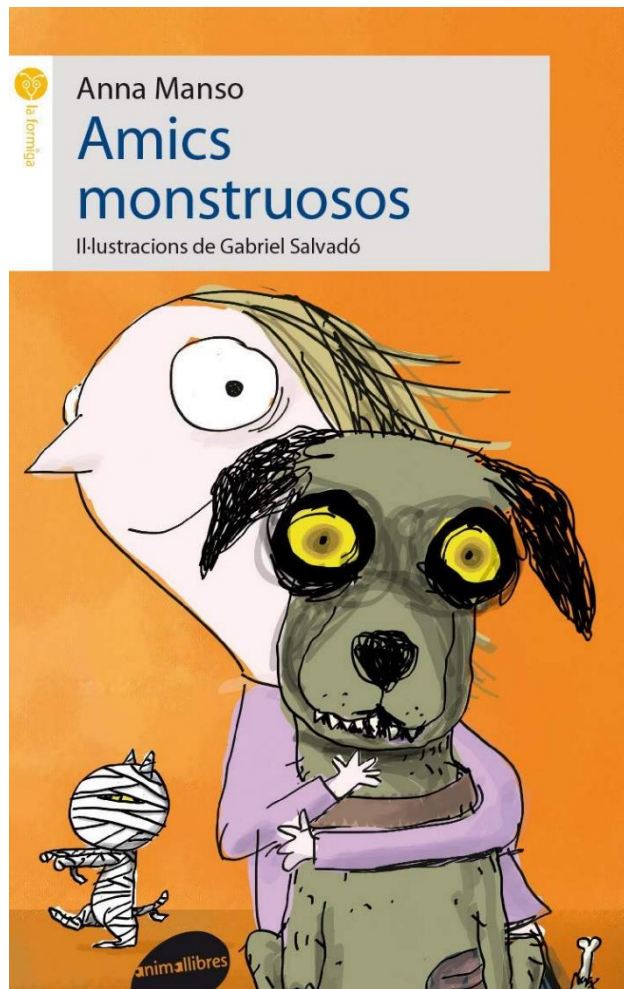


EL GUST PER LA LECTURA 2020-2021

## AMICS MONSTRUOSOS



EDUCACIÓ PRIMÀRIA: CICLE MITJÀ  
QUADERN DE L'ALUMNAT

# EL GUST PER LA LECTURA 2020-2021

## AMICS MONSTRUOSOS

### Quadern de l'alumnat Cicle mitjà d'Educació Primària

**Dani Espresate Romero**

Departament d'Educació  
Subdirecció General de Plurilingüisme  
Servei de Suports i Recursos Lingüístics

Setembre de 2020

Atès el caràcter docent d'aquesta publicació, per a la citació de fragments de textos d'altri i la reproducció de fotografies procedents d'obres publicades (de les quals se cita adequadament la font i el nom de l'autor) ens acollim al dret de citació reconegut a l'article 32.1 del text refós de la Llei de propietat intel·lectual, aprovat pel Reial decret legislatiu 1/1996, de 12 d'abril, i a l'article 10.2 del Conveni de Berna per a la protecció de les obres literàries i artístiques, de 9 de setembre de 1886; i, per tant, aquest treball està exempt de la necessitat d'autorització i abonament dels drets d'autor.



Els continguts d'aquesta publicació estan subjectes a una llicència de Reconeixement-No comercial-Compartir 3.0 de Creative Commons. Se'n permet còpia, distribució i comunicació pública sense ús comercial, sempre que se n'esmenti l'autoria i la distribució de les possibles obres derivades es faci amb una llicència igual que la que regula l'obra original. La llicència completa es pot consultar a:

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/es/deed.ca>

## ABANS DE LA LECTURA

1. Mirant les il·lustracions del llibre digues de què creus que tracta la història.

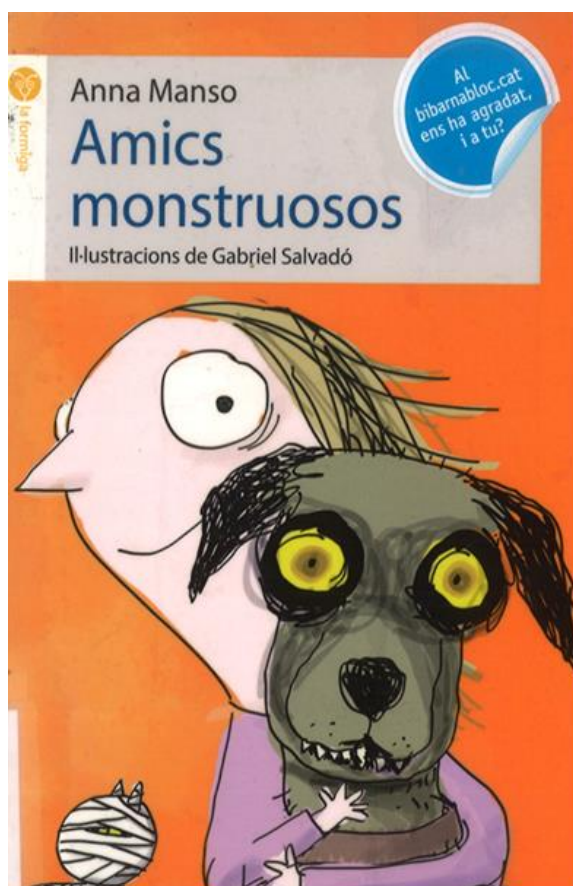


---

---

---

2. Ara observa la coberta i la contracoberta del llibre. Quina informació ens dona? Quines coses coneixes? Quines no?



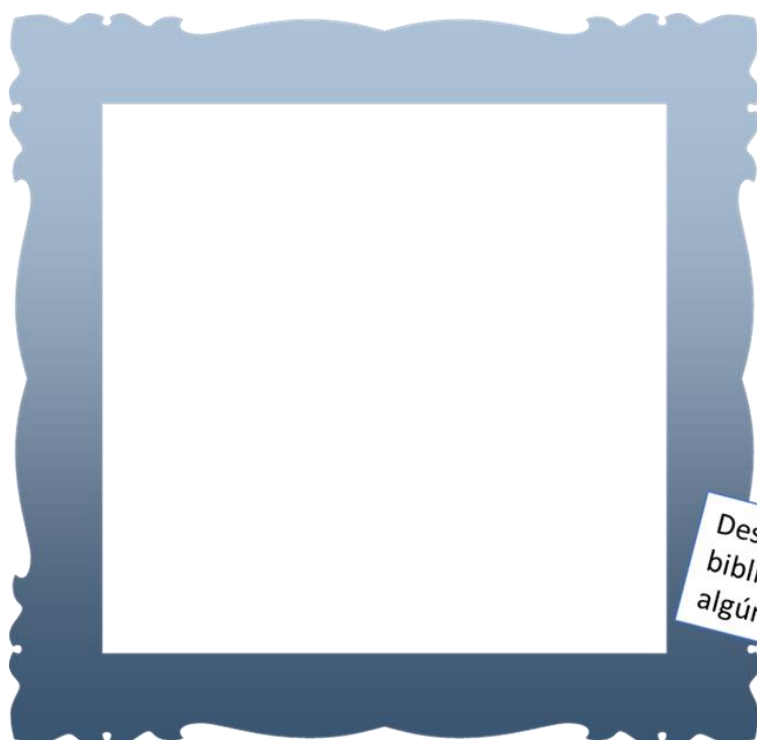
### 3. Llegeix la biografia de l'autora.

Anna Manso Munné va néixer l'any 1969 al barri de Gràcia de Barcelona. És la sisena de set germans i fa de mare d'una nena i de dos nens. Ha escrit guions de programes infantils com *Barri Sèsam*, *Club Super3*, *Mic* o *Una mà de contes*.

Ha publicat més de quaranta llibres. Ha guanyat el Premi Gran Angular en dues ocasions: l'any 2008 amb l'obra *Canelons freds*, i l'any 2016 amb *Allò de l'avi*. Aquell mateix any s'endú el Premi de Literatura Infantil "Atrapallibres" pel llibre *Amics monstruosos*.

A més, és autora de la columna periodística "La pitjor mare del món" i de l'obra de teatre *Perduts a la Viquipèdia*. Des de fa temps participa en diferents activitats d'animació a la lectura i a l'escriptura adreçades a alumnes de primària.

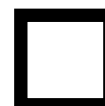
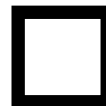
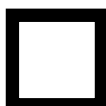
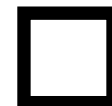
### 4. Ara que saps qui és l'autora, com te la imagines? Dibuixa-la.



Després pots anar a la biblioteca a mirar si hi ha algun llibre de l'autora!



5. A continuació et llegiran en veu alta la biografia d'en Gabriel Salvadó, l'il·lustrador d'*Amics monstruosos*. Marca amb un ✓ les coses que li agraden o que té.







## DURANT LA LECTURA

7. El llibre comença amb la següent dedicatòria:

*Per al Gianni, el Michael, el Josep Maria, la Lola, l'Astrid, el Sebastià, el Kenneth i tots els altres escriptors que van acompanyar-me quan era petita, tímida i poruga.*

Coneixes algun d'aquests escriptors o escriptores? Busca'n a internet els noms complets i enumera algun llibre que hagin escrit.

