

EXPERIÈNCIA DE LLENGUA ORAL

TÍTOL: L'ASSEMBLEA

EIX: Parlar i escoltar per conviure. Les emocions i les actituds.

EIX: Parlar per comunicar-nos (el llenguatge conversacional).



Centre: Escola Carles de Fortuny

Adreça: C/ de les Escoles, 1

Correu: b7001097@xtec.cat

Responsables activitat: Marta Matamala Vidal i Helena Batlle Ros

Nivell: de 1r a 6è d'educació primària

Curs acadèmic: 2020-2021

Publicació: juny 2021

1. Context del centre i de l'aula

L'Escola Carles de Fortuny està ubicada al poble d'Esponellà i acull l'alumnat del mateix municipi (Vilert, Centenys i Martís), Crespià i alguns alumnes dels municipis del voltant.

L'entorn rural en el que es troba ubicada la nostra escola és privilegiat. Gaudim d'una zona de bosc, esplanades, camps de conreu, vistes a la muntanya, la vall on es troba situada el municipi, així com fauna i vegetació autòctona. És un bon context per treballar fora de l'escola, realitzar sortides a peu i amb bicicleta amb l'objectiu de vivenciar els continguts de forma globalitzada. Ens trobem situats a 10 min del riu Fluvià i a prop del Castell Carles de Fortuny que atorga nom a la nostra escola.

El municipi de Banyoles, proper a l'escola, aporta la zona de l'estany, les Estunes, el mercat municipal, etc.

La nostra escola és cíclica i rural, disposem del projecte pilot d'escola Bressol. Som escola 1-12. De l'etapa de primària, la majoria de l'alumnat és de parla catalana. Un **20% de l'alumnat és de procedència d'altres països**: França, Holanda, Romania, Marroc, Sud-amèrica, Itàlia, Anglaterra i Rússia. En algunes ocasions un dels progenitors és català i l'altre d'un altre país. Dins d'aquest grup hi ha quatre alumnes NESE (dislèxia, trastorn per dèficit d'atenció, altes capacitats i situacions socioeconòmiques desfavorides).

Majoritàriament, són famílies implicades en l'educació dels seus fills/es. Es tracta d'un alumnat envoltat d'un entorn molt sa, lliure, envoltats de la naturalesa i de les qualitats que els aporta un entorn rural en el seu desenvolupament integral.

2. Producte comunicatiu:

L'assemblea de primària és una activitat **argumentativa** de gènere discursiu. És a dir, amb l'activitat de l'assemblea l'alumnat pretén convèncer i modificar el punt de vista dels seus companys que presenten una opinió contrària a la seva. El tema que serà objecte de discussió, per tant, ha de ser de caire polèmic o controvertit, d'interès per l'alumnat de l'escola.

Amb l'objectiu d'argumentar les seves aportacions orals caldrà que vagin més enllà de la simple opinió, raonar les idees proposades, contrarestar les idees contràries, fer creïbles els propis valors, arribar a conclusions convincents i, per suposat, persuadir (convèncer).

L'estructura que es segueix és:

- Una petita introducció que presenta el tema de controvèrsia i on s'explica el punt de vista que es vol defensar.

- En el desenvolupament hi ha de constar una presentació clara i ordenada dels arguments, introduïts per **connectors textuais**.
- En la conclusió es reforça la tesi inicial i resumeix els principals arguments que la sostenen. Síntesi, doncs, dels aspectes tractats i comprovació de l'opinió o tesi enunciativa en la introducció.

Els connectors textuais, que serveixen a l'alumnat i que els tenim com a referent visual en l'aula on realitzem l'activitat, com a infografia, són bàsicament de 6 tipus:

TIPUS DE CONNECTORS	EXEMPLES DE CONNECTORS
1.ORDRE	en primer lloc, en segon lloc, d'una banda, d'altra banda, no només..., sinó també..., primerament, després de..., tot seguit, pel que fa referència a...
2.CAUSA	com que, perquè, a causa de, ja que, ... degut/da a...
3.CONSEQÜÈNCIA	conseqüentment, és per això que, en conseqüència, a conseqüència de...
4.INTRODUCCIÓ D'UN EXEMPLE	per exemple, cal recordar, com ara, és el cas de...
5.OPOSICIÓ	contràriament, tant mateix, no obstant...
6.INTRODUCCIÓ D'UNA CONCLUSIÓ	finalment, en resum, així doncs, per tant, es pot concloure que, en definitiva...

3. L'activitat

L'assemblea és una activitat de línia d'escola que es desenvolupa des de fa més d'una dècada. S'ha portat a terme amb la implicació de tota la comunitat educativa si així ho requeria el tema a debatre: AFA, ajuntament, servei de menjador...

