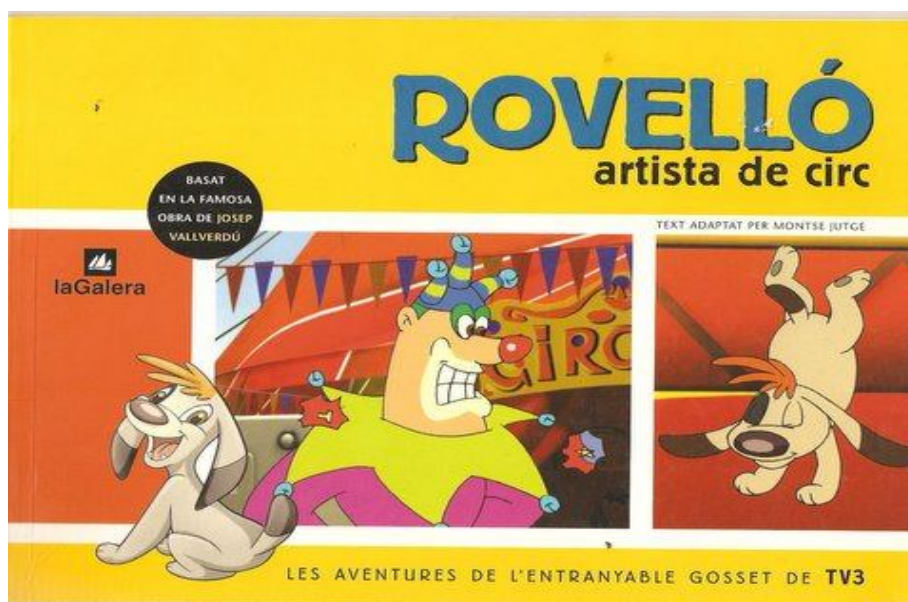


El gust per la lectura
Educació primària

ROVELLÓ, ARTISTA DE CIRC

**QUADERN PER A L'ALUMNAT
(cicle mitjà)**



Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació

SEMINARI
“El gust per la lectura”
2009-2010
Educació primària

Direcció General d'Innovació
Subdirecció General de Llengües i Entorn
Servei d'Immersion i Ús de la Llengua

ROVELLÓ, ARTISTA DE CIRC

ISABEL ESCOBAR SANMARTÍN

NÚRIA ROFES OLIVÉ

I. ABANS DE LA LECTURA

1. Presentació



Hola!
Em coneixeu?
M'heu vist a TV3?
Coneixeu les meves aventures?
I els meus amics i amigues del mas Tolosa?
Si no és així, no patiu!
Amb la lectura d'aquest conte i les activitats
d'aquest quadern tindreu l'oportunitat de
saber moltes coses sobre mi.
Jo, el Rovelló, us acompanyaré en aquesta
nova aventura de llegir!

2. Web oficial del Rovelló

Per començar us vull dir que, com qualsevol personatge famós, tinc una web oficial on podreu trobar un munt d'informació sobre diferents temes de la meva sèrie de TV. La trobareu a:

<http://www.grec.com/ftp/rovello/index.htm>

3. Joc dels personatges

Us proposo un joc molt senzill. Llegiu bé les instruccions i ja veureu que bé que us ho passareu!

1r. Col·loqueu-vos per parelles davant l'ordinador i obriu la web oficial del Rovelló.

2n. Feu un clic al segon rectangle verd que porta per títol **PERSONATGES**. Si arrossegueu el ratolí pels dibuixos, podreu llegir el nom de tots els personatges que apareixen a les meves aventures!

3r. Segur que ara us serà molt fàcil identificar els noms de les persones que m'acompanyaran en la meva aventura com a artista de circ.

Poseu el nom al costat de cada dibuix. No us deixeu cap lletra, eh?

Després, intenteu relacionar amb fletxes cadascuna de les descripcions de la dreta.

Sabríeu endevinar **qui és qui?**



És la tia del Llisot, una dona gran que viu al mas. No té gaire bon humor.



Tiet del Llisot. Viu al mas. Li agrada fer de pagès i molt més, caçar.



Gos menut que té moltes ganes d'aprendre de tot el que l'envolta.