Nom	Cognom	Títol del llibre
Gianni		
Michael		
Josep Maria		
Lola		
Astrid		
Sebastià		
Kenneth		

A continuació et donem una pista: els cognoms dels autors barrejats

ENDE    SORRIBAS    RODARI    FOLCH I TORRES    ANGLADA    GRAHAME LINDGREN

Com creus que aquests autors van poder ajudar l'Anna Manso “quan era petita, tímida i poruga”?

T'has sentit algun cop així? Quan?

**Capítols: El meu món / Ttmida i poruga (p. 5-21)**

8. Quina informació sabem de la protagonista, dels seus pares i de la cangur, de la Bet i l'Aina, i del gos zombi?

<b>Protagonista</b>	<b>Pares</b>	<b>Cangur (Jeni)</b>

<b>Bet i Aina</b>	<b>Gos zombi</b>

9. Llegeix la descripció del gos que se li apareix a la protagonista i compara'l amb la il·lustració de la pàgina 19.

Quins aspectes de la descripció no es veuen al dibuix?

Vista:

Olfacte:

Oïda:

Tacte:



10. Dibuixa el cartell de la pel·lícula *Terror Blau*.



## Capítol: Un gos zombi i un gat mòmia (p. 22-31)

11. Els pares de la Sandra li diuen que, si vol, li compren un gos. Però la Sandra no ho vol. Per què?



12. Qui és l'Egipci? Com te l'imagines? Llegeix amb atenció la descripció de la pàgina 28 i 29 i dibuixa'l.



Compara el teu dibuix amb la representació del gat que ha fet l'il·lustrador a la pàgina 107 i a la portada. Quin fa més por?

**Capítols: Un cargol que falta, o una ferreteria sencera / No se'n vagi  
encara... que n'hi ha més (p. 32-50)**

13. El títol del primer capítol és “Un cargol que falta, o una ferreteria sencera” .

- A qui es refereix?
- A què es refereix?
- En quina frase feta pensava l'autora quan va escriure el títol?

14. Què sabem dels personatges?

<b>Mare</b>	<b>Martí</b>	<b>Hug</b>

<b>Les periquites fantasmes</b>	<b>La tortuga Frankenstein</b>

15. L'Hug té un videojoc que es diu *La maledicció de les mòmies perdudes*. De què creus que va el videojoc? Inventa't el personatge principal, què ha de fer i què ha d'aconseguir per passar-se el joc.



