

## EXPERIÈNCIA DE LLENGUA ORAL

TÍTOL: I CONGRÉS ESCOLAR DE PROJECTES (telemàtic)

EIX: PARLAR I ESCOLTAR PER APRENDRE A LES ÀREES I MATÈRIES



Centre: Escola Arrels  
Adreça: Camí Fondo, 25. Santa Margarida i els Monjos  
Correu: a8063886@xtec.cat  
Responsables activitat: Núria Busquets i Olga Ferré  
Nivell: internivells (EI i Primària)  
Curs acadèmic: 2020-2021  
Publicació: juny 2021

## 1. Context del centre i de l'aula

L'escola Arrels està situada a Santa Margarida i els Monjos. És escola d'una sola línia que treballa en comunitats. Les aules estan distribuïdes per comunitat de petits (3 i 4 anys), mitjans (5 i 6 anys), grans (7 i 8 anys), sèniors (9 i 10) i sisè. A l'escola treballem el medi a través de projectes escollits pels mateixos alumnes o bé o mitjançant caixes de recerca. Els projectes es fan en gran grup o en petits grups. En tots els casos el treball conclou amb una exposició oral dels coneixements apresos.

## 2. Producte comunicatiu: encàrrec que es fa fer i gènere discursiu al qual pertany

L'**exposició oral** (gènere discursiu) es prepararà tenint en compte tant el contingut com la manera de transmetre'l. Enguany se celebrarà un congrés telemàtic per tal que les famílies i la resta de companys/es de l'escola puguin escoltar aquests discursos sobre els diferents projectes de totes les aules de l'escola.

## 3. L'activitat

**Context:** l'última setmana de curs 20/21 es farà el ***I Congrés de projectes*** i tots els alumnes de les diferents comunitats i aules es prepararan, amb antelació i de manera intensiva, les diferents exposicions orals per grups. Les exposicions s'acompanyaran de lapbooks o mapes conceptuals on queda recollida la informació rellevant del projecte o bé de presentacions digitals.

**L'objectiu** és que tots els grups de l'escola **exposin oralment allò après mitjançant la caixa de recerca o projecte als companys/es de la classe i famílies amb un vocabulari precís i un to de veu, prosòdia adequats en el marc d'un Congrés telemàtic.**

### **Abans de fer l'activitat (Activem els CONEIXEMENTS PREVIS)**

- 1) **Sensibilització:** aquesta fase gira entorn a una conversa a l'aula on tothom haurà de REFLEXIONAR responent preguntes de *si els hi agrada escoltar exposicions/conferències, sobre com se senten quan*

*han de parlar davant d'un grup de persones, si els agrada fer exposicions i si ho prefereixen fer sols o acompanyats, si prefereixen memoritzar el que han de dir, fer servir un guió o bé explicar-ho amb paraules pròpies...*

- 2) **Perquè fem aquesta activitat (COMPARTIM OBJECTIUS AMB ELS ALUMNES):** a través d'un **full de ruta** (que se'ls donarà fet) explicarem i compartirem amb els alumnes *què pretenem aprendre fent les exposicions orals* del projectes (objectiu detallat a dalt) i també aprofitarem per explicitar *com els avaluarem*. Se'ls mostraran **bases d'orientació** com a exemple perquè sàpiguen de què parlem quan les anomenem.
  
- 3) **Visualitzem altres exposicions i en parlem:** en aquesta sessió mirarem exposicions que tenim gravades d'altres anys de companyes i companys més grans de l'escola. Seguidament, farem un debat sobre *què ens ha agradat, què trobem que han fet correctament els conferenciants, què destacaríem, fer incís en el to de veu, la postura corporal, si allò que expliquen es nota que està estudiat, memoritzat, està mirat d'un guió, està llegit d'un suport...* Podem anotar tot allò que hem arribat a la conclusió que és important i que ens agrada per incorporar-ho a les nostres (futures) exposicions.

### **Preparació de l'activitat (LA FORMA I EL CONTINGUT)**

- 4) **Com ho preparem? (LA FORMA).** Un cop superada la fase d'activació de coneixements previs entrem a la preparació de la pròpia exposició i per tal de dur-la a terme, primerament, és important concretar quins **PUNTS SÓN IMPORTANTS A TENIR EN COMPTE A L'HORA DE FER UNA EXPOSICIÓ ORAL**. Per tant, la proposta serà la **CONFECIÓ DE LA BASE D'ORIENTACIÓ, arribar a un consens amb tota la classe i tenir-la com a referent d'aula** (aquí s'ha de tenir en compte l'atenció a la diversitat i exigir a cada alumne el que li sigui assolible, per això es proposa un referent d'aula comú i bases d'orientació adaptades a cada infant).