Aquest home creu que el Rovelló podria formar part de l'espectacle del seu circ.



Jove inquiet que ajuda els seus oncles en les feines de pagès. Té cura del Rovelló.

Segur que tots i totes heu fet molt bé l'exercici.

Felicitats !

4. Joc dels Episodis

Ara us proposo un altre joc:

1r. Feu clic al rectangle verd que porta per títol **EPISODIS**. Veureu un quadrant com aquest, amb molts números. Sembla un cartró del joc del quinto, oi?



2n. Arrossegueu el ratolí per damunt dels números. A la part de dalt apareix escrit el títol d'un episodi.

3r. Intenteu esbrinar on s'amaguen els episodis següents. **US AJUDARÀ MOLT ANAR LLEGINT LA PRIMERA PARAULA.**

		NÚMERO
ESTRELLA DE CIRC	→	○
UN GOS DE CIRC	→	○
FREDOLIC I EL GRAN CIRCUS AMOS DEL MAS TOLOSA	→	○

4t. Ara podeu fer vosaltres el mateix. Proposeu un títol a l'equip del costat i doneu-los dos minuts com a màxim per resoldre l'activitat.

El títol que hem triat és

La resposta és troba al número

5. Juguem tot sols

Abans d'acabar amb les activitats de la web, us deixo una estona perquè jugueu tots sols.

Feu un clic al rectangle verd on diu **JOCS**, trieu els trencaclosques, o aquells que més us agradin, i gaudiu d'una estona de diversió.

Sabíeu que les primeres aventures meves van aparèixer en un llibre escrit per Josep Vallverdú fa 40 anys!

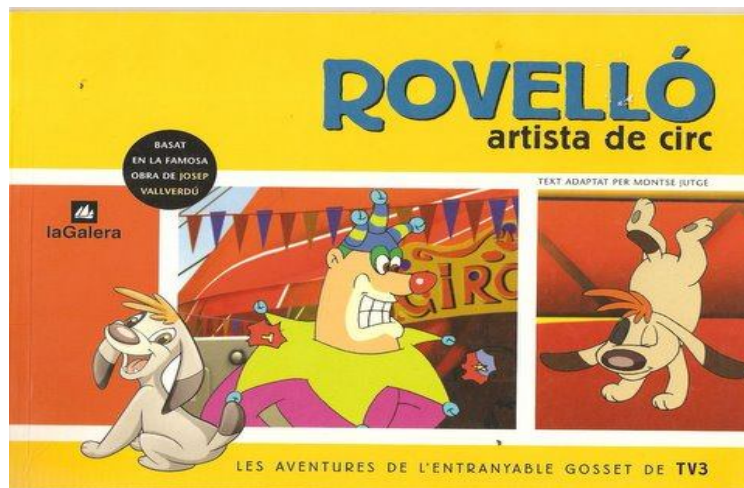
Al creador de la sèrie de televisió, quan era petit, li va agradar tant el llibre que es va prometre fer uns dibuixos animats perquè tots els nens i nenes em coneguessin.

També es van fer contes, perquè tots i totes poguéssiu seguir les meves aventures a qualsevol lloc: a la platja, a la muntanya, al llit...



6. El conte *Rovelló, artista de circ*

Abans de començar a llegir, fixeu-vos en la portada del conte:



Ja ho heu fet? Doncs, empleneu aquesta fitxa:

TÍTOL DEL CONTE:

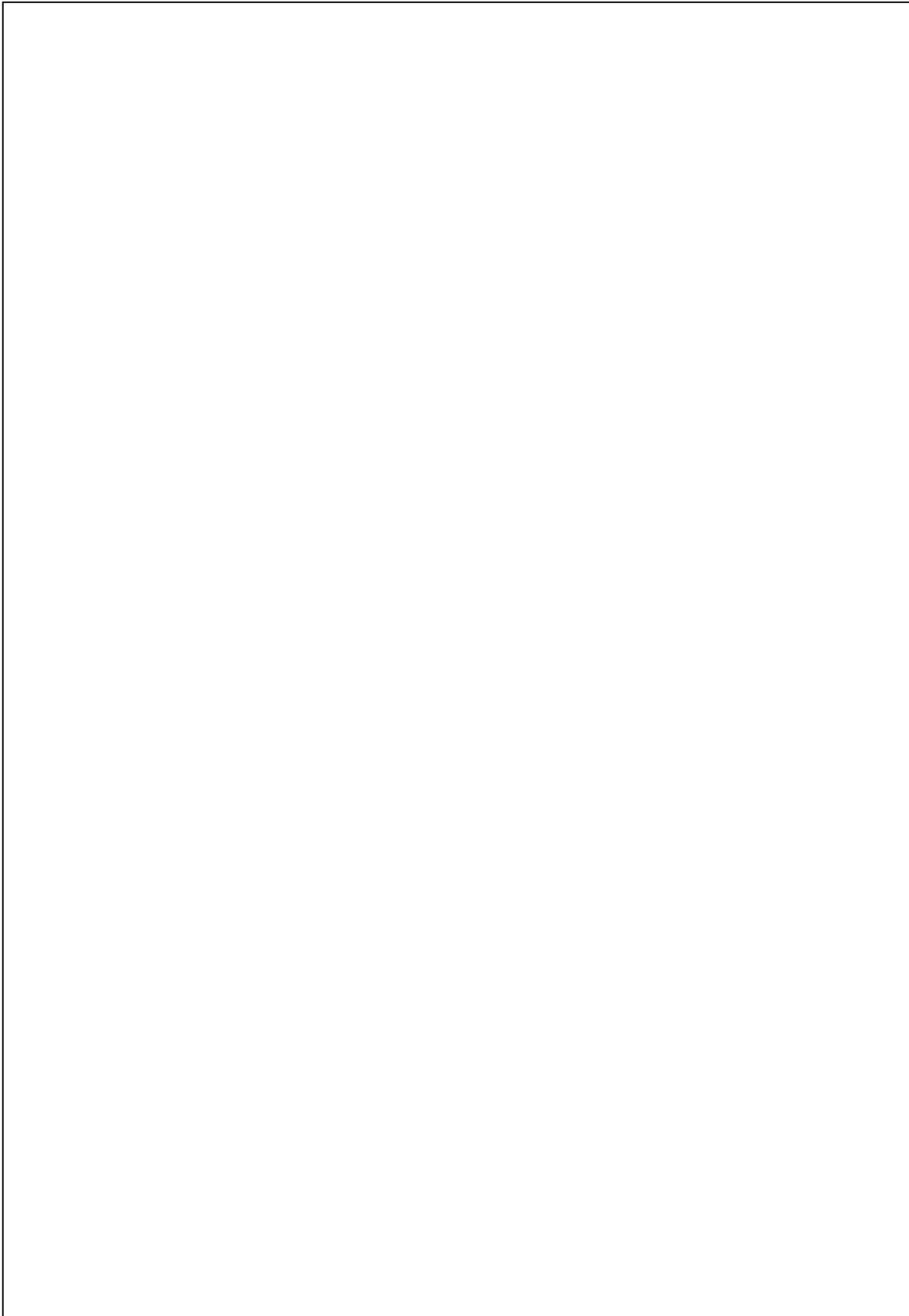
AUTORA:

EDITORIAL:

Ara, sense escriure-les, responeu les preguntes següents:

1. En quin canal de televisió es podia veure la sèrie *Rovelló*?
2. Quins personatges veiem a la portada?
3. Quina actuació hi pot fer el Rovelló, en un circ?
4. Al rovelló li agrada treballar en un circ. Per què?
5. L'altre personatge de la portada, què hi fa al circ?
6. És bona persona?
7. És amic del Rovelló?
8. Què els passarà a tots dos?

Imagineu que us han proposat que feu la portada d'aquest conte. Com seria?
Dibuixeu-la:



II. DURANT LA LECTURA

Abans de llegir cada pàgina, mireu-vos bé la il·lustració que l'acompanya. Us ajudarà a comprendre millor la lectura!



❖ Pàgines 4 i 5

Comentem la il·lustració

1. Qui és aquesta dona?
2. On viu?
3. Qui més hi viu?
4. Què fa?
5. I els altres personatges, què fan?

Llegim

Feu una lectura silenciosa del conte. Intenteu no aturar-vos. Si trobeu alguna paraula que no enteneu, proveu d'entendre-la pel context. Si no, subratlleu-la.