Aquesta activitat es va iniciar amb l'objectiu de què l'alumnat pogués participar, dir la seva, dialogar, aportar opinions sobre el bon funcionament del centre educatiu. Es treballen temes de civisme, convivència, gestió del treball, educació emocional, perspectiva de gènere i d'altres com la gestió del centre educatiu.

L'assemblea es regeix amb una comissió mixta. Aquesta està formada per dos docents, alumnat representant de cada de cada cicle (amb l'objectiu que sigui l'alumnat el

dinamitzador actiu de la comissió), un membre de l'equip directiu que fa d'enllaç amb les famílies i ajuntaments. Paral·lelament es va fent un treball a les aules seguint les indicacions de la comissió.

Educació infantil per tal d'iniciar-se en aquest procés participatiu, aporta les seves idees, impressions i decisions que la comissió mixta té en compte.

La temporalització de l'assemblea, ha anat evolucionant al llarg de la seva trajectòria en funció de les necessitats, actualment se'n realitza una per trimestre.

L'assemblea de primària abans de la situació de pandèmia actual, es duia a terme durant una tarda, amb una durada aproximada d'hora. La ubicació, per donar-li valor i entitat, es realitzava en un espai municipal proper a l'escola. Aquest espai ampli afavoreix la comunicació i la interacció de tot el grup de primària. Actualment, seguint el Pla d'obertura dels centres educatius, es realitza l'activitat per grup de convivència estable i la presa de decisions es posa en comú entre els diferents grups. Esperem poder-nos tornar reunir tots plegats, doncs aquesta interacció en aquesta espai té un gran valor comunicatiu.

Exemple de treball durant un curs escolar:

- **Assemblea del primer trimestre:** Dinamitzar els jocs de pati, ordenació i distribució, i com aquesta dinamització influeix en la convivència en les estones d'esbarjo.
- **Assemblea del segon trimestre:** Treball emocional a través de relats, àlbums il·lustrats, material de perspectiva de gènere (jocs, llibres, dinàmiques grupals- material del CRP) que s'han treballat a les aules prèviament.
- **Assemblea del tercer trimestre:** Planificació de la setmana cultural.

Davant cada assemblea hi ha un treball asincrònic, previ a la sessió, l'assemblea pròpiament dita i un treball asincrònic posterior.

Ens centrem en l'assemblea realitzada durant el segon trimestre, el treball emocional.

El treball asincrònic previ, va ser a nivell de claustre i de PEC, veure la necessitat davant de donar valor a les emocions a través de la literatura. En diferents aules es detecta la necessitat emocional i també paral·lelament el trencament d'estereotips socials. A partir d'aquí, i usant el material en préstec del CRP sobre la perspectiva de gènere, partim d'una caixa pedagògica de recursos per treballar des de l'àmbit literari.

Les diferents aules en funció de les seves necessitats i interessos, parlen sobre les emocions. A partir d'aquí es va fent la tria dels contes il·lustrats i jocs que més poden interessar per tal que aflorin les emocions i la reflexió sobre els estereotips. Es realitzen converses de gran grup i petit grup en l'àmbit d'aula, de grup estable.

Realització de l'assemblea a partir de les aportacions de cada aula, usant els exponents lingüístics treballats en diferents moments: per iniciar l'exposició oral, per debatre a un company/a, per recapitular/resumir les opinions dels altres i per arribar a pactes i acords.

El treball asincrònic posterior esdevindrà en fer difusió d'aquests acords amb rètols, infografies, icones, que ens recordin els pactes arribats i el per què.

L'avaluació és formativa i formadora, es realitza al llarg del procés de tota la seqüència didàctica.

L'enriquiment de l'activitat, a partir de l'eina de diagnosi de les categories, ens ha portat al següent:

- Petits enregistraments tant de la conversa generada a les aules, com de l'assemblea, per analitzar a nivell d'**autoavaluació**: He participat, he respectat el torn de paraula, he tallat quan parlaven, he escoltat amb atenció, les meves aportacions sumaven al que ja s'havia comentat, mirava als ulls al parlar... Com puc millorar ?

AUTOAVALUACIÓ			
INDICADORS	SÍ	NO	COM PODRIA MILLORAR?
He participat.			
No els he tallat quan parlaven.			
He escoltat amb atenció.			
Mirava als ulls.			
...			

- D'altra banda, com a punt d'enriquiment, destacar la **coavaluació** amb l'activitat de l'assemblea, derivada de les gravacions:

COAVALUACIÓ O AVALUACIÓ MÚTUA			
INDICADORS DE L'ASSEMBLEA	SÍ	NO	COM PODRIA MILLORAR?
Exposa de forma clara els seus punts de vista?			
Justifica els punts de vista amb raons suficients i adequades?			
Respecta els punts de vista oposats?			
Aixeca la mà per demanar el torn de paraula?			
És capaç d'arribar a acords?			
Respon adequadament a les objeccions que li			

plantegen?			
Capta l'atenció i interès dels companys/es amb la mirada, el to de veu, la gestualitat...			

