

CURS DE LLENGUA ORAL

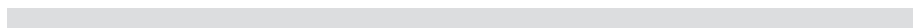


CURS DE LLENGUA ORAL

GUIA DIDÀCTICA



Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació



©Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació

Edició: Servei de Difusió i Publicacions

Coordinació: Subdirecció General de Formació de Persones Adultes

Disseny: 9•disseny

2a. edició: desembre de 2005

Tiratge: 1.000 exemplars

Impressió: Gràfiques Pacific, SA

Dipòsit legal: B-51907-2005

PRESENTACIÓ

Presentem un material didàctic, adreçat especialment al professorat de formació de persones adultes que ensenya llengua catalana a les persones nouvingudes.

Aquesta publicació s'estructura en cinc blocs temàtics, tres dels quals tenen com a eix l'entorn personal i social i, dos més, el món laboral, els serveis i les institucions. Tots els blocs inclouen activitats de comprensió i expressió orals.

El material va acompanyat d'un conjunt d'imatges que il·lustren les diverses situacions comunicatives que es generen en l'entorn.

Esperem que aquest material didàctic sigui útil en la tasca docent amb les persones adultes procedents d'altres països que arriben a Catalunya i que necessiten adquirir uns coneixements bàsics de la llengua catalana per desenvolupar-se en la nostra societat.

*Subdirecció General de Formació
de Persones Adultes*

ÍNDEX

Introducció	7
Unitats de programació	11
Activitats d'aprenentatge. Bloc 1	23
Activitats d'aprenentatge. Bloc 2	47
Activitats d'aprenentatge. Bloc 3	85
Activitats d'aprenentatge. Bloc 4	93
Activitats d'aprenentatge. Bloc 5	109

INTRODUCCIÓ

Aquesta publicació constitueix una guia didàctica dirigida al professorat de les aules i els centres de formació d'adults que imparteixen el Curs de Llengua Oral d'Acolliment Lingüístic en llengua catalana per a persones nouvingudes.

Aquest material didàctic s'articula en cinc unitats o blocs temàtics, que són:

1. Em presento
2. L'entorn proper. Com s'hi va?
3. El cos i la salut. Em trobo bé
4. El món laboral. Estic treballant
5. Les institucions. Faig una instància

Aquests blocs es desenvolupen al llarg de quaranta sessions d'una hora i mitja, cadascuna de les quals conté els apartats següents:

1. Objectius comunicatius
2. Continguts
 - conceptuals
 - procedimentals
 - actitudinals
3. Exponents lingüístics
4. Recursos didàctics
5. Activitats d'aprenentatge
6. Activitats d'avaluació
7. Orientacions

Objectius comunicatius: No s'ha d'oblidar que aquest material didàctic s'ha dissenyat d'acord amb les habilitats de comprensió i expressió orals en llengua catalana. Conseqüentment, l'assoliment dels objectius comunicatius que s'hi han proposat ha de proporcionar a l'alumne una competència comunicativa elemental que li permeti de fer un ús efectiu de la llengua en situacions quotidianes.

Continguts: S'ha de partir del principi que la llengua s'aprèn quan s'usa i, per tant, la classe ha de constituir un espai d'ús creatiu i lúdic de la llengua, a través d'activitats comunicatives molt variades. Així mateix, com que totes les situacions comunicatives són produïdes en relació amb l'ús oral de la llengua, s'ha donat prioritat als continguts que suposen el desplegament de procediments i actituds.

Exponents lingüístics: En aquest apartat s'hi trobaran locucions i estructures que s'empren en els diàlegs de cada unitat. Tanmateix, s'ha de tenir en compte que només s'hi transcriuen aquelles estructures que s'infereixen dels continguts gramaticals que s'introdueixen per primera vegada.

Recursos didàctics: Aquesta guia didàctica s'acompanya d'un conjunt d'imatges que il·lustren els diversos elements o situacions comunicatives que es generen en l'entorn. No obstant això, cada professor adequarà aquest suport visual en relació amb la tipologia de l'alumnat i amb les característiques particulars que li ofereixi l'entorn proper. S'ha de preveure que sempre que sigui possible és preferible treballar amb fotografies i documentació de situacions reals.

Activitats d'aprenentatge: Totes les activitats d'aprenentatge són de comprensió i expressió oral. Per tant, caldrà diversificar les modalitats de treball (en grup, petits grups, per parelles, individualment) per tal d'oferir un marc real a la interacció. En cada una de les sessions hi apareixen les activitats d'aprenentatge, cadascuna de les quals consta d'una situació comunicativa generada mitjançant un diàleg. En tots els casos s'haurà de tenir en compte la importància dels lligams entre el llenguatge verbal i els elements no lingüístics. És per aquesta raó que els gestos i els moviments constitueixen un bon suport per a la comprensió d'una situació comunicativa i també per a estimular l'expressió. En aquest sentit, algunes de les tècniques que es poden emprar són la dramatització i els jocs de rol.

Activitats d'avaluació: Com que l'aprenentatge d'una llengua estrangera és un procés cíclic i acumulatiu, cal valorar sistemàticament la reactualització de les adquisicions a mesura que es van incorporant nous aprenentatges. Això no exclou la necessitat de fer sovint activitats centrades en una sola destresa, comprensió oral o expressió oral. Tanmateix, s'ha d'emfasitzar que sovint l'alumne no és capaç de produir tot allò que és capaç de comprendre. Així, doncs, pel que fa a l'expressió oral, és millor no interrompre el fil de la comunicació i valorar més que la producció oral sigui comunicativa que no pas la seva perfecció formal.

Orientacions: Aquest curs d'Acolliment Lingüístic en llengua catalana de seixanta hores de durada va dirigit preferentment a persones novingudes sense cap tipus de competència comunicativa en català. Les cinc unitats de programació o nuclis temàtics que configuren aquest curs es desenvoluparan al llarg de quaranta sessions d'una hora i mitja de durada cadascuna. Tanmateix, la seqüenciació dels continguts i llur temporització en cada un dels blocs temàtics resta oberta als criteris que cada professor observi en relació amb les singularitats del grup classe, amb les particularitats de l'entorn proper i amb la idiosincràsia del seu centre. Així, per exemple, les seixanta hores del curs es poden temporitzar al llarg d'un trimestre o bé de manera intensiva.

Sense oblidar els aspectes anteriors i, altrament, essent conscients que la diversitat de l'alumnat que assisteix al Curs de Llengua Oral en català comporta la necessitat de dissenyar uns itineraris personals per a l'aprenentatge de la llengua, l'origen ètnic i sociocultural de l'alumne no ha de constituir una premissa pel que fa al tipus de reagrupament a l'aula.

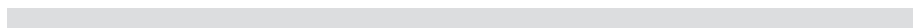
Cal recordar que en aquestes cinc unitats només es treballen la comprensió i l'expressió oral. Per consegüent, l'objectiu fonamental que s'ha d'atènyer és que l'alumne adquireixi una competència comunicativa verbal i no verbal que li permeti l'ús adequat d'aquelles habilitats més imprescindibles en situacions quotidianes genèriques.

Les situacions comunicatives que s'originen en la vida quotidiana comporten la presència d'un cert nombre de persones. Per això cal disposar els alumnes dins la classe de tal manera que es possibiliti una forta interacció i una col·laboració comunicatives. D'altra banda, el marc on s'han de realitzar les activitats no ha de ser exclusivament l'aula, sinó també l'entorn.

Pel que fa al tractament formal de les expressions emprades en aquesta guia didàctica, cal dir que s'han defugit les fórmules el professor/la professora, l'alumne/a per considerar-les carregoses. En el seu lloc hem optat indistintament per una de les dues possibilitats d'una manera completament arbitrària.

Un altre aspecte a tenir en compte és que en la cinquena unitat en què es referencien les diverses institucions i serveis de l'entorn proper es podria emprar el castellà, ja que molts dels documents que s'hi utilitzen estan redactats en aquesta llengua o, si més no, en castellà i en català.

UNITATS DE PROGRAMACIÓ



UNITAT 1

Em presento

INTRODUCCIÓ

En aquesta primera unitat l'alumne s'inicia en la comprensió i expressió oral per mitjà de les fórmules habituals de salutació i comiat, alhora que aprèn a presentar-se i a identificar i reconèixer l'interlocutor en situacions comunicatives senzilles. Al final d'aquesta unitat l'alumne ha de ser capaç d'expressar correctament les seves dades personals i descriure els seus trets físics i estats emocionals.

OBJECTIUS COMUNICATIUS

- Iniciar-se en la comprensió oral.
- Iniciar-se en l'expressió oral.
- Cooperar amb els companys de classe en la creació de situacions comunicatives.
- Participar en l'enregistrament de converses.
- Reconèixer la importància dels elements no lingüístics en una situació comunicativa.

CONTINGUTS

Conceptuals

La salutació.
La identificació personal.
El comiat.
L'arbre genealògic.
Gentilicis.
Determinants cardinals.
Determinants ordinals.
Interrogatius: *on, qui, com*.
Indeterminats: *un, una, uns, unes*.
Determinants possessius: *el meu, la meua, el seu, la seva*.
Determinants demostratius i indefinits.

Procedimentals

Identificació dels noms dels alumnes de classe.
Localització dels països d'origen en el mapamundi.
Comprensió i expressió oral dels noms dels països de procedència.
Comprensió i expressió oral dels gentilicis.
Ús correcte dels determinants cardinals i ordinals.
Comprensió i expressió oral de la descripció senzilla d'un alumne.
Construcció de l'arbre genealògic.
Enregistrament i audició de diferents situacions comunicatives.
Autoavaluació del procés d'aprenentatge.

Actitudinals

Consciència per aprendre la llengua catalana.
Interès per conèixer la realitat singular de Catalunya.
Respecte per la cultura de procedència dels companys de classe.
Interès per conèixer els companys de classe.
Acceptació dels trets diferencials dels companys de classe.
Atenció curosa pels missatges orals.
Interès i esforç per fer-se entendre i participar en situacions comunicatives.
Respecte per les produccions orals dels companys.
Reforç de la pròpia autoestima.

RECURSOS DIDÀCTICS

Làmines de fotografies corresponents a cada sessió.
Il·lustracions i fotografies de catàlegs de propaganda.
Magnetòfon i cassetts.
Cartolines amb els noms dels alumnes.
Mapamundi, atlas i globus terraqüi.
Mapa d'Espanya, mapa de Catalunya, mapa comarcal i plànol de la localitat.

CRITERIS METODOLÒGICS

És de cabdal importància que l'ús de la llengua parlada no quedi restringit a l'intercanvi entre professor i alumne, sinó que ha d'estendre's a totes les possibles interrelacions entre alumnes, ja sigui en el context específic de les activitats d'aprenentatge dins la classe, ja sigui en qualsevol situació comunicativa extraescolar.

ACTIVITATS D'AVALUACIÓ

Entenem que l'avaluació ha de ser bàsicament formativa. Així, doncs, ha de constituir un procés sistemàtic inherent a la mateixa dinàmica de la classe. Tanmateix, en aquesta unitat es dedica una sessió a l'avaluació. En aquest cas el que es pretén és que l'alumne tingui un referent al més objectiu possible per tal que pugui constatar els seus avenços. Concretament es dedica la sessió vuitena a l'enregistrament i audició dels diàlegs entre professor i alumne i entre alumnes.

TEMPORITZACIÓ

Aquesta unitat s'articula en vuit sessions, una de les quals és d'avaluació.

UNITAT 2

L'entorn proper. Com s'hi va?

INTRODUCCIÓ

Aquesta unitat es compon de 16 sessions. Al llarg d'aquesta unitat l'alumne serà capaç d'expressar correctament la seva situació i la de qualsevol element en l'espai i en el temps. En aquesta unitat també hi apareixen aspectes socioculturals d'especial rellevància com són els que involucren les activitats quotidianes: els mitjans de transport, la compra, l'allotjament, la conversa telefònica.

OBJECTIUS COMUNICATIUS

- Comunicar-se oralment tenint cura de la pronunciació i entonació i utilitzar els recursos no lingüístics com a suport de l'expressió oral.
- Utilitzar el lèxic corresponent a aquesta unitat per a l'elaboració de produccions orals.
- Orientar-se i situar-se en l'espai i en el temps en relació amb una altra persona o amb un objecte.
- Utilitzar i interpretar correctament els plànols i els mapes de la localitat, de la comarca i de Catalunya.
- Relacionar les parts d'una llar i els seus equipaments.
- Reconèixer i usar correctament els elements lingüístics i no lingüístics en una conversa telefònica.
- Reconèixer els diferents símbols emprats com a convencionalitats en l'entorn quotidià.
- Saber dir l'hora usant la terminologia catalana dels quarts.
- Saber preguntar a persones a fi d'obtenir determinades informacions.
- Reconèixer la senyera com a bandera nacional i símbol de Catalunya.
- Participar activament en les festes organitzades al centre.

CONTINGUTS

Conceptuals

L'orientació espacial.

Interpretació de plànols.

Adverbis locatius: *davant, darrere, lluny...*

Adverbis quantitatius: *força, bastant, gaire, gens...*

Adverbis d'afirmació i de negació: *no, tampoc, sí, també...*

Conjunció copulativa: *ni... ni.*

Pronom: *això.*

Determinants indefinits: *un, una, uns, unes.*

La llar i els equipaments.

Les activitats economicofamiliars.

Els mitjans de transport.

Les unitats de mesura.

Procedimentals

Comprensió i expressió oral a partir dels elements lingüístics i no lingüístics en una situació comunicativa senzilla.
Comprensió i expressió oral de descripcions amb ajut d'imatges o sense.
Producció de missatges orals referits a la classe i a la vida quotidiana.
Dramatització de les diverses situacions comunicatives.
Ús correcte de la concordança substantiu-adjectiu.
Interpretació i utilització de símbols i signes convencionals en les activitats quotidianes.
Orientació espacial emprant diferents direccions.
Utilització i interpretació de plànols i mapes.
Identificació de les nocions temporals.
Utilització de diferents unitats de mesura

Actitudinals

Actitud oberta respecte a d'altres persones, comunitats i cultures.
Respecte per les intervencions i idees de les altres persones.
Sensibilitat per la situació personal de cada persona.
Respecte pels aspectes estètics d'una persona.
Col·laboració en la producció oral de missatges en català a l'aula i en les activitats extraescolars.

RECURSOS DIDÀCTICS

Làmines de fotografies corresponents a cada sessió.
Il·lustracions i fotografies de catàlegs de propaganda.
Magnetòfon i cassets.
Mapamundi, atlas i globus terraqüi.
Mapa d'Espanya, mapa de Catalunya, mapa comarcal i plànol de la localitat.
Mobiliari de l'aula. Telèfon del centre, mòbil i guia telefònica. Formularis.

CRITERIS METODOLÒGICS

Cal que el professorat, a més d'ajudar-se de materials visuals, dramatitzi sempre que sigui possible cada situació comunicativa. En aquest sentit, ha d'afavorir que els alumnes acompanyin amb gestos les seves produccions orals. Altrament, la professora ha de procurar que els diàlegs que s'estableixen a la classe es facin cada vegada més entre els alumnes i, per tant, que disminueixin les interrelacions entre professor i alumne.

ACTIVITATS D'AVUACIÓ

En aquesta unitat l'avaluació de la llengua oral es farà de forma sistemàtica a través de l'ús que en fa cada alumne. És per això fonamental que el professor elabori les pautes d'observació sistemàtica que li permetin seguir el procés d'aprenentatge de les produccions orals dels seus alumnes. Altrament, cal considerar que sempre és millor no interrompre el fil de la comunicació, sinó fer alguns enregistraments i sessions dedicades a corregir. S'ha de valorar més que les produccions orals siguin comunicatives que no pas la perfecció formal dels missatges que emeten.

TEMPORITZACIÓ

Aquesta unitat s'estructura en 16 sessions.

UNITAT 3

El cos i la salut. Em trobo bé

INTRODUCCIÓ

Em trobo bé es compon de 3 sessions. En aquesta unitat l'alumne ha d'aprendre el lèxic bàsic referit al cos humà de tal manera que sigui capaç de concertar una visita amb el metge i explicar-li de forma senzilla i correcta el motiu de la consulta.

OBJECTIUS COMUNICATIUS

- Identificar els segments corporals del propi cos i les parts que el formen.
- Enumerar les parts importants dels cos i llurs funcions bàsiques.
- Descobrir el paper dels sentits com un mitjà de relacionar-se amb els altres.
- Actuar d'acord amb pautes que afavoreixin una correcta higiene i salut.

CONTINGUTS

Conceptuals

Les parts del cos.

Procedimentals

Localització de les diferents parts del cos.
Relació entre les parts del cos i llurs funcions.

Actitudinals

Esperit crític vers la influència dels costums en la salut.
Valoració del paper de la ciència en la salut.
Responsabilitat en el compliment de pautes que afavoreixen una correcta higiene i salut.

RECURSOS DIDÀCTICS

Làmines de fotografies corresponents a cada sessió.
Magnetòfon i cassets.
Telèfon del centre, mòbil i guia telefònica.
Formulari de receptes.

CRITERIS METODOLÒGICS

Atesa la importància del contingut d'aquesta unitat, i tenint en compte que és probable la desconeixença dels equips mèdics per part de les persones estrangeres, és convenient tenir una acurada selecció del lèxic per tal que aquestes persones puguin expressar correctament, encara que de forma senzilla, el seu estat. També s'hauran d'introduir aquelles accions que poden ocasionar un perjudici: caure, cremar-se, ajupir-se, fer un mal gest, intoxicar-se, inhalar...

ACTIVITATS D'AVUACIÓ

En aquesta unitat l'avaluació de l'expressió oral es realitzarà mitjançant l'enregistrament i l'audició dels diàlegs que s'han establert entre professor i alumne i entre els alumnes. Com sempre, es valorarà més que les produccions orals siguin comunicatives que no pas la seva perfecció formal. No obstant això, és de particular interès expressar correctament el lèxic bàsic d'aquesta unitat.

TEMPORITZACIÓ

Aquesta unitat es treballa al llarg de tres sessions. Tanmateix, es pot ampliar en funció de les característiques del grup i les seves necessitats.

UNITAT 4

El món laboral. Estic treballant

INTRODUCCIÓ

Estic treballant s'articula en vuit sessions. Al llarg d'aquesta unitat tractarem diversos oficis i professions. S'ha de tenir en compte el perfil professional de l'alumnat, ja que això ens permetrà introduir-hi les adequacions pertinents pel que fa al lèxic i al context de treball.

OBJECTIUS COMUNICATIUS

- Constatar la necessitat del treball per al desenvolupament de la vida humana.
- Identificar les professions i els oficis dels alumnes de la classe.
- Identificar les professions i els oficis de l'entorn quotidià que siguin d'interès per als alumnes.
- Conèixer les aspiracions laborals dels alumnes.
- Identificar els llocs on es desenvolupen diferents treballs: camp, botigues, oficines, fàbriques, restaurants...
- Relacionar les professions i els oficis dels alumnes amb els llocs on es desenvolupen els diferents treballs.
- Relacionar i denominar els instruments i les eines característiques d'algunes professions o oficis afins als interessos dels alumnes.