Activitats per parelles

1. Quina part del dia anuncia el cant del gall del mas Tolosa ?
2. Perquè creieu que el Rovelló s'ensuma que avui passarà alguna cosa diferent?.....
.....

3. Relacioneu amb fletxes les accions amb els personatges:

En Llisot	espolsa
La tia Nyera	lliga
L'oncle Pauet	fa festes al Rovelló
	escombria
	carrega
	esmola
	neteja

❖ Pàgines 6 i 7

Comentem la il·lustració

1. Qui és aquest?
2. Què fa?
3. On anirà després?
4. Què hi fa el gall al balcó?

Llegim

Recordeu els consells del Rovelló!

Activitat individual i posada en comú

1. Feu una llista de situacions en què les persones ens arreglem més i volem estar més maques. Després, compartiu-ho amb els vostres companys i allargueu la llista:

—

—

—

—

—

❖ Pàgines 8 i 9

Comentem la il·lustració

1. Qui va dalt de la moto?
2. On va?
3. Per què hi va?



Llegim en parella

Primer, poseu-vos d'acord: qui llegeix primer, qui ho fa en segon lloc, si llegiu un tros cadascú, si ho llegiu tot tots dos...



Activitats en parella

1. Per què s'han perfumat els habitants del mas?
2. Per què el Rovelló no es vol quedar al mas tot sol?
3. Quines activitats diferents podeu fer en un poble o ciutat quan és Festa Major?.....

4. El Rovelló sent un so: XIM-PUM! XIM-PUM! Quin creieu que serà l'instrument que està sentint? Marqueu amb una creu la vostra resposta:



❖ Pàgines 10 i 11

Comentem la il·lustració

1. Qui és aquest home?
2. On treballa?
3. De què treballa?
4. Com és que es passeja pel poble?
5. Heu vist mai cap circ? Hi heu anat mai?
6. Qui hi actua?

Llegim en veu alta

Recomanacions per fer una lectura expressiva:

1. Prepareu-vos bé la lectura. Llegiu-la unes quantes vegades.
2. Marqueu:
 - els punts (us heu d'aturar)
 - els dos punts (atureu-vos una mica)
 - els signes d'admiració (entonació d'admiració)
 - els punts suspensius (atureu-vos i continueu amb més força)
3. Llegiu en veu alta, mirant el públic de tant en tant.



Activitats

1. Què anunciava l'instrument que havia sentit el Rovelló?

.....

2. Quines actuacions de circ podran veure?

-.....

-.....

-.....

❖ Pàgines 12 i 13

Comentem la il·lustració

1. Què hi veieu?
2. Sabeu com és per dins?
3. Què hi ha?
4. Què fan la gent de la il·lustració?
5. Per què?

Llegim en silenci

Recordeu les recomanacions del Rovelló

Activitats individuals

1. Poden entrar gossos al circ com a públic? Com aconsegueix entrar el Rovelló?

.....

2. Què ha de fer la gent per entrar-hi?

.....

3. Formuleu hipòtesis: què farà el Rovelló dins del circ? Què li passarà?

.....

.....

4. Compartiu les vostres hipòtesis amb els companys i companyes.

❖ Pàgines 14 i 15

Comentem la il·lustració

1. Quins personatges coneixeu?
2. Què fan?
3. Què expressen les seves cares?
4. On deu ser el Rovelló?
5. Què farà?

Llegim en parella

Recordeu les recomanacions del Rovelló

Activitats en parella

1. En Llisot no veu el Rovelló dins el circ perquè **només té ulls per a la noia que l'acompanya**. Què vol dir aquesta frase?

.....
.....

2. La paraula **tatatxín!** què apareix al final de la pàgina 14, què voldrà indicar? Subratlleu la frase correcta:

- a) Comença la funció.
- b) Ens hem d'aixecar.
- c) No podem menjar ni pipes ni caramels.