- 5) **Què expliquem del nostre projecte?** (EL CONTINGUT). Cada classe, cada grup de projecte o cada parella han d'arribar a consensuar *què és el que volen explicar d'allò que han après fent el projecte*. A partir d'aquí han d'elaborar un mapa conceptual, un lapbook o una presentació digital. El paper de la mestra serà important per tal d'arribar a distribuir, organitzar els diferents continguts entre els diferents grups, és a dir, *qui explica què*.
  
- 6) **Com explicarem el que hem après del projecte?** (LA FORMA). En aquesta fase de la preparació de l'activitat és important recuperar la base d'orientació que es va confeccionar i anar una mica més enllà. És a dir, a banda de tenir en compte els aspectes formals, aquí hem de posar el focus en ENTENDRE ALLÒ QUE EXPLIQUEM i en assegurar-nos que EXPLIQUEM TOT ALLÒ QUE VOLEM EXPLICAR. Els acompanyem en elaboració de guions, si s'escau.
  
- 7) **Ens gravem per practicar!** (ASSAJOS). Una vegada han estat treballats els aspectes formals i els continguts a exposar (és a dir, ja saben com ho han de dir i què han de dir) i tenint molt present la base d'orientació (criteris d'avaluació) gravarem els alumnes fent l'exposició (prèviament la poden haver assajat de manera informal). Tindrem en compte que després ens fixarem en allò que ja està assolit i allò que s'ha de millorar.
  
- 8) **Ens analitzem!** (META-AVALUACIÓ PRÈVIA AL DIA DEL CONGRÉS). Projectem els diferents vídeos de cada grup de treball i avaluem l'exposició oral completant la base d'orientació (com a instrument d'avaluació). Com a proposta es poden distribuir els diferents punts de la base d'orientació als diferents alumnes de l'aula, així tothom participa i es fixa en un aspecte diferent. La mestra també avalua. En acabar, es comparteixen els punts de vista per tal de millorar.

- 9) **Què puc millorar?** (TORNO A ASSAJAR). De la sessió anterior hauran de marcar aquells aspectes a millorar (cada alumne en tindrà de diferents) i tornaran a practicar el que han de corregir.

### **Durant l'activitat**

10) **Exposició oral** (EL DIA DEL CONGRÉS). Arribat el dia de l'exposició davant de les famílies hem de preparar l'aula, disposar correctament el mobiliari, repassar l'ordre de sortida, preparar els suports visuals, posar els cartells amb els noms dels ponents... La mestra tutora s'encarregarà de la rebuda dels oients que prèviament ja hauran rebut un díptic informatiu del I Congrés de Projectes.

11) **Transferència**. El mateix dia de l'exposició s'obrirà un torn de preguntes al final. Així mateix, s'encetarà un debat amb les famílies per tal que ens donin la seva opinió sobre *perquè els sembla important aprendre a parlar bé en públic* i en quins moments de la vida ho podem fer servir.

### **Després de l'activitat**

12) **Auto-avaluació, coavaluació i avaluació final**. Un cop hagin acabat les exposicions i ens haguem acomiadat de les famílies agafarem la **base d'orientació** (no ha de ser necessàriament el mateix dia, ho podem entomar el dia següent) i en farem l'avaluació final. En funció de la comunitat, les característiques del grup, es poden fer una avaluació entre iguals, una alumne-mestra conjuntament (en una tutoria individual) o bé també una amb la família (en el cas que hagin sigut família-oient).

## **4. Punts forts de l'activitat**

Activitat on participa tota l'escola amb un mateix objectiu. Tothom té les mateixes directrius a seguir i cada cicle ho adapta a les característiques i capacitats a assolir del seu alumnat.

La participació de les famílies des del punt de vista receptors de l'activitat i,

possiblement, ajudant als seus fills i filles a la preparació a casa de l'exposició així com participants de la transferència d'aquesta activitat a altres usos, donant-li un valor al saber parlar en públic i fer exposicions orals.

## **5. Resultats**

Els alumnes haurien d'aprendre a seguir els passos per preparar-se les exposicions orals i saber transferir els coneixements apresos en properes ocasions, ja que les exposicions de projectes son habituals a la nostra escola i ho seran, possiblement, al llarg de la seva escolaritat i també a la vida adulta.

## **6. Conclusions**

Com a centre hem après a posar-nos d'acord i a seguir un esquema comú per una activitat d'expressió oral: el I Congrés de projectes.

Ha sigut important fer la transferència a tot el Claustre i a donar les pautes per un treball comú. Posteriorment, cada cicle ha pogut adaptar l'activitat a les característiques i competències del seu alumnat i a quins objectius s'han d'assolir dins cada etapa/comunitat.

## **7. Enllaços (web del centre, espai de difusió, correu de contacte...)**

<http://escolaarrelsmonjos.com/>