CONTINGUTS

Conceptuals

El treball i les activitats econòmiques.
El comerç. Professions que generen.
El camp. Professions que s'hi vinculen.
L'hostaleria. Professions que s'hi vinculen.
La indústria. Professions i oficis que s'hi vinculen.
La construcció. Professions i oficis que s'hi vinculen.

Procedimentals

Audició amb suport no verbal de missatges orals que es donen en situacions comunicatives relacionades amb el món laboral.
Ús del vocabulari relacionat amb els oficis i les professions.
Dramatització d'una entrevista laboral.
Enregistrament i audició d'una entrevista laboral.

Actitudinals

Preocupació per la seguretat pròpia i la dels altres.
Exteriorització de dubtes, qüestions i problemes relacionats amb l'activitat laboral.

RECURSOS DIDÀCTICS

Làmines de fotografies corresponents a cada sessió.
Magnetòfon i cassetts.
Telèfon del centre, mòbil i guia telefònica.

CRITERIS METODOLÒGICS

Tenint en compte la transcendència d'una entrevista laboral, cal remarcar als alumnes la importància que hi tenen els elements no verbals: el gest, l'entonació, l'expressió de la cara. Abans de dramatitzar una entrevista laboral, cal fer-ne el comentari per saber quin és el coneixement previ que en tenen els alumnes.

ACTIVITATS D'AVUACIÓ

Al final d'aquesta unitat, l'alumne hauria de ser capaç de fer una breu descripció del seu perfil professional, la seva situació actual vers el món laboral i els seus interessos i aspiracions professionals. L'activitat de la 34a sessió s'hauria de considerar d'avaluació, ja que consisteix en una entrevista laboral, la qual cosa ens permet fer el seu enregistrament i audició.

TEMPORITZACIÓ

Aquesta unitat es desenvolupa en 8 sessions. Convé, però, identificar els interessos particulars dels alumnes amb l'objectiu de facilitar-los situacions comunicatives que els siguin significatives. Per aquest motiu el professor haurà de seqüenciar i temporitzar el contingut d'aquesta unitat a partir de les necessitats i els interessos professionals dels seus alumnes.

UNITAT 5

Les institucions. Faig una instància

INTRODUCCIÓ

El contingut d'aquesta unitat de programació comprèn les institucions i els serveis de què disposa l'alumne en el seu entorn proper.

OBJECTIUS DIDÀCTICS

- Reconèixer-se com a membre pertanyent a diversos grups socials (centre, família, associació, etc.).
- Indicar les institucions i els serveis de l'entorn proper i llurs funcions.
- Indicar el paper dels mitjans de comunicació de masses i de les noves tecnologies com a protagonistes de noves formes de creació i difusió de cultura.
- Demostrar sensibilitat pels drets i deures que tenim les persones, les unes envers les altres.
- Prendre consciència de la necessitat d'utilitzar el diàleg com a forma per a resoldre conflictes.
- Identificar i respectar els símbols nacionals i les institucions de Catalunya, els d'Espanya i els d'altres nacions i pobles.
- Valorar la solidaritat i la tolerància com a actituds de cooperació entre les persones.
- Identificar i valorar els béns que componen el patrimoni cultural de la comunitat local i la nació.

CONTINGUTS

Conceptuals

Drets i deures personals i col·lectius.
Símbols d'identitat cultural i nacional de Catalunya.
Organització política del municipi, de Catalunya i d'Espanya.

Procedimentals

Identificació de les institucions i serveis de l'entorn proper.
Localització de les institucions i serveis de l'entorn proper.
Utilització del vocabulari relacionat amb les institucions i els serveis.

Actitudinals

Acceptació de normes referides a si mateix, com a persona i com a membre d'una comunitat.
Sensibilització pels drets i deures humans.
Participació en la vida col·lectiva respectant les normes de convivència.
Sentiment de pertinença a Catalunya.
Interès per conèixer manifestacions i fets històrics, socials i culturals.
Acceptació de normes de treball col·lectiu.

RECURSOS DIDÀCTICS

Làmines de fotografies corresponents a aquesta unitat.
Magnetòfon i cassetts.
Telèfon del centre, mòbil i guia telefònica.
Impresos oficials.
Diaris, vídeos.

CRITERIS METODOLÒGICS

Sempre que es consideri oportú es pot demanar la presència d'un responsable d'una institució o d'un servei concret per tal de proporcionar informació sobre aspectes relacionats amb els drets i els deures dels immigrants. Altrament, cal que en les activitats d'aprenentatge sempre s'utilitzin documents oficials.

ACTIVITATS D'AVUACIÓ

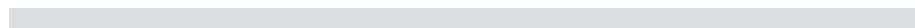
Al final d'aquesta unitat l'alumne ha de ser capaç de complir les indicacions orals que faci el professor —el professor actua com un funcionari— a l'hora d'omplir un document administratiu. Com a estratègia es pot fer una simulació entre un funcionari i un ciutadà.

TEMPORITZACIÓ

Faig una instància es compon de sis sessions.

ACTIVITATS D'APRENTATGE

BLOC 1: Em presento



Unitat 1. Em presento: *Bon dia!*

Objectius comunicatius

1. Saludar i dir adéu.
2. Identificar-se i identificar una segona persona.
3. Usar expressions que denotin cortesia: "per favor", "si us plau".
4. Exterioritzar un dubte.
5. Tenir interès per participar.
6. Col·laborar amb els altres per tal d'intercanviar informació semblant.

Continguts

CONCEPTUALS	<ol style="list-style-type: none">1. La salutació.2. La identificació personal.3. El comiat.
PROCEDIMENTALS	<ol style="list-style-type: none">1. Audició i reproducció oral de les estructures comunicatives.2. Enregistrament i audició mitjançant una casset de les estructures comunicatives.3. Audició de la cançó <i>Bon dia</i> dels Pets.
ACTITUDINALS	<ol style="list-style-type: none">1. Interès per conèixer els companys de classe.2. Consciència per aprendre la llengua pròpia de Catalunya.3. Valoració dels diàlegs enregistrats.

Exponents lingüístics

- *Hola! Adéu!*
- *Bon dia! Bona tarda! Bona nit!*
- *Em dic Anna / Pep / I tu, com et dius?*
- *No ho entenc.*
- *Per favor / si us plau / Pots repetir-ho?*

Recursos didàctics

- Làmines 1, 2 i 3.
- Cartolines amb el nom del professor i dels alumnes.
- Magnetòfon. La cançó *Bon dia!*, dels Pets.

Activitats d'aprenentatge

- Activitat 1:** La professora entra a la classe i després de saludar —*Hola, bon dia!*, es presenta —*Em dic Anna*. A continuació, mitjançant gestos, fa explícit el concepte de repetició. Tot seguit la professora torna a repetir el mateix missatge: —*Hola, bon dia! Em dic Anna*, ahora que ensenya una cartolina amb el seu nom escrit. Després, reparteix a cadascú la cartolina corresponent amb el nom de l'alumne escrit. A continuació assenjala un dels alumnes i li pregunta: —*I tu, com et dius?* Una vegada ha respost aquest primer alumne, se segueix emprant la mateixa estructura comunicativa successivament amb la resta d'alumnes.
- Activitat 2:** La professora presenta les salutacions —*Hola, bon dia!*, —*Hola, bona tarda!* i —*Hola, bona nit!* mitjançant tres làmines que exemplifiquin aquestes tres franges del dia. La professora també es pot ajudar de làmines en què hi apareguin els intervals horaris corresponents a aquestes franges del dia.
- Activitat 3:** Presentació per mitjà de gestos de l'expressió —*No ho entenc*. A continuació la professora pot formular una pregunta amb un verb desconegut per tal d'afavorir i exemplificar l'ús d'aquesta expressió. Després s'introduiran les estructures *per favor* o *si us plau* juntament amb *pots repetir-ho*. L'ordre consecutiu d'ambdues expressions el decidirà cada professor.
- Activitat 4:** Es pot presentar l'expressió —*Adéu* de dues maneres diferents. D'una banda, mitjançant gestos i, d'una altra banda, amb una làmina que ho mostri. Es poden fer dramatitzacions en què l'alumne torni a entrar a classe, saludi, faci la seva presentació i finalment s'acomiaadi.
- Activitat 5:** Audició de la cançó *Bon dia!* dels Pets. Aquesta cançó pot permetre identificar alguna de les estructures apreses. A més pot significar un primer contacte amb la música catalana.

Orientacions

El professor, a més d'usar les làmines corresponents a aquesta sessió, sempre que sigui possible s'expressarà mitjançant gestos. En la realització d'aquestes activitats, a l'hora d'intercanviar informació semblant es poden agrupar els alumnes per parelles o grups de 2 a 4 persones. En aquesta primera sessió només s'introduiran la primera i la segona persona del present d'indicatiu del verb dir. Altrament, s'ha considerat la necessitat d'introduir les estructures *no ho entenc*, *per favor* / *si us plau*, *pots repetir-ho?* per tal de facilitar al més aviat possible la capacitat de retroalimentar les situacions comunicatives.

Unitat 1. Em presento: *Ella és la Layma*

Objectius comunicatius

1. Identificar-se i identificar una tercera persona.
2. Presentar altres persones.
3. Saber identificar oralment els companys de classe.
4. Reconèixer quan un interlocutor vol intervenir.
5. Cooperar amb els companys de classe en la creació de situacions comunicatives.

Continguts

CONCEPTUALS	<ol style="list-style-type: none">1. La identificació personal.2. Els articles de tractament.3. El verb <i>ésser</i>.
PROCEDIMENTALS	<ol style="list-style-type: none">1. Audició de missatges orals.2. Producció de missatges orals.3. Adquisició de vocabulari mitjançant la gesticulació i el suport visual.
ACTITUDINALS	<ol style="list-style-type: none">1. Interès per fer-se entendre.2. Interès per participar en situacions comunicatives.

Exponents lingüístics

- *Què tal!*
- *Tu ets la Carme?*
- *No, sóc la Bea.*
- *I tu, qui ets?*
- *Sóc el Mohàmmmed.*
- *Sóc en Mohàmmmed.*
- *I ella, qui és? Ella és la Layma.*
- *I jo, qui sóc?*
- *Tu ets el professor Antoni.*

Recursos didàctics

- Làmina 4.
- Cartolines amb els noms dels alumnes.

Activitats d'aprenentatge

Activitat 1: El professor entra a la classe i després de saludar — *Hola, bona tarda. Què tal!* es dirigeix a una alumna i li formula la pregunta següent: — *Tu, ets la Carme?* L'alumna ha de respondre tot dient — *No, sóc la Bea.* Després estableix una sèrie de situacions comunicatives en què es facilitin els diàlegs següents:

- *I tu, qui ets?*
- *Sóc el/en Mohàmmmed.*
- *I ella, qui és?*
- *Ella és la Layma.*
- *I jo, qui sóc?*
- *Tu ets el (nom del professor).*

Activitat 2: En aquesta activitat la professora bescanvia les cartolines amb els noms dels alumnes de manera desordenada. A continuació facilitarà els següents diàlegs:

- *Perdona, tu ets la Bea?*
- *No, sóc la Layma.*

Si la professora vol expressar dubte respecte de la resposta donada, aleshores pot emprar alguna de les expressions següents:

- *No pot ser!*
- *Segur?*
- *De debò?*

- *Aleshores, qui és la Bea?*
- *Jo sóc la Bea.*
- *I ell, qui és?*
- *Ell és el Kenji.*

Activitat 3: Enregistrament i posterior audició de les estructures comunicatives que s'han presentat en aquesta sessió. Creiem que en l'audició dels missatges produïts pels alumnes és preferible no fer-hi correccions, si més no durant les primeres sessions.

Orientacions

S'han introduït els termes i les locucions *perdona, no pot ser!, segur?, de debò?* i *aleshores* per tal d'atorgar a les situacions comunicatives dins de l'aula la mateixa espontaneïtat que es trobaran en la realitat.

Deixem a criteri del professor l'opció de tractament personal: el/en.

Unitat 1. Em presento: *Sóc de Catalunya*

Objectius comunicatius

1. Identificar el país de procedència.
2. Expressar en català els noms dels països dels alumnes de classe.
3. Conèixer els gentilicis dels països d'origen.
4. Usar l'adverbi *on*.

Continguts

- | | |
|----------------|---|
| CONCEPTUALS | <ol style="list-style-type: none">1. Noms dels països de procedència de l'alumnat.2. Gentilicis.3. L'adverbi: <i>on</i>. |
| PROCEDIMENTALS | <ol style="list-style-type: none">1. Localització dels països d'origen en el mapamundi.2. Comprensió i expressió oral dels noms dels països.3. Comprensió i expressió oral dels gentilicis. |
| ACTITUDINALS | <ol style="list-style-type: none">1. Constància i esforç en la reproducció oral.2. Respecte per les produccions orals dels companys. |

Exponents lingüístics

- *D'on ets?*
- *D'on és?*
- *Jo sóc de Catalunya...*
- *Jo sóc català...*
- *Jo sóc d'Algèria.*
- *Jo sóc algerià.*

Recursos didàctics

- Làmines 5, 6, 7 i 8.
- Mapamundi.
- Atles, globus terraqüi.
- Vídeo.

Activitats d'aprenentatge

Activitat 1: El professor entra a classe amb un mapamundi i un altre de Catalunya. Després de saludar — *Bon dia!*, els comenta — *Avui visitarem països*. El professor demana als alumnes que s'hi acostin amb l'objectiu que cada alumne identifiqui el seu país. És molt probable que només el sàpiguen dir en el seu idioma. A continuació s'haurà d'establir la següent situació comunicativa:

- *Jo sóc de Catalunya.*
- *I tu?*
- *Algèria (probablement en francès).*
- *Ah!, ets d'Algèria? (s'introdueix el nom en català).*
- *Sí, d'Algèria.*
- *Jo sóc de Catalunya. I tu, d'on ets?*
- *Jo sóc d'Algèria.*
- *I tu?*
- *Jo sóc de Lituània.*
- *I ell, d'on és?*
- *Ell és d'Ucraïna.*

Activitat 2: El contingut d'aquesta activitat és similar a l'anterior. En aquest cas es tracta que l'alumne digui el nom del seu país en català. Per reforçar el diàleg introduïrem l'expressió — *Molt bé* davant de cada resposta correcta.

Activitat 3: Ara introduïrem els gentilicis. El professor facilitarà la conversa següent:

- *Jo sóc de Catalunya. Jo sóc català.*
- *Ella és d'Ucraïna. Ella és ucraïnesa.*
- *Ell és de Brasil. Ell és brasiler.*
- *I ella?*
- *Ella és polonesa.*
- *Molt bé.*

Orientacions

El professor assenyalarà Catalunya en el mapa i alhora dirà — *Jo sóc de Catalunya*. Després s'adreçarà a cada alumne i li preguntarà — *I tu?*. Gairebé amb tota seguretat els alumnes respondran amb el nom del seu país en el seu idioma. Aleshores, el professor expressarà oralment el nom del país de l'alumne en català.

En principi sembla que l'alumne se sent més còmode amb l'estructura (*Jo*) *sóc de* (*nom del país*). No obstant això, creiem oportuna la introducció dels gentilicis.

Unitat 1. Em presento: *On vius?*

Objectius comunicatius

1. Identificar en un mapa comarcal la població on resideix l'alumne.
2. Assenyalar en el plànol de la població el carrer on viu l'alumne.
3. Comparar el mapa comarcal amb el plànol de la població.
4. Observar el trajecte des de la població on es resideix fins a la localitat on es troba el centre.

Continguts

CONCEPTUALS	<ol style="list-style-type: none">1. Informacions (demanar l'adreça).2. Els cardinals (fins al 100).3. Els ordinals (fins al 20è).4. El verb <i>viure</i> (1a, 2a i 3a persona del present d'indicatiu).
PROCEDIMENTALS	<ol style="list-style-type: none">1. Ús dels interrogatius: <i>on, quin, quina</i>.2. Ús dels cardinals.3. Ús dels ordinals.
ACTITUDINALS	<ol style="list-style-type: none">1. Respecte per les produccions orals dels companys.2. Interès i esforç en la producció de sons nous.

Exponents lingüístics

- *On vius?*
- *Visc a...*
- *I ell on viu?*
- *Ell viu a...*
- *A quin carrer vius?*
- *Al carrer...*
- *A quin número?*
- *Al número...*
- *Quin pis? Quina porta?*
- *D'acord, perfecte!, molt bé!*

Recursos didàctics

- Làmines 9, 10, 11 i 12.
- Plànol de la localitat, mapa comarcal.

Activitats d'aprenentatge

Activitat 1: La professora entra a l'aula amb un plànol de la ciutat. En cas que els alumnes visquin en diferents localitats, aleshores és convenient dur un mapa comarcal. Prèviament haurà desplegat el mapamundi i el mapa de Catalunya que ja han estat emprats en la sessió anterior. Això els permetrà visualitzar la gradació des de l'abstracció fins a la concreció. Tot seguit s'iniciarà la situació comunicativa següent :

- *Jo visc a Tarragona.*
- *I tu, on vius?*
- *(A) Constantí.*
- *D'acord, tu vius a Constantí.*
- *Jo visc a Constantí?*
- *No, tu vius a Tarragona.*
- *I ell, on viu?*
- *Ell viu a Salou.*

Activitat 2: La professora i els alumnes surten al carrer on és situat el centre i els diu el nom del carrer alhora que n'assenyala la placa. A continuació la professora pregunta a un alumne pel nom del carrer del centre. Tot seguit remarca — *El centre és al carrer (de) Florenci Vives*. Una vegada han tornat a la classe s'origina la següent conversa:

- *A quin carrer vius?*
- *Al carrer (de) Rovira i Virgili*
- *A quin número?*
- *Al 25.*
- *Quin pis?*
- *Segon.*
- *Quina porta?*
- *Tercera.*
- *Perfecte (Molt bé), tu vius al carrer (de) Rovira i Virgili, 25, 2n 3a.*

Activitat 3: Aquesta activitat pot ser similar a l'anterior però en aquesta ocasió introduïrem els termes *avinguda*, *plaça* i *rambla*.

- *Jo visc a l'avinguda Lluís Companys. I tu?*
- *A la plaça de la Font.*
- *On viu la Layma?*
- *A la Rambla Nova.*
- *A quin número?*
- *El 65.*
- *Quin pis?*
- *Tercer.*
- *Quina porta?*
- *Segona.*

Orientacions

En aquesta sessió es poden introduir els conceptes de llunyania i proximitat. Amb fils de llana de diferents colors es pot unir el lloc d'origen i el de destinació. Comparant les diferents mides dels fils de llana es podran establir els conceptes de *lluny*, *a prop*, *llarg* i *curt*.