❖ Pàgines 16 i 17

Comentem la il·lustració

1. Qui és aquesta artista?
2. Què fa?
3. Com es diu l'aparell que utilitza?

Llegim en veu alta

Recordeu les recomanacions del Rovelló

Activitats

1. Completeu les frases amb les paraules que falten.

TRAPEZISTES, GOSSOS, FORÇUT, PALLASSOS

- Els volen fent tombarelles.
- Elaixeca unes boles.
- Elss'empaiten.
- Surten tresque pugen i baixen d'uns tamborets.

Corregiu-les mirant-ho al llibre.

2. Què farà el Rovelló en veure els gossos a la pista?

.....

❖ Pàgines 18 i 19

Comentem la il·lustració

1. Què ha fet el Rovelló?
2. Ho havíeu endevinat, que saltaria a la pista?
3. Què fan els gossos?
4. Què porta l'ensinistrador a la mà?
5. Què passarà ara?

Llegim en silenci

Recordeu les recomanacions del Rovelló

Activitats

1. Per què creieu que el Rovelló va saltar a la pista del circ?

.....

.....

2. El moment en què el Rovelló salta a la pista és de molta acció. Per fer-nos-ho notar, l'autora fa servir molts VERBS, perquè, ja ho sabeu, els verbs representen accions.

Busqueu-los i escriviu-los en aquesta taula:

Verbs

❖ Pàgines 20 i 21

Comentem la il·lustració

1. Què expressa la cara del Llisot? Subratlleu l'emoció corresponent:

alegria – sorpresa – tristesa – por

2. Per què creieu que està sorprès?

Llegim en parella

Recordeu les recomanacions del Rovelló

Activitats en parella

El Rovelló fa dues coses a la pista que agraden molt la gent. Escriviu-les, una cada un:

- a).....
- b).....

❖ Pàgines 22, 23, 24, 25

Comentem les il·lustracions

1. Què fa el Rovelló?
2. Què fan els espectadors?
3. Quan ens agrada molt un espectacle, quines paraules diem a crits?

Llegim en veu alta

Recordeu les recomanacions del Rovelló.

Activitats

1. Com acaba la funció el Rovelló?
2. Què li diu el Llisot?

❖ Pàgines 26 i 27

Comentem les il·lustracions

1. Qui és aquest home que està amb el Llisot?
2. Què fan?
3. De què parlen? Què li deu dir aquest home al Llisot?

Llegim en silenci

Activitats

1. L'amo del circ vol comprar el Rovelló. Per què?

.....

2. Us sembla que el Llisot el vendrà? Per què?

.....

