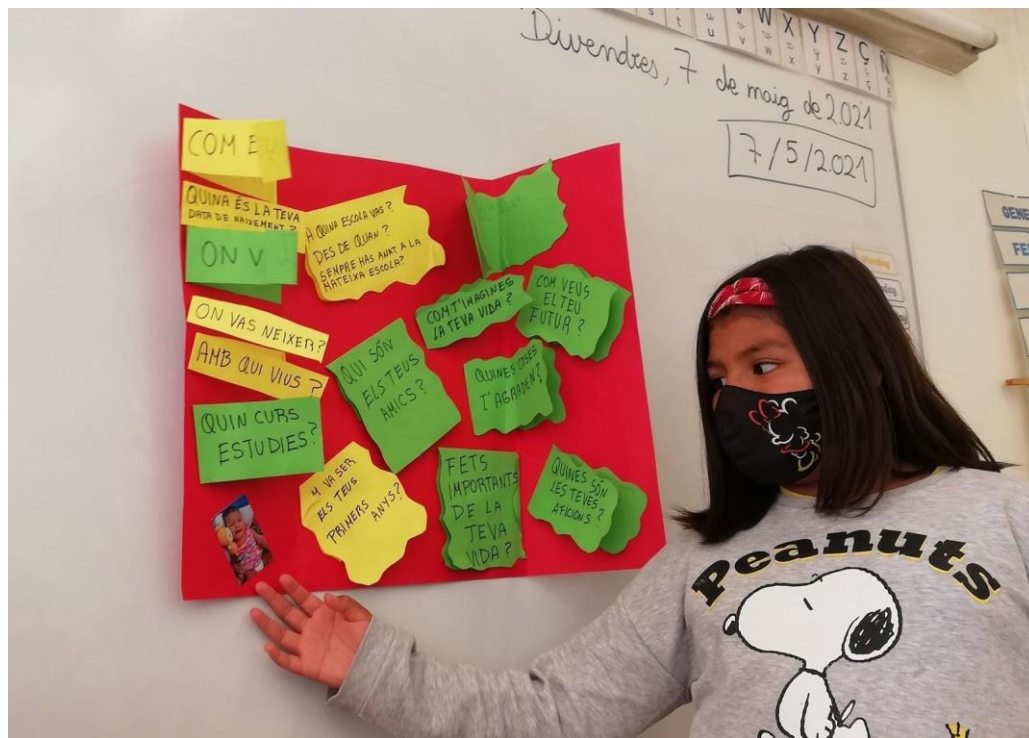


EXPERIÈNCIA DE LLENGUA ORAL

TÍTOL: L'EXPOSICIÓ ORAL

EIX: PARLAR AL SERVEI DEL DESENVOLUPAMENT DE TOTES LES HABILITATS LINGÜÍSTIQUES



Centre: Escola Timbaler del Bruc
Adreça: c. Arnau d'Oms, 4 (Barcelona)
Correu: a8002368@xtec.cat
Responsables activitat: Joel Villalta, Ana Rodríguez, Andrea Mora i Leonor Alegre
Nivell: 3r i 4t de primària
Curs acadèmic: 2020-2021
Publicació: juny 2021

1. Context del centre i de l'aula

La nostra escola està ubicada en un barri de famílies treballadores. És un barri obrer, nascut arran de les onades migratòries dels anys 60-70 d'altres zones de l'estat Espanyol.

Des de fa uns anys s'estan establint "bosses" de població estrangera, majoritàriament de procedència del centre i sud-americana, però també hi ha originaris de països de l'Est, El Magreb i la Xina.

La majoria de famílies tenen treballs precaris, no tenen contractes i es dediquen a cuidar gent gran i a treballs de neteja. Alguns no poden treballar per manca de documentació. Durant aquest temps de pandèmia, la situació s'ha agreujat per la majoria de famílies ja que estan a l'atur i no troben feines a causa de la crisi que estem patint.

Hem implementat la nostra activitat en un grup de Cicle mitjà (3r i 4t) força participatiu que s'engresca amb facilitat en allò que es proposa a l'aula. Són 17 alumnes (9 nenes i 8 nens).

La gran majoria són castellanoparlants. Excepte dos infants que parlen a casa Urdú i Àrab, però que entenen el Català i el Castellà.

Hi ha 3 infants amb necessitats educatives especials, amb greus dificultats d'aprenentatge en l'àmbit lingüístic. A més a més, hi ha 3 infants que no reben prou suport a casa i se'ls facilitarà eines per a desenvolupar l'activitat.

2. Producte comunicatiu: encàrrec que es fa fer i gènere discursiu al qual pertany

Cada alumne de 3r haurà d'escollir un animal salvatge i preparar una **exposició oral**, seguint un guió comú, per exposar davant la resta de companys i companyes.

En el cas dels alumnes de 4t hauran de preparar una **exposició oral** sobre la biografia d'algun membre proper de la família també seguint un guió comú, consensuat prèviament a l'aula.

Cal afegir que els nens i nenes seran conscients en tot moment d'allò que s'espera d'ells, estaran informats dels objectius i es decidiran els criteris d'avaluació de manera conjunta.

