

Dictamen 16/2022

En data 7 de novembre de 2022, d'acord amb el que estableix l'article 171.3 de la Llei 12/2009, del 10 de juliol, d'educació, ha estat tramès per a consulta al Consell Escolar de Catalunya el projecte normatiu següent:

Projecte de decret pel qual s'estableix el currículum del cicle formatiu de grau superior d'arts plàstiques i disseny d'Esmalt Artístic al Foc Sobre Metalls de la família professional d'Esmalts artístics.

En aplicació de l'apartat c) de l'article 11 i de l'apartat e) de l'article 9 del Reglament del Consell Escolar de Catalunya, aquest dictamen ha estat elaborat per la Subcomissió de Formació Professional.

ANTECEDENTS LEGALS

Primer

L'Estatut d'autonomia de Catalunya determina a l'article 131.1 que correspon a la Generalitat de Catalunya, en matèria d'ensenyament no universitari, la competència compartida per a l'establiment dels plans d'estudi, incloent-hi l'ordenació curricular.

Segon

La Llei 12/2009, del 10 de juliol, d'educació estableix a l'article 53, que correspon al departament competent en matèria educativa establir el currículum dels ensenyaments del sistema educatiu.

Tercer

La Llei orgànica 3/2020, de 29 de desembre, per la qual es modifica la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig d'educació, en el article 1 punt quatre, fixa que les administracions educatives han d'establir el currículum dels diversos ensenyaments, del qual en formaran part els aspectes bàsics.

Quart

El Reial decret 596/2007, de 4 de maig, estableix l'ordenació general dels ensenyaments professionals d'arts plàstiques i disseny, i el Decret 28/2014, de 4 de març fixa l'ordenació general dels ensenyaments professionals d'arts plàstiques i disseny i modifica el Decret 284/2011, d'1 de març, d'ordenació general de la formació professional inicial.

Cinquè

El Reial decret 1471/1997, de 19 de setembre, estableix el títol de grau superior de Tècnic d'Arts Plàstiques i Disseny en Esmalts Artístics al Foc Sobre Metalls, pertanyent a la família professional artística d'Esmalts artístics i fixa els corresponents ensenyaments mínims.

Sisè

El Decret 296/1999, de 9 de novembre, estableix el currículum del cicle de formació específica de grau superior d'arts plàstiques i disseny en esmalt artístic al foc sobre metalls, de la família professional d'Esmalts artístics.

CONSIDERACIONS GENERALS

1. Es considera de forma positiva l'actualització del currículum del cicle formatiu de grau superior d'arts plàstiques i disseny, d'Esmalt Artístic al Foc Sobre Metalls, de la família professional de d'Esmalts artístics, per tal de recollir les innovacions en els processos, la tecnologia i els productes.
2. Es considera de forma positiva que l'actualització del currículum del cicle formatiu esmentat en el punt anterior, es faci a partir de les necessitats professionals detectades a Catalunya i permeti la possibilitat d'adequació a les necessitats específiques de l'àmbit socioeconòmic dels centres.
3. Es considera que els ensenyaments artístics d'arts plàstiques i disseny són ensenyaments amb unes característiques molt pròpies, per l'especificitat dels professionals de les diferents disciplines artístiques i del seu teixit, constituït en molt bona part per persones artesanes.

En aquest sentit, cal tenir especial cura i vetllar especialment per la ubicació a les empreses, estudis o tallers de tot l'alumnat, en la realització de la "Formació pràctica en empreses, estudis o tallers" (la qual ha augmentat d'hores en aquesta nova organització curricular) i del "Projecte Final" o "Obra Final" que n'assegurin una realització i unes pràctiques de qualitat. Perquè això sigui possible, el Departament d'Educació ha d'intensificar l'acompanyament a les escolars d'art pel que fa a la identificació i localització dels llocs de pràctiques i el seu seguiment i valoració.

CONSIDERACIONS AL TEXT DE LA DISPOSICIÓ

1. Es proposa substituir "la fase de formació en centres de treball" i altres expressions emprades per referir-se a aquest mòdul, pel nom establert a l'article 12 del Decret 28/2014, de 4 de març, d'ordenació general dels ensenyaments professionals d'arts plàstiques i disseny "fase de formació pràctica en empreses, estudis o tallers".
2. A l'article 5 es proposa revisar la seva redacció a afectes d'incloure la referència a l'annex 3, on s'especifica la naturalesa pràctica o teòrica dels mòduls que condiciona els requeriments d'espais establert al Reial decret 303/2010 de 15 de març.
3. A l'article 8.5 es proposa concretar els termes en els quals es podrà sol·licitar l'exempció parcial.
4. A l'annex 1 Mòdul de Modelatge i maquetisme: esmalts, es proposa revisar la numeració de les UF, per garantir que coincideixen amb la numeració de l'apartat 4.2.