❖ Pàgines 28 i 29

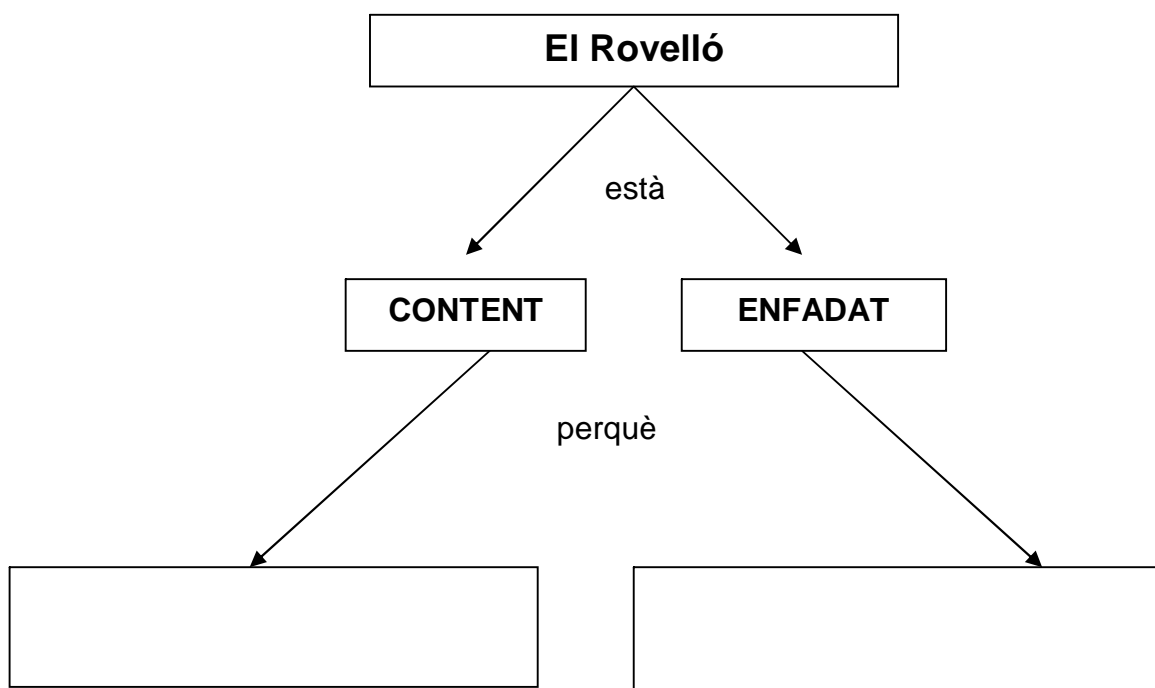
Comentem la il·lustració

1. Com està en Rovelló?

2. Què li diu el Llisot?

Llegim en parella

Activitat



❖ Pàgines 30 i 31

Comentem la il·lustració

1. Què fan el Llisot i el Rovelló?
2. Cap on van?

Llegim en veu alta

Activitats

1. Completeu les frases triant una de les paraules :

–Tots dos tornen cap a _____ (botiga, casa, poble).

–Cap a les _____ de sempre (olors, masies, muntanyes).

2. Com se sent el Rovelló després d’haver estat artista de circ? Pinteu la resposta correcta:

TRIST

ORGULLÓS

ENVEJÓS

III. DESPRÉS DE LA LECTURA

1. Parlem

- Heu anat alguna vegada al circ? Hi havia animals? Quins?
- On viuen els animals de circ? Són adequats aquests llocs per viure-hi?
- Creieu que s'utilitza el càstig per ensinistrar-los?
- Té alguna finalitat educativa la presència dels animals en un circ?
- Realitzen activitats pròpies de la seva espècie?
- Com es traslladen de localitat a localitat?
- Fomenten el respecte pels animals?
- Creieu que si els animals desapareguessin dels espectacles, la gent no hi aniria, al circ?
- Creieu que es maltracten els animals, al circ?
- Coneixeu algun circ que no tingui animals en el seu espectacle?

2. Triem

Quins són els números de circ que us agraden més? Ordeneu-los per ordre de preferències: 1(m'agrada molt)

Afegiu-n'hi més!

- Pallassos
- Trapezistes
- Domadors
-
-
-

3. Anunciem

- Com ho sabeu, que ha arribat un circ a la vostra població?
-

- Feu cartells per anunciar que arribarà un circ al vostre poble o ciutat.
Exposeu-los a la classe.

