



Servei d'Immersion i Acolliment Lingüístics
Març de 2016

araESCRIC – Cicle de conferències

CONFERÈNCIA 2:

Ensenyar a escriure en totes les matèries

Educació secundària obligatòria

Introducció

L'escriptura té un paper fonamental en el món actual. Saber escriure és un dret de tots els ciutadans, que han de poder fer ús de l'escriptura per a les seves necessitats personals, socials, intel·lectuals i professionals. Per això, els centres educatius han de tenir en compte la necessitat d'aplicar un enfocament competencial i comunicatiu a l'ensenyament de l'escriptura en totes les matèries per aconseguir que l'alumne desplegui la creativitat i la reflexió sobre la llengua en tot el procés d'escriptura. Per això és fonamental arribar a acords de centre en aquest sentit.

Les eines de diagnosi. Introducció

Les eines de diagnosi són documents breus, articulats en indicadors en forma de taula, que pretenen facilitar una reflexió, posterior a l'assistència al cicle de conferències de didàctica de l'escriptura araESCRIC, abans d'iniciar un treball col·legiat al centre educatiu.

Les eines de diagnosi. Finalitat

Afavorir la reflexió de cada docent amb relació als diversos continguts que despleguen les idees força de cadascuna de les conferències.

Identificar la situació inicial resulta imprescindible per prendre'n consciència i decidir quins aspectes són susceptibles de millora. També és important per fer reunions de coordinació orientades a la coherència pedagògica (conceptual i metodològica) que ha de permetre augmentar la competència escrita dels alumnes.

Les eines de diagnosi. Estructura

Aquest document s'organitza en dos apartats. El primer presenta una taula articulada a partir de les diverses **idees clau** que tanquen i recapitulen els continguts més importants de les conferències. Cadascuna de les idees es desenvolupa i concreta en els diversos indicadors o criteris per a la reflexió. En el segon, els docents poden recollir les conclusions personals: valoracions, propòsits, idees per compartir, etc.

En quina mesura...		Molt sovint	Sovint	Alguna vegada	Gairebé mai
El treball integrat de la llengua i els continguts de la matèria	Proposo activitats d'escriptura relacionades amb els continguts.				
	Plantejo activitats d'escriptura que faciliten l'aprenentatge : resumir, sistematitzar la informació, contrastar fonts divergents, etc.				
	Plantejo activitats a partir de preguntes productives que requereixen que l'alumne elabori un text estructurat i no una resposta literal.				
	Proposo tasques híbrides que comporten parlar, llegir i escriure.				
	Organitzo activitats de conversa perquè els alumnes comparteixin coneixements abans d'escriure i revisin i millorin el text després d'escriure'l.				
L'ensenyament diferenciat del patró lingüístic de cada matèria	Faig activitats per activar les habilitats cognitivolingüístiques (resumir, argumentar...) amb l'enfocament específic de la meva matèria.				
	Treballo de manera sistemàtica el lèxic específic de cada matèria i n'impulso l'ús, més enllà de la seva introducció.				
	Plantejo activitats per ensenyar els alumnes a estructurar el text , a partir del treball amb paràgrafs i connectors .				
La introducció i pràctica dels gèneres textuais afins a la meva matèria	Proporciono als alumnes models dels gèneres textuais i dels formats més freqüents en la meva matèria, i els ajudo a analitzar-los per tal que els sàpiguen identificar, comprendre i escriure.				
	Treballo amb els alumnes les estructures pròpies dels textos expositius .				
	Demano als alumnes que generin referents d'aula a partir de l'anàlisi de models per orientar el procés d'escriptura.				
	Proporciono als alumnes bases d'orientació i pautes d'escriptura guiada , de diferents tipologies i gèneres , per ajudar-los en la construcció de l'escrit.				
L'acompanyament de l'alumne en el procés d'aprendre a escriure textos propis de la matèria	Concreto les demandes d'escriptura i n'oriento l'execució .				
	Proporciono als alumnes bastides de suport per escriure, ajustades a les seves necessitats i al seu grau d'autonomia.				
	Actuo sobre les dificultats que va presentant cada alumne al llarg del procés d'escriptura.				
	Dedico temps d'aula a l'escriptura individual o col·lectiva.				
	Aplico metodologies que afavoreixen l'escriptura en situacions significatives per a l'alumne i en interacció entre iguals (com el treball per tasques), en relació amb temes de la meva disciplina.				
L'ús de les TIC amb un enfocament comunicatiu i multimodal per escriure textos de la matèria	Proposo activitats d'escriptura que comportin l'ús de les tecnologies digitals per a la recerca i el processament d'informació , per escriure i per difondre els escrits .				
	Proposo activitats d'escriptura que impliquin l'ús de diversos llenguatges (escrit, visual, sonor) i/o suports .				
La correcció dels escrits de la meva matèria	Comparteeixo i consensuo, amb els alumnes, criteris d'avaluació per tal que puguin regular els escrits pel que fa a la llengua i als continguts.				
	Vetllo perquè els alumnes escriguin de manera correcta, tenint en compte aspectes lingüístics , un dels quals és l' ortografia .				

MOLT SOVINT	SOVINT	ALGUNA VEGADA	GAIREBÉ MAI
Actuació consolidada	Actuació freqüent, però no consolidada	Actuació poc freqüent	Actuació esporàdica o inexistent

EINA DE DIAGNOSI

Conclusions	
El treball integrat de la llengua i els continguts de la matèria	
L'ensenyament diferenciat del patró lingüístic de cada matèria	
L'ensenyament i pràctica dels gèneres textuais afins a la meva matèria	
L'acompanyament de l'alumne en el procés d'aprendre a escriure textos propis de la meva matèria	
L'ús de les TIC amb un enfocament comunicatiu i multimodal per escriure textos de la meva matèria	
La correcció dels escrits de la meva matèria més enllà de l'ortografia	