- Finalment, realitzem una **autoavaluació** sobre com l'alumnat **s'ha preparat** l'assemblea. Si han tingut presents els aspectes de defensaran, quins arguments utilitzaran...

AUTOAVALUACIÓ – PREPARACIÓ DE L'ASSEMBLEA			
INDICADORS DE L'ASSEMBLEA	SÍ	NO	COM PODRIA MILLORAR?
1. He tingut clara la posició a defensar?			
2. He tingut present l'estructura a seguir?			
3. He utilitzat connectors textuais?			
4. He justificat correctament el meu punt de vista?			
5. He sabut sol·licitar el torn de paraula?			
6. He sabut respectar l'opinió dels companys/es?			
7. He realitzat exposat exemples que recolzin la meva aportació?			
8. He sabut manifestar el meu desacord de manera educada?			
9. He tingut present el llenguatge no verbal? (la mirada, el to de veu, la gestualitat...?)			

OBJECTIUS GENERALS de l'assemblea

- Millorar les relacions interpersonals entre els infants a través de l'activitat de l'assemblea i el seu treball previ, durant i posterior a la sessió.
- Exercitar la presa de decisions i adopció d'acords a partir d'un procés: elecció del tema a tractar, convocatòria de l'assemblea i ordre del dia, presa de decisions i acords consensuats (funcional i significatiu)
- Facilitar la gestió positiva de conflictes partint dels interessos de l'alumnat, debatent en assemblea i posteriorment establint uns acords que esdevinguin referents visuals pel bon funcionament escolar. (mesures de suport universal)

OBJECTIUS MÉS ESPECÍFICS:

- Comunicar-se de manera fluïda, realitzant pauses, un ritme i to adequat, així com una pronúncia que faciliti la comprensió.
- Intervenir en l'assemblea respectant el torn de paraula i recollint les aportacions dels companys/es per tal d'arribar a acords i establir pactes.
- Ser capaç de demanar aclariments, mostrar acords i desacords davant els punts de vista dels altres de manera cordial.
- Ser conscient de la comunicació no verbal i com repercuteix en la bona dinàmica de l'assemblea.
- Saber focalitzar una bona escolta activa per tal d'ajustar les pròpies intervencions.

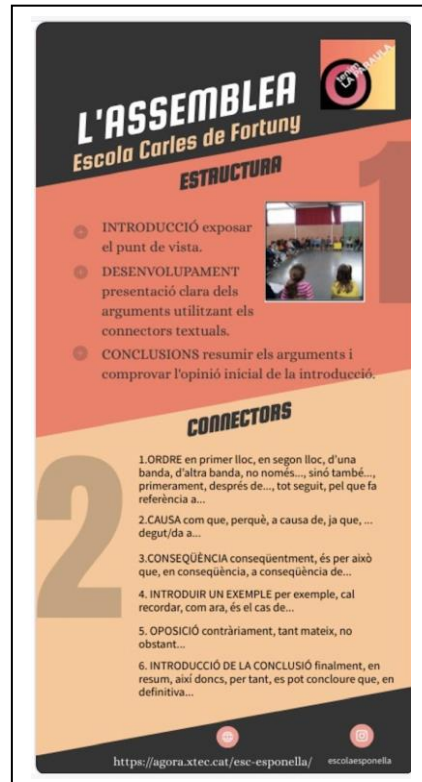
4. Punts forts de l'activitat

L'activitat de l'assemblea permet treballar l'expressió oral de manera contextualitzada a tots/es els alumnes. Els nens i nenes aprenen a argumentar, a ser crítics i poden escoltar diferents punts de vista. A més a més, de treballar l'expressió oral i les estructures pròpies que la conformen també enriqueixen el seu vocabulari i adquireixen coneixements sobre el tema que es tracta.

És una activitat on tota l'escola hi participa. Interacció de l'alumnat entre els diferents cicles, essència de l'escola rural.

A més a més, el fet d'elaborar i consensuar les normes entre tots és una de les tasques més importants dins de l'assemblea perquè la implicació en la seva elaboració proporciona més garanties de complir-les, pel fet d'haver-les proclamat públicament i que el grup se sent vinculat a elles.

Cal dir també, que el diàleg facilita la convivència. A l'assemblea podem gestionar i decidir tot el que afecta a la convivència de la nostra escola i/o aula, adonant-nos de tot el que és bo i ens beneficia o el que hem de canviar per millorar.



L'ASSEMBLEA
Escola Carles de Fortuny

ESTRUCTURA

1. INTRODUCCIÓ exposar el punt de vista.
2. DESENVOLUPAMENT presentació clara dels arguments utilitzant els connectors textuais.
3. CONCLUSIONS resumir els arguments i comprovar l'opinió inicial de la introducció.