Recomanacions per a fer un CARTELL

1. Porteu diferents cartells a la classe i analitzeu-los:

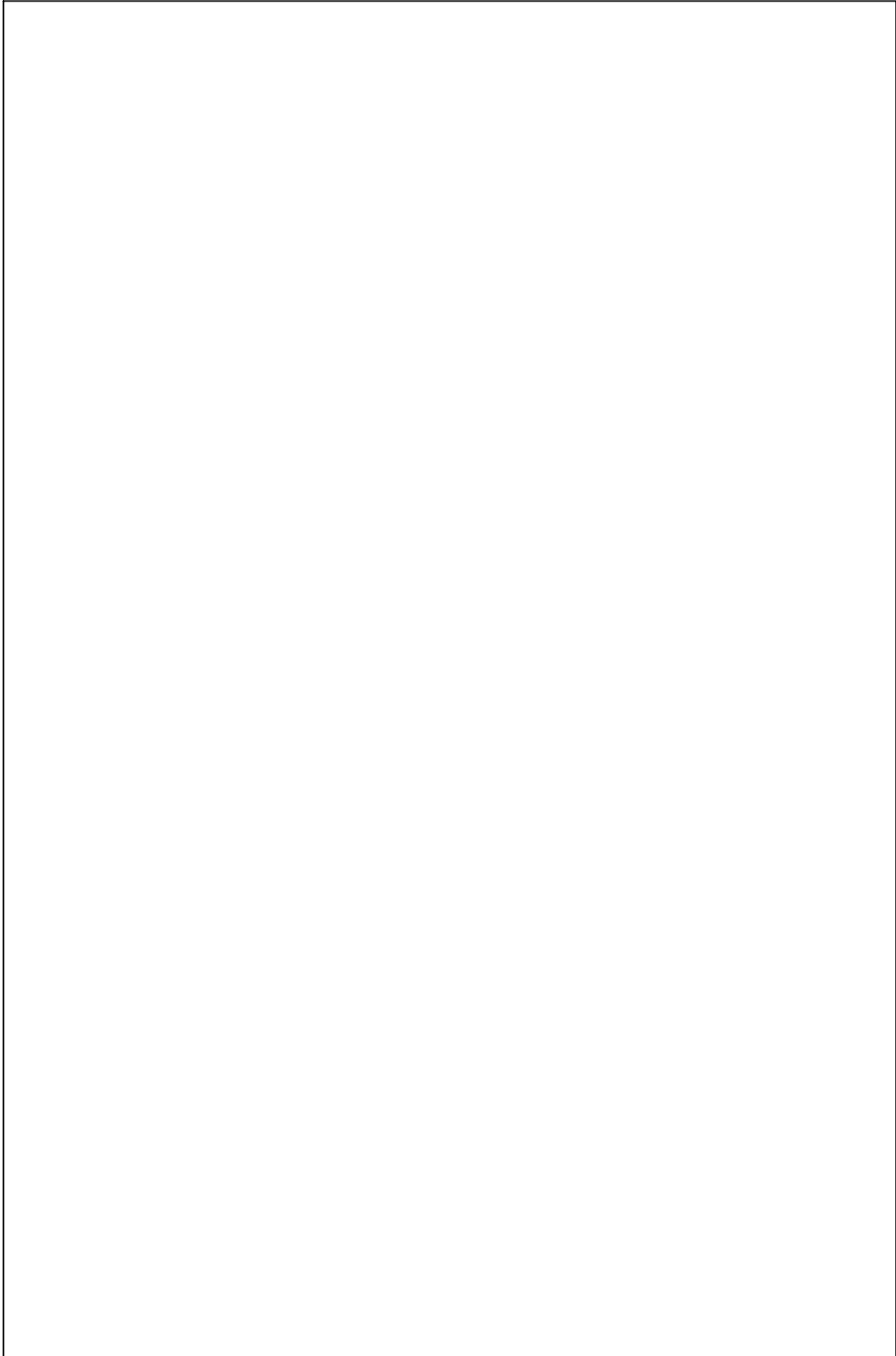
- A qui van dirigits, és a dir, qui són els destinataris.
- Quina intencionalitat tenen: què volen aconseguir les persones que han redactat el cartell.
- Característiques del text: concís, cridaner...
- Presència i valor de les imatges i dels recursos tipogràfics: tipus i mida de les lletres...
-

2. Recordeu-vos de posar-hi...

1. El nom del circ. Amb lletres grosses, boniques i de colors.
2. Els dies i les hores de les funcions.
3. El preu de l'entrada.
4. Un dibuix que cridi l'atenció.

3. Penseu a utilitzar...

1. L'imperatiu en les consignes que expliquen el que podem fer.
2. Frases clares i curtes.



4. Ordenem

Retalleu les frases i col·loqueu-les de forma ordenada:

Comença la funció! ...surten tres gossets que pugen i baixen d'uns tamborets violats.

El Rovelló salta al mig de la pista i la gent comença a aplaudir.

