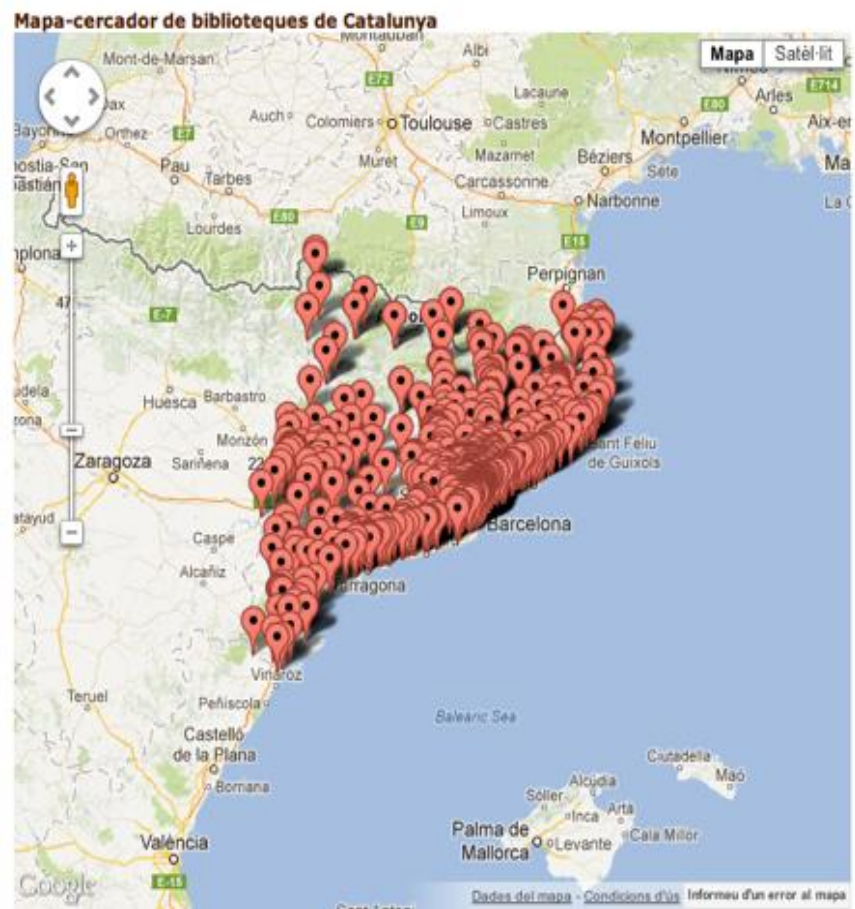
[ELS MEUS LLIBRES](#)

[AQUEST BLOC](#)









**Préstec interbibliotecari**

# Parlarem de...

- Llegir avui
- Com ho tenim a casa nostra?
- Per què un Club de Lectura (CL) a l'escola?
- Tipus de CL
- Què podem llegir?
- **El procés**
- El paper del mestre
- La conversa literària



Ajuntament de Terrassa



El blog de les biblioteques públiques de Terrassa

Inici CLIJ Cric-Crac Egara negra Enemic arts Escampem PAC

## Molta atenció, el club de lectura infantil Mandràgora també torna a l'atac!

3 de novembre de 2010

Per ratafia

☆☆☆☆☆ Puntua-ho

# BIBLIOTECA ESCOLAR MONTFOLLET

*Oberta al barri*

## CLUB DE LECTURA

Estem llegint



Divendres 25 de maig a les 16.45h

Dinamitzat per Núria Terés

Amb l'autora Dolors Garcia i Cornella

Educació Pla i Convivència

Escola Montfollet - Montfollet, 4 - 17006 Girona  
Horari de obertura: divendres de 16.30 a 19.00h.