CONNECTORS

1. ORDRE en primer lloc, en segon lloc, d'una banda, d'altra banda, no només..., sinó també..., primerament, després de..., tot seguit, pel que fa referència a...
2. CAUSA com que, perquè, a causa de, ja que, ... degut/da a...
3. CONSEQÜÈNCIA conseqüentment, és per això que, en conseqüència, a conseqüència de...
4. INTRODUIR UN EXEMPLE per exemple, cal recordar, com ara, és el cas de...
5. OPOSICIÓ contràriament, tant mateix, no obstant...
6. INTRODUCCIÓ DE LA CONCLUSIÓ finalment, en resum, així doncs, per tant, es pot concloure que, en definitiva...

<http://agora.xtec.cat/ese-esponella/> [escolaesponella](http://escolaesponella.com)

Un altre punt fort és que disposar d' un temps i d'un espai per parlar dels temes de l'escola que impliquen a tots i totes facilita la col·laboració, la confiança i l'amistat entre els membres del grup i ajuda a la seva comprensió i cohesió. S'expressen sentiments i vivències que ens apropen als companys.

Per últim dir que l'assemblea ens permet viure la resolució de conflictes com quelcom no necessàriament negatiu. Al contrari, la gestió positiva dels conflictes pot aportar al grup un canvi efectiu d'actituds.

5. Resultats

Després de dur a terme l'activitat de l'assemblea a l'aula degut a la situació, hem pogut observar que és molt important la figura del mediador per ajudar a marcar bé els torns de paraula de cadascú i seguir un ordre en el discurs.

Tal i com es pot veure en el vídeo, aquesta assemblea tractava d'una iniciativa per part de l'ajuntament de construir un centre comercial al Pla de Martís. Prèviament, a l'aula s'ha estat treballant el text argumentatiu, la seva estructura i els connectors d'ordre per acompanyar el discurs. S'observa que l'alumnat té molt clar el seu criteri i sap perfectament com afectaria el fet de construir un centre Comercial a una zona tan propera a la seva. Al mateix temps també hi ha hagut un treball de medi natural relacionat amb el canvi climàtic i els ecosistemes. Per tant, és una activitat interdisciplinària i contextualitzada ja que transcorre al mateix municipi.

Un punt a destacar que potser caldria incidir més és en l'ús dels connectors en l'oralitat. Tot i practicar-ho, en el moment de l'assemblea molts parlen de manera espontània sense introduir-los. Aquests connectors, no només serveixen a l'hora de fer assemblees o debats, sinó que es poden introduir en qualsevol exposició oral per marcar cohesió bé el discurs. Per tant, seguirem incidint en aquest aspecte.

Així doncs, estem satisfetes dels resultats aconseguits i de l'aprenentatge que hem obtingut tant a nivell teòric com pràctic. Gràcies a les autoavaluacions també hem observat que l'alumnat n'ha extret un aprenentatge significatiu. A partir d'ara intentarem acabar de polir aquests aspectes comentats i sobretot seguir qüestionant-nos la nostra pràctica diària per continuar millorant.

6. Conclusions

Després de realitzar aquest curs i analitzar amb detall tota l'activitat de l'assemblea hem pogut observar que calia fer alguns canvis per encaminar bé aquesta proposta. Ens hem adonat que d'aquesta activitat en podem extreure molts beneficis, no només per tractar un tema en qüestió, sinó per treballar l'oralitat, el sentit crític, la convivència amb els companys/es, la resolució de conflictes, el diàleg, etc. A nivell oral és molt important treballar bé les estructures pròpies del gènere discursiu i respectar el torn de paraula, escoltar l'opinió dels altres, ser capaç de convèncer, reflexionar i expressar el nostre parer.

També hem vist que ens havíem de proposar uns objectius més concrets, precisos i més fàcils d'avaluar. A més a més, faltava la part d'avaluació formadora de l'alumnat per tal que es sentís protagonista de tot el procés i pogués saber els seus punts forts i els aspectes que havia de millorar. Per tant, les autoavaluacions i les coavaluacions són bàsiques en aquest procés.

Un altre aspecte i no menys important, és el treball previ i posterior a l'aula. Per una part per introduir els coneixements previs del tema a tractar i de les estructures del gènere, i per una altra part concloure l'assemblea per saber què s'ha après i què s'ha acordat.

Per tant,ensem que l'assemblea ha de ser una activitat totalment contextualitzada a l'escola ja que així assegurarem un aprenentatge significatiu i els continguts seran transferibles a la vida quotidiana.

7. Enllaços



<https://agora.xtec.cat/esc-esponella/>



[escolaesponella](#)



b7001097@xtec.cat



972597135