Abans de dur a terme la segona activitat es presentaran els cardinals i els ordinals mitjançant les làmines corresponents

La professora indica el trajecte que fa un alumne des de la població on resideix fins a la localitat on es troba el centre. Després ho pot repetir aquest mateix alumne. Tot seguit suggereix a un altre alumne que visqui fora de la localitat que assenyali el recorregut que fa entre ambdues poblacions. També es pot intentar localitzar el carrer on viuen, però sense donar pautes.

Unitat 1. Em presento: *Jo visc amb un/a noi/a*

Objectius comunicatius

1. Identificar les persones que conviuen amb l'alumne.
2. Conèixer el parentiu que hi ha entre l'alumne i les persones que hi conviuen.
3. Descriure els trets físics d'una persona: (alt, baix, prim, gras, normal, ros, moreno, blanc, castany, pèl-roig, verds, blaus, marrons, clars, foscos, negres, gran, petit, petita).
4. Expressar el gentilici d'una tercera persona.

Continguts

CONCEPTUALS	<ol style="list-style-type: none">1. Els interrogatius: <i>on, qui, com</i>.2. Els determinants i els possessius: <i>un, una, el meu, la meva, el seu, la seva</i>.3. Els adjectius qualificatius.
PROCEDIMENTALS	<ol style="list-style-type: none">1. Comprensió global de la descripció senzilla d'un alumne atenent als seus trets físics.2. Ús dels interrogatius <i>on, qui, com</i>.
ACTITUDINALS	<ol style="list-style-type: none">1. Desimboltura per expressar la relació de les persones que conviuen amb l'alumne.

Exponents lingüístics

- *Amb qui vius?*
- *Vius sol?*
- *Jo visc amb...*
- *A veure, com és Youssef?*
- *Quantitativus: bastant, una mica.*
- *Com tens...?*
- *Com té...?*
- *Com és el...?*
- *Com són els...?*

Recursos didàctics

- Làmina 13.

Activitats d'aprenentatge

Activitat 1: La professora ensenya dues làmines, una corresponent a la localitat on resideix i l'altra a un carrer. A continuació afegeix: — *Jo visc a Barcelona, al carrer (de) Balmes*. Després assenyala les làmines corresponents a les persones que poden formar part d'un nucli familiar (home/dona, marit/muller, fill/a germà/na...). Tot seguit expressa: — *Jo visc amb el meu home*.

- *Youssef, on vius?*
- *Jo visc a la Rambla.*
- *Amb qui vius?*
- *Jo visc amb una noia.*
- *I tu, vius sol?*
- *No, jo visc amb un amic.*
- *És marroquí?*
- *Sí, és marroquí.*
- *I tu, amb qui vius?*
- *Jo visc amb el meu germà (gran) i el seu amic.*
- *I ell, amb qui viu?*
- *Ell viu sol.*

Activitat 2: En aquesta activitat, a més del suport visual amb diferents imatges de persones, els mateixos alumnes constituïran els personatges de referència per tal d'afavorir el diàleg entre ells.

- *A veure, com és Youssef?*
- *És alt o baix o (normal) d'estatura mitjana.*
- *És alt.*
- *És prim o gras?*
- *És prim.*
- *Com és el seu pèl (cabell)?*
- *(És ros, moreno, castany, pèl-roig, pèl-blanc o calb).*
- *(El seu pèl) és moreno.*
- *Així, el Youssef és alt, prim i moreno.*
- *I tu, com ets?*
- *Jo sóc baix, bastant / una mica prim i moreno.*

Activitat 3:

- *Com tens els ulls? (Com són els teus ulls?).*
- *Verds, blaus, negres, marrons / clars o foscos.*
- *Això és el nas.*
- *Com tens el nas? Gran o petit?*
- *Això és la boca.*
- *Com és la boca? Gran o petita?*
- *La boca és petita.*

Activitat 4: La professora descriurà els trets físics apresos en les activitats anteriors prenent com a exemple un alumne de la classe i demanarà al grup que identifiqui la persona descrita.

Orientacions

L'objectiu d'aquestes activitats és conèixer les persones que conviuen al mateix habitatge que l'alumne i llurs relacions de parentiu. També pot ser interessant parlar de la convivència que tenen amb els seus veïns.

En la mesura que sigui possible és preferible que les converses s'originin al voltant dels trets físics dels alumnes. Cal tenir cura en l'ús dels adjectius per tal de no ferir els sentiments o l'autoestima de cap persona. En tot cas, sempre podrem optar per referents externs com ara il·lustracions i fotografies.

Unitat 1. Em presento: *L'arbre genealògic*

Objectius comunicatius

1. Conèixer les relacions de parentesc en català de cada alumne.
2. Confeccionar mitjançant fotografies el propi arbre genealògic.
3. Comparar les edats entre diferents persones (alumnes, família).

Continguts

CONCEPTUALS	<ol style="list-style-type: none">1. L'arbre genealògic familiar.2. Els comparatius <i>més gran, més petit</i>.
PROCEDIMENTALS	<ol style="list-style-type: none">1. Elaboració de l'arbre genealògic familiar.2. Comparació de les edats dels alumnes.
ACTITUDINALS	<ol style="list-style-type: none">1. Valoració positiva de la família.2. Respecte per la diversitat dels models familiars existents a Catalunya.

Exponents lingüístics

- *Qui és el Jordi?*
- *Quants fills tenen?*
- *Quina edat té?*
- *Quants anys tens?*
- *Jo tinc vint-i-cinc anys.*
- *Com es diu la muller de...*
- *Qui és la germana de...*
- *Quants néts té...*

Recursos didàctics

- Làmina 14.
- Fotografies dels familiars de l'alumne.

Activitats d'aprenentatge

Activitat 1: El professor compon un arbre genealògic a partir de les fotografies de què disposa. Tot seguit assenyala cada membre de l'arbre genealògic alhora que n'expressa el seu nom. A continuació s'inicia una conversa amb els alumnes a partir dels conceptes següents: *marit/muller, pare/mare, fill/filla, germà/germana*.

- *Qui és el Jordi?*
- *Qui és la Maria?*
- *Quants fills tenen?*
- *Qui és el marit de la Maria?*
- *Com es diu la muller del Jordi?*
- *Com es diu el fill de la Maria i el Jordi?*

Activitat 2: En aquesta activitat es presenten dos arbres genealògics interrelacionats per tal d'establir-ne els conceptes corresponents a *avi/àvia, nét/néta, cunyat/cunyada*. A continuació es pot originar el diàleg següent:

- *Quants néts té el Jordi?*
- *Quants néts té la Maria?*
- *Com es diu la néta del Jordi i la Maria?*
- *Qui són els pares del Marc?*
- *Com es diu la cunyada del Jaume?*
- *Com es diu la dona del Jaume?*
- *Com es diu l'avi de la Fàtima?*

Activitat 3: En aquesta activitat cada alumne ha de confeccionar el seu propi arbre genealògic a partir de les fotografies de què disposa. Després cal que expressi les relacions de parentiu apreses en les activitats anteriors. Una vegada que els alumnes han transferit els conceptes de l'arbre genealògic a la seva pròpia família, podem preguntar per les edats dels diferents membres del seu àmbit familiar. Es poden establir diàlegs com:

- *Youssef, quina edat té la teva germana Fàtima?*
- *La meva germana Fàtima té quinze anys.*
- *I tu, quants anys tens?*
- *Jo tinc vint-i-cinc anys.*

Orientacions

En comparar les edats dels germans es poden introduir els conceptes de: *el gran/el més gran, el petit/el més petit*.

Unitat 1. Em presento: *Els sentiments*

Objectius comunicatius

1. Expressar sentiments.
2. Comprendre mitjançant l'entonació i el gest de qui parla, les diferents intencions comunicatives.
3. Expressar-se combinant el gest, la paraula, la mirada i l'entonació.

Continguts

CONCEPTUALS	<ol style="list-style-type: none">1. Els sentiments i els trets de personalitat.2. Els elements no verbals.
PROCEDIMENTALS	<ol style="list-style-type: none">1. Entonació adequada en diferents situacions comunicatives.2. Dramatització per a expressar diversos sentiments.
ACTITUDINALS	<ol style="list-style-type: none">1. Exteriorització dels sentiments.2. Valoració de l'autoestima.3. Respecte pels sentiments dels altres.4. Interès per conèixer els sentiments dels altres.

Exponents lingüístics

- *Jo estic enfadat (trist, alegre, content...).*
- *I tu, com estàs?*
- *I ell com està?*
- *I ella com està?*
- *Sóc amable o mal educat?*
- *Ell està...*
- *Està...*
- *Estic...*
- *Què sóc, amable o mal educat?*

Recursos didàctics

- Làmina 15.

Activitats d'aprenentatge

Activitat 1: La professora, mitjançant la làmina corresponent a aquesta sessió, indica els diversos estats anímics que pot presentar una persona: *avorrit, divertit, seriós, content, cansat, enfurimat, enfadat, amable, trist*. Després, recreant situacions diverses, dramatitzarà cadascun dels estats anímics que ha introduït amb l'objectiu de propiciar les situacions comunicatives següents:

- *Jo estic enfadat.*
- *I tu, com estàs? Trist? Enfadat?*
- *Jo estic content.*
- *I ella, com està? Cansada? Avorrida?*
- *Està seriosa.*

Activitat 2: El professor disposa els alumnes en rotllana i mitjançant les fotografies o bé amb gestos, els indica quin estat anímic han d'expressar. Així, doncs, un alumne posarà cara d'enfadat, enrabiad, avorrit, divertit, seriós, alegre, geniüt, afable, etc. La resta dels companys de classe haurà d'endevinar quina és l'actitud que ha expressat.

- *Com està?*
- *Ell està alegre.*
- *El Mohàmmèd està alegre.*
- *Com està?*
- *Ella està cansada.*
- *La Layma està cansada.*
- *Com estàs?*
- *Estic enfadat/ada.*

Activitat 3: En aquesta activitat mitjançant una dramatització s'exposen els diversos trets caracterials.

- Ara veurem els diversos caràcters d'una persona. Per exemple:
- *(Agafo tots els bolígrafs dels alumnes i me'ls quedo).*
- Sóc generós o avariciós?
- Avariciós.
- *(Us dono tots els bolígrafs).*
- Què sóc, generós o avariciós?
- Generós.
- *(T'obro la porta i et deixo passar).*
- Sóc amable o mal educat?
- Amable.
- *(No et deixo passar per la porta).*
- Sóc amable o mal educat?
- Mal educat.
- *(Et miro amb menyspreu).*
- Sóc orgullós o modest?
- Orgullós.
- *(Entro a classe amb un somriure i us comento que ho feu molt bé).*

- Sóc simpàtic o antipàtic?
- Simpàtic.
- (*Entro a classe sense saludar i us comento que ho feu tot malament*).
- Sóc simpàtic o antipàtic?
- Antipàtic.

Orientacions

Cal tenir en compte que les expressions que apareixen entre parèntesis no formen part dels diàlegs en sentit estricte, sinó que són suggeriments per representar situacions comunicatives mitjançant gestos.

Unitat 1. Em presento: *La identificació*

Objectius comunicatius

1. Presentar-se.
2. Indicar el país de procedència.
3. Comunicar correctament l'adreça.
4. Relacionar les persones amb qui viu.
5. Descriure els trets físics d'una persona.
6. Expressar l'estat emocional i el caràcter.
7. Dir correctament els cardinals i els ordinals.

Continguts

CONCEPTUALS	<ol style="list-style-type: none">1. La presentació.2. La descripció d'una persona.3. Els numerals.4. Els trets físics, l'estat emocional i el caràcter.
PROCEDIMENTALS	<ol style="list-style-type: none">1. Enregistrament dels diàlegs.2. Audició de les converses dels alumnes.3. Correcció de les errades fonètiques més importants.
ACTITUDINALS	<ol style="list-style-type: none">1. Atenció acurada en l'audició dels enregistraments.2. Respecte pel torn de paraula.3. Interès per millorar la pronunciació.

Exponents lingüístics

- *Tu, qui ets?*
- *D'on ets?*
- *On vius?*
- *Amb qui vius?*
- *Quants germans tens?*
- *Com és...?*
- *Quants anys tens?*
- *Com estàs?*

Recursos didàctics

- Magnetòfon i casset.

Activitats d'aprenentatge

Activitat 1: El professor establirà aquesta seqüència comunicativa amb cada alumne per tal d'avaluar l'assoliment dels objectius proposats en aquesta primera unitat de programació. Cada situació comunicativa serà enregistrada per tal que, després, l'alumne pugui fer la seva pròpia autoavaluació.

- *Tu, qui ets?*
- *Sóc Djaga.*
- *D'on ets?*
- *Del Senegal/Sóc senegalès.*
- *On vius?*
- *(Jo) visc a Tarragona.*
- *A quin carrer vius?*
- *Al carrer Florenci Vives, 15, 2n 1a.*
- *Amb qui vius?*
- *(Jo visc) amb un amic de Gàmbia.*
- *Quants germans tens?*
- *(Tinc) quatre (germans).*
- *Com es diuen?*
- *Abdú, Fàtima, Sanaa i Tala.*
- *Com és Tala?*
- *És alt, prim, moreno i té els ulls negres.*
- *Quants anys té?*
- *Quaranta-tres.*
- *Quin germà és el més gran?*
- *Tala.*
- *I el més petit?*
- *Sóc jo.*
- *Quants anys tens?*
- *Vint-i-cinc.*

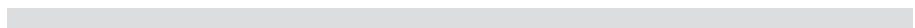
Orientacions

En aquesta darrera sessió de la primera unitat de programació el professor dialogarà amb cada alumne per tal de valorar l'assoliment dels objectius proposats. Així mateix, s'enregistrarà cada diàleg per tal que l'alumne es pugui autoavaluar. No s'ha d'oblidar que, en el decurs de les sessions d'aquesta primera unitat, el professor, a través de la mateixa dinàmica de classe, ja ha comprovat de manera sistemàtica els avenços i, per tant, la progressió individual dels alumnes de la classe.

En les activitats d'aquesta sessió també podem generar situacions comunicatives usant la tercera persona. En aquest cas, el diàleg ja no es mantindrà únicament entre el professor i l'alumne, sinó que serà el professor qui demanarà a un alumne informació sobre un altre company de la classe.

ACTIVITATS D'APRENTATGE

BLOC 2: L'entorn proper. Com s'hi va?



Unitat 2. L'entorn proper. Com s'hi va?: L'aula

Objectius comunicatius

1. Preguntar el nom d'una cosa que és a la vista.
2. Situar en l'espai qualsevol objecte o persona.
3. Situar-se en l'espai en relació amb una altra persona o objecte.

Continguts

CONCEPTUALS	<ol style="list-style-type: none">1. Els adverbis de lloc.2. El pronom <i>això</i>.
PROCEDIMENTALS	<ol style="list-style-type: none">1. Localització d'un objecte o persona en l'espai.2. Discriminació semàntica dels adverbis locatius.3. Situació d'un mateix en l'espai.
ACTITUDINALS	<ol style="list-style-type: none">1. Cooperació en l'agençament dels elements de la classe.

Exponents lingüístics

- *Què és això?*
- *I això?*
- *Això és...*
- *On és ...?*
- *És a la...*
- *On tinc?*
- *Tens...*
- *Ara em giro de...*
- *Com estic situat?*
- *Estàs situat...*
- *Qui tens al...?*
- *I qui està al...?*
- *Què és més a prop de...?*
- *I qui tens al...?*
- *I més lluny...?*

Recursos didàctics

- Làmina 16.
- El mobiliari i el material didàctic de l'aula.

Activitats d'aprenentatge

- Activitat 1:** El professor entra a la classe i assenyala qualsevol objecte a l'atzar. I pregunta:
- *Què és això?*
 - *És un esborrador.*
 - *I això?*
 - *Una taula, una cadira, una paret...*
- Activitat 2:** Després el professor es col·loca d'esquena a l'alumnat i assenyala on és la seva esquerra i la seva dreta. Tot seguit s'inicia el diàleg següent:
- *On és la pissarra, a la dreta o a l'esquerra?*
 - *La pissarra és a la dreta.*
 - *On és la taula del professor?*
 - *La taula del professor és a l'esquerra.*
- Activitat 3:** El professor situa els alumnes en diverses posicions dins l'aula: *dalt de, sota de, al darrere, al costat, a prop de, lluny de...*
- *On és el bolígraf, damunt o sota del diccionari?*
 - *El boli és a sota del diccionari.*
 - *Qui tens al davant, el Kenji o la Bea?*
 - *La Bea.*
 - *I qui tens al darrere?*
 - *El Kenji.*
 - *I qui està al teu costat?*
 - *El Christopher.*
 - *Què és més a prop de la porta, la paperera o la pissarra?*
 - *La paperera és més a prop.*
 - *I més lluny, la pissarra o la paperera?*
 - *La pissarra.*
- Activitat 4:** En aquesta activitat entaularem un diàleg seqüencial amb la mateixa estructura que en l'anterior activitat, però amb aquests adverbis: *al fons, al final, al voltant, a dins/dintre, a fora, a dalt, a baix, enfront de, d'esquena*.
- El professor aixeca la mà mentre subjecta un retolador. Tot seguit els pregunta:
- *On tinc el retolador, a dalt o a baix?*
 - *El retolador, el tens a dalt.*
 - *La paperera, on és?*
 - *És al fons de la classe.*
 - *Ara em giro d'esquena. Com estic situat?*
 - *Estàs d'esquena a nosaltres.*
 - *I la pissarra, on la tinc situada? Enfront meu o d'esquena?*
 - *Tu estàs situat enfront de la pissarra.*

Orientacions

Es disposaran les persones, el mobiliari i els objectes de la classe de tal manera que facilitin l'ús dels diferents adverbis locatius.

El professor exemplificarà cada situació de lloc d'una manera real, evitant explicar les diferents posicions d'una persona o objecte d'una manera estàtica i bidimensional a la pissarra.

Unitat 2. L'entorn proper. Com s'hi va?: *La casa*

Objectius comunicatius

1. Identificar les habitacions de la casa.
2. Relacionar els equipaments de la llar amb la seva corresponent habitació.
3. Orientar-se dins de la casa.

Continguts

- | | |
|----------------|---|
| CONCEPTUALS | <ol style="list-style-type: none">1. La casa: les habitacions i llurs equipaments.2. Verbs: <i>haver-hi, posar, ficar, tenir set i gana, veure</i>.3. Els pronoms febles. |
| PROCEDIMENTALS | <ol style="list-style-type: none">1. Relació de les habitacions i els respectius equipaments.2. Orientació en una casa. |
| ACTITUDINALS | <ol style="list-style-type: none">1. Sensibilitat per les persones que no disposen d'un habitatge digne. |

Exponents lingüístics

- *Hi ha...?*
- *No n'hi ha...*
- *N'hi ha...*
- *Quants... n'hi ha?*
- *Quants... tens?*
- *En tinc...*
- *En té...*
- *On veus...?*
- *On posem...?*
- *On fem...?*
- *La posem/la fem...*
- *Tinc set.*
- *Al fons a mà esquerra/dreta.*

Recursos didàctics

- Làmines 17, 18, 19, 20 i 21.
- Catàlegs, estisores.