Ajuntament de Girona

1. Divulgar l'activitat i aconseguir membres.

<http://lafura.cat/node/168983>



**2. Triar el llibre i fixar els terminis i la freqüència de les trobades.**

Trobada	Fragment de lectura
1a	Pàg. 5 a 20
2a	Pàg. 21 a 40
3a	Pàg.41 a 55
4a	Pàg.57 a 75

**“Si vull, puc llegir més pàgines?”**



### NORMES DEL CLUB DE LECTURA:

- La participació en el club demana haver llegit la lectura proposada per aquella setmana.
- En cas de no haver-la acabat, la participació en la conversa del club també és important.
- S'ha d'acceptar qualsevol comentari o opinió.
- Cal respectar les opinions dels altres.
- S'ha de deixar parlar a tothom.
- S'ha de respectar els torns de paraula.
- Les opinions s'han de compartir amb tot el grup.
- En la mesura del possible, s'ha de ser actiu en les propostes del club.



## 3. Consensuar les normes del club amb els seus membres.





Escola Orlandai

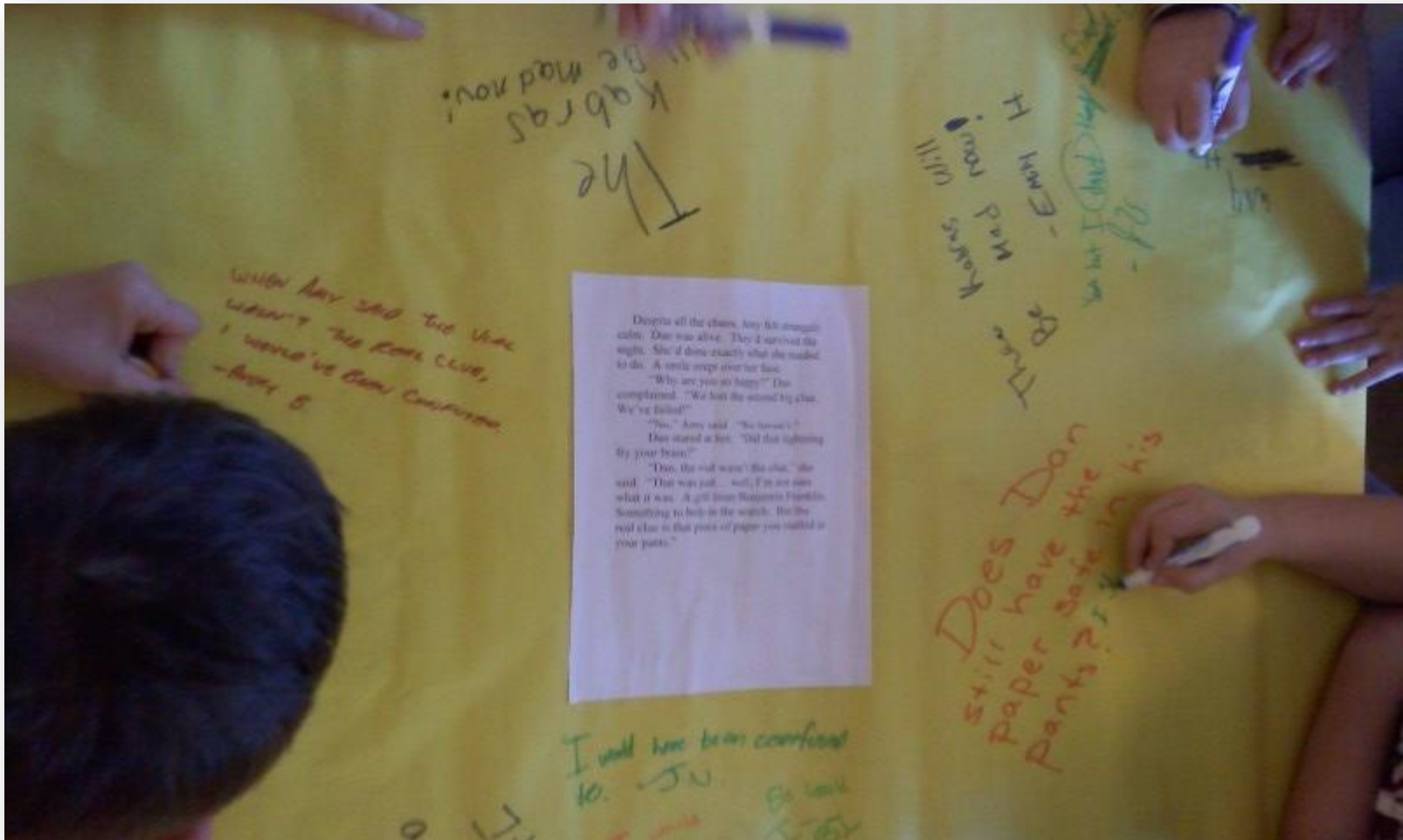
## 4. Engegar!