PERSONATGE PRINCIPAL

VIDEOJOC

LA MALEDICCIÓ  
DE LES MÒMIES  
PERDUDES

OBJECTIU DEL VIDEOJOC

ESCENARI

AUTORIA

16. Per què creus que els amics monstruosos apareixen a l'habitació de la Sandra?

---

---

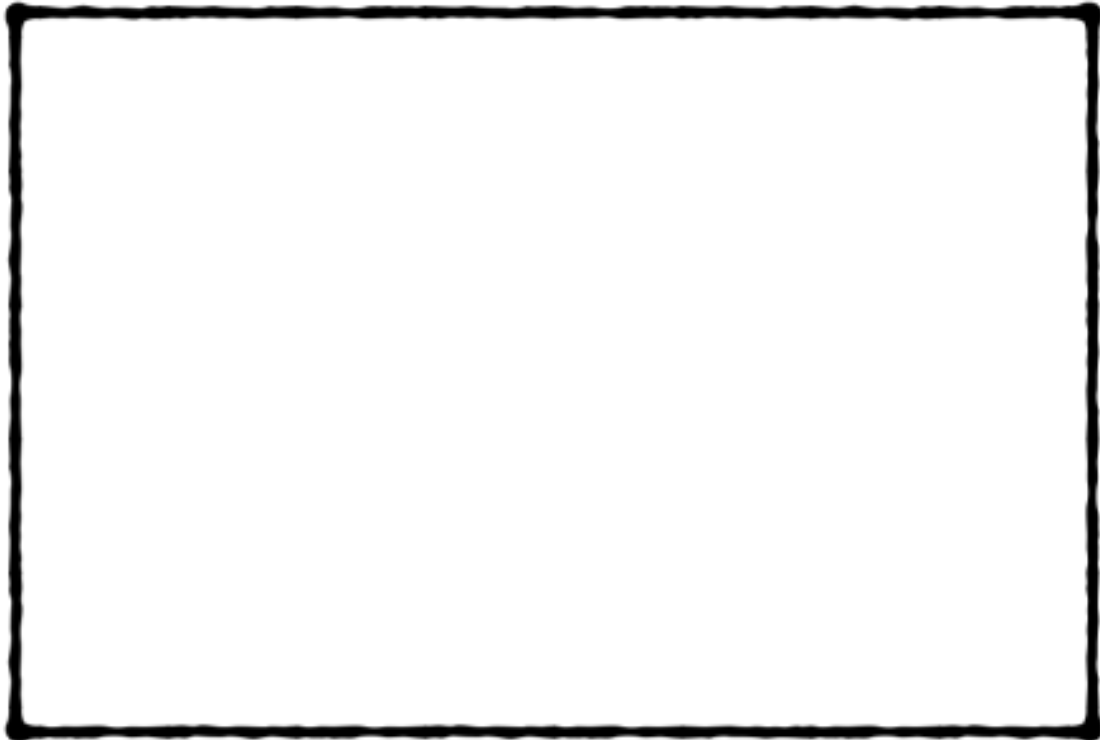
---

**Capítol: El virus mutant (p. 51-57)**

17. A qui li passen aquestes coses? Per què?

	A qui li passa?	Per què?
No pot anar a l'escola.		
No va a treballar.		
Va a casa de la Sandra.		
No pot obrir el taller de motos.		
No es presenten a la nit.		

18. La Sandra té un ritual amb l'àvia: preparar un bon plat de patates fregides. Tu tens algun ritual amb algú de la teva família? Hi ha alguna cosa que feu sempre i que t'agradi fer? Explica-ho a la resta de companys i companyes. Si tens una fotografia del moment, pots enganxar-la aquí.



### Capítol: Ramon (p. 58-70)

19. Completa aquestes frases:



- La Sandra es vol curar perquè...
- Els pares de la Sandra es discuteixen perquè...
- El gos zombi no anava a veure la Sandra a la nit perquè...
- Els nou vampirs maleïts és...
- Els monstres van anar a veure la Sandra perquè...



20. Dibuixa el moment en què la Sandra posa la pel·lícula i desperta els amics monstruosos que dormen a sota l'edifici.



21. Els animals monstruosos són els experiments d'un home ric.  
Imagina't algun altre animal monstruós que hagi creat, dibuixa'l,  
posa-li nom i pensa com el podries eliminar!



<p><b>DIBUIXA L'ANIMAL MONSTRUÓS</b></p>	<p><b>EL MEU ANIMAL MONSTRUÓS</b></p>
<p><b>COM ES POT ELIMINAR?</b></p>	<p><b>NOM DEL MONSTRE</b></p>
<p><b>AUTORIA</b></p>	

Capítols: El grup del terror / El dissabte més llarg de la història  
(p. 71-85)

22. A què es refereix el títol del capítol?

EL GRUP DEL TERROR

Quins altres títols podria tenir aquest capítol:

- 
- 
- 

23. Aquell dissabte passen moltes coses:



- Els pares de la Sandra s'enfaden i no es parlen.
- La Sandra i la seva mare netegen la casa.
- El pare castiga la Sandra per haver agafat la pel·lícula de por.
- L'àvia truca per telèfon per oferir una feina al pare.
- El Martí no truca a la Sandra.
- Les tres periquites fantasmes visiten la Sandra.
- ...

De totes les coses que passen...

- Quina troba injusta la Sandra
- Quina la fa posar molt trista
- Quina li preocupa més
- Quina no entén

24. A casa hi ha moltes tasques a fer: netejar, endreçar, rentar la roba, estendre, fregar plats, comprar, fer el menjar... Qui fa què a casa teva? Us repartiu les tasques? Parleu-ne per grups. Després, a casa, podeu omplir aquest organitzador amb les diferents tasques de casa. Escull una fletxa per a cada membre de la família pinta cadascuna d'un color. Enganxa la ruleta a la nevera i llestos!



## Capítols: El vestit / El psicòleg (p. 86-103)

25. A quin vestit es refereix el títol del capítol? Quina importància té?



Per contestar aquesta pregunta  
observa la il·lustració de la pàgina 90.

26. El capítol “El psicòleg” comença:

*Va ser una setmana horrorosa.*

Busca i escriu tres fets que van passar a la Sandra perquè defineixi la setmana d'aquesta manera:

- 
- 
- 

27. El pare de la Sandra diu una mentida: no explica on treballa. Per què creus que ho fa? Al pare li serveix d'alguna cosa?



28. Abans d'anar a qualsevol lloc cal mirar com arribar-hi i quin és el camí correcte.

a) Pensa en un itinerari que hagi fet i que coneguis bé, en el qual utilitzis el transport públic. Explica a un company o companya què ha de fer per poder arribar-hi des de l'escola.

b) Mira quina serà la propera excursió que fareu en transport públic i busca, al Google Maps, l'itinerari que haureu de fer des de l'escola fins al lloc de destinació. Després escriu-ho.



### **Capítols: Endevins / La sorpresa (p. 104-117)**

29. Pensa i contesta:

- Per què la Sandra no tornarà a veure els seus amics monstres?
- Quina és la sorpresa que s'explica a l'últim capítol del llibre?

30. T'agrada com acaba el llibre? T'hauria agradat que acabés d'alguna altra manera? Explica-la als teus companys de taula.



