

Segona prova. Part A: prova pràctica

- Escolliu un dels següents tres casos (A o B o C)
- Lliureu de forma separada les respostes de les "Qüestions prèvies" de les corresponents a l'Elaboració de la situació d'aprenentatge.
- Enganxeu una etiqueta adhesiva en cadascun dels fulls utilitzats.

Cas A

Context

Sou docent de dos grups de 4t d'ESO d'un Institut escola situat a Barcelona. Als dos grups hi ha alumnat amb PI, que presenta diferents dificultats d'aprenentatge. En la programació heu inclòs una unitat didàctica sobre la identitat personal en la qual voleu que els alumnes treballin l'autoconeixement.

El centre està desenvolupant un projecte d'orientació a 4t d'ESO i aquesta unitat didàctica sobre la identitat personal pot ajudar a què l'alumnat pensi en si mateix i participi més activament en el projecte d'orientació.

La unitat didàctica sobre la identitat personal inclou activitats que afavoreixen la implicació en el projecte d'orientació i que també connecten amb les competències del currículum de l'ESO, especialment les de l'àmbit personal i social.

Qüestions prèvies

1. Com justifica David Hume que la identitat personal no és una substància?
2. Com planteja la filosofia de Spinoza el problema de la comunicació de les substàncies no resolt en el pensament cartesià?
3. Considereu que la concepció emergentista pot explicar les relacions ment-cervell i ferho sense recórrer ni al monisme materialista ni al dualisme?

Elaboració de la situació d'aprenentatge

1. Descriviu amb detall el desenvolupament d'una sessió amb alumnes de 4t d'ESO, en el context definit en el cas i en el marc de la unitat didàctica sobre la identitat personal. L'objectiu és que l'alumnat aprengui a elaborar una explicació sobre el terme "identitat personal" i fer-ne una interpretació.

Expliciteu activitats d'aprenentatge, corrents de pensament i/o autors que utilitzareu, gestió del grup, l'organització i el treball dels alumnes, així com les estratègies per garantir la participació de tot l'alumnat.

2. Concreteu els principals aprenentatges que ha d'adquirir l'alumnat en finalitzar aquesta sessió i justifiqueu-los en el marc de la seqüència didàctica de tota la unitat .
3. Concreteu els elements relacionats amb l'avaluació dels aprenentatges previstos a la sessió.

Cas B

Context

Sou docent de tres grups de 1r de batxillerat d'un institut situat en una capital de comarca. El perfil de l'alumnat és divers, de manera que entre els alumnes n'hi trobem alguns que van assolir la graduació en educació secundària obligatòria amb bons resultats acadèmics; altres van obtenir-la amb moltes dificultats i un gran esforç. En tots els grups hi ha alumnat amb PI per raó de TDA, TEA i ser alumne nouvingut.

En el centre s'ha iniciat un projecte d'acollida i acompanyament de l'alumnat de 1r d'ESO per part dels alumnes de 1r de Batxillerat, en el qual està previst que aquests els prepararan activitats d'orientació personal i ciutadania que es portaran a terme en algunes sessions de tutoria. Aquestes activitats tenen per objectiu desenvolupar la seva capacitat per exercir la llibertat, la tolerància i la solidaritat.

En la vostra programació heu inclòs una unitat didàctica sobre llibertat i responsabilitat. Voleu entre d'altres que els alumnes aclareixin el concepte de llibertat i apliquin els coneixements apresos a viure millor el confinament. La unitat didàctica inclou activitats en què els alumnes participen en el projecte del centre i activitats en què s'aborda el tema de la conciliació de l'exercici de la llibertat individual amb el compliment de les normes socials derivades de la prevenció enfront la covid.

Qüestions prèvies

1. Relacioneu els conceptes de llibertat i autonomia moral en l'obra de Kant. Així mateix expliqueu la distinció terminològica que estableix Kant entre "moralitat" i "legalitat".
2. Exposeu la relació entre els conceptes de llibertat i mala fe en l'obra de Sartre.
3. Penseu que poden trobar-se en l'obra de John Stuart Mill arguments per justificar limitacions de la llibertat individual semblants a les que es demanen avui al nostre país per raó de la pandèmia?

Elaboració de la situació d'aprenentatge

1. Descriu amb detall el desenvolupament d'una sessió, amb alumnes de 1r de batxillerat, en el context definit en el cas, amb l'objectiu que els alumnes aprenguin a elaborar una dissertació filosòfica sobre quina és la millor manera de viure el confinament. L'elaboració de la dissertació ha d'ajudar l'alumne a argumentar de forma coherent el pensament propi fent ús d'almenys dues concepcions diferents sobre la llibertat que s'han exposat a la unitat didàctica.

Expliciteu activitats, concepcions filosòfiques que utilitzareu, gestió del grup, organització de l'aula i treball dels alumnes, així com les estratègies per garantir la participació de tot l'alumnat.