## Club de lectura

El dijous 10 d'abril es va posar en marxa una nova edició del club de lectura dirigit, en aquesta ocasió, als alumnes de 1r., 2n. i 3r. d'ESO i als seus pares.







## 6. Valorar

# Parlarem de...

- Llegir avui
- Com ho tenim a casa nostra?
- Per què un Club de Lectura (CL) a l'escola?
- Tipus de CL
- Què podem llegir?
- El procés
- **El paper del mestre**
- La conversa literària

# Funcions del moderador:



- Fer difusió del club.
- Seleccionar les lectures i presentar les lectures.
- Preparar les sessions: possibles preguntes.
- Aportar elements de debat.
- Animar a cercar altres lectures.
- Conduir el diàleg i moderar-lo.
- Crear un ambient de debat i de respecte de les opinions d'altri.
- Mantenir l'interès per la lectura al llarg del procés.

# El coordinador...



- Observa i està a l'aguait de les reaccions dels lectors.
- Actua com a mediador, no com a jutge.
- És pacient i deixa parlar als membres sense interrompre o voler donar el seu parer.
- Sap escoltar les opinions i les argumentacions.
- Controla la situació i no deixa que la conversa derivi cap altres temes no relacionats.
- Manté viu el caliu de la conversa i afavorir els llaços entre els membres del club.

# Parlarem de...

- Llegir avui
- Com ho tenim a casa nostra?
- Per què un Club de Lectura (CL) a l'escola?
- Tipus de CL
- Què podem llegir?
- El procés
- El paper del mestre
- **La conversa literària**

<http://www.atrevalia.com/>

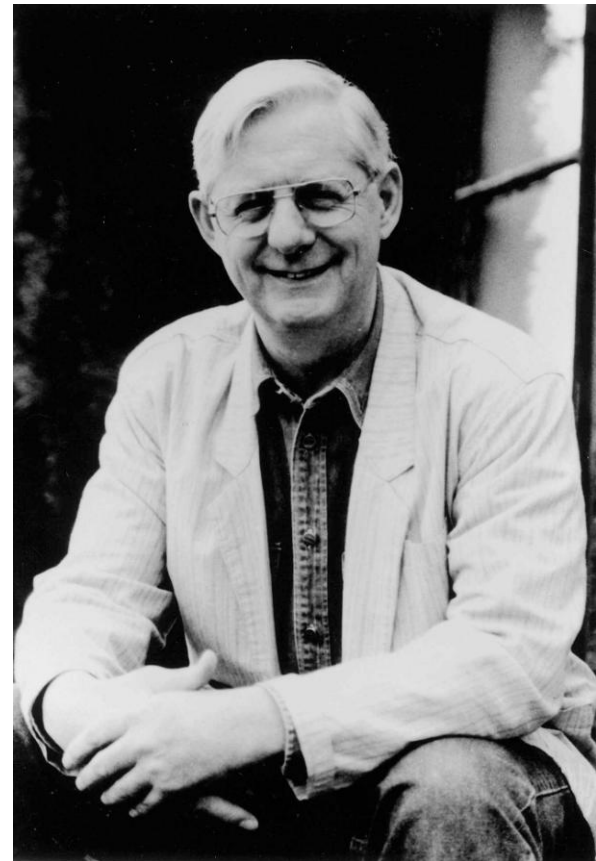
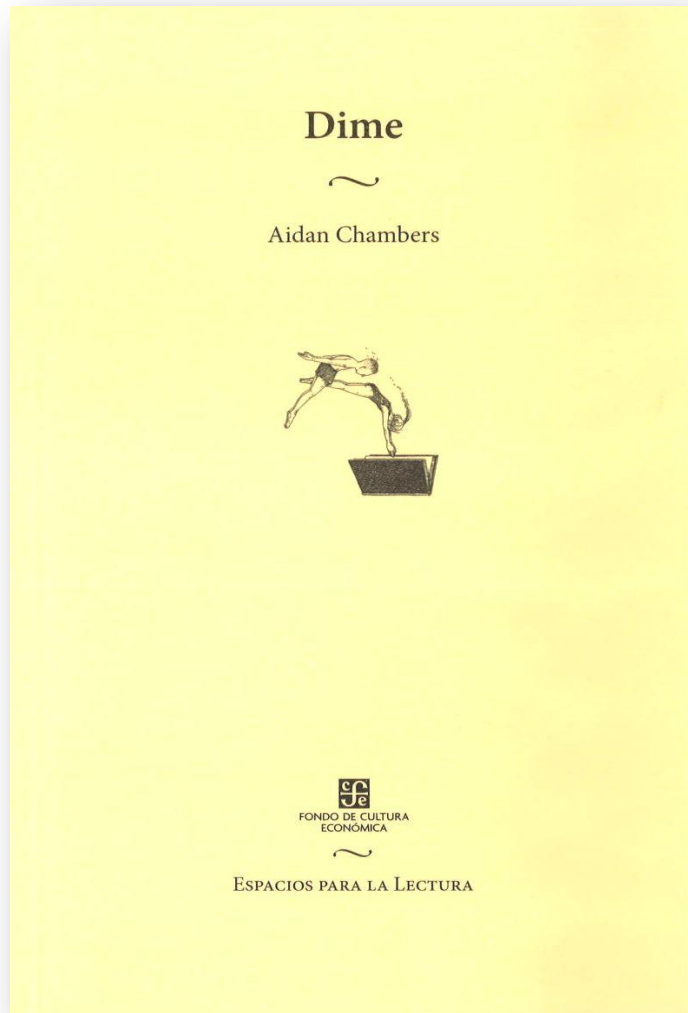