## DESPRÉS DE LA LECTURA

31. Al llarg del llibre hi ha diverses dites i frases fetes. Busca-les a la pàgina corresponent i relaciona-les amb el seu significat.



(6) Es queda fregida	Marxar
(9) Prendre el pèl	Quedar-se adormida
(10) A tort i a dret	Pertot arreu
(20) Tocar el dos	Anar molt ràpid
(26) Estira-i-arronsa	Enganyar algú
(29) Anar a la velocitat de la llum	Negociar contínuament

32. Ara que ja has acabat el llibre pots mirar si les hipòtesis que havies fet al principi són correctes o no. Ves a les activitats 1, 7 i 14 i parleu-ne. Ho has encertat?



Activitat 1:

Activitat 7:

Activitat 17:

33. La Sandra diu que els seus pares són molt despistats. De fet, ella els ha de recordar certes coses quan no hi pensen. Sabries dir quines coses són? Posa SÍ o NO en cada cas.

	SÍ/NO
Calcular els diners de la cangur	
Recordar que han de menjar verdura	
Recordar que mirin pel retrovisor del cotxe	
Recordar que ella és tímida	
Anar al parc a jugar	
Agafar la llista de la compra quan van a comprar	
Fer-los veure que una llitera no hi cap, a l'habitació	
Treure el pollastre del congelador	
Posar el despertador	
Apagar el llum quan toca	
Avisar quan toca revisió mèdica	
Tancar l'aixeta	
Obligar els pares a dutxar-se	
Recordar que cal netejar la casa	

34. Tu ets despistat o despistada? Hi ha alguna cosa que t'hagin de recordar sempre? Apunta-la aquí, així segur que no te n'oblidaràs més!



**RECORDA:**

35. Recordes quina solució tenia la Sandra per a cada monstre?

Relaciona:



Gos Zombi	Foc
Periquites fantasmes	Sal
Gat mòmia	Llum

36. Busca les dites i frases fetes a la pàgina corresponent i relaciona-les amb el seu significat.



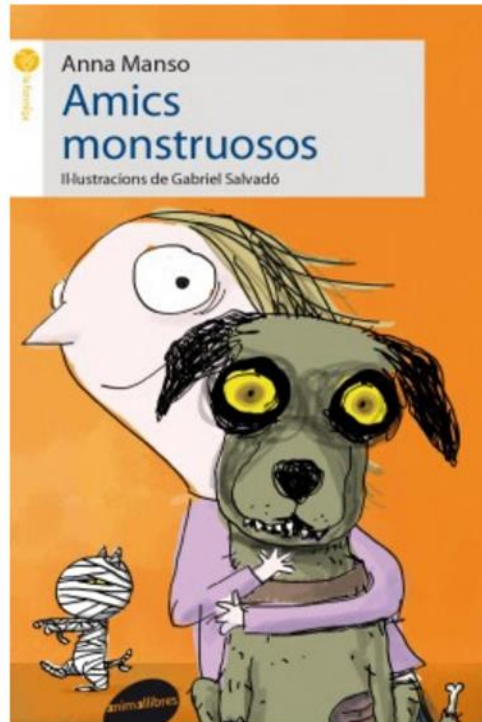
(32) Enganxar-te els llençols	Anar molt lluny
(34) Anar a la quinta forca	En un moment
(35) Enviar-los a fregir espàrrecs	Quedar-se al llit més del compte
(38) En un tres i no res	Desfer-se d'algú
(41) Perdre un cargol	Sovint
(56) Cada dos per tres	Perdre el seny

37. Escribe el nom de cada animal monstruós:

Tipus d'animal monstruós	Nom de l'animal monstruós
Gos zombi	
Periquites fantasmes	
Gat mòmia	
Tortuga	

38. T'ha agradat el llibre? Parleu-ne! 

39. Coneixes algú que creguis que li pugui agradar el llibre? Omple la següent recomanació.



RECOMANO AQUEST LLIBRE A:

---

PERQUÈ...