Activitats d'aprenentatge

Activitat 1: La professora, ja sigui mitjançant fotos, plànols o dibuixos, indicarà les diferents parts de la casa: el rebedor, el menjador, la cuina, els dormitoris, el lavabo, la galeria. Tot seguit, la professora preguntarà als alumnes si posseeixen tots els elements suara esmentats a través de la conversa següent:

- *Hi ha rebedor, a casa teva?*
- *No, no n'hi ha.*
- *Quants dormitoris hi ha a casa teva?*
- *N'hi ha tres.*
- *I lavabos, quants en tens?*
- *En tinc dos, un de petit i un de gran.*

Activitat 2: La professora col·loca les làmines que corresponen a aquesta sessió (menjador, saleta, cuina...) damunt les taules. Després, agafa fotos, catàlegs o propaganda d'equipaments de la llar que reparteix entre els alumnes per tal que aquests vagin deixant els diversos equipaments en les làmines respectives. Tot seguit s'inicia aquest diàleg:

- *On posem els llits?*
- *Al dormitori.*
- *I la nevera?*
- *A la cuina.*
- *I la televisió, on la posem?*
- *Al menjador.*

Activitat 3: Tenim convidats a casa. Aquests necessiten saber on són el lavabo, la cuina, el dormitori, etc. Establim el menjador com a lloc fix per tenir un punt de referència.

- *Si us plau, on és la cuina?*
- *La primera porta a l'esquerra.*
- *Al fons a mà esquerra.*
- *On són el meu llibre i els meus CD?*
- *Són al meu dormitori, la segona porta a la dreta.*
- *On hi ha el lavabo?*
- *N'hi ha dos. Són a mà dreta, després de la cuina.*

Orientacions

En la segona activitat, el professor indicarà a cadascun dels alumnes quines són les imatges que han de retallar dels catàlegs de propaganda. Això permetrà saber si els alumnes han adquirit el lèxic que s'ha utilitzat en la primera activitat.

Unitat 2. L'entorn proper. Com s'hi va?: *L'orientació*

Objectius comunicatius

1. Orientar-se al carrer.
2. Demanar per una botiga.
3. Indicar correctament com s'arriba a un indret.
4. Guiar-se per mitjà d'un plànol.
5. Conèixer els elements que constitueixen punts d'orientació en un carrer (semàfor, senyal de trànsit, bústia, rètols, cantonada...).

Continguts

- | | |
|----------------|---|
| CONCEPTUALS | <ol style="list-style-type: none">1. L'orientació al carrer.2. Verbs: <i>giri, segueixi, creui, continuï, vagi, disculpi, tombi, baixi, pugi</i>.3. Els adverbis d'ordre. |
| PROCEDIMENTALS | <ol style="list-style-type: none">1. Orientació en la via pública.2. Ús correcte del plànol de la localitat.3. Ús de l'imperatiu com a fórmula de cortesia. |
| ACTITUDINALS | <ol style="list-style-type: none">1. Cooperació envers les persones que demanen informació.2. L'amabilitat com a estratègia per a conèixer la ciutat. |

Exponents lingüístics

- *Sap si hi ha... prop d'aquí?*
- *Com s'hi va?*
- *Primer...*
- *Després...*
- *Més tard...*
- *Fins a la...*
- *Fins a arribar a...*
- *Tot recte.*
- *Una vegada situat...*

Recursos didàctics

- Làmina 22 i 23.
- Plànols, pissarra, Internet.

Activitats d'aprenentatge

Activitat 1: En aquesta activitat el professor dibuixa un plànol a la pissarra que contextualitza el carrer que configura aquest diàleg:

- *Perdoni, sap si hi ha una fleca a prop d'aquí?*
- *Sí, al carrer Florenci Vives.*
- *Com s'hi va?*
- *Primer, segueixi tot recte, després giri la primera cantonada a mà dreta. És al costat de la Farmàcia.*

Activitat 2: A l'igual de en l'anterior activitat, el professor dibuixarà un plànol exemplificant l'itinerari que se segueix en la conversa següent:

- *Disculpi, on hi ha un cinema?*
- *És una mica lluny, al carrer Rovira i Virgili.*
- *Com s'hi va?*
- *Primer, giri aquest carrer a l'esquerra i trobarà el bar Nel·lo. Creui el carrer, continuï tot recte passant dos carrers fins a arribar a una peixateria que fa cantonada. Tombi a la dreta i ja veurà el rètol.*

Activitat 3: En aquesta activitat se suggereix que cada alumne disposi del fragment corresponent al trajecte que s'indica a continuació.

- *Disculpi, on és la Delegació de Benestar Social?*
- *Sí, a l'avinguda d'Andorra.*
- *Com s'hi va?*
- *Primer vagi tot recte per aquest carrer fins a una bústia de correus que hi ha al final. Giri a la dreta i continuï fins a la rotonda de l'avinguda de Catalunya. Una vegada situat a la rotonda, tombi a l'esquerra i baixi tota l'avinguda del Marquès de Montoliu fins a arribar a la plaça Imperial Tàrraco. Giri el primer carrer a mà dreta i pugi tot recte fins al número 9.*

Orientacions

Suggerim que el professor comprovi si apareix a Internet el plànol de la població. Això possibilita un coneixement previ abans de fer una sortida amb els alumnes pels voltants del centre.

Primer es treballen a la classe els conceptes de la unitat. Més tard, s'apliquen a la vida real: sortida al carrer i representació d'episodis en què una persona fa preguntes als seus companys.

Unitat 2. L'entorn proper. Com s'hi va?: *El telèfon*

Objectius comunicatius

1. Comunicar-se amb fluïdesa per telèfon.
2. Identificar-se correctament i reconèixer l'interlocutor.
3. Expressar correctament els números.
4. Conèixer les paraules que propicien la funció fàtica o de contacte en la comunicació telefònica.

Continguts

- | | |
|----------------|--|
| CONCEPTUALS | <ol style="list-style-type: none">1. Els nombres.2. La funció fàtica.3. El pronom feble <i>hi</i>. |
| PROCEDIMENTALS | <ol style="list-style-type: none">1. Ús del telèfon.2. Reconeixement de l'interlocutor. |
| ACTITUDINALS | <ol style="list-style-type: none">1. Actitud atenta envers la comunicació telefònica.2. Respecte per les persones que s'equivoquen. |

Exponents lingüístics

- *Digui?*
- *Que hi ha...*
- *Sí que hi és.*
- *No hi és.*
- *Ara s'hi posa.*
- *De part de qui?*
- *Ara mateix.*
- *Truqui més tard.*
- *Què vol?*
- *S'equivoca.*
- *No m'interessa.*

Recursos didàctics

- Làmina 24.
- Telèfon del centre, mòbil, guia telefònica.

Activitats d'aprenentatge

Activitat 1: El professor ha d'utilitzar el telèfon del centre o un mòbil. Prèviament ha parlat amb un col·laborador extern per tal de facilitar les situacions comunicatives següents:

- *Digui?*
- *Que hi ha el Carles?*
- *Sí que hi és. Ara s'hi posa.*

Activitat 2: En aquest diàleg s'introdueix la resposta negativa.

- *Digui?*
- *El senyor director?*
- *De part de qui?*
- *Sóc la mare d'una alumna de GES.*
- *Perdoni, ara mateix no hi és. Truqui demà a les deu del matí.*

Activitat 3: En aquesta activitat es produeix una trucada errònia.

- *Digui?*
- *Hola Sofia, com estàs! Sóc...*
- *Eh!, qui és vostè?*
- *Disculpi, és el 977 34 56 78?*
- *No, s'equivoca. Aquest és el 973 34 56 78.*

Activitat 4: Una actuació comercial per telèfon.

- *Digui?*
- *Bona tarda, que hi és el senyor Pasqual Llopis?*
- *No, no hi és.*
- *I la senyora de la casa?*
- *Sí, sóc jo. Què vol?*
- *Sóc la senyora Pilar Prat de l'Editorial Mot. Fem una promoció d'un llibre electrònic. Per la compra d'aquest llibre li regalem un DVD.*
- *No m'interessa.*

Orientacions

Es pot establir la conversa telefònica entre el telèfon fix del centre i un telèfon mòbil.

En aquesta sessió ha d'haver-hi un col·laborador extern que agafi el telèfon i permeti fer versemblant el diàleg telefònic.

Unitat 2. L'entorn proper. Com s'hi va?: *Les hores*

Objectius comunicatius

1. Expressar correctament les hores en català.
2. Exposar les activitats quotidianes bàsiques.
3. Conèixer els noms dels dies de la setmana.

Continguts

CONCEPTUALS	<ol style="list-style-type: none">1. Verbs: <i>començar / acabar / durar / aixecar / dinar / sopar / venir / fer la neteja / obrir.</i>2. Les hores.3. Els dies de la setmana.4. Les activitats quotidianes.
PROCEDIMENTALS	<ol style="list-style-type: none">1. Expressió de les particions en quarts de l'esfera horària.2. Associació de les activitats quotidianes amb les hores corresponents.
ACTITUDINALS	<ol style="list-style-type: none">1. Respecte pels diferents hàbits quotidians de les persones.2. Valoració respectuosa dels diferents còmputos horaris de les diferents cultures.

Exponents lingüístics

- *A quina hora...?*
- *Sis en punt / quarts de set / un quart de set / tres quarts de set...*
- *Quant dura...?*
- *Quin dia...?*
- *Quins dies...?*
- *Dilluns, dimarts...*

Recursos didàctics

- Làmina 25.
- Rellotges analògic i digital.
- Calendari.

Activitats d'aprenentatge

Activitat 1: En aquesta activitat el diàleg s'estableix al voltant de l'horari de la classe. Serveix per presentar les franges horàries en català.

- *Kenji, a quina hora comença la classe?*
- *A les sis i trenta minuts.*
- *Molt bé! A dos quarts de set.*
- *Què és això?*
- *Les sis i trenta minuts són dos quarts de set en català.*
- *A quina hora acaba la classe?*
- *A les vuit.*
- *Quant dura la classe?*
- *Una hora i mitja.*

Activitat 2: En aquest diàleg es treballen les hores referides a les activitats quotidianes.

- *A quina hora t'aixeques cada dia?*
- *A un quart de vuit.*
- *A quina hora dines?*
- *Dino a tres quarts de dues.*
- *A quina hora sopes els dissabtes?*
- *A un quart d'onze.*

Activitat 3: En aquesta activitat s'introdueixen els dies de la setmana.

- *Quins dies tenim classe?*
- *El dilluns, el dimecres i el divendres.*
- *Quins dies no veniu a classe?*
- *El dimarts i el dijous.*
- *Quin dia fas la neteja de tota la casa?*
- *El dissabte.*
- *Quin dia no obren els bancs i les caixes?*
- *El diumenge.*

Orientacions

El professor portarà a l'aula un rellotge convencional, digital o la làmina d'aquesta sessió per a explicar el sistema horari català. També es pot emprar la pissarra.

S'ha d'introduir la designació horària en català a partir de les diferents maneres en què els alumnes s'expressen habitualment.

Unitat 2. L'entorn proper. Com s'hi va?: *L'habitatge*

Objectius comunicatius

1. Expressar les característiques físiques d'un habitatge (vell, assolellat, ample, espaiós...).
2. Discutir les estratègies per llogar o comprar un pis.
3. Demanar el preu dels habitatges.
4. Valorar el preu d'un habitatge en relació amb la zona on estigui ubicat.

Continguts

CONCEPTUALS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Adjectius que descriuen un habitatge. 2. Ús de l'adversativa <i>però</i>. 3. Lèxic de l'habitatge (<i>reformat, modern, assolellat...</i>). 4. Fórmules per demanar el preu. 5. Adverbis de mode acabats en "ment".
PROCEDIMENTALS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Discussió i negociació del preu d'un lloguer. 2. Descripció de la casa que l'alumne voldria llogar.
ACTITUDINALS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Respecte del torn de paraula en la discussió. 2. Valoració dels aspectes estètics d'un habitatge.

Exponents lingüístics

- *Quant val...?*
- *Quant costa...?*
- *Quant és...?*
- *Busquem...*
- *Us interessarà...*
- *Me'l quedo...*
- *No està malament, està totalment reformat.*
- *Està bé de preu.*
- *No el trobarà enlloc.*

Recursos didàctics

- Làmina 26 i 27.
- Catàlegs de propaganda, diaris...
- Telèfon, Internet.

Activitats d'aprenentatge

- Activitat 1:** Simulem una trucada a una immobiliària. Encetem aquest diàleg:
- *Digui?*
 - *Bon dia, busquem un pis de lloguer moblat i que estigui bé de preu.*
 - *Tinc uns quants pisos que penso que us interessaran.*
 - *Quan els podrem veure?*
 - *Aquesta tarda, a les quatre.*
 - *D'acord, fins a la tarda.*
- Activitat 2:** En aquesta activitat ens interessa conèixer les característiques del pis que volem llogar. Es tracta d'un pis vell.
- *Aquest pis és molt gran. Té quatre habitacions. Dues d'interior i dues d'exterior.*
 - *Sí, és molt espaiós, però els mobles són una mica vells i lletjos.*
 - *Penseu que és barat, només costa 300 €.*
- Activitat 3:** El plantejament és similar al de l'activitat anterior, però en aquesta ocasió es tracta d'un pis reformat.
- *Aquest segon pis està totalment reformat. Té tres habitacions. La cuina és moderna i està ben equipada.*
 - *Sí, està bé, però és estreta i poc confortable.*
 - *Pensi que un pis tan nou i bonic no el trobarà enlloc.*
 - *Quant val?*
 - *450 €.*
 - *Massa car.*
- Activitat 4:** S'inicia un diàleg similar als anteriors. En aquesta ocasió es tanca l'operació del lloguer.
- *El tercer pis no és gaire gran. Té dues habitacions amples i un menjador petit, però acollidor.*
 - *Té escalfador, el bany?*
 - *Sí, és elèctric.*
 - *Quant és el lloguer?*
 - *225 €.*
 - *El preu no està malament. Me'l quedo!*

Orientacions

Les quatre activitats es refereixen a un pis de lloguer perquè és el cas més habitual a l'aula.

Unitat 2. L'entorn proper. Com s'hi va?: *La llibreta d'estalvis*

Objectius comunicatius

1. Familiaritzar-se amb el vocabulari bàsic i específic d'una entitat bancària.
2. Negociar l'obertura d'una llibreta, d'una targeta o d'un compte corrent.
3. Sol·licitar un crèdit, una hipoteca o una transferència bancària.

Continguts

- | | |
|----------------|---|
| CONCEPTUALS | <ol style="list-style-type: none">1. Documents i conceptes bancaris bàsics: <i>compte corrent, llibreta, hipoteca, interès...</i>2. Verbs: <i>obrir, signar, ingressar, estalviar, necessitar, aconsellar, comprar...</i>3. Perífrasi verbal d'obligació <i>haver de</i>. |
| PROCEDIMENTALS | <ol style="list-style-type: none">1. Negociació de l'obertura d'una llibreta d'estalvis.2. Sol·licitud d'ajuda per emplenar un imprès.3. Pronunciació correcta dels diferents dígitos d'un compte corrent. |
| ACTITUDINALS | <ol style="list-style-type: none">1. Anàlisi crítica de la informació demanada a un banc. |

Exponents lingüístics

- *A quin número de compte?*
- *Quin interès m'aconsella, fix o variable?*
- *Quina quantitat vol ingressar?*
- *Ompli aquest formulari.*
- *Aquí té el comprovant.*
- *De quin país és vostè?*
- *Té la targeta de residència o el NIE?*
- *M'heu de portar...(M'han de portar.)*
- *Necessiteu una hipoteca. (Necessiten una hipoteca.)*
- *Necessito fer una transferència.*

Recursos didàctics

- Làmina 28.
- Una llibreta d'estalvi, una targeta de crèdit, formularis bancaris.

Activitats d'aprenentatge

Activitat 1: Obrim una llibreta d'estalvis o un compte corrent.

- *Bon dia, què vol?*
- *Vull obrir una llibreta d'estalvis.*
- *Té la targeta de residència o el NIE?*
- *Sí.*
- *Ara, ompli aquests formularis.*
- *On signo?*
- *Aquí, aquí a sota del seu nom i al darrer full. Molt bé, ara li dono la llibreta. Quina quantitat vol ingressar?*
- *100 €.*
- *Aquí té el resguard.*
- *Moltes gràcies! Adéu.*

Activitat 2: Farem una transferència.

- *Bon dia, què vol?*
- *Necessito fer una transferència de 500 €.*
- *A quin número de compte?*
- *0052 1354 93 0003458728*
- *Li falta el dígit del país. De quin país és vostè?*
- *Del Senegal.*
- *Aquí té el resguard.*

Activitat 3: Fem el tràmit d'una hipoteca.

- *Bon dia, què voleu?*
- *Volem comprar una casa.*
- *Necessiteu una hipoteca.*
- *Com s'aconsegueix una hipoteca?*
- *M'heu de portar les tres darreres nòmines, un full amb la vostra vida laboral i una fotocòpia del NIE.*
- *Quin interès m'aconsella, fix o variable?*
- *L'interès variable.*
- *Moltes gràcies.*

Orientacions

Cada una de les activitats es pot dramatitzar mitjançant la simulació d'una entrevista en una entitat bancària. En el tractament personal, indistintament s'ha utilitzat la segona i tercera persona. Això no obstant, caldrà explicar quina opció és preferible en cada situació concreta.

Unitat 2. L'entorn proper. Com s'hi va?: *Els mitjans de transport*

Objectius comunicatius

1. Demanar informació per fer un viatge amb diversos mitjans de transport.
2. Fer reserves de bitllets.
3. Conèixer el vocabulari específic dels diferents mitjans de transport.

Continguts

- | | |
|----------------|---|
| CONCEPTUALS | <ol style="list-style-type: none"> 1. Els mitjans de transport (tren, avió, autobús). 2. Verbs: <i>parar, anar amb, agafar, ajudar, sortir, valer, costar, fer una reserva, demanar, treballar...</i> |
| PROCEDIMENTALS | <ol style="list-style-type: none"> 1. Demanda d'informació sobre horaris. 2. Consulta de les diferents parades d'un itinerari. 3. Discriminació dels diferents tipus de bitllets i classes que té cada mitjà de transport. |
| ACTITUDINALS | <ol style="list-style-type: none"> 1. Respecte del torn d'atenció a les cues. |

Exponents lingüístics

- *Com hi vas?*
- *Quin bitllet demanes? Un de senzill o un d'anada i tornada?*
- *Quin tren agafes? En quina andana para el tren?*
- *Quina línia agafes? On agafes l'autobús? Quant costa el bitllet?*
- *En què puc ajudar-lo?*
- *Quina destinació? A quina hora surt?*
- *Regional, llarg recorregut, rodalies...*
- *Vol setmanal? Vol diari?*
- *Quines són les escales?*
- *Hi ha classe turista?*
- *Vull fer una reserva.*

Recursos didàctics

- Làmines 29, 30, 31, 32, 33 i 34.
- Bitllets de tren, d'autobús, d'avió, de metro.
- Horaris de diferents mitjans de transport.
- Telèfon fix i mòbil.