2. Concreteu els principals aprenentatges que l'alumnat ha d'assolir en aquesta sessió i justifiqueu-los en el marc de la seqüència didàctica de tota la unitat.
3. Concreteu els elements relacionats amb l'avaluació dels aprenentatges previstos a la sessió.

Cas C

Context

Sou docent d'un centre ubicat al Maresme. Un 18% de l'alumnat és d'origen immigrant del Nord d'Àfrica. Molts d'ells han superat - amb ajuda d'un PI - els estudis de secundària obligatòria. Aquest alumnat i el centre que els acull, subratllen els beneficis de poder accedir a estudis professionals de grau superior. Aquesta opció ha fet augmentar el percentatge d'alumnat que supera el curs. Força alumnes han cursat en dos anys, el primer curs de batxillerat i es mostren força motivats. El propòsit pel nou curs de la matèria d'Història de la Filosofia de 2n de Batxillerat és comptar amb aquesta diversitat. Fins i tot heu pensat en una primera classe inicial, que permeti introduir aquesta pluralitat multicultural en el marc d'un aprenentatge significatiu. La resta d'alumnat del curs té un nivell mitjà-baix de resultats acadèmics amb un interès relatiu pels estudis superiors. Dins l'entorn social de la població hi ha una visió de rebuig a la immigració i de certa xenofòbia.

Qüestions prèvies

1. Quines són les principals influències en el pensament de Plató com a precedents anteriors?
2. Com acceptarà la idea de l'escriptura Plató dins la seva filosofia i quines eines i recursos emprarà?
3. Molts manuals de la matèria d'Història de la Filosofia de 2n de Batxillerat proposen utilitzar "esquema interpretatiu "el pas del mite al logos" com a recurs per presentar els inicis de la filosofia. Valoreu el grau d'encert d'aquesta opció.

Elaboració de la situació d'aprenentatge

1. Descriu amb detall el desenvolupament d'una sessió amb l'alumnat de 2n de batxillerat descrit en el context del cas i dedicada al naixement de la filosofia. El vostre objectiu específic és que l'alumnat aprengui a elaborar un comentari de text.
Feu explícit les activitats que es duren a terme, els possibles textos a utilitzar, la gestió del grup, l'organització de l'aula, el treball de l'alumnat així com les estratègies per garantir la participació de tothom.
2. Concreteu els principals aprenentatges que ha d'adquirir l'alumnat en finalitzar la sessió i justifiqueu-los en el marc de la seqüència didàctica del que podria ser tota la unitat.
3. Concreteu els elements relacionats amb l'avaluació dels aprenentatges previstos a la sessió. També valoreu la possibilitat que una petita part de l'alumnat després de pràctiques i més pràctiques de comentari de text no acabi de saber realment com

resoldre un comentari. Proposeu criteris d'avaluació i mesures de reforç addicionals per a aquests alumnes.

Segona prova. Part A: prova pràctica. 2n dia

Cas A

Context

Un dels teus grups és de 4t d'ESO, itinerari professional. La majoria de l'alumnat del grup té necessitats específiques de suport educatiu, ja siguin necessitats educatives especials.

El grup no és gaire nombrós i això permet incorporar metodologies i didàctiques prou significatives per engrescar i motivar. No és un grup "conductual"; la majoria d'alumnat ha estat fent reforç en les matèries instrumentals durant els cursos anteriors de l' ESC).

Com a docent i tutor del grup pots programar la matèria de filosofia com una pràctica reflexiva que permeti assolir alguna de les competències de l'àmbit de Cultura i valors i dels àmbits transversals (Personal i social i Digital).

El repte doncs que et proposes és utilitzar alguna de les tècniques pròpies de la matèria com, per exemple, el dilema i treballar la relació que actualment es dona entre els humans i els altres animals. Podries tenir en compte que tens alumnat que no menja carn i altres, en canvi, defensen la cacera, el consum de carn, etc.

Qüestions prèvies

- Jane Goodall, una de les primatòlogues més importants del segle XX , diu que "tot allò que he après dels ximpanzés configura la comprensió del comportament humà" Valora quina ha estat l'herència biològica i herència cultural en les formes de transmissió modernes.
- Explica tot comparant la relació entre lamarkisme i darwinisme dins les teories evolucionistes
- Per quina raó el debat sobre el què són els animals no és només animalista i interpel·la a les emocions i/o la racionalitat humana ?.

Elaboració d'una situació d'aprenentatge

- Descriu com seria una sessió per treballar el dilema de forma esquemàtica; ajustat a les característiques del grup de 4 ESO, definit en el context inicial , i en la unitat didàctica sobre el tema , tenint en compte les activitats d'aprenentatge , l'organització i les estratègies per garantir la participació de l'alumnat
- Cerca a continuació una situació adient al tema en forma de dilema, seguint tota la seqüència didàctica i deixant clar la pràctica autoreflexiva posterior. Per motivar

podries pensar activitats competencials dins els àmbits personal, d'autonomia i socials, així com els valors ciutadans que se'n desprenen.