---

---

---

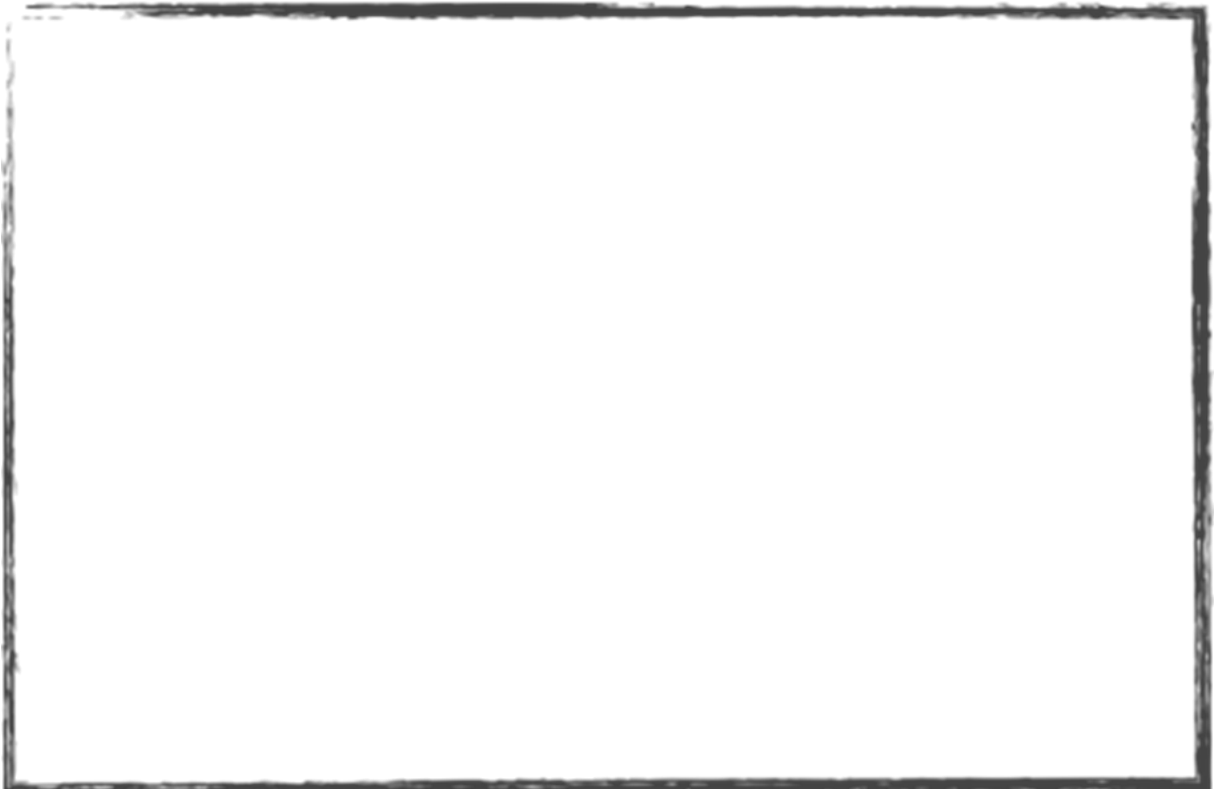


40. Busca les dites i frases fetes a la pàgina corresponent i relaciona-les amb el seu significat.



(82) Net com una patena	Estar molt nerviós
(83) Estar amb el cor fet pasta de paper	Molt net
(86) Sense picar-li el crostó	Sense renyar-lo
(87) Estar fet un flam	Estar molt nerviós
(89) Sense dir ni piu	No li interessa
(100) Importar un rave	Callat

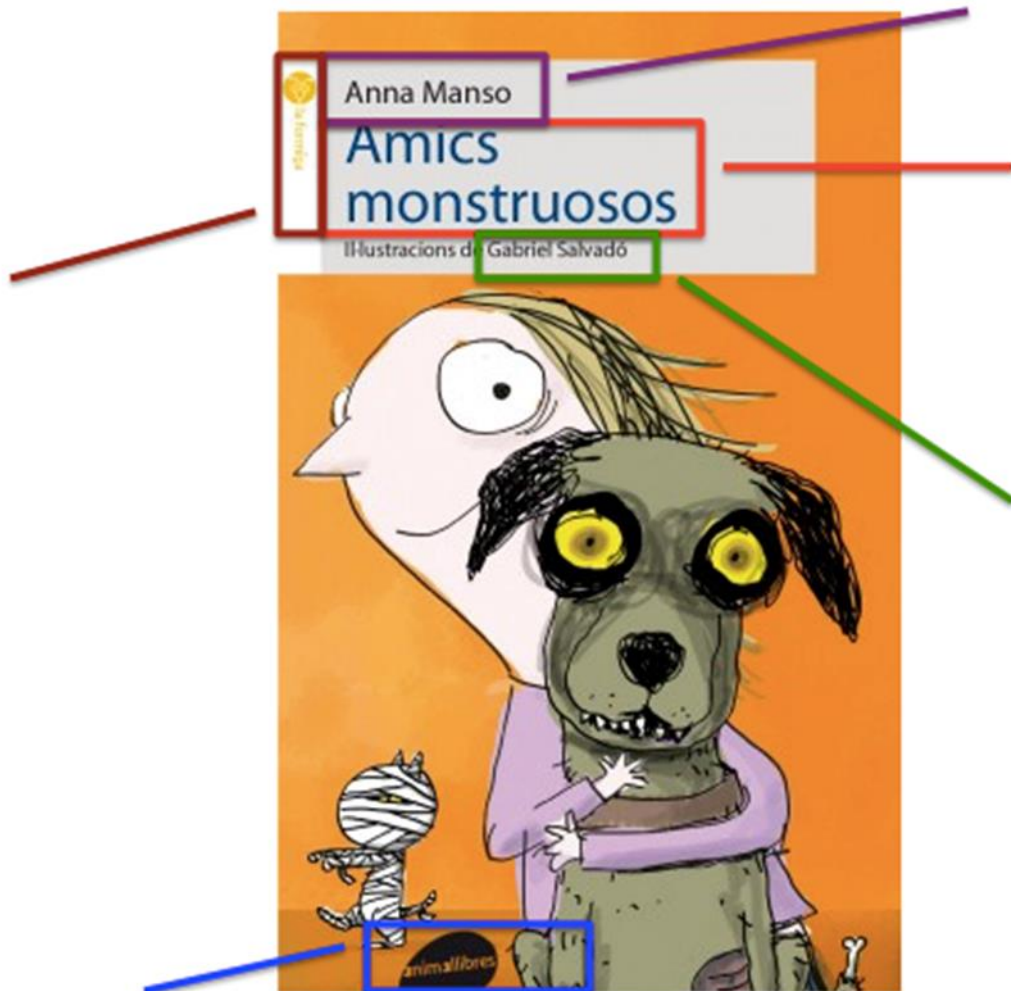
41. Ara, d'entre totes les dites i frases fetes dels exercicis 33, 38 i 42, escull-ne una. Fes un dibuix de la frase, però tenint en compte el seu sentit literal.