Activitats d'aprenentatge

Activitat 1: El professor entra a classe. Treu bitllets de diferents mitjans de transport i pregunta als alumnes si els reconeixen. Se'ls demana a quin mitjà de transport correspon cada bitllet. Tot seguit s'origina la conversa següent:

- *Driss, si visites un familiar a Barcelona, com hi vas?*
- *Hi vaig amb tren.*
- *Quin bitllet demanes, un de senzill o un d'anada i tornada?*
- *Un d'anada i tornada, és més barat.*
- *Quin tren agafes: un de regional, un Catalunya Express o un Euromed?*
- *Un Catalunya Express.*
- *On para el tren?*
- *A la segona andana, via tercera.*

Activitat 2: Agafem l'autobús dins de la ciutat.

- *Fàtima, vas a treballar a l'altra banda de la ciutat. Com hi vas?*
- *Hi vaig amb l'autobús municipal.*
- *Quina línia d'autobús agafes?*
- *La número dos.*
- *On agafes l'autobús?*
- *A la parada que és a prop del mercat.*
- *Quant costa el bitllet?*
- *1 €.*

Activitat 3: L'immigrant vol tornar al seu país per vacances. Ha d'anar-hi amb avió. Simulem que truquem a l'aeroport de Barcelona.

- *Bona tarda, en què puc ajudar-lo?*
- *Vull fer una reserva.*
- *Quina destinació, si us plau?*
- *Singapur.*
- *Tenim dos vols setmanals a Singapur amb escala a Londres.*
- *A quina hora surten els avions?*
- *El vol del dissabte surt a les onze de la nit i el vol del dimecres a les cinc de la tarda.*
- *Vull el vol del dissabte, en classe turista. Quant val el bitllet?*
- *2.000 €.*

Orientacions

Atès que aquesta unitat ha de partir de la lectura atenta d'horaris, bitllets, taulers d'anuncis..., serà convenient que la classe també es dediqui a revisar la toponímia, l'ordre de parades, les distàncies geogràfiques, les diferències horàries...

Unitat 2. L'entorn proper. Com s'hi va?: *Les unitats de mesura*

Objectius comunicatius

1. Demanar el preu d'un producte.
2. Conèixer les unitats de mesura de pes (un quilo, tres quarts de quilo, un quilo i mig).
3. Confirmar el que s'ha demanat.
4. Arrodonir el pes (arreglar el preu).
5. Conèixer el vocabulari concret de la fruita, la verdura, la carnisseria, la xarcuteria i la peixateria.

Continguts

CONCEPTUALS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Les unitats de pes (un quilo, tres quarts de quilo, un quilo i mig). 2. Noms de fruites, verdures, carns, peixos. 3. Fórmules fixes en la situació de les compres del mercat (<i>Res més? Alguna cosa més? Qui és ara?</i>). 4. Els pronoms febles.
PROCEDIMENTALS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Confirmació del nom, de la qualitat i del preu d'un producte. 2. Regateig d'un preu o arrodoniment d'un pes.
ACTITUDINALS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Valoració d'un producte a partir del seu preu. 2. Responsabilitat en el manteniment del torn a la cua.

Exponents lingüístics

- *A quant van...?*
- *Alguna cosa més?*
- *A quant és...? Quant costa...? És molt car, no?*
- *Res més?*
- *Quant en vol?*
- *Posi-me'n un quilo.*
- *Ho sento, no me'n queden.*
- *Posi-me'n un quart. Fiqui'm... Posi-me'l...*
- *A 9 € el quilo. El tenim d'oferta.*

Recursos didàctics

- Làmines 35, 36, 37 i 38.

Activitats d'aprenentatge

Activitat 1: Comprem fruites i verdures.

- *Bon dia, què vol?*
- *A quant van els plàtans?*
- *A 1,20 € el quilo.*
- *Posi-me'n un quilo i mig.*
- *Alguna cosa més?*
- *Dos naps, tres pastanagues i un pebrot vermell. Té dàtils?*
- *No, ho sento. No me'n queden.*

Activitat 2: Anem a la carnisseria.

- *Qui és ara?*
- *Jo, posi'm un quart de be (corder).*
- *El tenim d'oferta.*
- *A quant és el quilo?*
- *A 9 €.*
- *Massa car. Fiqui'm una cuixa i un pit de pollastre.*
- *Quant costa?*
- *4,80 €.*

Activitat 3: Som a la peixateria.

- *A quant va el lluç?*
- *A 11,50 € el quilo.*
- *És molt car, no? Posi-me'l congelat.*
- *Quant en vol?*
- *En vull cinc rodanxes.*
- *Són 7,35 €. Alguna cosa més?*
- *Sí, tres quarts de popets.*
- *Són 6,66 €.*
- *Res més?*
- *No, gràcies.*
- *Són 14,01 €.*

Orientacions

Podem portar a la classe envasos de diferents formats: ampolles, pots, paquets, llaunes...

Unitat 2. L'entorn proper. Com s'hi va?: *El supermercat*

Objectius comunicatius

1. Demanar tanda en una cua del supermercat.
2. Donar el torn en una cua del supermercat.
3. Conèixer les unitats de mesura de capacitat.
4. Elaborar la llista de la compra.
5. Usar unitats tradicionals de certs productes: *dotzena, garrafa, llauna, paquet, ampolla, pot...*

Continguts

- | | |
|----------------|---|
| CONCEPTUALS | <ol style="list-style-type: none"> 1. Les unitats de capacitat (<i>Un litre, litre i mig, una ampolla de tres quarts de litre, una garrafa de cinc litres, un pot d'un quart de litre</i>) i tradicionals (<i>pot, garrafa, ampolla, dotzena...</i>). 2. El pronom feble <i>en</i>. 3. Fórmules fixes en la situació de les compres (<i>Ja ho tenim tot? Què més? Com estem de llet?</i>). 4. Tipus de begudes: refresc, cava, cervesa, vi, licor... 5. Aliments envasats: <i>paquet de farina, llauna de tonyina, bossa de macarrons...</i> |
| PROCEDIMENTALS | <ol style="list-style-type: none"> 1. Elaboració d'una llista de la compra. 2. Confirmació del nom, de la qualitat i del preu d'un producte. |
| ACTITUDINALS | <ol style="list-style-type: none"> 1. Valoració d'un producte a partir del seu preu. 2. Responsabilitat en el manteniment del torn a la cua |

Exponents lingüístics

- *Qui és l'últim? Quant és tot? De quants litres? Què comprem? Què més? Ja ho tenim tot? I d'ous, en tenim? Tenim...? Com estem de llet?*
- *No, no en tenim cap. I tampoc de sardines.*
- *Comprem-ne una dotzena. Comprem-ne un paquet de sis pots. Encara en tenim.*

Recursos didàctics

- Làmines 39, 40 i 41.

Activitats d'aprenentatge

Activitat 1: La fleca

- *Qui és l'últim?*
- *Jo. Vaig darrere de la dona del vestit negre.*
- *Qui és ara?*
- *Jo. Vull un pa de quilo, dues barres de quart i una barra integral.*
- *Res més?*
- *Sí, dues ensaïmades ensucrades i tres-cents grams de croissants petits de xocolata.*
- *Quant és tot?*
- *3,75 €.*

Activitat 2: Les begudes per a la festa

- *Marc, què comprem?*
- *Refrescos de cola, llimonada i taronjada.*
- *De quants litres?*
- *Quatre ampolles de cola de dos litres i dues de llimonada i taronjada de litre i mig.*
- *Què més?*
- *Tres botelles de cava i una ampolla de licor crema catalana.*
- *I les cerveses, què?*
- *Tres paquets de sis llaunes.*
- *Ja ho tenim tot?*
- *Ah! Falta l'aigua.*
- *Apunta una garrafa de cinc litres.*

Activitat 3: La llista de la compra

- *Veselina, mira la pissarra i digues què ens fa falta.*
- *Un paquet de farina.*
- *I d'ous, en tenim?*
- *No, no en tenim cap. Comprem-ne una dotzena.*
- *Tenim llaunes de tonyina?*
- *No, i tampoc de sardines.*
- *Com estem de llet?*
- *N'hi ha dues ampolles. Comprem-ne un paquet de sis.*
- *Tenim bosses de brossa?*
- *Encara en tenim.*

Orientacions

Preparem la sessió mitjançant fulls de propaganda, imatges i objectes.

Unitat 2. L'entorn proper. Com s'hi va?: *Sortida al mercat*

Objectius comunicatius

1. Demanar tanda en una cua del mercat.
2. Donar el torn en una cua del mercat.
3. Conèixer les unitats de mesura de capacitat i pes.
4. Elaborar la llista de la compra.
5. Usar unitats tradicionals i genuïnes de certs productes: *dotzena, garrafa, llauna, paquet, ampolla, pot...*
6. Demanar el preu d'un producte.
7. Confirmar el que s'ha demanat.
8. Conèixer el vocabulari concret de la fruita, la verdura, la carnisseria, la xarcuteria i la peixateria.

Continguts

CONCEPTUALS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Les unitats de pes (un quilo, tres quarts, un quilo i mig). 2. Noms de fruites, verdures, carns, peixos. 3. Fórmules fixes en la situació de les compres del mercat (<i>Res més? Alguna cosa més? Qui és ara?</i>). 4. Les unitats de capacitat (<i>litre, mig litre...</i>) i tradicionals (<i>pot, garrafa, ampolla, dotzena...</i>). 5. El pronom feble <i>en</i>. 6. Fórmules fixes en la situació de les compres (<i>Ja ho tenim tot? Què més? Com estem de...?</i>).
PROCEDIMENTALS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Confirmació del nom, de la qualitat i del preu d'un producte. 2. Regateig d'un preu o d'un pes. 3. Ús del pronom feble <i>en</i>. 4. Elaboració d'una llista de la compra.
ACTITUDINALS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Valoració d'un producte a partir del seu preu. 2. Responsabilitat en el manteniment del torn a la cua.

Exponents lingüístics

- *Qui és l'últim?*
- *Quant és tot?*
- *De quants litres?*
- *Què comprem?*
- *Què més?*
- *Ja ho tenim tot? I d'ous, en tenim?*
- *Tenim...?*

- Com estem de...?
- Una ampolla de tres quarts de... Sis pots de... Una garrafa de...
- No, no en tenim cap.
- I tampoc de...
- Encara en tenim.
- Comprem-ne una dotzena.
- Comprem-ne un paquet de sis pots.
- A quant van...?
- Alguna cosa més?
- Té...? A quant és...?
- Quant costa...?
- És molt car, no?
- Res més?
- Quant en vol?
- Posi-me'n un quilo.
- Ho sento, no me'n queden.
- Posi-me'n un quart. Fiqui'm...
- Són 5,65 €. Posi-me'l...
- A 9 € el quilo.
- El tenim d'oferta.

Recursos didàctics

- Plànol de la ciutat.

Activitats d'aprenentatge

Activitat 1: Fruites i verdures

- Bon dia, què vol?
- A quant van els plàtans?
- A 1,20 € el quilo.
- Posi-me'n un quilo i mig.
- Alguna cosa més?
- Dos naps, tres pastanagues i un pebrot vermell. Té dàtils?
- No, ho sento. No me'n queden.

Activitat 2: La peixateria

- A quant va el lluç?
- A 11,50 € el quilo.
- És molt car, no? Posi-me'l congelat.
- Quant en vol?
- En vull cinc rodanxes.
- Són 7,35 €. Alguna cosa més?
- Sí, tres quarts de popets.
- Són 6,66 €.
- Res més?
- No, gràcies.
- Són 14,01 €.

Activitat 3: La fleca

- *Qui és l'últim?*
- *Jo. Vaig darrere de la dona del vestit negre.*
- *Qui és ara?*
- *Jo. Vull un pa de quilo, dues barres de quart i una barra integral.*
- *Res més?*
- *Sí, dues ensaïmades ensucrades i tres-cents grams de croissants petits de xocolata.*
- *Quant és tot?*
- *3,75 €.*

Orientacions

Aquesta sessió es duu a terme en un mercat municipal. Prèviament, a les sessions 17a i 18a s'han treballat els diàlegs corresponents a diverses parades de mercat. Cal establir contacte amb els responsables d'algunes de les parades que visitarem perquè facilitin determinades situacions comunicatives relacionades amb la compra diària.

Unitat 2. L'entorn proper. Com s'hi va?: *M'agrada!*

Objectius comunicatius

1. Expressar gustos i preferències, justificant-les.
2. Expressar acords i desacords comunicant-ne el grau.
3. Demanar l'opinió sobre un tema determinat.
4. Conèixer els termes més usuals pel que fa a la roba i els electrodomèstics.

Continguts

CONCEPTUALS	<ol style="list-style-type: none">1. Adverbis de quantitat: <i>força, bastant, gaire, gens, mica, tan.</i>2. Verb <i>agradar</i> en la forma pronominal.3. Lèxic relatiu a la roba i als electrodomèstics.4. Adverbis de negació i afirmació: <i>no, tampoc, sí, també.</i>5. La conjunció copulativa <i>ni... ni.</i>
PROCEDIMENTALS	<ol style="list-style-type: none">1. Comunicació de les preferències i els gustos.2. Acord i desacord en les opinions.
ACTITUDINALS	<ol style="list-style-type: none">1. Respecte per les opinions del altres.

Exponents lingüístics

- *T'agrada...*
- *Què et sembla?*
- *Mira quines... tan boniques?*
- *M'agrada força... M'agrada bastant... No m'agrada gaire... No m'agrada gens...*
- *M'agrada...*
- *A mi també.*
- *A mi no.*
- *No m'agrada.*
- *A mi tampoc.*
- *A mi sí.*

Recursos didàctics

- Roba dels alumnes.
- Propaganda i catàlegs d'electrodomèstics i de roba.

Activitats d'aprenentatge

Activitat 1: Les peces de roba

- *Ling, t'agrada el meu jersei de llana?*
- *Sí, m'agrada força.*
- *I el meu pantaló de pana, què et sembla?*
- *M'agrada bastant.*
- *Mira quines mitges tan boniques!*
- *A mi no m'agraden gens ni mica.*
- *I la meva faldilla?*
- *No m'agrada gaire.*
- *I les arracades?*
- *Ni m'agraden, ni em desagraden.*

Activitat 2: Els electrodomèstics

- *M'agraden les televisions digitals.*
- *A mi també.*
- *M'agraden els DVD.*
- *A mi, no.*
- *No m'agraden les cafeteres exprés.*
- *A mi, sí.*
- *No m'agrada la cuina de vitroceràmica.*
- *A mi tampoc.*

Orientacions

S'ha de tenir en compte que l'acord i el desacord costa molt d'assimilar, la qual cosa obliga a emprar referents que siguin significatius per a l'alumne. Hom aconsella fer servir la vestimenta dels mateixos alumnes, els electrodomèstics, la música, el cinema, els esports....

Unitat 2. L'entorn proper. Com s'hi va?: *M'estimo més...*

Objectius comunicatius

1. Expressar les talles de la roba i de les sabates.
2. Indicar les preferències sobre la roba i les sabates.
3. Conèixer el fenomen de les rebaixes.
4. Sol·licitar un canvi de peça de roba.

Continguts

- | | |
|----------------|---|
| CONCEPTUALS | <ol style="list-style-type: none">1. Verbs que expressen gust: <i>preferir, estimar-se més.</i>2. Els colors.3. Les talles. |
| PROCEDIMENTALS | <ol style="list-style-type: none">1. Ús de les talles, tant de la roba com de les sabates.2. Expressió de les preferències personals.3. Sol·licitud d'un canvi de peça de roba. |
| ACTITUDINALS | <ol style="list-style-type: none">1. Apreciació del valor de la roba de les rebaixes.2. Col·laboració en la conversa. |

Exponents lingüístics

- *Quin color prefereixes?*
- *Quina és la teva talla? Quina talla tens?*
- *On és l'emprovador? Què t'estimes més?*
- *Quin color prefereixes, el gris o el blau? Què t'estimes més, unes sabates amb cordons o sense?*
- *Com t'agraden?*
- *Quin número calces?*
- *Prefereixo el gris. M'estimo més que tinguin cordons. M'agraden alts.*
- *La camisa em va bé, però...*
- *Si us plau, un talla més gran. ... que hi ha rebaixes!*
- *La talla 42. La talla L. El número 38.*

Recursos didàctics

- Làmina 42.
- Propaganda de botigues de roba i de sabateries.
- Roba i sabates de l'alumne.

Activitats d'aprenentatge

Activitat 1: Les talles

- *Hèctor, t'agrada aquest vestit?*
- *Sí.*
- *Quin color prefereixes? El gris o el blau?*
- *Prefereixo el gris.*
- *Quina és la teva talla?*
- *La quaranta-dos.*
- *I de camisa, quina talla tens?*
- *La "L".*
- *On és l'emprovador?*
- *Al fons, a l'esquerra.*
- *La camisa em va bé però el vestit una mica estret. Si us plau, una talla més gran.*
- *Tingui: una quaranta-quatre.*
- *Aquest em va molt bé. Me'l quedo.*

Activitat 2: La sabateria

- *Anne, anem a la sabateria que hi ha rebaixes.*
- *Què t'estimes més, unes sabates amb cordons o sense?*
- *M'estimo més que tinguin cordons.*
- *Com t'agraden els talons, alts o baixos?*
- *M'agraden alts.*
- *I quin color prefereixes?*
- *Negre.*
- *De pell o de cuir?*
- *De pell.*
- *Quin número calces?*
- *El 38.*

Orientacions

Fer una dramatització d'una botiga de roba i d'una sabateria. Val la pena tractar el tema de les rebaixes per les possibilitats d'estalvi que permeten.

Unitat 2. L'entorn proper. Com s'hi va?: *El restaurant*

Objectius comunicatius

1. Presentar una tercera persona.
2. Diferenciar les situacions comunicatives que es produeixen entre un bar i un restaurant.
3. Usar el tractament formal de "vós".
4. Demanar els plats, les begudes i el compte en un restaurant i en un bar.
5. Saber convidar uns amics o altres persones.

Continguts

CONCEPTUALS	1. Aspectes comunicatius referits a l'hostaleria: carta, primer plat, aperitiu, taula reservada, canyes...
PROCEDIMENTALS	1. Presentació de persones desconegudes. 2. Invitació a prendre consumicions en un bar. 3. Ús del tractament formal "vós". 4. Elecció del menjar que hom desitja prendre.
ACTITUDINALS	1. Apreciació de la generositat a l'hora de convidar una persona a menjar o beure alguna cosa. 2. Comportament adequat en un bar i en un restaurant.