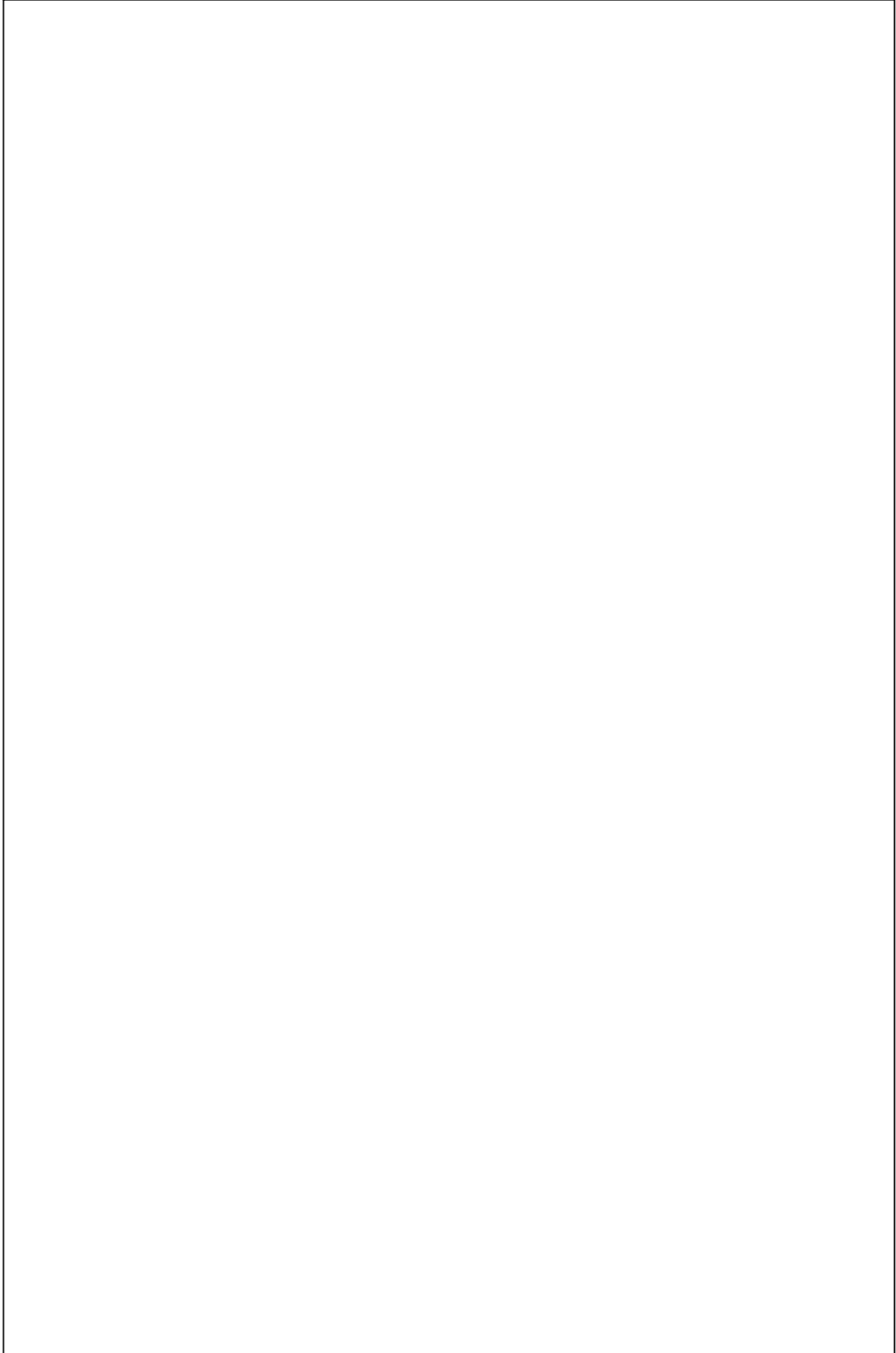
El Rovelló veu arribar molta gent. El gran circ... ja és aquí!

Avui anirem al poble. És la festa major!

Cada matí, quan el gall canta, hi ha un gran enrenou al Mas Tolosa.

L'amo del circ el vol comprar perquè formi part del seu espectacle.

En Llisot s'hi nega i tots dos tornen cap a casa.



5. Opinem

Escriuiu quines coses **no** hauria d'haver fet el Rovelló, SEGONS LA VOSTRA OPINIÓ:

EL		
NO HAURIA D'HAVER FET		
1-		
2-		
3-		
4-		

6. Continuem

La meva aventura amb el circ no es va acabar aquí. Voleu saber què em va passar amb el senyor del circ? Doncs no us perdeu el capítol **ROVELLÓ, ESTRELLA DE CIRC**. El podeu veure en aquest enllaç:

<http://www.tv3.cat/videos/187286182#>

