



Encastat

Descripció

El cicle formatiu d'Encastat té la finalitat de formar professionals capaços de participar amb el joier/a i l'argenter/a per resoldre a nivell artístic i tècnic, la fixació de les gemmes als encastats de les joies i dels objectes d'orfebreria i argenteria.

Des de ben antic s'ha apreciat la bellesa de les gemmes com a elements d'ornament de joies i els objectes d'orfebreria i argenteria, i s'han cercat solucions tècniques cada vegada més perfectes per clavar les pedres i fer-les lluir amb tot l'esplendor. Aquestes tècniques han evolucionat fins aconseguir un muntatge gairebé aeri a fi de proveir les gemmes de la màxima llum.

L'ofici d'encastador/a conserva, en gran mesura, tota l'entitat d'un treball artesà; en l'àmbit de la joieria, són molt valorades les tècniques tradicionals i l'empremta que deixa el treball fet a mà en una peça.

La formació d'aquests professionals ha de ser acurada, i ha de proporcionar un bon nivell artístic i tecnològic que els capaciti per dur a terme els diferents projectes d'encastat, de tal manera que competeixin en l'àmbit de la joieria d'art, amb creativitat i eficàcia.

La durada d'aquests estudis és de 950 hores (910 en un centre educatiu i 40 en un centre de treball).

Continguts

- Història de l'Art de l'Orfebreria i la Joieria (105 hores)
- Dibuix (240 hores)
- Taller d'Encastat (480 hores)
- Formació i Orientació Laboral (60 hores)
- Formació Pràctica en Empreses, Estudis o Tallers (40 hores)
- Obra Final (25 hores)

Més informació del currículum a l'annex 1, en els apartats 3.3 de cada títol.

Accés

Accés directe

Hi poden accedir **directament** les persones que tenen algun dels títols o acreditacions següents:

- Títol de tècnic o tècnica o de tècnic o tècnica superior d'arts plàstiques i disseny.
- Títol de tècnic o tècnica de formació professional d'una família equivalent a una d'arts plàstiques i disseny a efectes de la prova d'accés.
- Títol i acreditació que permeti l'exempció de la prova específica de grau superior.
- Certificat de superació amb aprofitament dels cursos comuns d'arts aplicades i oficis artístics (plans d'estudis establerts els anys 1963, 1984 o 1986).
- Resolució d'exempció reconeguda per la Direcció General de Formació Professional.

Accés als cicles de grau mitjà amb prova específica d'accés

Per accedir-hi, han de realitzar la part **específica** de la prova d'accés les persones que:

- tenen un títol de graduat o graduat en ESO o equivalents, establerts legalment;
- han superat la prova d'accés a grau mitjà de formació professional.

Si s'està cursant l'últim curs d'algun dels títols que donen accés als cicles formatius d'arts plàstiques i disseny i encara no es disposa de les qualificacions corresponents, es pot fer la inscripció a la prova específica i presentar-s'hi. Posteriorment, durant el procés de matrícula al centre, cal acreditar que s'ha obtingut la titulació acadèmica.

Persones sense requisits acadèmics

Les persones que no tenen cap dels títols o acreditacions que es recullen en els apartats anteriors, poden accedir als cicles d'arts plàstiques i disseny de grau mitjà si superen **la part comuna i la part específica** de la prova d'accés de grau mitjà; per poder-la fer han de tenir 17 anys complerts o bé complir-los el mateix any de la prova.



Encastat

Informació important de les proves d'accés

Abans de fer la preinscripció i matrícula al centre, l'alumnat que no té accés directe ha de fer la **inscripció a la prova d'accés** (comuna i/o específica). Aquestes proves d'accés tenen un calendari independent del calendari de preinscripció i matrícula al centre.

La inscripció i la superació d'aquesta prova no implica la preinscripció i la matrícula al centre.

Tràmits

Per cursar el cicle cal formalitzar la sol·licitud d'admissió i presentar-la al centre i per a l'ensenyament demanat en primer lloc.

Quan el nombre de sol·licituds en un centre és superior a l'oferta, s'ordenen segons els criteris següents:

- la qualificació de la prova d'accés,
- la qualificació mitjana de l'expedient acadèmic (que dóna dret a l'exempció de la prova d'accés) i
- la qualificació de la part específica de la prova.

Les sol·licituds que després d'aplicar aquests criteris encara tenen la mateixa puntuació s'ordenen a partir del número de desempat que s'obté per sorteig.

Aquest estudi **és gratuït** en els centres dependents del Departament d'Educació. Per a la resta de centres, consulteu l'import en el centre corresponent.

Trobareu més informació al web preinscripcio.gencat.cat.

Continuïtat

Sortides acadèmiques

Amb aquests estudis s'obté el títol de **tècnic o tècnica**, que permet accedir:

- al batxillerat,
- a un cicle de grau superior.

Sortides professionals

La superació d'aquest cicle formatiu permet accedir al **món laboral** com a:

- professional autònom/a o associat/ada a un taller o una empresa, vinculat/ada a l'elaboració i reproducció de joies i objectes d'orfebreria i argenteria,
- professional joier/a especialista en fixació de gemmes,
- creador/a i expert/a en modificació i restauració de peces de la joieria d'art,
- professional del comerç especialitzat, i
- professional en conservació del patrimoni artístic, restaurador/a d'encasts.

Empreses i sectors productius implicats i relacionats

Amb el títol de tècnic/a en Encastat, podràs treballar per a:

- empreses i tallers especialitzats de joieria o argenteria, i
- empreses o tallers d'elaboració de joies.

Normativa

Decret 17/1999, de 26 de gener, pel qual s'estableix el currículum dels cicles de formació específica de grau mitjà d'arts plàstiques i disseny en procediments d'orfebreria i argenteria, en emmotllat i fosa d'objectes d'orfebreria, joieria i bijuteria artístiques, en procediments de joieria artística, en gravat artístic sobre metall i en encastat, de la família professional de la joieria d'art (DOGC núm. 2826, de 12.2.1999)



Encastat

Centres

Barcelonès

Barcelona

EA La Industrial (08042354)

c. Comte d'Urgell, 187

08036 Barcelona

Tel. 933219066

Centre: públic

Horari: diürn-tarda