Exponents lingüístics

- *Coneixes el...?*
- *No el conec, et presento..., aquest és...*
- *Molt de gust, encantat de conèixer-te.*
- *Què prenem? Què mengem? Per beure? Què voleu per...? A nom de qui, per favor? Què voleu de...? Què beureu?*
- *Vull, posi'm, em ve de gust... dues canyes, cacauets, ametlles torrades, patates braves, refresc de cola, amanida, macarrons, daurada, flam, vi negre...*
- *Cobra't, si us plau; aquí tens el canvi; el compte, si us plau.*
- *La carta, per favor.*

Recursos didàctics

- Làmina 43.
- Cartes de restaurant i llista de preus d'un bar.

Activitats d'aprenentatge

Activitat 1: El bar. Les begudes

- *Hola, què tal Jordi?*
- *Molt bé, gràcies. Coneixes l'Alexander?*
- *No, no el conec.*
- *Alexander, et presento el Marc. Marc, aquest és l'Alexander.*
- *Molt de gust.*
- *Encantat de conèixer-te*
- *Què prenem? Jo vull una canya. I vosaltres?*
- *Jo també.*
- *A mi em ve de gust un suc de taronja.*

Activitat 2: El bar. L'aperitiu

- *Què mengem d'aperitiu?*
- *Què us sembla uns cacauets, ametlles torrades i patates braves?*
- *Eh!, per favor, ens pot posar...*
- *Per beure?*
- *Dues canyes i un refresc de cola.*
- *Cobra't, si us plau.*
- *Aquí tens el canvi.*
- *Gràcies.*

Activitat 3: El restaurant

- *Bona nit, què voleu? (què volen?)*
- *Tenim taula reservada per a dues persones.*
- *A nom de qui, per favor?*
- *Senyor Ximenis.*
- *Ah!, sí. La número set. Acompanyeu-me.*
- *La carta, per favor.*
- *Ara la hi porto.*
- *Què voleu de primer plat?*
- *Jo vull amanida.*
- *A mi em ve de gust macarrons.*
- *I de segon plat?*
- *Jo vull daurada al forn.*
- *A mi posi'm un bistec a la planxa.*
- *De postres?*
- *Un flam i una crema catalana.*
- *Què beureu?*
- *Vi negre i aigua.*
- *El compte, si us plau.*
- *Tingueu, moltes gràcies.*

Orientacions

Representació a l'aula d'una situació comunicativa en un bar i en un restaurant.

Unitat 2. L'entorn proper. Com s'hi va?: *Reservem habitació*

Objectius comunicatius

1. Diferenciar les situacions comunicatives que es produeixen en una pensió i en un hotel.
2. Demanar una habitació.
3. Discriminar els serveis que ofereix una pensió i els que ofereix un hotel.

Continguts

CONCEPTUALS	1. Lèxic d'hostaleria i turisme (<i>habitació doble, habitació individual, euros per nit, reserva, habitació 308...</i>).
PROCEDIMENTALS	1. Sol·licitud d'habitacions i altres serveis que proporciona l'hostaleria. 2. Discriminació de les situacions comunicatives que es produeixen en un hotel i en una pensió.
ACTITUDINALS	1. Respecte pel descans dels altres clients dels establiments hotelers. 2. Respecte pels objectes que hi ha a l'habitació.

Exponents lingüístics

- *Tenen habitacions...? Quantes en voleu? Quantes en volen?*
- *Sí que n'hi ha.*
- *Quant val cada habitació?*
- *Quin és el seu nom?*
- *Hi ha servei de... ?*
- *Ho sento, estan totes ocupades.*
- *Molt bé, sí que hi consta.*
- *Tinc una habitació doble reservada.*
- *Vull una reserva per a set nits.*
- *18 € per nit. Sí que en té, però ha de pagar 1 € més.*
- *Aquí teniu les claus de les habitacions 21 i 31. Tingui la clau.*
- *L'habitació 308 és a la tercera planta.*

Recursos didàctics

- Làmina 44 i 45.
- Fulls d'agències de viatges.

Activitats d'aprenentatge

Activitat 1: La pensió

- *Bona tarda.*
- *Bona tarda. Perdoni, tenen habitacions dobles?*
- *Ho sento, estan totes ocupades.*
- *1 habitacions individuals?*
- *Sí que n'hi ha. Quantes en voleu?*
- *Dues. Quant val cada habitació?*
- *18 € per nit.*
- *D'acord.*
- *Molt bé. Em deixeu el vostre passaport? Aquí teniu les claus. Són les habitacions 21 i 31.*

Activitat 2: L'hotel

- *Bon dia, què voleu?*
- *Disculpi, tinc una habitació doble reservada.*
- *Quin és el seu nom?*
- *George Shawches.*
- *Molt bé, sí que hi consta.*
- *Hi ha servei de menjador a l'hotel?*
- *Sí n'hi ha.*
- *Hi ha televisió per satèl·lit a l'habitació?*
- *Sí que en té però ha de pagar 1 € per veure-la.*
- *Quin és el preu per nit?*
- *36 € per nit.*
- *Vull una reserva per a 7 nits.*
- *D'acord, tingui la clau. És l'habitació 308, a la tercera planta.*
- *Moltes gràcies, bona nit.*

Orientacions

És interessant que els alumnes comentin les experiències prèvies que han tingut quan s'han hagut d'allotjar en pensions i en hotels fins que han trobat un habitatge per viure-hi. També es poden generar converses a partir de l'experiència dels alumnes que hi han treballat. La simulació de converses telefòniques és un bon mètode per establir les situacions comunicatives en aquestes activitats.

Unitat 2. L'entorn proper. Com s'hi va?: *Coneixem Catalunya*

Objectius comunicatius

1. Conèixer algunes de les demarcacions i ciutats importants de Catalunya.
2. Valorar els monuments que han deixat les cultures a Catalunya al llarg de la història.
3. Fomentar el respecte per les diverses cultures que a hores d'ara conviuen a Catalunya.
4. Valorar la llengua catalana com a mitjà d'integració a la realitat social de Catalunya.

Continguts

- | | |
|----------------|---|
| CONCEPTUALS | <ol style="list-style-type: none">1. Coneixement dels signes distintius de Catalunya (llengua, Generalitat i senyera).2. Indrets emblemàtics de Catalunya.3. Verbs en futur.4. Diferenciació entre <i>quant i quan</i>. |
| PROCEDIMENTALS | <ol style="list-style-type: none">1. Localització de les principals ciutats de Catalunya.2. Comparació del territori català respecte als diferents territoris de procedència dels alumnes.3. Suggeriments per a fer activitats turístiques. |
| ACTITUDINALS | <ol style="list-style-type: none">1. Valoració positiva de les aportacions que han fet i fan els pobles que han viscut i viuen a Catalunya.2. Respecte per la realitat social catalana.3. Interès vers les altres cultures que viuen a Catalunya. |

Exponents lingüístics

- *On és això? Quan podrem visitar aquell monument? Què voleu visitar avui...? Què farem a...? I demà? I a la nit? I quin dia...? Un altre dia... I a la tarda? I demà passat? Avui podem / podrem anar a... Anirem a veure... Admirarem...*

Recursos didàctics

- Làmines 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55 i 56.
- Mapa de Catalunya, fullets publicitaris turístics, vídeos de *Catalunya des de l'aire*. El CD *La Clau de Catalunya*.

Activitats d'aprenentatge

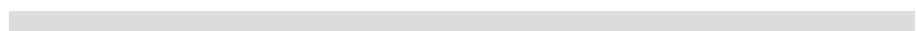
- Activitat 1:** Som a Tarragona. Tatiana rep la visita del seu germà Nicolas.
- *Nicolas, avui i demà tinc festa. Avui podem anar al Delta de l'Ebre a menjar marisc.*
 - *Molt bé. On és això?*
 - *Al sud de Catalunya.*
 - *I demà?*
 - *Demà al matí anirem a veure els castells i a la tarda a Port Aventura.*
 - *Tatiana, quan podem visitar aquest monument?*
 - *És un pont romà, el Pont del Diable (el Pont de les Ferreres).*
- Activitat 2:** Som a Lleida. Ahmed i Mohàmmèd resideixen a Maials.
- *Mohàmmèd, podem anar a Lleida a veure la Suda.*
 - *Sí. I també el castell de Balaguer.*
 - *Un altre dia podríem anar a la muntanya.*
 - *Sí, al Pirineu a visitar els monuments romànics i les valls.*
 - *I també (podem anar) a Andorra.*
- Activitat 3:** Som a Girona. Irina treballa com a guia turística en un hotel a la Costa Brava.
- *Què voleu visitar, avui? El Call Jueu o el llac de Banyoles?*
 - *El Call Jueu.*
 - *Molt bé, i demà?*
 - *Podem anar a la zona volcànica d'Olot i al Monestir de Ripoll.*
 - *I quin dia anem al Museu Dalí de Figueres?*
 - *Demàpassat.*
- Activitat 4:** Som a Barcelona. Un grup d'estudiants d'història en viatge de fi de curs.
- *Què us sembla la muntanya de Montserrat?*
 - *Molt bonica.*
 - *Què farem a Barcelona?*
 - *Demà al matí visitarem l'obra de Gaudí.*
 - *Ah!, la Sagrada Família.*
 - *A la tarda veurem el Palau de la Generalitat i passejarem per la Rambla.*
 - *I a la nit?*
 - *Als pubs de la zona olímpica.*

Orientacions

És aconsellable fer una visita al Museu d'Història de Catalunya i a diferents museus municipals i temàtics.

ACTIVITATS D'APRENTATGE

BLOC 3: El cos i la salut. Em trobo bé



Unitat 3. El cos i la salut. Em trobo bé: *Les parts del cos*

Objectius comunicatius

1. Identificar les parts del cos.
2. Adquirir el lèxic relatiu al cos humà.
3. Relacionar les parts del cos i les funcions que hom fa habitualment.
4. Identificar els segments corporals del propi cos i les parts que el formen.

Continguts

- | | |
|----------------|--|
| CONCEPTUALS | <ol style="list-style-type: none">1. El cos humà.2. Verbs: <i>mirar, escoltar, menjar, tocar, caminar, olorar, moure.</i> |
| PROCEDIMENTALS | <ol style="list-style-type: none">1. Identificació dels segments corporals del propi cos i les parts que el formen.2. Associació entre les parts dels cos i llurs funcions. |
| ACTITUDINALS | <ol style="list-style-type: none">1. Consideració envers les persones amb minusvalideses.2. Autoestima pel propi cos. |

Exponents lingüístics

- *Què és això?*
- *Això és...*
- *Què em toco amb la mà?*
- *Em toco...*
- *Amb què mirem?*
- *Amb els ulls.*
- *Amb quina part del cos?*
- *Què tenim entre...? / Què hi ha entre...?*
- *Amb què ens / us...?*
- *Què protegeixen...?*
- *Què permet...?*

Recursos didàctics

- Làmina 57.
- Vídeo *La màquina meravellosa.*

Activitats d'aprenentatge

Activitat 1: El cap. El professor per mitjà de la làmina del cos introdueix el lèxic bàsic del cos humà amb la fórmula següent: — *Què és això?*

- *Què és això?*
- *La mà.*
- *Què em toco amb la mà?*
- *Et toques el cap.*
- *Correcte.*
- *Amb què olorem? Amb el nas o la boca?*
- *Amb el nas.*
- *Amb què mengem?*
- *Amb la boca.*
- *Què tenim entre el tronc i el cap.*
- *El coll.*

Activitat 2: Les extremitats superiors i el tronc

- *Judith, amb quina part del cos agafem els objectes?*
- *Amb la mà.*
- *Amb què ens rasquem el cap quan ens pica?*
- *Amb els dits.*
- *Amb què fem una abraçada?*
- *Amb els braços.*
- *Amb què us recolzeu damunt les taules?*
- *Amb els colzes.*

Activitat 3: Les extremitats inferiors

- *Amb què caminem?*
- *Amb les cames.*
- *Molt bé, amb què flexionem les cames?*
- *Amb els genolls.*
- *Què permet moure el peu?*
- *El turmell.*
- *Què hi ha entre el genoll i la cintura?*
- *La cuixa.*

Orientacions

Cal tenir present que alguns dels verbs que s'utilitzen en els diàlegs d'aquestes activitats no constitueixen un objectiu en si mateixos, sinó que s'empren com a suport comunicatiu.

Unitat 3. El cos i la salut. Em trobo bé: *Visita al metge*

Objectius comunicatius

1. Demanar dia i hora a la consulta.
2. Expressar correctament el tipus de malestar que hom té.
3. Relacionar les malalties més importants d'avui en dia.
4. Relacionar els processos malaltissos més comuns amb els òrgans del cos.
5. Seguir les indicacions donades pel metge.

Continguts

- | | |
|----------------|--|
| CONCEPTUALS | <ol style="list-style-type: none">1. El cos humà.2. Les malalties. |
| PROCEDIMENTALS | <ol style="list-style-type: none">1. Compliment de les orientacions indicades pel doctor.2. Concertació de la visita amb el metge. |
| ACTITUDINALS | <ol style="list-style-type: none">1. Responsabilitat per seguir les indicacions del metge.2. Respecte per l'ordre establert en una sala d'espera.3. Puntualitat. |

Exponents lingüístics

- *Vull demanar hora per al doctor Gil*
- *Vull concertar visita amb el doctor Gil.*
- *A quina hora li va bé? Només puc venir a les...*
- *Què li passa? Em fa mal...*
- *Des de quan? Fa tres dies.*
- *Tregui's / Afluixi's / Descordi's...*
- *On li fa mal?*
- *Torni d'aquí a...*
- *Vostè té una...*
- *Faci una dieta...*
- *I si no es troba bé, torni d'aquí a...*
- *Em sembla que té...*

Recursos didàctics

- Làmines 58, 59, 60 i 61.
- Vídeo *Curar-se en salut*.

Activitats d'aprenentatge

Activitat 1: S'estableix un diàleg en què l'usuari demana hora de visita al metge.

- *Digui?*
- *Bon dia, vull demanar hora per al doctor Gil.*
- *Li va bé el dimecres dia 18 a dos quarts de set?*
- *Perfecte! Moltes gràcies. Adéu-siau.*

Activitat 2: Anem de visita al metge.

- *Bona tarda, doctor.*
- *Bona tarda, què li passa?*
- *Em fa mal l'estómac.*
- *Des de quan?*
- *Fa tres dies.*
- *Ha tingut febre?*
- *Sí, una mica, unes dècimes.*
- *Tregui's la camisa i afluixi's / descordi's el pantaló.*
- *On li fa mal? Aquí o més amunt?*
- *Una mica més amunt.*
- *Vostè té una indigestió. Faci una dieta suau.*

Activitat 3: El doctor visita el malalt.

- *Bon dia, on és el malalt?*
- *Bon dia, passi doctor. És al dormitori.*
- *Bon dia, com va això. Què, com et trobes / es troba?*
- *Em trobo molt malament. Tinc molt de fred i em fa mal tot el cos.*
- *A veure, què li fa mal?*
- *Tinc mal de cap i em fa mal l'esquena. A més, quan em passo la saliva tinc la sensació de cremor.*
- *Té tos?*
- *Esternudo i tusso tota la nit.*
- *Em sembla que té la grip. De moment, no surti. Descansi al llit tres o quatre dies. Li receptaré aquestes píndoles. Se n'ha de prendre una després de cada menjada. (Se n'ha de prendre una després d'esmorzar, de dinar i de sopar).*
- *Què puc menjar?*
- *Begui molt de líquid i prengui's una tassa de brou. Quan es trobi millor, mengi una mica de carn a la planxa.*
- *Vingui'm a veure a la consulta si en una setmana no millora.*
- *D'acord, adéu-siau.*

Orientacions

És interessant la participació d'un professional amb una xerrada sobre les malalties i les principals mesures profilàctiques per prevenir-les.

Unitat 3. El cos i la salut. Em trobo bé: *M'he fet mal*

Objectius comunicatius

1. Indicar la part del cos en què es produeix el malestar.
2. Expressar correctament el tipus de malestar.
3. Descriure breument les causes d'un accident.
4. Seguir les indicacions donades pel metge.

Continguts

CONCEPTUALS	<ol style="list-style-type: none">1. El cos humà.2. Els accidents.
PROCEDIMENTALS	<ol style="list-style-type: none">1. Compliment de les orientacions indicades pel doctor.2. Expressió dels símptomes.3. Descripció de les causes d'un accident.
ACTITUDINALS	<ol style="list-style-type: none">1. Responsabilitat per seguir les indicacions del metge.2. Control dels moments de tensió que es produeix en les urgències.

Exponents lingüístics

- *Com se sent quan...?*
- *Em molesta moltíssim.*
- *Li posarem...*
- *Begui / Ajequi's.*
- *Què li ha passat a aquest home?*
- *Quin símptoma té?*
- *Ha inhalat...*
- *Té una gran dificultat per a respirar.*
- *Ara li faran una radiografia.*
- *He vist la seva radiografia.*
- *Té pneumònia.*
- *Ara l'ingressarem.*

Recursos didàctics

- Làmina 62, 63 i 64.
- Vídeo

Activitats d'aprenentatge

- Activitat 1:** Cal anar d'urgències perquè tinc un dolor agut.
- *Doctora, em fa molt de mal aquí, als ronyons.*
 - *Quantes vegades orina?*
 - *Cada deu minuts.*
 - *Com se sent quan orina?*
 - *Em molesta moltíssim.*
 - *Quin color té l'orina?*
 - *Marró.*
 - *Em sembla que té un còlic. Li posarem calmants per al dolor. Begui molta aigua.*

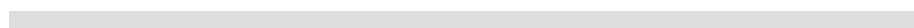
- Activitat 2:** Cal anar d'urgències perquè s'ha produït un accident laboral.
- *Què li ha passat a aquest home?*
 - *Ha inhalat dissolvents.*
 - *Quin símptoma té?*
 - *Té una gran dificultat per a respirar.*
 - *Ajegui's en aquest llit. Ara li faran una radiografia.*
 - *He vist la seva radiografia i sembla que té pneumònia. Ara l'ingressarem.*

Orientacions

A fi de comprovar com és el funcionament d'un servei d'urgències, la visualització del programa "Urgències" de Televisió de Catalunya pot ajudar a il·lustrar amb més claredat la sessió.

ACTIVITATS D'APRENTATGE

BLOC 4: El món laboral. Estic treballant



Unitat 4. El món laboral. Estic treballant: *El pagès*

Objectius comunicatius

1. Identificar els trets més comuns d'una activitat laboral concreta.
2. Expressar el salari percebut.
3. Relacionar les activitats laborals que hom ha exercit anteriorment.
4. Conèixer la maquinària i les eines més habituals en la pagesia.

Continguts

CONCEPTUALS	<ol style="list-style-type: none">1. El treball i les activitats econòmiques. L'agricultura.2. Professions i oficis en el sector de l'agricultura.3. Instruments i indumentàries en el sector de l'agricultura.
PROCEDIMENTALS	<ol style="list-style-type: none">1. Expressió d'una situació comunicativa en el sector de l'agricultura.2. Establiment de relacions entre activitats laborals i sous percebuts.
ACTITUDINALS	<ol style="list-style-type: none">1. Exteriorització de dubtes i problemes envers les activitats laborals.2. Compliment de les obligacions laborals.3. Reclamació dels drets laborals.