5. A l'annex 1 Mòdul de Taller d'esmaltatge es proposa revisar la numeració de les UF, per garantir que coincideixen amb la numeració de l'apartat 4.2.
6. A l'annex 1 mòdul 11 Fase de formació pràctica en empreses, estudis o tallers, es proposa substituir la relació d'objectius i avaluació, per la inclusió dels resultats d'aprenentatge, criteris d'avaluació, continguts, i si escau, activitats de referència.
7. A l'annex 2 es proposa substituir el nom de l'especialitat docent 717 per "joieria i orfebreria"
8. A l'annex 3 es proposa afegir el referent normatiu de classificació dels mòduls professionals, a efectes de determinació dels requisits de les instal·lacions i de la relació numèrica professorat-alumnat segons els articles 12 i 13 del Reial decret 303/2010, de 15 de març, pel qual s'estableixen els requisits mínims dels centres que imparteixen ensenyaments artístics regulats a la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació.
9. A l'annex 4 es proposa incloure les convalidacions del mòdul de Formació i orientació laboral.
10. A l'annex 5 es proposa incloure el mòdul de Fase de formació pràctica en empreses, estudis o tallers.

CONSIDERACIONS SINTÀCTIQUES AL TEXT DE LA DISPOSICIÓ

1. Al preàmbul del Projecte de decret, es proposa afegir la preposició "per " a l'expressió "la necessitat d'actualitzar-lo tal de recollir "
2. A l'article 8.4 es proposa eliminar la paraula exempció que apareix de forma duplicada.
3. Es proposa al llarg de tot el text de la disposició substituir "la fase de formació en centres de treball" així com altres expressions utilitzades per referir-se a aquest mòdul, pel seu nom segons l'article 12 del Decret 28/2014, de 4 de març, d'ordenació general dels ensenyaments professionals d'arts plàstiques i disseny "fase de formació pràctica en empreses, estudis o tallers".
4. Es proposa al llarg de l'annex 1 del Projecte de decret expressar en el mateix temps verbal els resultats d'aprenentatge i criteris d'avaluació, com per exemple a l'annex 1 Mòdul 1, UF1, es proposa substituir "ha adquirit" per "adquireix".
5. A l'annex 1 continguts de la UF2 del mòdul 3, es proposa substituir "de el" per "del", i revisar les expressions posteriors. Així com la redacció dels resultats d'aprenentatge de la UF3 d'aquest mateix mòdul.
6. A l'annex 1, es proposa substituir en els resultats d'aprenentatge de la UF4 del mòdul 4, els substantius "presentació" i "aplicació", pels temps verbals "presenta" i "aplica".
7. A l'annex 1, UF2 del mòdul professional 10, es proposa incloure la preposició "de" a l'expressió "l'aplicació l'esmalt". I revisar la redacció del segon criteri d'avaluació.

RECOMANACIONS

1. Es recomana fer extensiva la incorporació prevista de l'anglès a altres llengües estrangeres, en funció de les demandes específiques del sector.
2. Per facilitar la incorporació de l'aprenentatge de llengües estrangeres, es recomana que el Departament amplii les oportunitats de formació del professorat, per facilitar que pugui assolir com a mínim el nivell intermedi B2 en llengua estrangera
3. Es recomana sotmetre a revisió que no es faci esment a la Llei 10/2015, del 19 de juny, de formació i qualificació professionals, en el preàmbul del Projecte de decret, en el sentit que el nou currículum també garanteix i desenvolupa els principis i finalitats d'aquesta Llei.
4. S'ha considerat que a més a més de les consideracions esmentades, l'annex 1 del Projecte de decret conté aspectes tècnics i d'especialització que han de ser debatuts en altres àmbits.

El Ple del Consell Escolar de Catalunya, reunit el dia 29 de novembre de 2022, ha estudiat la proposta elaborada per la Subcomissió de Formació professional i ha aprovat per unanimitat aquest Dictamen.

La secretària

Neus Agut Horna