

Servei d'Immersion i Acolliment Lingüístics  
Setembre de 2016

## araESCRIC – Cicle de conferències

---

### CONFERÈNCIA 6:

### Posem-nos d'acord: les línies de centre

Educació infantil i cicle inicial d'educació primària

#### Introducció

---

L'escriptura té un paper fonamental en el món actual. Saber escriure és un dret de tots els ciutadans, que han de poder fer ús de l'escriptura per a les seves necessitats personals, socials, intel·lectuals i professionals. Per això, els centres educatius han de tenir en compte la necessitat d'aplicar un enfocament funcional i significatiu a l'ensenyament de l'escriptura, i arribar a acords de centre en aquest sentit.

## Les eines de diagnosi. Introducció

---

Les eines de diagnosi són documents breus, articulats en indicadors en forma de taula, que pretenen facilitar una reflexió, posterior a l'assistència al cicle de conferències de didàctica de l'escriptura araESCRIC, per després iniciar un treball col·legiat al centre educatiu.

## Les eines de diagnosi. Finalitat

---

Afavorir la reflexió de cada docent amb relació als diversos continguts que despleguen les idees força de cadascuna de les conferències.

Identificar la situació inicial resulta imprescindible per prendre'n consciència i decidir quins aspectes són susceptibles de millora. També és important per fer reunions de coordinació orientades a la coherència pedagògica (conceptual i metodològica) que ha de permetre augmentar la competència escrita dels alumnes.

## Les eines de diagnosi. Estructura

---

Aquest document s'organitza en dos apartats. El primer presenta una taula articulada a partir de les diverses **idees clau** que tanquen i recapitulen els continguts més importants de les conferències. Cadascuna de les idees es desenvolupa i concreta en els diversos indicadors o criteris per a la reflexió. En el segon, els docents poden recollir les conclusions personals: valoracions, propòsits, idees a compartir, etc.

	En quina mesura...	Molt sovint	Sovint	Alguna vegada	Gairebé mai
La millora dels resultats passa per la millora de la coherència didàctica.	En el meu equip de coordinació tenim clar que la coherència pedagògica és important.				
	Periòdicament tenim espais en què compartim aspectes metodològics de la didàctica de l'escriptura.				
	Valoro aquests temps com una oportunitat de formació personal i de centre.				
Els gèneres poden ser un bon organitzador de programació.	L'eix principal de la meva programació didàctica de l'escriptura són els gèneres textuais en els seus tres usos: pràctic, científic i literari.				
	Tenim els gèneres textuais seqüenciats al llarg del cicle.				
	Els gèneres han estat seleccionats a partir de criteris compartits.				
	Amb relació als gèneres textuais que s'han seleccionat per al cicle, ens coordinem per revisar el nivell d'aprofundiment en cada nivell educatiu.				
Cal aconseguir alumnes estratègics davant l'escriptura.	Tinc present que l'objectiu del meu treball és, sobretot, millorar la competència escrita dels alumnes, més que no pas millorar textos concrets.				
	A l'hora de plantejar propostes d'escriptura, i també, dins les diverses fases del procés de composició textual, ajudo els alumnes a fer-se preguntes i a prendre les decisions més oportunes per a cada situació.				
	Animo els alumnes a analitzar les característiques i les demandes de les situacions d'escriptura abans de començar els processos de composició textual.				
	Ofereixo referents d'escriptura i modelo el seu ús perquè els alumnes siguin autònoms a l'hora d'escriure.				
	Sé retirar les ajudes quan ja no calen i dono oportunitats de treball autònom a l'aula.				
Cal fer un tractament integrat dels continguts comuns de les llengües a totes les àrees.	A l'hora de plantejar propostes d'escriptura sempre procuro que els alumnes "recuperin" els coneixements adquirits en altres activitats.				
	Fomento la reflexió sobre el funcionament del codi escrit i el procés de composició escrita, i que facin explícits els seus coneixements per tal d'assegurar la transferència lingüística a les diferents activitats d'escriptura que es plantegin.				
	En el treball amb les llengües tinc molt presents els continguts específics de cadascuna.				
Cal avaluar els diferents aspectes de l'escriptura i reflexionar sobre els resultats.	Tinc clar que els meus referents a l'hora d'avaluar la competència escrita dels alumnes són criteris d'avaluació del Decret 181/2008 per a EI i del Decret 119/2015 per a primària.				
	En l'avaluació dels escrits dels alumnes tinc presents les diverses propietats textuais, especialment l'adequació.				
	Faig també una observació dels processos de composició textual per conèixer el grau de domini de les tres competències vinculades a l'escriptura.				
	Plantejo, regularment, converses sobre l'escriptura i pràctiques d'autoavaluació i coavaluació en què participen els alumnes.				
	Sempre que avaluem analitzem els resultats i ferm propostes de millora.				

MOLT SOVINT	SOVINT	ALGUNA VEGADA	GAIREBÉ MAI
Actuació consolidada	Actuació freqüent, però no consolidada	Actuació poc freqüent	Actuació esporàdica o inexistent

El temps d'escriptura personal és imprescindible per aprendre a escriure.	Els meus alumnes tenen "temps setmanal" dedicat a escriure sobre les temàtiques que els interessin més.				
	Dins la programació setmanal de totes les àrees planifico espais i temps per escriure els textos que els són més propis i característics.				
	Les produccions dels meus alumnes en aquest temps em serveixen per orientar, i reorientar, la planificació i el continguts de les meves activitats d'ensenyament.				

MOLT SOVINT	SOVINT	ALGUNA VEGADA	GAIREBÉ MAI
Actuació consolidada	Actuació freqüent, però no consolidada	Actuació poc freqüent	Actuació esporàdica o inexistent

Conclusions	
La millora dels resultats passa per la millora de la coherència didàctica.	
Els gèneres poden ser un bon organitzador de programació.	
Cal aconseguir alumnes estratègics davant l'escriptura.	
Cal fer un tractament integrat dels continguts comuns de les llengües a totes les àrees.	
Cal avaluar els diferents aspectes de l'escriptura i reflexionar sobre els resultats.	
El temps d'escriptura personal és imprescindible per aprendre a escriure.	