42. Hi ha llibres que tenen moltes pàgines i d'altres no tantes. N'hi ha que tenen dibuixos i d'altres només lletres. N'hi ha de grans i de petits, d'aventures i de por. Però... sabries dir què és el que tenen tots els llibres en comú?

Exacte! Tots tenen un títol, un autor i una editorial, i molts tenen, a més, il·lustrador o una col·lecció...

Comença situant aquests cinc elements del llibre:





A part de la història un llibre ens explica moltes altres coses. Però, on podem trobar aquesta informació? Per saber-ho, hem de distingir les parts del llibre:

Com és un llibre?



43. Completa la informació i marca amb una “X” a quina part del llibre pots trobar aquests elements:

		Llom	Portada	Coberta o tapa
TÍTOL				
AUTORA				
IL·LUSTRADOR				
COL·LECCIÓ				
EDITORIAL				
EDAT RECOMANADA				
ISBN				
ANY DE PUBLICACIÓ				

44. Busca el llibre al catàleg de l'escola o al catàleg de la Xarxa de Biblioteques Municipals (Aladí) i mira a quines biblioteques pots trobar el llibre.



## ACTIVITATS D'AMPLIACIÓ

45. L'Anna Manso té publicat al seu blog un text que es titula *Les meves 45 primeres frases*. En ell hi surten les primeres frases dels seus llibres. Troba, al més ràpid possible, la primera frase del llibre i subratlla-la.



Aquesta és la història del Fittipaldi, el nostre cotxe esportiu, i de com va agafar un constipat amb perill de mort. La Rita era una nena molt fredolica que tenia un problema molt gros: vivia a la ciutat més freda de món! El Leandre era un nen horrible. Jo soc en Ghandi, un gos que parla. El meu gos, en Ghandi, parla vuitanta-nou idiomes i acostuma a enrotllar-se com una persiana, però avui soc jo qui parla, en Leo. El Nadal m'agrada molt, molt i molt. Hola, Laila! A la nau espacial hi havia dos marcians, l'un molt baix i l'altre molt alt. De pirates n'hi ha de dues menes: de terribles i de MOLT terribles. La Carolina era la noia més riallera de tot el poble, de tot el país i de tot el planeta. Sol, jugues al veig-veig? Vajira, la reina dels micos de Sri Lanka, estava cansada. Hi havia una vegada un monstre monstruós que vivia en una casa monstruosa, amb portes i finestres monstruoses i un jardí monstruós. A la bruixa Romualda li agradava molt disfressar-se amb la roba de la seva mare. La Didi observa l'home que té al davant amb ulls de biòloga nuclear. Deixa que ho endevini. Imagina't que et trobes una llàntia meravellosa, o un trasto màgic tipus vareta... Visc en una presó amb reixes d'or. El dia 13 és el meu aniversari. Hi havia una vegada un petit poble d'allò més normal. M'ha fet patir. Agafa una poma, parteix-la per la meitat i, abans de menjar-te-la, imagina't que la poma és el planeta Terra. Ser la petita està sobrevalorat. Atenció: aquest capítol s'ha de llegir en veu alta i a tota velocitat. Benvinguts i benvingudes a l'*ABCDari de la Barceloneta*, un llibre per a tothom. Play... Somiar té els seus inconvenients. La Ru és una noia N.O.R.M.A.L. Hi ha dies que tot em surt malament. El pare de la Ru té una mania, la lletra