- Valora quina seria la millor forma per presentar aquesta tècnica i com seran els criteris i indicadors d'avaluació per saber si han après el raonament dialògic, crític i reflexiu . Tenint en compte els tipus de mesures d'atenció a la diversitat si les creus necessàries pel context.

Cas B

Context

Sou docent d'un grup de 1r de batxillerat d'un institut de màxima complexitat situat a la perifèria d'un municipi de l'àrea metropolitana de Barcelona.

La majoria dels alumnes del centre pertanyen a famílies socioculturalment desfavorides.

Al grup de 26 alumnes hi ha 4 repetidors, 2 alumnes dislèctics, 1 alumne TEA i 2 alumnes amb TDA.

La majoria de l'alumnat mostra preferència per cursar formació professional en finalitzar el batxillerat. De fet, hi ha 4 alumnes que a darrera hora van matricular-se a batxillerat perquè no obtingueren plaça en els cicles formatius sol·licitats.

La sessió a desenvolupar s'inscriu en una unitat didàctica del bloc de continguts sobre l'acció: llibertat i responsabilitat.

Qüestions prèvies

1. Emmarqueu l'Apologia de Sòcrates en el si del Corpus platònic i exposeu la manera de viure que la figura de Sòcrates defensa allí com la millor.
2. Argumenteu si és pertinent als propòsits educatius del context plantejat en el supòsit apropar als alumnes la concepció ètica de Wittgenstein.
3. Enumereu cinc autors referents de l'ètica analítica i per cadascun d'ells una les seves principals obres.

Elaboració de la situació d'aprenentatge

1. Descriu detalladament el desenvolupament d'una sessió, amb alumnes de 1r de batxillerat, en el context definit en el supòsit, amb l'objectiu que els alumnes aprenguin a elaborar una dissertació filosòfica fent ús de l'argumentació lògica a partir de la comprensió de la següent resposta de Sòcrates recollida a l'Apologia: "la virtut no ve de les riqueses, sinó que les riqueses i tots els altres béns dels homes en l'ordre particular i en la vida pública vénen de la virtut". (Apologia 30b2-4).

Expliciteu activitats, gestió del grup, organització de l'aula i treball dels alumnes, així com les estratègies per garantir la participació de tot l'alumnat.

2. Concreteu els principals aprenentatges que l'alumnat ha d'assolir en aquesta sessió i justifiqueu-los en el marc de la seqüència didàctica de tota la unitat.
3. Concreteu els elements relacionats amb l'avaluació dels aprenentatges previstos a la sessió.

Cas C

Context

Sou docent dels dos grups de 2n de batxillerat d'un institut situat a Valls. L'alumnat ha cursat el 1r de batxillerat al mateix institut i per tant és el segon any que teniu a la major part de l'alumnat.

En la programació heu inclòs una unitat didàctica sobre el concepte de la crisi de la raó il·lustrada i la idea de progrés en la qual voleu que els alumnes reflexionin sobre la situació social actual (pandèmia, confinament, mesures restrictives de la llibertat...) i n'apliquin conceptes filosòfics en la seva anàlisi, prenent especialment consciència dels diferents usos del concepte de progrés.

En el centre s'impulsa l'ús de les TIC en l'aprenentatge, de tal manera que siguin una eina de recerca d'informació, però també per fomentar el pensament crític de forma transversal en tots els àmbits. Per tant, en aquesta unitat l'alumnat farà activitats a partir de l'ús d'aquestes eines, activitats però que també l'han d'ajudar a prendre consciència de la necessitat d'un ús crític de les informacions trobades en les xarxes.

Qüestions prèvies

1. Exposeu la relació entre ciència i progrés en el marc del pensament d'August Comte.
2. Com justifica Marx la condició d'alienació de l'ésser humà?
3. Què representa la teoria de l'acció comunicativa de Habermas respecte a l'ideal il·lustrat?

Elaboració de la situació d'aprenentatge

1. Descriu detalladament el desenvolupament d'una sessió amb alumnes de 2n de batxillerat, en el context definit en el supòsit i en el de la unitat didàctica sobre el concepte del progrés i la seva aplicació en una reflexió crítica sobre la situació actual. Respecte al terme progrés cal que l'alumnat pugui elaborar una explicació i la seva interpretació. Expliciteu les activitats d'aprenentatge, la gestió del grup, l'organització de l'aula i el treball de l'alumnat, així com les estratègies per garantir la participació de tots i totes.
2. Especifiqueu els principals aprenentatges que preveieu adquirirà l'alumnat en aquesta sessió i justifiqueu-los en el marc de la seqüència didàctica de tota la unitat.
3. Concreteu els elements relacionats amb l'avaluació dels aprenentatges previstos a la sessió.