

ENSENYAMENTS ARTÍSTICS

Durant l'educació obligatòria l'alumnat comença a tenir contacte amb els ensenyaments artístics a través de les diferents àrees curriculars. L'alumne/a que vol aprofundir en ensenyaments artístics per fruir-ne com a afecció o bé per dedicar-s'hi professionalment,

pot cursar els ensenyaments presencials de règim especial d'art dramàtic, arts plàstiques i disseny, dansa i música. Per accedir a aquests ensenyaments, cal superar unes proves específiques.

ART DRAMÀTIC

Aquests ensenyaments tenen com a finalitat aprofundir en l'estudi de les diverses professions derivades de l'art escènic: direcció escènica i dramaturgia, interpretació i escenografia.

S'estructuren en:

- ▶ Grau superior

ARTS PLÀSTIQUES I DISSENY

Aquests ensenyaments aprofundeixen en els àmbits de formació derivats de la relació entre l'art i el disseny: les arts aplicades, els oficis artístics, el disseny i la conservació i restauració de béns culturals.

S'estructuren en:

- ▶ Cicles de formació específica de grau mitjà
- ▶ Cicles de formació específica de grau superior
- ▶ Ensenyaments superiors

DANSA

Són ensenyaments que tenen com a objectiu aprofundir en el llenguatge i la pràctica de la dansa.

L'alumne/a pot cursar simultàniament els ensenyaments de dansa (nivell elemental i grau mitjà) i els ensenyaments de règim general.

S'estructuren en:

- ▶ Nivell elemental
- ▶ Grau mitjà
- ▶ Grau superior

MÚSICA

Són ensenyaments que tenen com a objectiu aprofundir en el llenguatge i la pràctica musical.

L'alumne/a pot cursar simultàniament els ensenyaments de música (nivell elemental i grau mitjà) i els ensenyaments de règim general.

S'estructuren en:

- ▶ Nivell elemental
- ▶ Grau mitjà
- ▶ Grau superior

Per obtenir més **informació**, podeu consultar:

- El tutor o la tutora del centre educatiu
- El portal edu365.com
- La pàgina web del Departament d'Educació: www.gencat.net/educacio
- La guia *Estudiar a Catalunya*
- La Subdirecció General d'Ensenyaments Artístics del Departament d'Educació (telèfon 934 006 900)

© Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació

Edició: Servei de Difusió i Publicacions
Disseny gràfic: Ydea
1a edició: març de 2006
Tiratge: 5.000 exemplars
Impressió: Impremta Orriols, SA
Dipòsit legal:

ENSENYAMENTS ARTÍSTICS

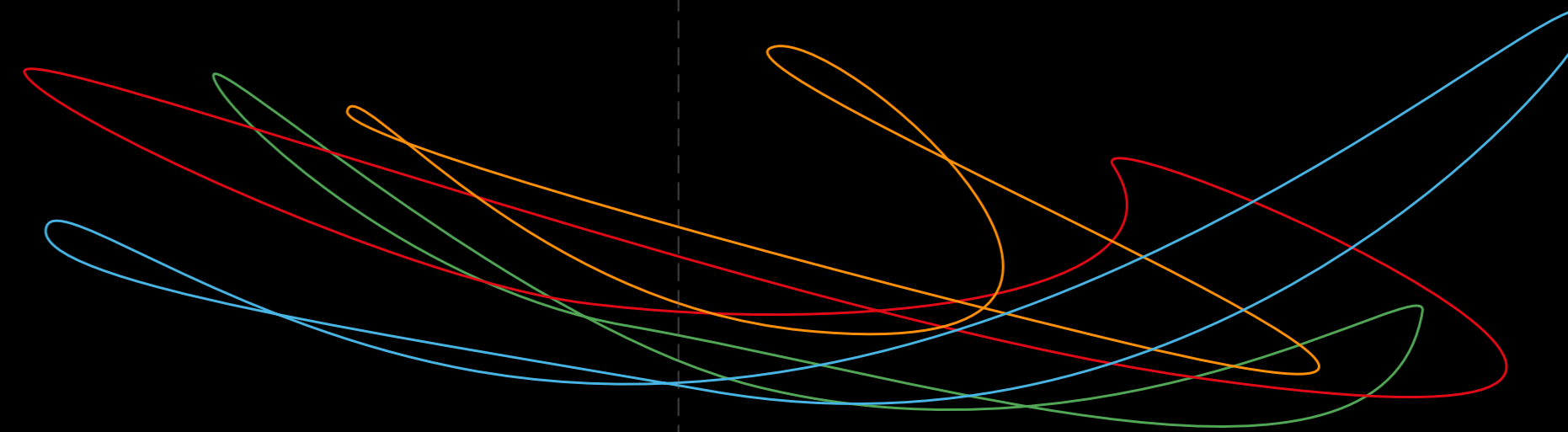
GUIA INFORMATIVA 2006

ART DRAMÀTIC

ARTS PLÀSTIQUES
I DISSENY

DANSA

MÚSICA



ART DRAMÀTIC

GRAU SUPERIOR

Especialitats

Direcció escènica i dramaturgia
Interpretació
Escenografia

ARTS PLÀSTIQUES I DISSENY

CICLES DE FORMACIÓ ESPECÍFICA

GRAU MITJÀ

Famílies professionals	Cicles
Art floral	Floristeria
Arts aplicades al llibre	Serigrafia artística
Arts aplicades al mur	Revestiments murals
Arts aplicades de l'escultura	Artesania en cuir Dauratge i policromia artístics Ebenisteria artística Forja artística Fosa artística i galvanoplàstia Talla artística en fusta Talla artística en pedra
Ceràmica artística	Decoració ceràmica Terrisseria
Disseny gràfic	Art final de disseny gràfic Autoedició
Esmalts artístics	Esmaltatge sobre metalls
Tèxtils artístics	Tapissos i catifes

CICLES DE FORMACIÓ ESPECÍFICA

GRAU SUPERIOR

Famílies professionals	Cicles
Art floral	Art floral
Arts aplicades a la indumentària	Estilisme d'indumentària
Arts aplicades al llibre	Enquadernació artística Gravat i tècniques d'estampació
Arts aplicades al mur	Arts aplicades al mur
Arts aplicades de l'escultura	Arts aplicades de l'escultura
Ceràmica artística	Ceràmica artística
Disseny d'interiors	Aparadorisme Arquitectura efímera Elements de jardí Moblament Projectes i direcció d'obres de decoració
Disseny gràfic	Fotografia artística Gràfica publicitària Il·lustració • Itinerari còmic • Itinerari animació audiovisual
Disseny industrial	Mobiliari Modelisme i maquetisme Modelisme industrial
Esmalts artístics	Esmalt artístic al foc sobre metalls
Joieria d'art	Joieria artística
Tèxtils artístics	Art tèxtil Estampacions i tintatges artístics Estilisme de teixits de calada

ENSENYAMENTS

SUPERIORS

Disseny

Disseny gràfic
Disseny de moda
Disseny de productes
Disseny d'interiors

Conservació i restauració de béns culturals

Arqueologia
Document gràfic
Escultura
Pintura

DANSA

GRAU MITJÀ

Especialitats

Dansa clàssica
Dansa contemporània
Dansa espanyola

GRAU SUPERIOR

Especialitats

Pedagogia de la dansa
Coreografia i tècniques d'interpretació

MÚSICA

GRAU MITJÀ

Especialitats

Acordió	Instruments de corda polsada del Renaixement i del Barroc	Tible
Arpa	Instruments de pua	Trombó
Cant	Oboè	Trompa
Clarinet	Orgue	Trompeta
Clavicèmbal	Percussió	Tuba
Contrabaix	Piano	Viola
Fagot	Saxòfon	Viola de gamba
Flabiol i tamborí	Tenora	Violí
Flauta de bec		Violoncel
Flauta travessera		
Guitarra		

GRAU SUPERIOR

Àmbits

Instruments de la música clàssica i contemporània
Instruments de jazz i de la música moderna
Instruments de la música antiga
Instruments de la música tradicional
Direcció
Pedagogia
Musicologia
Composició
Sonologia*
Promoció i gestió*

*Títols propis de l'ESMUC