

EXPERIÈNCIA DE LLENGUA ORAL

TÍTOL: **FEM CANÇONS**

EIX: PARLAR AL SERVEI DEL DESENVOLUPAMENT DE TOTES LES HABILITATS LINGÜÍSTIQUES.



Centre: Escola Pau Boada
Adreça: C/ Espirall, 45. Vilafranca del Penedès
Correu: a8034126@xtec.cat
Responsables activitat: Àdam Bòria, Ramon Llorens, Paula Castañeda
Nivell: primària (4t, 5è i 6è)
Curs acadèmic: 2020-2021
Publicació: juny 2021

1. Context del centre i de l'aula

Escola de màxima complexitat. Aula amb un grup heterogeni format per 20 alumnes de 4t, 5è i 6è. Tot l'alumnat és castellanoparlant i la majoria amb pares i mares nascuts/des al Marroc i amb poca coneixença de la llengua catalana. També hi ha dos alumnes nouvinguts que parlen castellà. El grup-classe està dividit en 4 grups de treball (5 alumnes per grup).

Cada membre del grup té una tasca encomanada que s'ha consensuat i adjudicat prèviament. (Cap del grup, ajudant del cap, secretari/a, encarregat/da del material, moderador/animador.) S'alternen tasques individuals amb tasques grupals.

2. Producte comunicatiu: encàrrec que es fa fer i gènere discursiu al qual pertany

Han de conversar per crear una cançó.

3. L'activitat

El projecte "Fem cançons" s'emmarca dins d'un projecte més global que es duu a terme a l'escola (Projecte de llengua i arts escèniques) que contempla també altres projectes: *Revista escolar*, *Fem un musical*, *Stop-Motion*, *L'obra de titelles*, *La ràdio*, *El còmic* i *Doblem pel·lícules*. Cada projecte dura 6 sessions.

Un centre d'interès és l'eix vertebrador de totes les activitats que es van realitzant al llarg del trimestre. En aquest cas, es proposa un enigma i diversos personatges van entrant en escena (Detectiu Colombo, sospitosos...). L'alumnat ha d'anar resolent diferents problemes, debatre quins motius pot tenir cada sospitós i formular hipòtesis davant la resta dels grups. Un cop resolt el cas, l'alumnat escriu una nova lletra per a la cançó. A continuació es mostra un fragment creat pels alumnes.

Projecte "Fem cançons"

Oques Grasses - Serem ocells

La nostra cançó

Què tal,
Nens i nenes de tercer,
Som del projecte i fem cançons.
A escriure i a rimar ja hem après,
I a la vegada hem cantat molt.

Però,
Un gran problema hem tingut,
A uns músics han segrestat,
Els hem d'ajudar,
Al lladre trobar,
Hem d'investigar.

A la penúltima sessió tenen lloc les presentacions de les produccions creades pels alumnes davant de l'alumnat del cicle de mitjans i cicle de petits. A continuació es mostra el projecte desglossat.

FEM CANÇONS	
SESSIÓ 1	<ul style="list-style-type: none">● Lectura de la cançó● Audició de la cançó● Audició de la cançó● Centre d'interès: Aparició de l'enigma.● Respondre a la comprensió lectora (preguntes sobre significat paraules, rima, comptatge de síl·labes)● Correcció● Audició de la cançó
SESSIÓ 2	<ul style="list-style-type: none">● Audició de la cançó● Centre d'interès: Investigació● Teoria "Comptar síl·labes dels versos"● Activitats comptar síl·labes● Teoria "La rima"● Activitats sobre la rima.● Correcció
SESSIÓ 3	<ul style="list-style-type: none">● Audició de la cançó● Centre d'interès: Investigació● Teoria "Els sinònims"● Activitat sobre els sinònims● Correcció
SESSIÓ 4	<ul style="list-style-type: none">● Audició de la cançó● Centre d'interès: Investigació● Audició de la cançó "No hay problema"● Anàlisi del nombre de síl·labes i la rima● Creació de noves estrofes● Cantar les noves estrofes

SESSIÓ 5	<ul style="list-style-type: none">● Audició de la cançó● Centre d'interès: resolució de l'enigma● Elecció de la temàtica de la nova cançó (escollir un conte, explicar el centre d'interès...)● Creació de les noves estrofes de la cançó
SESSIÓ 6	<ul style="list-style-type: none">● Audició de la cançó● Acabar les noves estrofes de la cançó.● Enregistrament de la nova cançó i concert en directe.● Posada en comú i co-avaluació del projecte.

Objectius generals d'aprenentatge.

