

Característiques generals

Els ensenyaments de Disseny tenen com a finalitat preparar professionals del disseny qualificats per a la millora de la creació, l'elaboració, l'ús i el consum de les produccions individuals i dels serveis mitjançant el desenvolupament integrat de les capacitats creatives, expressives, tecnològiques, d'investigació i pedagògiques.

Per accedir a aquests estudis cal disposar del títol de Batxiller (LOGSE) i superar, a més, una prova específica d'accés, excepte qui disposi del títol de Tècnic/a superior d'Arts plàstiques i Disseny o d'un títol declarat equivalent. Els alumnes disposen d'un nombre màxim de quatre convocatòries per superar la prova.

Sense els requisits acadèmics i amb 25 anys complerts, cal superar una prova d'accés.

Estructura de la prova

Consta de dues parts, la segona de les quals té dos exercicis. La qualificació que s'obté és la mitjana ponderada de les dues parts de la prova.

Primera part: Maduresa i formació (escrit 40%)

Matèries: llengua catalana i literatura, llengua castellana i literatura, història, matemàtiques, física i química, llengua estrangera.

Es presenten quatre qüestions per a cadascuna d'aquestes matèries; l'aspirant ha de desenvolupar-ne tres (cadascuna d'una matèria diferent).

Segona part: Aptituds plàstiques (pràctic 60%)

Consta de dos exercicis:

- Realització d'una representació d'un model tridimensional amb llenguatge artístic i d'una representació d'un altre model o del mateix amb llenguatge de tipus tècnic.

- Realització d'una composició a color a partir d'un model proposat.

Els aspirants majors de 25 anys que no compleixen els requisits acadèmics, a més, hauran de superar prèviament un examen preliminar de caràcter eliminatori relatiu als coneixements corresponents al batxillerat.

Exempcions de la prova

Quedarà exempt de la totalitat de la prova d'accés qui disposi del títol de Tècnic/a superior d'Arts plàstiques i Disseny o d'un títol declarat equivalent.

Especialitats que es poden cursar:

- Disseny gràfic
- Disseny de productes
- Disseny d'interiors
- Disseny de moda

Estructura i programes

Els ensenyaments de Disseny tenen una durada de tres cursos; s'han de cursar 273 crèdits de la manera següent:

Assignatures teoricopràctiques impartides al centre (270 crèdits):

Troncals: 96 crèdits

Obligatòries de l'especialitat: 132 crèdits

Optatives: 28 crèdits

De lliure elecció: 14 crèdits

Així mateix, s'ha de presentar un projecte final de carrera, el seguiment tutorial del qual tindrà un valor de 3 crèdits.

Especialitat en Disseny gràfic

1r curs (90 crèdits)

Percepció visual	9 crèdits
Llenguatge visual	9 crèdits
Taller d'expressió	18 crèdits

Història i teoria de l'art	6 crèdits
Història i teoria del disseny	6 crèdits
Fonaments científics del disseny	9 crèdits
Sistemes de representació	6 crèdits
Fonaments del projecte	6 crèdits
Introducció als materials i les tècniques del disseny gràfic	9 crèdits
Iniciació en tecnologies analítiques i digitals	12 crèdits

2n curs (78 crèdits)

Història del disseny gràfic	6 crèdits
Materials i tècniques del disseny gràfic	9 crèdits
Tecnologies analògiques i digitals	12 crèdits
Projectes gràfics	9 crèdits
Projectes interdisciplinaris	9 crèdits
Il·lustració	18 crèdits
Ciències socials aplicades al disseny	6 crèdits
Assignatures optatives	9 crèdits

3r curs (72 crèdits)

Entorn professional	6 crèdits
Gestió empresarial	6 crèdits
Projecte de síntesi	27 crèdits
Assignatures optatives	19 crèdits
Assignatures de lliure elecció	14 crèdits

L'assignatura Pràctica professional (30 crèdits) es pot assignar a un curs o distribuir-se en més d'un, segons el centre i la disponibilitat de les empreses, els estudis o els tallers.

Especialitat en Disseny de productes

1r curs (90 crèdits)

Percepció visual	9 crèdits
Llenguatge visual	9 crèdits
Taller d'expressió	18 crèdits
Història i teoria de l'art	6 crèdits
Història i teoria del disseny	6 crèdits

Fonaments científics del disseny	9 crèdits
Sistemes de representació	6 crèdits
Fonaments del projecte	6 crèdits
Ergonomia	6 crèdits
Tecnologies analògiques i digitals	15 crèdits

2n curs (78 crèdits)

Història del disseny industrial	6 crèdits
Materials i processos en el disseny de productes	9 crèdits
Biònica i estructures en el disseny de productes	6 crèdits
Models, maquetes i prototips	6 crèdits
Projectes de disseny de productes	9 crèdits
Projectes interdisciplinaris	9 crèdits
Disseny d'envasos i embalatge	18 crèdits
Ciències socials aplicades al disseny	6 crèdits
Assignatures optatives	9 crèdits

3r curs (72 crèdits)

Entorn professional	6 crèdits
Gestió empresarial	6 crèdits
Projecte de síntesi	27 crèdits
Assignatures optatives	19 crèdits
Assignatures de lliure elecció	14 crèdits

L'assignatura Pràctica professional (30 crèdits) es pot assignar a un curs o distribuir-se en més d'un, segons el centre i la disponibilitat de les empreses, els estudis o els tallers.

