

Llengua estrangera. Francès

Críteris específics d'avaluació

Críteris d'avaluació	Indicadors	Valor màxim
1.a. Comprendre la consigna que es proposa i respectar el nombre de paraules	Redacta amb correspondència a la tasca i respecta la consigna.	0,25
1.b. Comprendre la consigna que es proposa i respectar el nombre de paraules	Respecta el nombre de paraules i no cau en redundàncies.	0,25
2.a. Incorporar contraarguments o punts de vista diferents per reforçar la pròpia tesi	Fa progressar el seu raonament al llarg de l'escrit, tot desenvolupant el tema proposat.	0,5
2.b. Incorporar contraarguments o punts de vista diferents per reforçar la pròpia tesi	Planteja arguments i contraarguments.	0,5
3. Demostrar coherència i raonament crític en els arguments	Les idees aportades són pròpies, coherents (sense contradiccions ni ambigüitats) i mostren llibertat intel·lectual, no sotmesa a cap dogmatisme.	0,5
4. Aportar idees complexes i matisades	Aporta matisos que exemplifiquen la solidesa de les seves idees.	0,5
5.a. Reflectir els coneixements adquirits al batxillerat i els sabers que dona la pròpia cultura i experiència	Integra en el seu raonament els sabers adquirits en les diferents matèries del batxillerat i/o fa palès un raonament clar i madur sobre el tema proposat.	0,5
5.b. Reflectir els coneixements adquirits al batxillerat i els sabers que dona la pròpia cultura i experiència	Relaciona el tema proposat amb elements de la seva pròpia realitat o experiència personal.	0,5
5.c. Reflectir els coneixements adquirits al batxillerat i els sabers que dona la pròpia cultura i experiència	Planteja el tema de manera original i creativa (ús d'ironies, metàfores, comparacions...).	0,5

Críteris d'avaluació	Indicadors	Valor màxim
6.a. Estructurar el text de manera ordenada	Expressa cada idea en un paràgraf.	0,5
6.b. Estructurar el text de manera ordenada	Estructura el text de manera clara en introducció, desenvolupament i conclusió.	0,5
7.a. Connectar els paràgrafs i les idees de manera adequada al propòsit	Fa servir connectors i marcadors textuais per fer avançar el raonament.	0,5
7.b. Connectar els paràgrafs i les idees de manera adequada al propòsit	Varia els connectors, sense repetir-los.	0,5
8.a. Utilitzar construccions sintàctiques clares, correctes i entenedores	Redacta oracions compostes l'extensió de les quals permet una lectura àgil i sense necessitat de relectura.	0,5
8.b. Utilitzar construccions sintàctiques clares, correctes i entenedores	Respecta l'estructura oracional habitual o sap alterar-la amb intenció comunicativa.	0,5
9. Emprar un lèxic ric i adequat al tema i a la intenció	Empra un lèxic precís i variat, adequat al registre i a la intenció comunicativa.	0,5
10.a. Mostrar correcció gramatical, ortogràfica i de presentació	Té cura de la concordança gramatical (verbal, adjectival i nominal).	1
10.b. Mostrar correcció gramatical, ortogràfica i de presentació	Té un màxim de 4 faltes d'ortografia. [0,25 punts fins a 7 faltes; 0 punts amb més de 7 faltes]	0,5
10.c. Mostrar correcció gramatical, ortogràfica i de presentació	Empra correctament la puntuació, amb un màxim de 4 errors.	0,25
10.d. Mostrar correcció gramatical, ortogràfica i de presentació	Respecta la disposició del full, té una presentació neta i una bona cal·ligrafia.	0,25
11. Interrelacionar els documents de suport i integrar-los en una tesi pròpia	Fa referències als documents que s'han donat com a font. Aquestes referències no són una còpia literal del text, sinó una reelaboració amb idees i expressions pròpies.	0,5

Criteria específics d'avaluació complementaris. Exemple de resolució

Tahar Ben Jelloun nous présente dans *L'enfant de sable* une fille qui dès sa naissance, son père décide qu'elle sera un garçon. En effet, comme nous le signale Amin Maalouf dans cette citation, notre identité ne dépend pas seulement de nous-mêmes, mais il faut aussi tenir compte du regard de l'autre pour construire notre identité, il parle de deux faces de la même monnaie: le regard qui enferme et le regard qui libère. Nous allons donc porter notre regard sur le concept de "genre" et comment il est en train de changer dans ce début du XXIème siècle bouleversant. En outre, nous analyserons comment cette quête de l'identité chez l'adolescent devient particulièrement confuse quand il s'agit de définir son genre, car les adolescents sont de plus en plus nombreux à refuser la dichotomie fille-garçon.

D'abord, nous ne savons pas pourquoi notre société s'est fondée sur ce classement de genre masculin et féminin, sans se demander où situer les personnes qui ne se sentent pas identifiées dans ces deux catégories. Ce n'est pas nouveau de trouver des exemples de personnes dans l'histoire qui ne se sentent pas tout à fait homme ni tout à fait femme. Toutefois, elles ne veulent pas être trans, parce qu'elles ne veulent pas transformer leurs corps, avec lequel elles se sentent à l'aise. Après la lutte des femmes pour une société plus égalitaire, maintenant c'est le tour des "non-binaire", "genre fluid", "trans", ces personnes qui ne se sentent ni fille, ni garçon. Donc, ce concept de "genre" serait dépassé pour les jeunes générations.

En effet, les adolescents en particulier, n'ont pas peur de reconnaître qu'ils subissent une lutte sexuelle identitaire, et cela touche aussi la langue. Se nommer, s'autodéterminer se fait à travers la langue, c'est pour cela que de nouveaux concepts sont apparus pour qu'ils puissent se définir: "ils revendiquent une identité qui prend des formes multiples". Pour l'adulte, cette vision n'est pas aussi naturelle, et souvent les adultes croient qu'il s'agit d'une sorte de „maladie" psychique, une déformation ou même un provocation. En outre, ces adultes voient cette impossibilité de se classer dans un genre comme un handicap pour conformer leur identité et il ne faut pas oublier le refus de la société à tout ce qui échappe à la "normalité". Les jeunes adolescents veulent se sentir libérés de ce concept de genre.

Pour conclure, nous pouvons dire que nous sommes face à une révolution identitaire du genre. En effet, ces changements prennent du temps, mais si les jeunes sont partants pour une révolution du genre qui se voit déjà dans la langue avec les nouveaux termes, pour s'identifier comme quelqu'un qui ne veut pas appartenir aux catégories "classiques" d'homme ou femme, cette réforme ne va pas s'arrêter là. Or, serait-il possible une société qui ne soit pas divisée par le genre?