3. L'activitat

Durant el primer trimestre els docents implicats a l'aula, **des de totes les àrees i de manera sistemàtica des de l'àrea de llengua catalana organitzaran i planificaran espais per donar pautes, recursos i models als infants sobre com es fa una bona exposició oral**, que facin que l'alumne/a pugui avançar en el seu discurs oral i s'adoni del seu progrés (rotllana, explicació d'experiències personals, simulació de diverses situacions comunicatives (enrola't), visualització i anàlisi d'exposicions orals de diferents mitjans de comunicació...)

A partir del 2n trimestre es mantindran les pautes, recursos i models i els infants començaran a **confeccionar el full de ruta de les seves exposicions**.

Entre tots els infants **es definiran les categories del guió a seguir** per a l'exposició. A més, entre tots i totes hauran de pensar què creuen que hauran d'avaluar de la seva feina i què creuen que han d'avaluar de les exposicions dels companys i companyes. Els **criteris d'avaluació de l'activitat seran consensuats**.




Al tercer trimestre **els alumnes prepararan a casa, amb l'ajuda de la família, la seva exposició oral**. El mestre oferirà el seu suport a aquells alumnes més vulnerables que no disposin de l'ajuda necessària.

Els infants **reforçaran l'exposició amb un petit mural**. Aquest mural el faran a casa. Aquells infants que es preveu que tindran dificultats per a fer-lo a casa se'ls facilitarà eines per a realitzar-lo a l'escola.



El mestre farà un **seguiment de la planificació que fan els nens i nenes de l'exposició** i també **una supervisió del guió que duen a terme**, per tal d'assegurar-se que l'alumnat està preparant bé cada una de les exposicions.

En acabar cada exposició (2 o 3 minuts), els infants oients, després de fer una escolta activa, podran fer preguntes i ompliran la **graella d'avaluació** (consensuada entre tots). L'infant que exposa també omplirà una **graella d'autoavaluació** (també consensuada). El mestre també farà una petita valoració en veu alta després de cada exposició.

Exposició oral de:	 Molt	 Bastant	 Poc	 Gens
Ha parlat amb un to de veu adequat.				
Ha vocalitzat.				
Ha explicat el tema sense mirar gaire el full i de manera clara.				
Ha fet gestos i s'ha mogut una mica per l'espai.				
Ha mirat a tothom.				
La presentació ha sigut organitzada.				
Ha parlat en català.				
S'ha concentrat i hem entès allò que explicava.				
Hem pogut fer preguntes.				

Comencem amb un treball molt guiat i uns temes molt concrets i propers a l'alumnat per a progressivament oferir eines i estratègies als infants que els permetin l'autoregulació en nivells posteriors, perquè siguin capaços de fer exposicions orals més lliures i de temes més abstractes a mesura que van guanyant autonomia.

El docent ha de facilitar la reflexió en l'alumnat, sobre les activitats de comunicació oral que cada un d'ells realitza. En aquest sentit, pensem que **serà molt útil enregistrar les exposicions dels alumnes i després**

convidar-los a analitzar-se amb ajuda d'indicadors, perquè siguin conscients de quin és el seu nivell i de quina ha estat la seva millora i progressió al llarg dels diferents cursos.

Així, els **objectius** que plantejem són els següents:

- Amb l'alumnat:
 - Ser capaç d'expressar missatges orals tenint present la situació comunicativa.
 - Ser capaç de comprendre i extreure informació rellevant de produccions orals adequades a l'edat.
 - Respectar les normes que regeixen la interacció oral: torn de paraula, to de veu, respecte per les opinions dels altres.
 - Ser capaç de seleccionar informació rellevant, resumir-la i plasmar-la a una exposició oral.
 - Expressar opinions de manera assertiva, mitjançant la conversa i el debat i valorant l'esforç dels companys i companyes.

- Com a escola:
 - Desenvolupar la competència comunicativa de l'alumnat.
 - Crear una activitat comuna a tots els nivells del centre que defineixi la línia pedagògica de l'escola.

Pel que fa a l'**avaluació serà contínua** i tenint en compte les dues finalitats claus de l'avaluació, per regular els aprenentatges i per comprovar que s'ha après.

4. Punts forts de l'activitat

A través d'aquesta activitat els infants aprendran a identificar les seves fortaleces i les seves debilitats pel que fa a l'expressió oral i tindran constància de la seva progressió i del punt en el que es troben, gràcies a la recollida d'evidències .

5. Resultats

Els alumnes han fet una reflexió conjunta sobre el que vol dir fer una bona exposició oral. També han après a desenvolupar un esperit crític i observador amb les habilitats que mostren els companys i una autocrítica que ha generat i provocat un canvi, en la millora del discurs propi.

6. Conclusions

A l'escola fem servir la llengua oral contínuament, però generalment ens costa molt trobar un espai i un temps per treballar-la de manera conscient i planificada amb els alumnes. Aquesta activitat ens permet al llarg del curs dur a terme una avaluació formadora i formativa d'aquest aspecte tan important de la llengua que situa els alumnes com a protagonistes del seu aprenentatge.

El fet que aquestes activitats planificades i estructurades que es realitzen al llarg del curs s'hagin plantejat des de totes les àrees fa que tot el professorat que incideix en el grup, estigui implicat en aquesta tasca de la millora de l'expressió oral de l'alumnat.

7. Enllaços (web del centre, espai de difusió, correu de contacte...)

web del centre: <https://agora.xtec.cat/ceip-timbaler/>

correu de contacte: malegr38@xtec.cat