**Amb quin tipus de preguntes?**





No es tracta de fer un examen oral



Aidan Chambers

L'enfocament *Dime (Tell me)* consisteix, bàsicament, a formular cert tipus de preguntes i a establir un veritable diàleg amb i entre els alumnes.

## Tres tipus de preguntes

- Preguntes bàsiques (centren el tema de la conversa).
- Preguntes generals (aporten idees noves).
- Preguntes especials (ajuden a descobrir les particularitats de cada llibre).

**Caldria preparar-les per a cada sessió**

# Preguntes bàsiques

- Hi ha hagut alguna cosa que us hagi agradat d'aquest fragment?
- Alguna cosa no us ha agradat?
- Alguna cosa us ha desconcertat, l'heu trobada estranya?
- Alguna cosa us ha costat de comprendre?
- Heu trobat algun patró, alguna connexió?

# Preguntes generals

- Quan vau veure el llibre, abans de llegir-lo, què vau pensar? Ara que l'esteu llegint, és el que esperàveu?
- Quan l'aneu llegint, podeu veure la història a la vostra imaginació?
- En quant de temps creieu que transcorre aquest fragment?
- Quantes històries heu trobat dins d'aquest fragment?
- Alguna de les paraules o frases que utilitza no us ha agradat?



# Preguntes especials



*Primer fragment (pàg. 5 a 20)*

- Devien tenir bona relació en Guillem i el seu germà abans, o es devien barallar sovint? I ara, el deu trobar a faltar?
- Diu "el silenci és diferent de tan buit". Us imagineu què vol dir en Guillem? Us ha passat algun cop?
- A en Guillem li agrada llegir. Prefereix comprar els llibres per poder-los rellegir després. I a vosaltres, us agrada llegir? Quin tipus de llibres us agraden? Teniu un llibre preferit?