Especialitat en Disseny d'interiors

1r curs (90 crèdits)

Percepció visual	9 crèdits
Llenguatge visual	9 crèdits
Taller d'expressió	18 crèdits
Història i teoria de l'art	6 crèdits
Història i teoria del disseny	6 crèdits
Fonaments científics del disseny	9 crèdits
Sistemes de representació	6 crèdits

Fonaments del projecte	6 crèdits
Expressió i representació	9 crèdits
Tecnologia de l'edificació	12 crèdits

2n curs (78 crèdits)

Història del disseny d'interiors	6 crèdits
Instal·lacions	15 crèdits
Acabats i materials	12 crèdits
Projectes d'interiorisme	9 crèdits
Projectes interdisciplinaris	9 crèdits
Condicionament d'espais	6 crèdits
Rehabilitació	6 crèdits
Ciències socials aplicades al disseny	6 crèdits
Assignatures optatives	9 crèdits

3r curs (72 crèdits)

Entorn professional	6 crèdits
Gestió empresarial	6 crèdits
Projecte de síntesi	27 crèdits
Assignatures optatives	19 crèdits
Assignatures de lliure elecció	14 crèdits

L'assignatura Pràctica professional (30 crèdits) es pot assignar a un curs o distribuir-se en més d'un, segons el centre i la disponibilitat de les empreses, els estudis o els tallers.

Especialitat en Disseny de moda

1r curs (87 crèdits)

Percepció visual	9 crèdits
Llenguatge visual	9 crèdits
Taller d'expressió	18 crèdits
Història i teoria de l'art	6 crèdits
Història i teoria del disseny	6 crèdits
Fonaments científics del disseny	9 crèdits
Sistemes de representació	6 crèdits
Fonaments del projecte	6 crèdits
Materials i tecnologies del sector tèxtil i de la indumentària	6 crèdits
Tecnologies analítiques i digitals	12 crèdits

2n curs (78 crèdits)

Història del disseny d'indumentària	6 crèdits
Tecnologia del gènere de punt	6 crèdits
Tecnologia dels teixits de calada	6 crèdits
Tecnologia dels gèneres estampats	6 crèdits
Projectes: tèxtil i indumentària	9 crèdits
Projectes interdisciplinaris	9 crèdits
Estilisme	6 crèdits
Modelisme i prototips. Moulage	6 crèdits
Tècniques de patronatge industrial i escalat de talles	9 crèdits
Ciències socials aplicades al disseny	6 crèdits
Assignatures optatives	9 crèdits

3r curs (75 crèdits)

Tints i colorimetria	3 crèdits
Entorn professional	6 crèdits
Gestió empresarial	6 crèdits
Projecte de síntesi	27 crèdits
Assignatures optatives	19 crèdits
Assignatures de lliure elecció	14 crèdits

L'assignatura Pràctica professional (30 crèdits) es pot assignar a un curs o distribuir-se en més d'un, segons el centre i la disponibilitat de les empreses, els estudis o els tallers.

Projecte final de carrera (3 crèdits)

Es valoren els aspectes següents:

- Estudi dels requisits i condicionaments tècnics, tecnològics, funcionals, econòmics, estètics i comunicatius que concerneixen la seva realització.
- Plànols, maquetes, models i/o prototips, segons l'especialitat, així com les condicions i instruccions, si escau, per al seu ús i consum.
- Anàlisi de la viabilitat productiva i econòmica, feta amb criteris d'innovació formal, de gestió empresarial i de mercat.
- Memòria analítica, metodològica i justificativa del projecte, que inclogui un informe documental i gràfic complet de les diferents fases del desenvolupament.

El termini màxim per presentar i defensar el projecte és, generalment, el primer semestre del curs acadèmic següent al de superació de totes les assignatures que integren el currículum de l'especialitat.

Titulació

La titulació que s'obté en acabar aquests estudis és equivalent a una diplomatura universitària.

Centres a Catalunya

Barcelonès

Badalona

Escola d'Art i Superior
de Disseny Pau Gargallo 08001480
Parc Serentill, s/n [08916]
Tel. 93 3997652
Disseny gràfic

Barcelona

Escola d'Art i Superior
de Disseny Llotja 08013329
C. de la Ciutat de Balaguer, 17
[08022]
Tel. 93 4181720
Disseny gràfic
Disseny de productes
Disseny d'interiors
Disseny de moda

Escola d'Art i Superior
de Disseny Dejà 08044156
C. Dejà, 28-38 [08016]
Tel. 93 3546073
Disseny d'interiors

*Centre autoritzat de Grau Superior
d'Arts plàstiques i Disseny i Superior
de Disseny Felicidad Duce 08058398
C. Guillem Tell, 47 [08006]
Tel. 93 2372740
Disseny de moda

L'Hospitalet de Llobregat

Escola d'Art i Superior de Disseny
Josep Serra i Abella 08044077
C. de Jerusalem, 2B [08902]
Tel. 93 3366810
Disseny gràfic

Garrotxa

Olot

Escola d'Art i Superior
de Disseny d'Olot 17005340
C. del Pare Antoni Soler, 1-3 [17800]
Tel. 972 262403
Disseny d'interiors

Osona

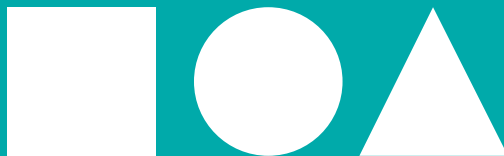
Vic

Escola d'Art i Superior
de Disseny de Vic 08035003
Rambla de Sant Domènec, 24 [08500]
Tel. 93 8854851
Disseny de productes

Urgell

Tàrraga

Escola d'Art i Superior de Disseny
Ondara 25004528
Pl. Centenari, s/n [25300]
Tel. 973 310486
Disseny d'interiors



disseny / 2005