

Servei d'Immersion i Acol·liment Lingüístics
Maig de 2016

araESCRIC – Cicle de conferències

CONFERÈNCIA 6:

Posem-nos d'acord. Les línies de centre

Educació secundària obligatòria

Introducció

L'escriptura té un paper fonamental en el món actual. Saber escriure és un dret de tots els ciutadans, que han de poder fer ús de l'escriptura per a les seves necessitats personals, socials, intel·lectuals i professionals. Per això, els centres educatius han de tenir en compte la necessitat d'aplicar un enfocament competencial i comunicatiu a l'ensenyament de l'escriptura en totes les matèries per aconseguir que l'alumne desplegui la creativitat i la reflexió sobre la llengua en tot el procés d'escriptura. Per això és fonamental arribar a acords de centre en aquest sentit.

Les eines de diagnosi. Introducció

Les eines de diagnosi són documents breus, articulats en indicadors en forma de taula, que pretenen facilitar una reflexió, posterior a l'assistència al cicle de conferències de didàctica de l'escriptura araESCRIC, per després iniciar un treball col·legiat al centre educatiu.

Les eines de diagnosi. Finalitat

Afavorir la reflexió de cada docent amb relació als diversos continguts que despleguen les idees força de cadascuna de les conferències.

Identificar la situació inicial resulta imprescindible per prendre'n consciència i decidir quins aspectes són susceptibles de millora. També és important per fer reunions de coordinació orientades a la coherència pedagògica (conceptual i metodològica) que ha de permetre augmentar la competència escrita dels alumnes.

Les eines de diagnosi. Estructura

Aquest document s'organitza en dos apartats. El primer presenta una taula articulada a partir de les diverses **idees clau** que tanquen i recapitulen els continguts més importants de les conferències. Cadascuna de les idees es desenvolupa i concreta en els diversos indicadors o criteris per a la reflexió. En el segon, els docents poden recollir les conclusions personals: valoracions, propòsits, idees a compartir, etc.

	En quina mesura...	Molt sovint	Sovint	Alguna vegada	Gairebé mai
Els acords de centre: La coherència didàctica i la cohesió de l'equip docent.	Considero que al meu centre adequem l'enfocament didàctic a les característiques de l'entorn i a les necessitats dels alumnes i al context sociocultural.				
	Considero que al meu centre treballem de manera col·legiada per arribar a acords (pedagògics i organitzatius) que tothom segueix.				
	Considero que al meu centre consensem, en les reunions d'equip docent, canvis metodològics per incidir en la millora dels resultats dels alumnes.				
	Considero que al meu centre acordem pràctiques pedagògiques coherents amb les línies de centre en les coordinacions de cadascun dels departaments didàctics.				
Les reunions de coordinació, un espai per a la discussió pedagògica.	Percebo que les reunions que es fan al centre es fan en nombre i freqüència adequats i entre tots les dinamitzem de manera eficaç i operativa.				
	Considero les reunions, des de la perspectiva de la responsabilitat col·lectiva, com una estratègia sòlida per assolir els resultats desitjats.				
	Participo en les dinàmiques i protocols de reunió del centre per fer més àgils les discussions i la presa de decisions.				
	Col·laboro en la presa de decisions de caràcter organitzatiu (espais i temps...).				
	Participo de la reflexió pedagògica i presa de decisions metodològiques que es fan al meu centre.				
La programació del treball d'escriptura al centre.	Aplico, a l'aula i al conjunt del centre, els acords presos en equip.				
	Considero que s'ha planificat, de manera consensuada, el treball d'escriptura al centre.				
	Planifico i aplico les decisions relacionades amb l'escriptura que s'han pres al centre: metodologies afavoridores, activitats...				
	Tinc en compte les decisions preses al meu centre que coincideixen amb algun dels continguts de les conferències (temps d'escriptura, treball de gèneres i tipologia, escriptura a les matèries, treball del procés d'escriptura...).				
	Tinc pensat incorporar, de manera planificada, estratègies, recursos, continguts, metodologies... que s'han treballat en el cicle de conferències.				
	Considero que les diferents llengües curriculars del centre es coordinen per planificar el treball d'escriptura al centre de manera integrada.				
Els acords sobre l'avaluació de l'escriptura.	Incorporo eines digitals en el treball d'escriptura que faig a les meves classes.				
	Aprofito l'avaluació per prendre decisions didàctiques i regular la meva intervenció a l'aula.				
	Faig ús de diferents instruments d'avaluació que tenen present tant l'avaluació formativa com la sumativa.				
	Considero que al meu centre hi ha consens en temes relacionats amb l'avaluació de l'escriptura: objectius, criteris, instruments, etc.				
	Tinc en compte tant el producte com el procés, per avaluar els escrits dels alumnes.				

MOLT SOVINT	SOVINT	ALGUNA VEGADA	GAIREBÉ MAI
Actuació consolidada	Actuació freqüent, però no consolidada	Actuació poc freqüent	Actuació esporàdica o inexistent

Conclusions	
Els acords de centre: la coherència didàctica i la cohesió de l'equip docent.	
Les reunions de coordinació, un espai per a la discussió pedagògica.	
La programació del treball d'escriptura al centre.	
Els acords sobre l'avaluació de l'escriptura.	