erra. Estimats lectors, el llibre que teniu a les mans és l'explicació impúdica de la transformació que he experimentat fins a assumir la felicitat personalitat de la pitjor mare del món. L'Octavi es podia passar la tarda sencera mirant el seu pare treballar. El meu pare es diu Jordi i no té punyetera idea de cuinar un ou ferrat. La gent que surt a la televisió són persones normals i corrents a les quals guarneixen amb roba de moda, empastifen de maquillatge i pentinen amb laca per fer-les semblar estupendes. Sí, soc una nena, però no soc tonta. Poca gent sap que els llibres de les biblioteques tenen dues vides. Me gusten las lupas y me gusta hacer preguntas. Tinc tretze anys i em sento com un cuc. Em dic Raquel iestic fins als nassos de ser filla única. Quan em miro al mirall em veig com sempre. La meua vida s'ha convertit en un embolic de dimensions còsmiques. L'Arnau sabia que no li faria cap il·lusió, però així i tot volia regalar-li una parella de periquitos pel seu aniversari. Deixa'm que t'expliqui que en aquesta història hi trobaràs més vida que efectes especials. El dia de Sant Jordi, la Lola i el Toni van anar a veure la seva àvia, que estava malalta. Soc un llangardaix ocel·lat i semblo una bestiola sense importància.

46. L'Anna Manso té publicat al seu blog un text que es titula *Les 45 últimes frases*. En ell hi surten les últimes frases dels seus llibres. Troba, al més ràpid possible, l'última frase del llibre i subratlla-la.



Vam anar a buscar el Nil i vam agafar una carretera al costat del mar, i quan el Fittipaldi va arribar a setanta per hora tots vam cridar: “Fittipaldi..., sí!”. Prou per recordar tota la vida que les fades... existeixen! N'estava convençut. I jo vaig desitjar que les bones estones entre la Noa i en Leo duressin més dies que formigues hi ha dins un formiguer. Des de llavors em sento molt orgullós dels meus quinze calçotets! I només per això ja valia per mil. Yolanda, molta, molta sort i fins a la propera carta! Xarrupaven un glop de xocolata i se sentien els marcians més feliços de tota la ciutat. Doncs que van convidar el capità Pernil a un entrepà de mortadel·la i... “nyaaaam!”. Ningú... o gairebé ningú! Fins aviat, Mèxic! I mentre el mico els feia adeu amb la mà, els nens van tornar cap a casa muntats dalt d'un elefant. I des d'aquell dia es van convertir en els amics més monstruosos de tot el barri. S'havia adormit al sofà amb les botes posades i... mireu, mireu, amb les botes posades i cordades! Deixen la safata d'alumini abandonada a l'habitació i se'n van. En SuperJuli no va desitjar mai més ser un superheroi, tot i que de tant en tant ajudava els seus pares en les seves missions contra els superdolents amb la seva arma secreta: un superpet! (amb l'ajuda d'un bon plat de mongetes blanques, és clar). Fins aviat. En Ghandi no trigarà. Però gairebé. Perquè, si es constipava, el nas li tremolejava de pessigolles i... era un autèntic perill. De segur que en Ghandi m'hi ajuda, i tu, si ho vols, també. Me'n vaig a dibuixar. —Cara cul l'última! Les tres amigues arrenquen a córrer, però la Ru aprofita l'avantatge i guanya. Tot un encert. Endrapen els entrepans a tota velocitat i queden empatades. Les amigues són les amigues. Cap d'elles guanya, ni falta que fa. Encara faig cara de gos,

però ara soc el gos més feliç de l'univers. Envia el missatge, tanca l'ordinador, es deixa caure al llit i s'adorm. I com deia l'incomprès del Bernd Schuster: "No hace falta decir nada más". Ni que fos una mica bé: ja en tindria prou i de sobres. Sí, els somnis es compleixen, i continuaré demostrant-ho. Bé, més endavant, jo què sé. Paraula d'exgallina. Una vida més apassionant que no pas dins un llibre oblidat sota una fotocopiadora. Sí, l'amor pot ser per morir-se de fàstic, però per sort sempre ens tindrem com a amics per riure junts, barallar-nos junts, desbarallar-nos i riure encara més. Visca l'amor, *visca morts de fàstic!* Som-hi! Potser ja hem fet la nostra tria: estimar-lo, respondre als seus missatges de tant en tant, posar un oceà pel mig, i no tornar-lo a veure mai més. La mare va picar l'ullet a l'Arnau, i tots tres van quedar-se contemplant els ocells fins que els van perdre de vista. El Diego no, el Diego només la va mirar, però la Lara va saber que allò significava més que totes les paraules del diccionari juntes. —Visca! —van cridar els nens. I me n'alegro perquè llavors l'Antoni i jo tornarem a retrobar-nos.