Exponents lingüístics

- *Tinc un treball per a tu.*
- *En què consisteix?*
- *Hem de recollir...*
- *Ara estic aturat.*
- *Quin és el salari?*
- *Quant s'hi cobra?*
- *Tens experiència en...?*
- *Has treballat mai...?*
- *Veig que tens experiència.*
- *Ja pots començar avui / demà mateix.*

Recursos didàctics

- Làmina 65, 66 i 67.

Activitats d'aprenentatge

Activitat 1: Treball de pagès.

- *Bon dia, Fouad.*
- *Tinc un treball per a tu, Rachid*
- *En què consisteix?*
- *Hem de recollir fruita d'un pagès del poble. T'interessa?*
- *Sí, ara estic aturat. Necessito diners.*
- *Quin és el salari / Quant s'hi cobra?*
- *40 € al dia.*
- *D'acord.*
- *Demà t'espero a les set, aquí a la plaça.*

Activitat 2: Trobada amb l'amo

- *Pep, aquest és Fouad el meu amic.*
- *Fouad, tens experiència en el camp? / Has treballat mai al camp?*
- *Sí, he treballat a València en la recollida de la taronja.*
- *Com ho feies?*
- *Amb un cabàs i unes tenalles.*
- *Veig que tens experiència. Ja pots començar avui mateix.*

Activitat 3: Durant la jornada de treball

- *Rachid, on descarrego la fruita que hi ha als cabassos?*
- *Al tractor.*
- *Fouad, has mirat que el calibre sigui l'adequat?*
- *Sí, no t'amoïnis. (Sí, no et preocupis.)*
- *Fouad, puja al tractor! Anem al magatzem a deixar la fruita.*
- *Quan pleguem?*
- *A les dotze.*
- *Per què en aquesta hora?*
- *Perquè es quan més crema el sol i és més dolent per a la fruita.*

Orientacions

La visita a les zones rurals que envolten els nuclis urbans de Catalunya pot afavorir el coneixement del sistema agrari català. Alhora es pot valorar la feina dels pagesos.

Unitat 4. El món laboral. Estic treballant: *L'obra*

Objectius comunicatius

1. Expressar l'activitat laboral que han desenvolupat en el país de procedència.
2. Indicar les funcions i tasques que hom ha desenvolupat en una activitat laboral concreta.
3. Localitzar una empresa coneixent la seva adreça.
4. Identificar el responsable d'una empresa.
5. Respectar les mesures de seguretat que cal adoptar en una empresa.
6. Fomentar la protecció del medi ambient al món laboral.

Continguts

CONCEPTUALS	<ol style="list-style-type: none">1. El treball i les activitats econòmiques. La construcció.2. Professions i oficis en el sector de la construcció.3. Eines i indumentàries en el sector de la construcció.
PROCEDIMENTALS	<ol style="list-style-type: none">1. Expressió d'una situació comunicativa en el sector de la construcció.2. Localització d'una empresa a partir de la seva adreça.
ACTITUDINALS	<ol style="list-style-type: none">1. Respecte per les mesures de seguretat que cal adoptar en una empresa de la construcció.2. Protecció del medi ambient al treball.

Exponents lingüístics

- *Un oncle meu m'ha dit que teniu una oferta de treball en...*
- *Què sabeu fer?*
- *Heu d'anar a aquesta adreça.*
- *Allí pregunteu pel senyor (per la senyora)...*
- *Fica-te'l.*
- *És per al teu bé.*

Recursos didàctics

- Làmines 68, 69, 70, 71, 72, 73 i 74.
- Vídeo.

Activitats d'aprenentatge

Activitat 1: Dos immigrants van a buscar treball a un sindicat.

- *Bona tarda, què voleu?*
- *Bona tarda, un oncle meu m'ha dit que teniu una oferta de treball en una constructora.*
- *Sí, ens han demanat dos peons. Heu treballat abans en la construcció?*
- *Sí a Almeria.*
- *Què sabeu fer?*
- *Som paletes.*
- *Molt bé. Heu d'anar a aquesta adreça: carrer Costa, número 5. Allí pregunteu pel senyor Rodríguez, el capatàs.*
- *Moltes gràcies, adéu.*

Activitat 2: Treballem a l'obra.

- *Makaya, posa't el casc i els taps per a l'oïda.*
- *Em pica el casc, em fa calor.*
- *Fica-te'l, és per al teu bé.*
- *Recordeu que a la bastida heu de portar el cinturó de seguretat.*
- *Fidel, puja els totxos amb la politja al quart pis.*
- *Makaya, agafa el ciment i l'arena i fes la pasta (morter) per als totxos.*
- *Heu ficat la grava a la formigonera?*
- *Sí, ja l'hi hem ficada.*
- *Makaya, agafa el carretó, que hem de portar la runa al contenidor.*

Orientacions

Com que molts alumnes immigrants treballen al sector de la construcció, es pot aprofitar les activitats que hi fan i el lèxic que hi empren per a la sessió.

Unitat 4. El món laboral. Estic treballant: *La indústria*

Objectius comunicatius

1. Indicar la professió o ofici que hom ha desenvolupat en el país de procedència.
2. Relacionar les habilitats i destreses que hom posseeix en una activitat laboral concreta.
3. Localitzar una empresa coneixent la seva adreça.
4. Conèixer les mesures de seguretat que cal adoptar en una empresa.
5. Conèixer l'horari corresponent a cada torn.
6. Evitar postures incorrectes en l'exercici d'una activitat laboral.

Continguts

CONCEPTUALS	<ol style="list-style-type: none">1. La indústria. Professions i oficis.2. Instruments i indumentàries en el sector de la indústria.
PROCEDIMENTALS	<ol style="list-style-type: none">1. Localització d'una empresa coneixent la seva adreça.2. Precaució en el decurs de l'activitat laboral.3. Ús adient dels instruments i de la indumentària.
ACTITUDINALS	<ol style="list-style-type: none">1. Comportament prudent davant els perills potencials.2. Respects per les normes d'higiene i seguretat en el treball.

Exponents lingüístics

- *Saps fer anar aquest...?*
- *Vés amb compte.*
- *Algun dubte?*
- *N'hi ha un...*
- *Es fan hores extres?*
- *Quin és l'horari?*
- *De què és la feina?*
- *Ens interessa la feina.*
- *De deu a sis de la matinada.*

Recursos didàctics

- Làmines 75 i 76.
- Vídeo.

Activitats d'aprenentatge

Activitat 1: Jorge Luis i Vicente són dos immigrants equatorians que treballen a la indústria.

- *Bona tarda! Us he trucat perquè tenim un treball per a vosaltres.*
- *De què és la feina?*
- *Operari en una indústria tèxtil. Has treballat mai al tèxtil?*
- *No, però tinc experiència en automoció i petroquímiques.*
- *Teniu cotxe?*
- *Sí. Quin és l'horari?*
- *Nocturn, de deu a sis de la matinada.*
- *D'acord. Ens interessa la feina.*

Activitat 2: Vinc d'una ETT.

- *Bon dia, sóc el Jordi, l'encarregat.*
- *Bon dia, sóc el Vicente i vinc d'una ETT.*
- *Ah, sí, ja ho recordo. Saps fer anar aquests telers?*
- *Em sembla que sí, he estudiat enginyeria industrial al meu país.*
- *Quina és la meva feina?*
- *Vigilar que la màquina (mandrinadora) no faci malbé el producte, empaquetar el producte, posar-li l'etiqueta i dur-lo al magatzem amb el toro.*
- *Quin és el meu torn?*
- *El teu torn és de nit. N'hi ha un de tarda, de dues a deu i un al matí, de sis a dues.*
- *Es fan hores extres?*
- *Sí, quan tenim una gran comanda.*
- *I a quant es paguen?*
- *A 15 €.*
- *Molt bé, fins demà.*
- *Ah, demana una granota de l'empresa al senyor Canet. És al costat del meu despatx.*
- *Gràcies, adéu.*

Orientacions

La visualització d'un vídeo sobre la indústria tèxtil a l'aula, la concertació de visites a aquestes indústries i l'experiència que aportin els mateixos alumnes a les comarques amb forta implantació tèxtil poden ésser eines útils a l'hora de realitzar aquesta sessió.

Unitat 4. El món laboral. Estic treballant: *Les feines de la casa*

Objectius comunicatius

1. Indicar les referències d'una activitat laboral anterior.
2. Expressar la necessitat d'aconseguir una feina.
3. Mostrar interès per treballar.
4. Localitzar un objecte en relació amb les parts d'una casa.
5. Relacionar els electrodomèstics més comuns d'una llar i les seves funcions.
6. Conèixer els productes de neteja més habituals.

Continguts

CONCEPTUALS	<ol style="list-style-type: none">1. Les feines de la casa.2. Els electrodomèstics.3. Els productes de neteja.
PROCEDIMENTALS	<ol style="list-style-type: none">1. Localització d'un estri qualsevol en relació amb les parts d'una casa.2. Relació entre els aparells de la llar i les seves funcions.3. Ús adient dels productes de neteja.
ACTITUDINALS	<ol style="list-style-type: none">1. Correcció en el treball.2. Discreció.3. Pacència en el tracte a les famílies.

Exponents lingüístics

- *Vinc per al treball de...*
- *Tens referències? Sí, aquí tinc aquesta carta de...*
- *I tant.*
- *Coneix alguna persona que necessiti...*
- *Et dono l'adreça.*
- *Pregunta per...*
- *Comenta-li que véns de part meva.*
- *No oblidis això.*

Recursos didàctics

- Làmina 77.
- Fotos de persones netejant la llar o tenint cura dels nens.

Activitats d'aprenentatge

Activitat 1: La Isabel, immigrant equatoriana, cerca treball com a dona de fer feines en una casa particular.

- *Bon dia, sóc la Isabel Rodríguez i vinc per al treball de minyona.*
- *Tens referències?*
- *Sí, aquí tinc aquesta carta.*
- *Ah, molt bé, és de la senyora Fortuny.*
- *Saps fer anar un forn elèctric, la rentadora i el microones?*
- *I tant.*
- *Perfecte. L'horari és de vuit a dues del matí. Pago 6 € l'hora.*
- *Una pregunta, si us plau. Coneix alguna persona que necessiti una mainadera a les tardes?*
- *Sí, però has de saber anglès.*
- *Cap problema, en sé bastant.*
- *D'acord. Et dono l'adreça. Pregunta per la senyora Ferrer.*
- *Comenta-li que véns de part meva.*
- *Moltes gràcies. Adéu.*
- *Adéu.*

Activitat 2: Les tasques de la Isabel com a minyona i mainadera

- *Isabel, has d'anar amb compte amb les camises de seda.*
- *Sí, senyora Ferrer.*
- *Saps quan has de portar els nens a l'acadèmia?*
- *Cada dimarts i dijous a les sis. On són els productes de la neteja?*
- *A la galeria, a l'armari de sota.*
- *I la fregona, l'escombra i la mopa, on són?*
- *A la galeria, també. El cubell de la brossa és a la cuina.*
- *A quina hora sopen els nens?*
- *Els nens han de sopar a les vuit. I no els deixis veure gaire la televisió.*
- *D'acord, senyora.*

Orientacions

Aquesta sessió ha de servir per valorar el paper que fan les dones de fer feines i les mestresses de casa en les exigents tasques de la casa.

Unitat 4. El món laboral. Estic treballant: *L'oficina*

Objectius comunicatius

1. Expressar l'activitat laboral que hom ha desenvolupat en el país de procedència.
2. Indicar les funcions i tasques que hom ha desenvolupat en una activitat laboral concreta.
3. Conèixer els aparells més habituals d'una oficina i llurs funcions.
4. Atendre correctament l'interlocutor en una conversa telefònica.

Continguts

CONCEPTUALS	<ol style="list-style-type: none">1. L'oficina. Funcions i tasques habituals.2. La conversa telefònica.
PROCEDIMENTALS	<ol style="list-style-type: none">1. Ús correcte del material d'una oficina.2. Compliment eficient de les instruccions en una oficina.
ACTITUDINALS	<ol style="list-style-type: none">1. Respecte i atenció vers l'interlocutor en una conversa telefònica.2. Puntualitat.

Exponents lingüístics

- *Vostè ve per al lloc de... Sí, aquí tinc el meu currículum vitae.*
- *Què feia a l'empresa?*
- *Ha de treballar...*
- *Vine al meu despatx que he de...*
- *Quan faig...?*
- *De part de qui?*
- *Escolti?*
- *Ara no s'hi pot posar?*
- *Si vol li...*

Recursos didàctics

- Làmina 78.

Activitats d'aprenentatge

Activitat 1: La Irina, ucraïnesa, treballa d'administrativa en una empresa de transports.

- *Bona tarda! Sóc Irina i vinc de l'ETT Treball Ràpid.*
- *Bona tarda. Vostè ve per al lloc d'administrativa.*
- *Sí, aquí tinc el meu currículum vitae.*
- *Perfecte. Veig que sap parlar idiomes.*
- *Sí, parlo rus, anglès, i una mica de català i castellà.*
- *Quantes pulsacions fa en mecanografia?*
- *Unes 190 per minut.*
- *Bé. I sap fer anar l'ordinador?*
- *Sí, domino l'Office i Internet.*
- *Molt bé. Vostè té jornada partida.*
- *Què vol dir això?*
- *Ha de treballar al matí, de nou a una. I a la tarda, de quatre a vuit.*
- *Ja l'avisarem.*
- *Moltes gràcies, adéu.*

Activitat 2: Un dia de treball a l'empresa

- *Escolta Irina.*
- *Sí, senyor Rodríguez.*
- *Vine al meu despatx que he de dictar-te una carta urgent.*
- *Quan faig l'albarà d'entrada i de sortida?*
- *Demà a la tarda. Ah, i no t'oblidis d'enviar la correspondència a les empreses Canet Tèxtil i Tèxtil Callau.*
- *Sí, però primer haig de fer les nòmines dels treballadors.*
- *D'acord.*

Activitat 3: Empresa de transports

- *El senyor Rodríguez, si us plau?*
- *De part de qui?*
- *El senyor gerent de l'empresa Tèxtil Callau.*
- *Un moment, si us plau. Escolti?*
- *Sí?*
- *Ara no s'hi pot posar. Si vol li telefono a vostè quan el senyor Rodríguez acabi de parlar.*
- *Sí, molt amable.*

Orientacions

En els centres de formació d'adults que disposin de personal administratiu, aquests podrien explicar quines són les tasques que hi fan.

Unitat 4. El món laboral. Estic treballant: *L'hostaleria*

Objectius comunicatius

1. Indicar la professió o ofici que hom ha desenvolupat en el país de procedència.
2. Relacionar les habilitats i destreses que hom posseeix en una activitat laboral concreta.
3. Identificar les tasques fonamentals que es fan al sector de l'hostaleria.
4. Tractar amb consideració i respecte els clients.
5. Assegurar-se que es compleixen les normes de seguretat.

Continguts

CONCEPTUALS	<ol style="list-style-type: none"> 1. El treball i les activitats econòmiques. L'hostaleria. 2. Professions i oficis en el sector de l'hostaleria. 3. Instruments i indumentàries en el sector de l'hostaleria.
PROCEDIMENTALS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ús del vocabulari relacionat amb els aliments. 2. Utilització d'un vocabulari bàsic en diferents llengües per a l'atenció més eficient dels clients.
ACTITUDINALS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Consideració i respecte pels clients. 2. Compliment de les normes de seguretat als establiments de l'hostaleria. 3. Eficiència en el treball.

Exponents lingüístics

- *Sou el matrimoni polonès que veniu de part de...*
- *Sabeu quin lloc de treball oferim?*
- *De què heu treballat?*
- *Només sé usar...*
- *Vols la plaça de...?*
- *Aquí li porto les referències del treball anterior.*
- *Podeu venir demà mateix.*

Recursos didàctics

- Làmines 79 i 80.
- Propaganda d'agències de viatges.

Activitats d'aprenentatge

Activitat 1: L'Halina i el Joseph, polonesos, cerquen treball al sector de l'hostaleria i turisme.

- *Bon dia!*
- *Bon dia. Sou el matrimoni polonès que veniu de part de Càrites?*
- *Sí, som nosaltres.*
- *Sabeu quin lloc de treball oferim?*
- *Sí, un lloc de cuiner i un altre de recepcionista.*
- *Teniu experiència laboral en aquestes professions?*
- *Hem treballat en hotels de la costa.*
- *Aquí, a Catalunya?*
- *Sí, a Lloret i a Cambrils.*
- *De què heu treballat?*
- *Ella feia servei d'habitacions i jo de cambrer.*
- *Joseph, quants idiomes parles?*
- *Parlo polonès, rus i una mica d'anglès.*
- *I el castellà i el català?*
- *Una mica, també.*
- *Saps fer anar l'ordinador?*
- *Només sé usar el Word.*
- *D'acord. I tu Halina, vols la plaça de cuinera?*
- *Sí, la vull.*
- *Has treballat de cuinera?*
- *Sí, a Cambrils. Aquí li porto les referències del treball anterior.*
- *Molt bé. Podeu venir demà mateix.*
- *Moltes gràcies, adéu.*
- *Adéu.*

Activitat 2: L'Halina és a la cuina.

- *Recorda, posa't una gorra al cap per treballar.*
- *On són els draps per eixugar-me?*
- *En aquella taula d'allà.*
- *Posa al foc la cassola dels macarrons.*
- *D'acord. On preparo l'amanida?*
- *En aquella superfície metàl·lica.*
- *Com la preparo?*
- *Talla a trossets no gaire grans els tomàquets, l'enciam i la ceba. Després, quan treguis el pollastre del forn, fes-ho amb aquells guants gruixuts i així no et cremaràs.*

Orientació

És convenient treballar el tema de la higiene alimentària per la transcendència que té en l'hostaleria.

Unitat 4. El món laboral. Estic treballant: *L'entrevista de treball*

Objectius comunicatius

1. Expressar correctament les dades personals.
2. Indicar l'adreça completa i la població on es resideix.
3. Indicar la formació acadèmica que hom posseeix.
4. Descriure les habilitats i destreses professionals.
5. Identificar els interessos professionals.
6. Dominar els mecanismes bàsics d'una entrevista de treball.
7. Mostrar interès i respecte en el decurs de l'entrevista.

Continguts

CONCEPTUALS	<ol style="list-style-type: none">1. La formació acadèmica.2. La formació professional.3. L'entrevista de treball.
PROCEDIMENTALS	<ol style="list-style-type: none">1. Enregistrament i audició d'una entrevista laboral.2. Descripció dels interessos professionals.3. Ús correcte dels mecanismes d'una entrevista de treball.
ACTITUDINALS	<ol style="list-style-type: none">1. Interès per cercar feina.2. Capteniment formal i adequat en l'entrevista de treball.