- Competència 12. Crear textos amb recursos literaris per expressar sentiments, realitats i ficcions.
 - Fomentar l'ús de la llengua catalana des d'una vessant més motivadora, a través dels gèneres literaris (cançó, teatre)

Objectius específics

- Escriure una nova lletra per la cançó.
- Treballar la rima, el comptatge de síl·labes i la sinonímia
- Escoltar activament.
- Vocalitzar i entonar de forma clara i entenedora.
- Conèixer i evitar l'ús de barbarismes

Les activitats d'atenció a la diversitat.

Aquest projecte es duu a terme tenint en compte una reducció de ràtio respecte al grup classe. Es fomenta el treball col·laboratiu i cada grup crea una estrofa de la cançó. Al final del projecte, tots els grups canten la cançó creada davant d'un

altre grup.

El producte final i l'avaluació.

4. Punts forts de l'activitat

- Fomenta la interacció oral en llengua catalana.
- El format resulta molt atractiu i engrescador per l'alumnat i això ajuda a assimilar millor els continguts que s'hi treballen: la rima, la mètrica, la sinonímia, els castellanismes.
- S'ofereix una pauta que ajuda a l'alumnat a estructurar la conversa oral que permetrà escriure la lletra de la cançó.
- Es treballa col·laborativament
- El producte final és atractiu i divertit

5. Resultats

- Interaccionen espontàniament en llengua catalana.
- Aprenen vocabulari nou.
- Aprenen a emprar la llengua catalana correctament detectant castellanismes.
- Aprenen a escriure la lletra d'una cançó.

6. Conclusions

És un projecte molt engrescador i ajuda a millorar la percepció que té el nostre alumnat envers la llengua catalana.

S'està estructurant de manera diferent el procés degut a un canvi en l'enfocament dels projectes que es duen a terme al centre. Aquest fet, implicarà una reducció en el nombre de sessions i en l'estructura del projecte.

7. Enllaços (web del centre, espai de difusió, correu de contacte...)

Espai web escola: <https://agora.xtec.cat/escolapauboda/> [consulta: juny 2021]

Mail escola: a8034126@xtec.cat

Vídeo cançó:

https://drive.google.com/file/d/1DTKwzlp9qNc2MlagMtOPz_TaUYXa7gar/view?usp=sharing [consulta: juny 2021]

8. Evidències de millora

Una de les millores d'aquesta UD és la creació d'una rúbrica d'avaluació que es compartirà amb els alumnes

RUBRICA D'AVALUACIO DEL PROJECTE FEM CANÇONS

	NIVELL I (NOVELL) 0 PUNTS - NA	NIVELL II (APRENT) 1 PUNT - AS	NIVELL III (AVANÇAT) 2 PUNTS - AN	NIVELL IV (EXPERT) 3 PUNTS - AE
Treball en grup: Organització	No hem sabut treballar en equip, ni repartir-nos la feina i, per tant, la feina ha quedat inacabada.	Ens ha costat molt treballar en equip. La feina s'ha acabat però no hi ha membres del grup que no han aportat gaire.	Hem aconseguit treballar en equip, però a alguns membres del grup els ha costat participar i aportar idees.	Hem fet la feina junts i en equip i de manera força autònoma.
Expressió oral	No he explicat les coses al grup. M'ha costat molt utilitzar el vocabulari treballat.	M'hauria d'haver esforçat més en explicar les coses al grup, ho podria haver fet millor. Utilitzo força el vocabulari treballat.	M'he esforçat bastant en explicar les coses al grup. Conec força bé el vocabulari.	M'he esforçat molt en explicar les coses al grup. Tinc un bon domini del vocabulari.
Expressió oral	Acostumo a parlar més en castellà que en català amb els membres del grup.	Barrejo força la parla catalana i la castellana.	Acostumo a parlar en català amb els membres del grup.	Parlo sempre en català amb els membres del grup.
Continguts: - Fer una cançó	No he entès el procés per a fer la lletra d'una cançó.	He après alguna cosa sobre com crear la lletra d'una cançó	Sé fer bastant bé la lletra de la cançó.	Puc fer la lletra d'una cançó sense problemes.
Continguts: - La rima - Els sinònims - Les parts d'una cançó - Els castellanis mes	No he entès els continguts treballats durant el projecte.	He entès alguns dels continguts treballats durant el projecte.	He entès la majoria dels continguts treballats durant el projecte.	Domino a la perfecció els continguts treballats durant el projecte.

S'ha creat un vídeo per modelar la pràctica:

<https://drive.google.com/drive/folders/1STtJKq9TJc7vheIV9hOJHPdiry8DVLf2> [consulta: juny 2021]

