

EXPERIÈNCIA DE LLENGUA ORAL

TÍTOL: LA CASETA
EIX: Parlar per comunicar-nos



Centre: Mare de Déu de la Candela
Adreça: Pompeu Fabra,5
Correu: e3000640@xtec.cat
Responsables activitat: Beatriz Herrera/Rosa M. Jiménez
Curs: 1r.
Juny 2021

1. Context del centre i de l'aula

Escola d'una línia situada al municipi de Botarell (uns 1100 habs.).

La classe a la qual es du a terme l'activitat és un aula de 1r. El grup té 13 alumnes. Hi ha una nena d'ètnia gitana amb absentisme al llarg de tota l'escolaritat que compta amb un PI i que acaba de reincorporar-se, a finals de trimestre, al centre.

Les llengües predominants són el català i el castellà i, de llengües maternes, hi ha aquestes dues més el romanès.

2. L'activitat

L'activitat s'inclou a una UD a la qual es treballa el LÈXIC DE LA CASA. Al primer trimestre es va treballar la tipologia textual oral de la conversa. Es treballa a primer de primària i dins l'àrea de llengua castellana.

L'alumnat s'agrupa en grups heterogenis de 4 o 5 alumnes, es procura ubicar als nens amb més dificultats en grups diferents i amb el recolzament de companys col·laboradors.

Es compta amb el suport d'una **altra docent**, conductora de l'àrea de castellà, que podrà endur-se al grup que pertanyi a l'**aula de reforç** per a fer el muntatge. Així s'afavoreix una millor **inclusió** de tots els alumnes, un seguiment de l'activitat més acurat, repercuteix en aspectes d'**avaluació** i beneficia en els punts de **gestió de la comunicació** i d'**interacció i conversa**.

Es fan servir materials de suport diversos com: targetes de vocabulari i/o imatges i material manipulatiu.

OBJECTIU GENERAL: Prendre decisions de forma grupal per tal de distribuir els elements d'una caseta.

OBJECTIU FASE MUNTATGE: Dialogar per prendre decisions conjuntes sobre la distribució dels elements d'una caseta mitjançant l'argumentació i el consens.

OBJECTIU FASE VALORACIÓ: Valoració de la tasca realitzada mitjançant l'autoavaluació i l'avaluació de la mestra amb una rúbrica.

ACTUACIONS QUE ES VAN DUR A TERME	
DOCENT	ALUMNES
ABANS D'INICIAR L'ACTIVITAT: Comprovar que el material de la caseta està correctament desat a les seves capses i que no hi ha res a dins la casa.	
<p>La mestra els fa la següent explicació:</p> <p><i>“Tenéis esta casita vacía i en estas cajas están los personajes, los muebles i algunos objetos más que podéis poner dentro, si queréis. No tenéis que usarlo todo, pero sí que tenéis que estar todos de acuerdo con lo que colocáis y dónde</i></p> <p><i>Para ello tendréis que hablarlo primero y, entre todos, decidir qué colocáis dentro de cada habitación. Si no estáis todos de acuerdo, no me vale.</i></p> <p><i>Si no recordáis como se llama algún objeto, persona o el lugar donde va, tenéis en la pared las tarjetas para mirarlo; si no lo encontráis, los compañeros o yo os podemos ayudar”.</i></p>	<p>Escoltar l'explicació de la mestra.</p> <p>Formar els grups heterogenis de 4 o 5 alumnes amb ajuda de la mestra.</p> <p>Situar-se a l'espai de la caseta per començar l'activitat.</p>
<p>SESSIÓNS MUNTATGE</p> <ul style="list-style-type: none"> - La mestra de suport (encarregada de l'activitat) reconduex les converses, en cas necessari, a la fase d'acords. - Atén dubtes i reformula, si cal. - Intervé si hi ha conflicte o discussió que ells no siguin capaços de resoldre. - Ajuda a evitar estancaments i promou la participació activa i respectuosa de tot l'alumnat. <p>FASE AVALUACIÓ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Avalua el treball de cada nen durant l'activitat mitjançant l'observació i una rúbrica. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Valoren i reflexionen individualment sobre els materials a emprar. 2. Dialoguen per prendre decisions consensuades. 3. Argumenten i discuteixen per arribar a acords. 4. Distribueixen dels elements segons els acords.