*el gust per la lectura*  
Aprender,  
imaginar  
i gaudir

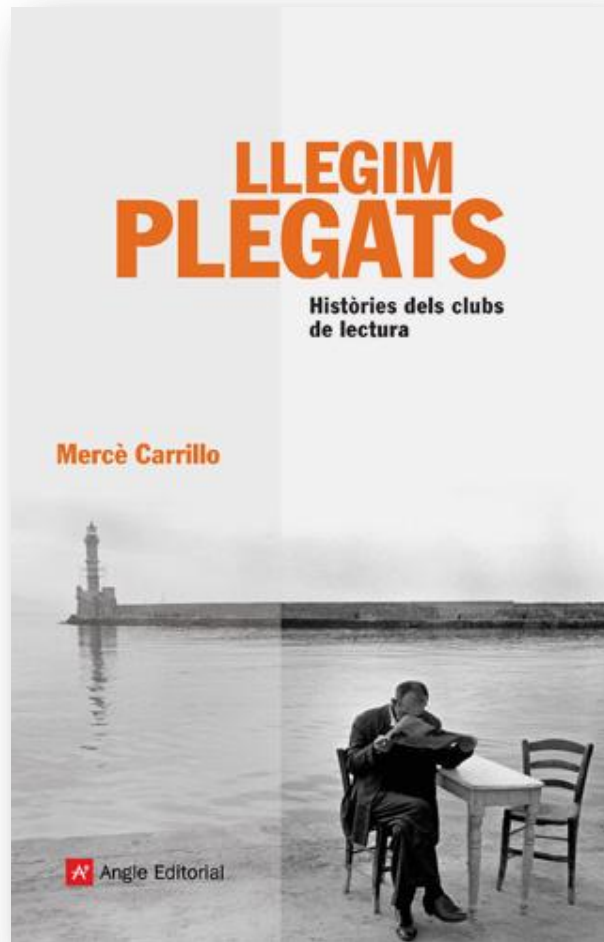
**Una conclusió, tres recomanacions  
i un exemple...**

# Són un recurs molt potent per implicar els alumnes en la lectura



g f G A G a g e D G F B  
C b G G C G A G a g e D G F B  
B G G G C G A G a g e D G F B  
b G G G C G A G a g e D G F B  
C a C B D D b c B E  
A G e e G G C G A G a g e D G F B  
f d b c e  
E R f C B G C B a b  
D D b c B E  
C a C B D D b c B E  
B G G G C G A G a g e D G F B





Imprescindibles!



el gust per  
la lectura

Aprende,  
imaginar  
i gaudir

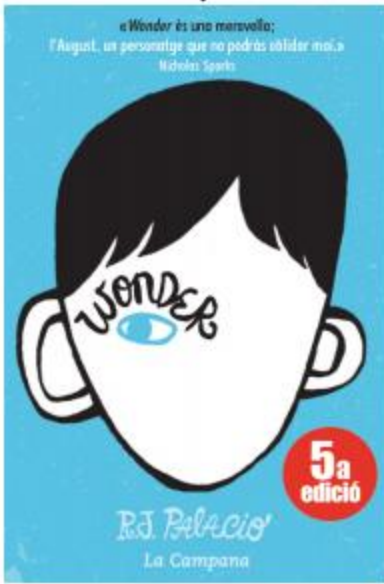
## Club Wonder:

Una proposta per treballar la lectura

5è i 6è de Primària i 1r i 2n d'ESO

Material elaborat per Àlex Gimeno

«Wonder és una meravella;  
l'August, un personatge que no podràs oblidar mai.»  
Nicholas Sparks



Altres recursos:

Guia Visual

<http://guiavisualwonder.grupiref.org/>

Proposta de lectura interactiva

<http://www.edu365.cat/eso/muds/catala/lectures/wonder/index.htm>

Book Tràiler

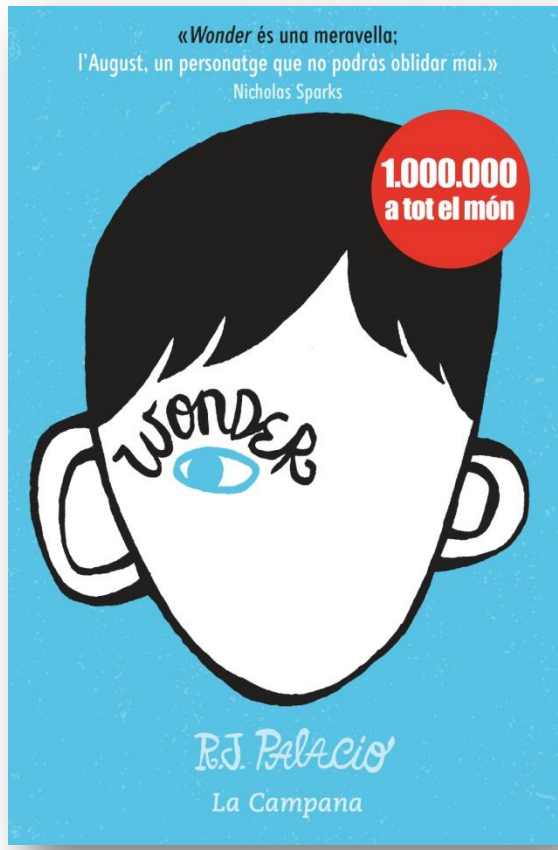
<https://www.youtube.com/watch?v=hkhzbuCWS20>

OPINA

La Campana

«Wonder és una meravella;  
l'August, un personatge que no podràs oblidar mai.»  
Nicholas Sparks

1.000.000  
a tot el món



[http://lacampanaeditorial.com/file/2013/11/club\\_wonder\\_guia\\_lectura.pdf](http://lacampanaeditorial.com/file/2013/11/club_wonder_guia_lectura.pdf)

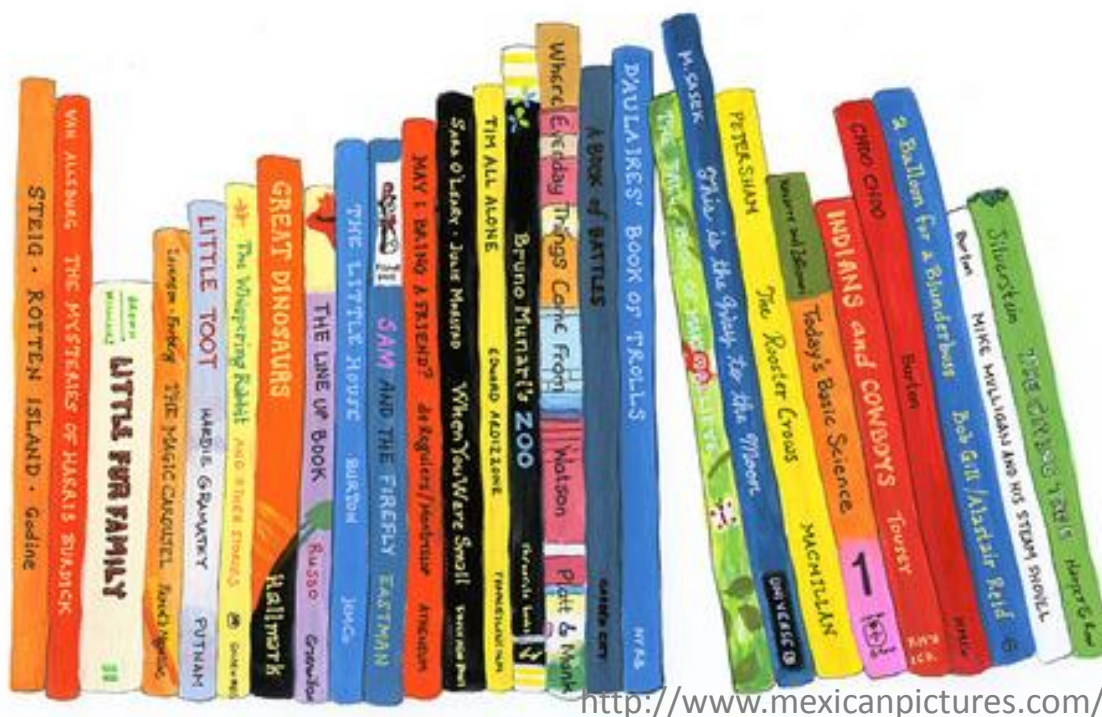
**I ara...**



**Club de lectura de l'Escola de la Riba**



# Gràcies



M. Badia

Servei d'Immersió i Acolliment Ling istic

32a Setmana del Llibre en Català