



Procediments del Vidre en Fred

Descripció

Aquests ensenyaments s'orienten a formar professionals creatius que coneguin i desenvolupin els procediments de la decoració i ornamentació del vidre amb pintura i esmalt, pel que fa a les tècniques del vidre en fred. Tot aquest ventall de processos tenen un paper primordial, ja que fan possible l'elaboració, l'acabat i l'embelliment de les obres, que s'adeqüen en tot moment al disseny i a la creació en vidre.

Arran de la singularitat dels continguts d'aquest cicle, els futurs professionals disposaran d'una bona preparació artísticotècnica, que els permetrà conciliar l'aplicació de criteris estètics i l'ús adequat dels recursos tècnics, i que els habilitarà per desenvolupar-se en el món del treball com a tècnics i creadors preparats, on cada dia les obres en vidre són més reconegudes i valorades.

Continguts

- Formació i Orientació Laboral (66 hores)
- Història de la Cultura i l'Art: Vidre Artístic (99 hores)
- Anglès Tècnic (66 hores)
- Dibuix Artístic (99 hores)
- Dibuix Tècnic (66 hores)
- Volum (165 hores)
- Mitjans Informàtics (33 hores)
- Obra Final (66 hores)
- Formació en l'Entorn Professional (99 hores)
- Taller de Tècniques de Vidre en Fred (584 hores)
- Formació Pràctica en Empreses, Estudis o Tallers (125 hores)
- Hores de lliure disposició (132 hores)

Total: 1.600 hores

Accés

Accés directe

Hi poden accedir **directament** les persones que tenen algun dels títols o acreditacions següents:

- Títol de tècnic o tècnica o de tècnic o tècnica superior d'arts plàstiques i disseny.
- Títol de tècnic o tècnica de formació professional d'una família equivalent a una d'arts plàstiques i disseny a efectes de la prova d'accés.
- Títol i acreditació que permeti l'exempció de la prova específica de grau superior.
- Certificat de superació amb aprofitament dels cursos comuns d'arts aplicades i oficis artístics (plans d'estudis establerts els anys 1963, 1984 o 1986).
- Resolució d'exempció reconeguda per la Direcció General de Formació Professional.

Accés als cicles de grau mitjà amb prova específica d'accés

Per accedir-hi, han de realitzar la part **específica** de la prova d'accés les persones que:

- tenen un títol de graduat o graduat en ESO o equivalents, establerts legalment;
- han superat la prova d'accés a grau mitjà de formació professional.

Si s'està cursant l'últim curs d'algun dels títols que donen accés als cicles formatius d'arts plàstiques i disseny i encara no es disposa de les qualificacions corresponents, es pot fer la inscripció a la prova específica i presentar-s'hi. Posteriorment, durant el procés de matrícula al centre, cal acreditar que s'ha obtingut la titulació acadèmica.

Persones sense requisits acadèmics

Les persones que no tenen cap dels títols o acreditacions que es recullen en els apartats anteriors, poden accedir als cicles d'arts plàstiques i disseny de grau mitjà si superen **la part comuna i la part específica** de la prova d'accés de grau mitjà; per poder-la fer han de tenir 17 anys complerts o bé complir-los el mateix any de la prova.

Informació important de les proves d'accés



Procediments del Vidre en Fred

Abans de fer la preinscripció i matrícula al centre, l'alumnat que no té accés directe ha de fer la **inscripció a la prova d'accés** (comuna i/o específica). Aquestes proves d'accés tenen un calendari independent del calendari de preinscripció i matrícula al centre.

La inscripció i la superació d'aquesta prova no implica la preinscripció i la matrícula al centre.

Tràmits

Per cursar el cicle cal formalitzar la sol·licitud d'admissió i presentar-la al centre i per a l'ensenyament demanat en primer lloc.

Quan el nombre de sol·licituds en un centre és superior a l'oferta, s'ordenen segons els criteris següents:

- la qualificació de la prova d'accés,
- la qualificació mitjana de l'expedient acadèmic (que dóna dret a l'exempció de la prova d'accés) i
- la qualificació de la part específica de la prova.

Les sol·licituds que després d'aplicar aquests criteris encara tenen la mateixa puntuació s'ordenen a partir del número de desempat que s'obté per sorteig.

Aquest estudi **és gratuït** en els centres dependents del Departament d'Educació. Per a la resta de centres, consulteu l'import en el centre corresponent.

Trobareu més informació al web preinscripcio.gencat.cat.

Continuïtat

Amb aquests estudis s'obté el títol de **tècnic** o **tècnica**, que permet accedir:

- al batxillerat,
- a un cicle de grau superior.

La superació d'aquest cicle formatiu permet accedir al **món laboral** com a:

- tècnic o tècnica de projectes mitjançant les tècniques de treball del vidre en fred (tall, talla, gravat, platinatge, poliment, acoblament i collage);
- tècnic o tècnica de projectes en vidre que comportin l'aplicació d'una o diverses tècniques de treball en fred i l'acabat;
- col·laborador o col·laboradora en equips de treball, coordinats per tècnics superiors, per tal d'establir i realitzar els processos, tècniques i eines més adequades per a la realització d'un projecte.

Normativa

- Decret 114/2001, de 2 de maig, pel qual s'estableix el currículum dels cicles de formació específica de grau mitjà d'arts plàstiques i disseny en Pintura sobre Vidre, en Procediments del Vidre en Fred i en Procediments del Vidre en Calent, de la família professional de vidre artístic (DOGC núm. 3388, de 15.5.2001)
- Reial decret 1740/1998, de 31 de juliol, pel qual s'estableixen els títols de tècnic d'arts plàstiques i disseny en Procediments del Vidre en Fred i en Procediments del Vidre en Calent, pertanyents a la família professional de vidre artístic, i s'aproven els corresponents ensenyaments mínims (BOE núm. 224, de 18.9.1998)



Centres