Exponents lingüístics

- *Aquests estudis a què equivalen?*
- *Té altres coneixements que vulgui fer constar?*
- *De què t'agradaria treballar?*
- *Si puc, de... O si no, de...*
- *Ja l'avisarem.*

Recursos didàctics

- Làmina 81.
- Enregistrament i audició d'una entrevista de treball.

Activitats d'aprenentatge

Activitat 1: Una noia bielorussa manté una entrevista de treball.

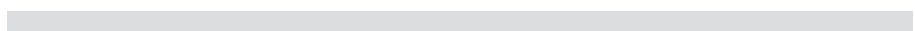
- *Bon dia!*
- *Bon dia. Segui, si us plau.*
- *Moltes gràcies.*
- *El seu nom i cognoms?*
- *Anna Voraiskaia.*
- *D'on és vostè?*
- *Sóc de Bielorússia. De Minsk, la capital.*
- *Així, vostè és estrangera. Quin NIE té?*
- *X3465326J.*
- *On viu?*
- *Al carrer Rovira i Virgili, 36, 5è 2^a de Tarragona.*
- *Quants anys té?*
- *Vint-i-quatre.*
- *Molt bé, ja tenim les seves dades personals. A veure, ara, la seva formació acadèmica. Quins estudis té?*
- *Tinc estudis de dansa i coreografia clàssica per l'Escola Superior de Dansa de Minsk.*
- *Aquests estudis a què equivalen en aquest país?*
- *A una llicenciatura, són cinc anys d'estudis superiors.*
- *Té altres coneixements que vulgui fer constar?*
- *Sí, els idiomes.*
- *Quins idiomes domina?*
- *Bielorús, rus, anglès i castellà. Estic aprenent català a les nits al Centre de Formació d'Adults Josepa Massanés i Dalmau de Tarragona.*
- *Sap fer anar l'ordinador?*
- *Sí, tinc un curs d'ofimàtica de 200 hores organitzat pel Departament de Treball de la Generalitat.*
- *Molt bé. Parlem de la seva experiència laboral. On ha treballat abans?*
- *Al meu país he treballat com a professora de dansa clàssica per a nens.*
- *I a Catalunya?*
- *Ara treballo quatre hores a la setmana en una escola de primària, però busco una feina que sigui més estable.*
- *De què t'agradaria treballar?*
- *Si puc, de professora de dansa. O si no, de guia turística o de recepcionista.*
- *Molt bé, ja l'avisarem.*
- *Moltes gràcies, adéu-siau.*

Orientacions

Enregistrament i dramatització d'una entrevista de treball, analitzant les possibles estratègies per tal d'obtenir el màxim de garanties en l'assoliment d'una feina.

ACTIVITATS D'APRENTATGE

BLOC 5: Les institucions. Faig una instància



Unitat 5. Les institucions. Faig una instància: *El Servei Català de Col·locació*

Objectius comunicatius

1. Conèixer les funcions del Servei Català de Col·locació (SCC).
2. Saber omplir una sol·licitud.
3. Exterioritzar un dubte.
4. Descriure una activitat laboral realitzada anteriorment.
5. Identificar el número de la Seguretat Social.
6. Mantenir la calma en la cua de la finestra.

Continguts

- | | |
|----------------|---|
| CONCEPTUALS | <ol style="list-style-type: none">1. El Servei Català de Col·locació.2. La Seguretat Social. |
| PROCEDIMENTALS | <ol style="list-style-type: none">1. Localització del Servei Català de Col·locació.2. Compliment d'una sol·licitud.3. Descripció d'una activitat laboral.4. Identificació del número de la Seguretat Social. |
| ACTITUDINALS | <ol style="list-style-type: none">1. Interès per la recerca de feina.2. Manifestació de dubtes i problemes. |

Exponents lingüístics

- *Per inscriure'm en aquesta oficina?*
- *Fa dos mesos que estic aturat.*
- *No s'amoïni, aquí l'ajudarem.*
- *Si no entén alguna cosa, demani'm ajuda.*
- *Crec que ja està tot.*
- *Fa falta alguna cosa més?*
- *No s'oblidi de signar aquí i allí.*
- *Em sembla que ja he acabat.*
- *Tot en regla.*

Recursos didàctics

- Làmina 82.
- Fotos d'ETT i SCC.

Activitats d'aprenentatge

- Activitat:** En Phobe és un immigrant congolès. S'adreça al Servei Català de Col·locació.
- *Per favor, per inscriure'm en aquesta oficina?*
 - *Vagi a la tercera finestreta.*
 - *Moltes gràcies.*
 - *Perdoni, fa dos mesos que estic aturat. Necessito feina.*
 - *No s'amoïni, aquí l'ajudarem. Tingui aquesta sol·licitud i ompli-la. Si no entén alguna cosa, demani'm ajuda.*
 - *Molt bé, molt amable.*
 - *Perdoni, no entenc què és això d'experiència laboral prèvia.*
 - *Són els treballs que ha fet (anteriorment) en la seva vida. Per exemple, si ha treballat de paleta, pagès o cambrer.*
 - *Ah, sí. He recollit fruita a Lleida i he treballat de cambrer a la Costa Daurada. Crec que ja està tot. Fa falta alguna cosa més?*
 - *El seu número de la Seguretat Social.*
 - *És el d'aquesta targeta?*
 - *Sí, correcte. No s'oblidi de signar aquí i allí.*
 - *Em sembla que ja he acabat. Tingui.*
 - *Molt bé, tot en regla.*

Orientacions

És interessant facilitar una llista de les oficines del Servei Català de Col·locació, de l'INEM i d'ETT que operen en la zona on viuen els alumnes immigrants.

Unitat 5. Les institucions. Faig una instància: *l'INEM*

Objectius comunicatius

1. Conèixer les funcions de l'INEM.
2. Expressar el temps treballat.
3. Expressar un dubte.
4. Saber omplir els formularis.
5. Conèixer els drets dels aturats

Continguts

CONCEPTUALS	<ol style="list-style-type: none">1. L'INEM.2. El contracte.3. L'atur.
PROCEDIMENTALS	<ol style="list-style-type: none">1. Localització de les oficines de l'INEM.2. Emplenament de formularis.
ACTITUDINALS	<ol style="list-style-type: none">1. Conscienciació dels drets que tenen els aturats davant l'administració de l'INEM.

Exponents lingüístics

- *Què desitja?*
- *Vull informació sobre el dret a percebre les prestacions per desocupació.*
- *Ha treballat amb contracte?*
- *Ha cotitzat a la Seguretat Social?*
- *Hi té dret, ja que el mínim són sis mesos treballats en un any.*
- *Li falta el paper que provi la seva cotització a la Seguretat Social.*
- *On puc aconseguir-lo?*
- *Es triga molt a fer?*

Recursos didàctics

- Làmina 82.
- Foto de l'INEM.

Activitats d'aprenentatge

Activitat 1: La Fàtima se'n va a l'INEM. Està aturada i té dret a les prestacions per desocupació.

- *Bon dia, què desitja?*
- *Vull informació sobre el dret a percebre les prestacions per desocupació.*
- *Ha treballat amb contracte? Ha cotitzat a la Seguretat Social?*
- *Crec que sí.*
- *Durant quant de temps?*
- *Dos anys seguits.*
- *Doncs, sí. Hi té dret, ja que el mínim són sis mesos treballats en un any.*
- *De què treballava?*
- *Treballava com a netejadora d'empreses.*
- *Sembla que tingui els papers en regla, però li falta el paper que provi la seva cotització a la Seguretat Social.*
- *On puc aconseguir-lo?*
- *Vagi a la delegació de la Seguretat Social.*
- *Es triga molt a fer?*
- *No, es consulta l'ordinador i l'hi donen de seguida.*
- *Moltes gràcies, ara torno.*

Orientacions

El tema de l'INEM i les prestacions corresponents concerneix els drets dels treballadors i les treballadores. Així, doncs, la presència d'un sindicalista o la sol·licitud d'informació a un sindicat pot afavorir un major coneixement dels drets dels immigrants.

Unitat 5. Les institucions. Faig una instància: *La renovació del NIE*

Objectius comunicatius

1. Seguir les instruccions donades per la persona que atén el públic.
2. Conèixer el vocabulari administratiu indispensable per tramitar un document.
3. Conèixer els terminis de presentació de documents.
4. Expressar els dubtes que sorgeixen en els tràmits.

Continguts

CONCEPTUALS	<ol style="list-style-type: none">1. Lèxic administratiu.2. La sol·licitud.
PROCEDIMENTALS successius	<ol style="list-style-type: none">1. Compliment de les instruccions donades en els tràmits administratius.2. Ús del lèxic administratiu.
ACTITUDINALS	<ol style="list-style-type: none">1. Expressió de dubtes i problemes.2. Respecte per lliurar la documentació en els terminis establerts.

Exponents lingüístics

- *Qui va ara?*
- *Em toca a mi.*
- *Em pot donar la seva documentació? (Em pot lliurar la seva documentació?)*
- *Quina secció és?*
- *Vinc a renovar el NIE.*
- *Quan caduca?*
- *Ompli aquesta sol·licitud.*
- *Vagi al banc a pagar aquesta taxa i després torni.*
- *Aquí té el resguard.*
- *Pot passar a recollir el NIE en un termini de quaranta dies.*

Recursos didàctics

- Làmines 83 i 84.
- Diaris i vídeos que tractin de la regularització d'immigrants.

Activitats d'aprenentatge

Activitat 1: L'Àlex i la Vera són dos immigrants russos. Tramiten una documentació a la subdelegació del Govern.

- *Qui va ara?*
- *Em toca a mi.*
- *Molt bé, em pot donar la seva documentació? Ho sento, però la secció que vostè busca és a la tercera planta.*
- *Quina secció és?*
- *És la delegació del Ministeri de l'Interior, secció Regularització d'estrangers.*
- *Com s'hi va?*
- *Agafi les escales de la dreta o agafi l'ascensor que és allí. És la tercera porta a l'esquerra.*
- *Moltes gràcies.*

Activitat 2: La renovació del NIE

- *Bon dia, què vol?*
- *Vinc a renovar el meu NIE.*
- *Quan caduca?*
- *Aquest mes.*
- *Ompli aquesta sol·licitud, vagi al banc a pagar aquesta taxa i després torni.*
- *Aquí té el resguard. Pot passar a recollir el NIE en un termini de 40 dies.*
- *Molt bé, gràcies.*

Orientacions

A l'hora de plantejar situacions comunicatives referides a aquestes institucions és preferible utilitzar documentació real i evitar materials fotocopiats.

Unitat 5. Les institucions. Faig una instància: *L'oficina de Correus i l'hospital*

Objectius comunicatius

1. Identificar un avís de Correus.
2. Conèixer els serveis que ofereix una oficina de correus.
3. Comprendre el funcionament d'un hospital.
4. Respectar les normes d'un hospital.

Continguts

CONCEPTUALS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lèxic dels serveis d'una oficina de Correus. 2. Lèxic dels serveis d'un hospital.
PROCEDIMENTALS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ús del lèxic dels serveis d'una oficina de Correus. 2. Ús del lèxic dels serveis d'un hospital. 3. Seguiment de les instruccions que es donen en un hospital. 4. Compliment de les normes que regeixen un hospital.
ACTITUDINALS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Respecte per les normes que regeixen un hospital. 2. Solidaritat envers les persones malaltes.

Exponents lingüístics

- *Ahir vaig rebre aquests avisos.*
- *Me'ls deixa veure?*
- *Aquest és un avís de... I aquest altre...*
- *Correspon a una altra persona.*
- *Venim a visitar...*
- *Em pot repetir el cognom?*
- *No el trobo a l'ordinador.*
- *Des de... fins a...*

Recursos didàctics

- Làmina 85.

Activitats d'aprenentatge

- Activitat 1:** L'oficina de Correus
- *Bon dia, què vol?*
 - *Ahir vaig rebre aquests avisos.*
 - *Me'ls deixa veure.*
 - *Tingui.*
 - *Aquest és un avís d'un paquet postal. I aquest altre avís és una carta certificada. Té el seu DNI / NIE?*
 - *Perdoni, el paquet postal no és per a vostè. Correspon a una altra persona.*
 - *Sí, és per a la meva mare. Porto la fotocòpia del seu DNI / NIE i també ha firmat l'avís.*
 - *Correcte. Signi aquí sota i posi-hi la data.*
 - *Signo també el paquet postal de la meva mare?*
 - *Sí. A més, m'ha de pagar 13,06 €.*
 - *Ah, sí, tingui els diners.*
 - *Molt bé, adéu.*

- Activitat 2:** Visito un familiar a l'hospital.
- *Bona tarda, què voleu?*
 - *Venim a visitar el senyor Ahmed Ouali.*
 - *Per favor, em pot repetir el cognom? No el trobo a l'ordinador. És Ouali o Oueli?*
 - *Ouali.*
 - *Ja el tinc. És a la cinquena planta, a traumatologia.*
 - *Quina habitació?*
 - *La 530.*
 - *Com puc anar-hi?*
 - *Agafi l'ascensor o pugi les escales.*
 - *Quin és l' horari de visites?*
 - *D'onze del matí a nou del vespre. (des de les... fins a les).*
 - *Moltes gràcies.*

Orientacions

És convenient mostrar els diversos impresos que s'usen en una oficina de correus: carta certificada, carta urgent, telegrama, paquet postal, gir telegràfic...

Pel que fa a les normes d'un hospital, s'aconsella emprar els cartells amb els símbols o les iconografies que les representin (silenci, prohibició de fumar, donació d'òrgans, etc.).

Unitat 5. Les institucions. Faig una instància: *L'Ajuntament*

Objectius comunicatius

1. Conèixer els diversos serveis que ofereix un ajuntament.
2. Saber presentar una instància.
3. Conèixer els drets i els deures com a veïns dels municipis.

Continguts

- | | |
|----------------|--|
| CONCEPTUALS | <ol style="list-style-type: none">1. L'ajuntament. Serveis als ciutadans.2. La sol·licitud.3. Els drets i els deures. |
| PROCEDIMENTALS | <ol style="list-style-type: none">1. Formulació i presentació correcta d'una sol·licitud.2. Ús dels serveis d'un ajuntament.3. Distinció entre drets i deures. |
| ACTITUDINALS | <ol style="list-style-type: none">1. Assumpció dels drets i deures propis i dels altres. |

Exponents lingüístics

- *La veïna ens ha dit que vinguem aquí.*
- *Aquesta carta us informa del cànon de...*
- *On el paguem?*
- *Aquí mateix.*
- *Vull presentar una queixa.*
- *Per quin motiu?*
- *Pels sorolls de...*
- *Ha de presentar una instància a l'alcalde.*
- *I per què?*

Recursos didàctics

- Làmines 86, 87 i 88.

Activitats d'aprenentatge

Activitat 1: L'Ajuntament: l'oficina de recaptació

- *Bon dia, què voleu?*
- *Hem rebut aquesta carta de l'Ajuntament. La veïna ens ha dit que vinguem aquí.*
- *Aquesta carta us informa del cànon de la brossa.*
- *Què és un cànon?*
- *Un tribut que paguem els ciutadans pel servei de la recollida de la brossa, l'enllumenat públic i la neteja dels carrers (via pública).*
- *On el paguem?*
- *Aquí mateix o a l'entitat bancària que s'indica en el rebut.*

Activitat 2: L'Ajuntament: una queixa

- *Bon dia, què vol?*
- *Vull presentar una queixa.*
- *Per quin motiu?*
- *Pels sorolls d'un bar musical.*
- *Ha de presentar una instància a l'alcalde. Tingui aquesta i ompli-la.*
- *No entenc aquest apartat.*
- *Indiqui aquí que pateix sorolls molestos i per què.*
- *Haig de signar?*
- *Sí, totes les sol·licituds han de ser signades per l'interessat.*

Orientacions

Cal explicar els serveis que ofereix l'Ajuntament. També es recomana visitar-lo.

Unitat 5. Les institucions. Faig una instància: *El centre de formació d'adults*

Objectius comunicatius

1. Conèixer els serveis del Departament de Benestar Social.
2. Conèixer el funcionament d'un centre de formació d'adults.
3. Identificar el català i el castellà com a llengües oficials.
4. Reconèixer el català com a llengua pròpia de Catalunya.
5. Identificar el centre de formació d'adults com un espai facilitador de la integració en la comunitat.
6. Expressar el grau de coneixement d'un idioma.

Continguts

CONCEPTUALS	<ol style="list-style-type: none"> 1. El Departament de Benestar Social. Funcions. 2. El centre de formació d'adults.
PROCEDIMENTALS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ús del català i del castellà com a llengües oficials a Catalunya. 2. Reconeixement de la competència lingüística.
ACTITUDINALS formació	<ol style="list-style-type: none"> 1. Valoració de la tasca que duu a terme un centre de formació d'adults. 2. Integració de l'alumne en la realitat social de Catalunya.

Exponents lingüístics

- *Vull aprendre...*
- *On puc aprendre...*
- *Hi ha centres de formació d'adults on la poden atendre.*
- *Ara mateix li indico en un paper com s'hi va.*
- *M'han dit que aquí feu classes de...*
- *Quan em matriculo? (Quan em puc matricular?)*

Recursos didàctics

- Làmines 89 i 90.
- Full d'inscripció.

Activitats d'aprenentatge

Activitat 1: El Departament de Benestar Social

— *Bon dia! El meu nom és Anna, sóc bielorussa, i vull aprendre català i castellà. On puc aprendre català i castellà?*

— *Hi ha centres de formació d'adults on la poden atendre. On viu vostè?*

— *A l'avinguda de Catalunya, a Tarragona.*

— *El centre que té més a prop és el Josepa Massanès. Ara mateix li indico en un paper com s'hi va i li dono el número de telèfon.*

Activitat 2: El centre de formació d'adults

— *Bona tarda, vinc del Departament de Benestar Social. M'han dit que aquí feu classes de català i castellà per a estrangers.*

— *Sí. Entens una mica el català i el castellà?*

— *Entenc bé el castellà, el puc llegir bastant bé, però encara no el sé parlar correctament.*

— *I el català?*

— *No en sé gens ni mica.*

— *Bé, pots anar al nivell I de castellà i al nivell 0 de català.*

— *Quin horari et va millor?*

— *Treballo al matí. M'interessa un horari de tarda o de nit.*

— *El castellà l'el tenim a la tarda de cinc a set els dilluns i dimecres. L'horari de català és els dilluns, dimecres i divendres de vuit a dos quarts de deu del vespre.*

— *Quan em matriculo?*

— *Ara mateix, aquí a la secretaria. Seu i omple el full d'inscripció.*

— *Em puc quedar avui a classe?*

— *I tant! Acompanya'm.*

— *Bona tarda, sóc Anna.*

— *Benvinguda Anna!*

Orientacions

És important donar una informació al més detallada possible sobre el funcionament d'un centre d'adults i la tipologia de persones que hi conviuen.

