

EXPERIÈNCIA DE LLENGUA ORAL

TÍTOL: RÀDIO LA JOTA

EIX 2. Parlar per comunicar-nos (el llenguatge conversacional).



Centre: Escola La Jota

Adreça: Carrer de la Bètica, s/n, 08214, Badia del Vallès

Correu: a8028928@xtec.cat

Responsables activitat: Elisabet Ferreté i Sergio Escibano

Curs: 2020/21

Juny 2021

1. Context del centre i de l'aula

L'activitat es porta a terme a l'Escola La Jota, de Barberà del Vallès, al Cicle Inicial. Es tracta d'un centre públic, d'Educació Infantil i Primària.

La llengua habitual de les famílies del centre, i la de l'entorn social, és majoritàriament la castellana.

L'activitat forma part d'un projecte d'escola, que es treballa en aquest cicle.

2. Producte comunicatiu: encàrrec que es va fer i gènere discursiu al qual pertany

Es tracta de preparar un programa de ràdio.

Explicuem a l'alumnat que ha de fer un programa de ràdio. Que allò que diguin s'ha d'entendre perfectament i que ha de ser entenedor, clar, ordenat i coherent. Des de les diferents àrees de llengua treballem diverses tipologies textuais que els serviran per planificar un programa de ràdio adreçat als companys i companyes d'escola.

3. L'activitat

Descripció

L'alumnat planifica i duu a terme un programa de ràdio quinzenal en petit grup. Per començar, s'escolta un programa model, s'analitza amb els infants: "què han fet en començar?" (salutació, índex...), "com sabem que acaben?" (comiat, emplaçament al proper programa...), etc.

L'estructura general es prepara en gran grup (salutacions, comiat, ...); així com la cerca d'informació, contrastar idees, l'elaboració del guió...

Després, en petit grup (4 o 5 alumnes), es van perfilant detalls.

Per últim, aquest petit grup duu a terme la gravació.

Objectiu d'aprenentatge (compartit amb l'alumnat)

Explicar de forma entenedora un acudit, un conte, un poema i una notícia, acordats entre els membres del grup de treball, als companys i companyes d'escola, fent servir una estructura correcta i un registre adequat.

Objectius específics:

Acudit

- Seleccionar un acudit que l'alumne/a entengui i li resulti divertit.
- Explicar-lo a la resta de companys, de manera entenedora, amb un registre i entonació adequats.
- Escoltar activament les aportacions dels companys/es.

Conte

- Inventar una part del conte seguint el fil del que s'ha narrat fins al moment.
- Narrar la part del conte amb un llenguatge apropiat de manera que sigui comprensible per a la resta d'infants.

Poema

- Triar un poema que els agradi d'entre un poemari.
- Preparar-ne la lectura en veu alta.

Notícia

- Seleccionar una notícia que resulti d'interès per a l'infant.
- Narrar-la de manera entenedora per a la resta de companys i companyes.
- Incloure elements essencials de la notícia (on i quan succeeix).

Criteris d'avaluació acordats amb l'alumnat:

Acudit

- Explicar un acudit
 - Entonar bé els diàlegs.

Conte

- Continuar la narració d'un conte, seguint el fil del que s'ha narrat fins al moment (coherència, cohesió):
 - Narrar la part del conte amb
 - Frases curtes
 - Tenint en compte els personatges apareguts
 - Fent servir un vocabulari ajustat al fil narratiu
 - Fent servir una frase de conclusió, triada entre un reguitzell

Poema

- Llegir un poema
 - Pronunciar amb veu clara
 - Respectar-ne el ritme

Notícia

- Explicar una notícia
 - Concretar on succeeix
 - Concretar quan succeeix

Temporització

En gran grup es porta a terme de forma quinzenal, durant una sessió d' 1 h, i en petit grup (4 o 5 alumnes) hi ha una rotació setmanal, per treballar en una sessió de 45'.