RÚBRICA: DIÀLEG DECISORI ACTIVITAT "LA CASETA"

	AE	AN	AS	NA
ENTONACIÓ, VOLUM...	Té bona entonació i volum adequat, assenyala i/o gestualitza quan és necessari.	Té bona entonació i volum adequat, però els seus gestos no recolzen el contingut del text oral.	Té entonació poc variada, volum adequat i els seus gestos no recolzen el contingut del text oral.	Té entonació monòtona, volum inadequat i els seus gestos no recolzen el contingut del text oral.
LÈXIC	Empra lèxic adequat, precís i variat. Té poca necessitat de emprar els referents d'aula o el suport del mestre però ho fa en cas necessari.	Empra lèxic adequat, precís i però poc variat. Té en compte els referents d'aula i demana ajut a mestre o companys en cas necessari.	Empra lèxic bàsic, repetitiu o erroni. Li costa tenir en compte els referents d'aula però reformula les intervencions amb les rectificacions de vocabulari proposades per mestra o companys.	Empra lèxic pobre i poc adequat ala situació. No té en compte els referents d'aula i no reformula les seves intervencions amb les esmenes proposades per la mestra.
PARTICIPACIÓ	Participa activament, escolta i enriqueix les intervencions dels altres amb actitud respectuosa i correcta.	Participa bastant sense interrompre als altres. Mostra actitud positiva davant les aportacions alienes.	Intervé poc en les situacions comunicatives. La seva actitud envers la resta d'intervencions és distreta o indiferents.	No intervé o entorpeix la comunicació de la resta del grup. Mostra actitud irrespectuosa davant les aportacions alienes.
QUALITAT AT	Crea un text amb estructura clara, coherent i sentit complet.	Crea un text amb estructura clara tot i que li falta ordre.	Crea un text amb parts i sentit, però sense estructura clara,	El text no té estructura ni sentit clar.
RECEPCIÓ	Compren les intervencions dels companys. Segueix perfectament la conversa i pren part en les decisions.	No compren totes les intervencions dels companys. En aquest cas, demana aclariments. Pot seguir la conversa i prendre part en les decisions.	Està una mica distret i no sempre atén a les intervencions dels companys. Es perd parts de la conversa i és poc partícip en les decisions.	No para atenció a l'activitat, està distret i no segueix la conversa ni pren part a les decisions.

3. Punts forts de l'activitat

És una activitat força completa, atractiva, inclusiva, ben planificada amb una funcionalitat clara des del punt de vista del docent però també de l'alumne.

Els materials de suport i treball eren suficients tot i que permetien incorporar-ne de nous, i així ho hem fet.

4. Resultats

Els alumnes han après a conversar amb un objectiu clar i a practicar el diàleg respectant les seves característiques. També a formular i reformular les seves frases per tal que siguin coherents i entenedores per a la resta de companys en una llengua no vehicular i nova per a tots en el seu ús acadèmic.

5. Conclusions

Hem partit d'una activitat que consideravem bastant exitosa a diferents nivells.

L'hem valorat des d'un punt de vista intern (el de la tutora que sempre l'havia dut a terme) i extern (la resta de professionals del claustre que en sentiem a parlar).

La doble perspectiva ha ajudat a enriquir-la.

L'eina d'anàlisi ha permès diseccionar l'activitat tot i que alguns apartats ens ha costat de veure'ls clars (cosa que ha originat diversos debats pedagògics) i la graella de punts forts i febles ha donat una visió clara de a on s'havia d'incidir.

En el procés de millora de l'activitat, aquesta ha tingut enriquiments i també ha donat lloc a una altra activitat "*spin off*" a llengua catalana.

Creiem que hauria estat enriquidor conèixer millor els processos que han anat seguint els nostres companys del PLA PILOT per a enriquir no sols la nostra activitats de "La caseta" sinó moltes altres de llengua oral que fem així com per començar a planificaner-ne de noves.

6. Enllaços (web del centre, espai de difusió, correu de contacte...)

Inserim un link de l'audio de la fase de muntatge d'un dels grups:

<https://drive.google.com/file/d/1uFjAFrdarBvvWy4ceFnePHZ2kgcr1hvB/view?usp=sharing>