Espai

Els espais que s'utilitzen són l'aula ordinària, l'aula de ràdio i diversos racons de l'escola.

Recursos

Els materials utilitzats durant l'activitat s'ajusten a la demanda específica de l'activitat i a les necessitats individuals de cada infant.

- Cartells/referents creats per ells.
- Preparació dels guions de les entrevistes.
- Suport escrit per ajudar-los a iniciar un conte.
- Recull de poemes que treballem al nadal, a la tardor,...
- Models de notícies senzilles per analitzar, que incloguin lloc i data.
- Monogràfic del curs a nivell d'escola.

Inclusió

L'activitat de la ràdio és inclusiva amb tot l'alumnat, es tenen en compte les seves necessitats i se'ls ofereix els reforços i suports que requereixen.

Tots els infants participen a les activitats en gran grup i s'inclouen en els diversos grups, per facilitar que puguin aprendre a partir de la tasca desenvolupada conjuntament.

Avaluació

L'avaluació s'inclou en totes les fases de l'activitat.

Els infants tenen espais d'autoavaluació i disposen d'uns indicadors elaborats conjuntament ("estarà bé si...") que els permeten autoregular-se.

Aquesta autoavaluació i la coavaluació (full als annexos) faciliten la presa de consciència d'allò que han fet correctament i dels aspectes que han de millorar. És per això que donem molta importància als assajos, que ens permeten analitzar allò que fan i com ho fan.

4. Punts forts de l'activitat

- La participació oral dels alumnes és imprescindible per dur a terme l'activitat, l'element més important i en totes les fases de l'activitat.
- Els alumnes utilitzen la llengua oral de manera espontània i s'impliquen molt en l'activitat.
- L'activitat de la ràdio és molt motivadora i significativa per a l'alumnat, doncs els temes que tracten en les seves emissions són escollits per ells mateixos. Per tant, parteixen dels seus interessos i dels seus coneixements previs. A més a més, els aprenentatges que realitzen són funcionals, doncs impliquen un aprofundiment sobre continguts que ja coneixen i que poden aplicar en el seu dia a dia.
- Se'ls mostren exemples i models de programes de ràdio i d'altres mitjans de comunicació.
- Quan es finalitza l'activitat, els alumnes realitzen una exposició per als altres grups de treball. També es comparteix amb les famílies.
- El realitzar grups petits de treball, facilita la intervenció de tots els alumnes en les converses, la dinamització del mestre permet guiar als alumnes a

l'hora de demanar aclariments, expressar dubtes als companys, reformulant i resumint les converses.

- Les converses durant l'activitat cedeixen el protagonisme a l'alumnat, el paper del docent és el de moderador: controlant els torns de paraula, procurant que es respectin les aportacions dels companys i resumint i retornant les aportacions dels infants de manera apropiada i entenedora per a tots els participants.

5. Resultats

L'activitat, millorant l'avaluació i, per tant, aspectes determinants de la seqüència didàctica, ha permès:

- Utilitzar la llengua oral en català en un entorn real d'aprenentatge.
- Millorar l'esforç per pronunciar bé totes les paraules.
- Augmentar la consciència sobre la importància de la coherència i l'ordre en el text preparat pel programa de ràdio.

6. Conclusions

Com a docents hem après que compartir amb l'alumnat els criteris d'avaluació i fer-los participants d'aquests millora els resultats i els fa més conscients del que saben i del que cal aprendre.

7. Enllaços (web del centre, espai de difusió, correu de contacte...)

Web del centre: <https://agora.xtec.cat/ceiplajota/>

Telèfon: 937 18 37 58

ANNEXOS

[NOTÍCIES, NOTÍCIES!](#)

[VOLEU SENTIR UNS ACUDITS?](#)

[INVENTEM UN CONTE](#)

[COAVALUACIÓ](#)

[PROJECTE RÀDIO LA JOTA](#)