



Reproduccions Artístiques en Fusta

Descripció

Aquests estudis capaciten per expressar artísticament una idea o un concepte mitjançant la talla en fusta.

La durada total del cicle de 1.600 hores (1.485 en un centre educatiu i 115 en un centre de treball) distribuïdes en dos cursos acadèmics.

Les pràctiques en empreses proporcionen un contacte directe amb el món laboral i és una de les possibles vies d'accés a un lloc de treball.

Continguts

- Dibuix Artístic (99 hores)
- Dibuix Tècnic (66 hores)
- Volum (99 hores)
- Història de l'Art i de l'Escultura (66 hores)
- Formació i Orientació Laboral (66 hores)
- Anglès Tècnic (66 hores)
- Mitjans Informàtics (33 hores)
- Materials i Tecnologia de la Fusta (66 hores)
- Taller de Reproduccions en Fusta (858 hores)
- Obra Final (66 hores)
- Fase de Formació Pràctica (115 hores)

Més informació del currículum a l'annex 1.4

Accés

Accés directe

Hi poden accedir **directament** les persones que tenen algun dels títols o acreditacions següents:

- Títol de tècnic o tècnica o de tècnic o tècnica superior d'arts plàstiques i disseny.
- Títol de tècnic o tècnica de formació professional d'una família equivalent a una d'arts plàstiques i disseny a efectes de la prova d'accés.
- Títol i acreditació que permeti l'exempció de la prova específica de grau superior.

- Certificat de superació amb aprofitament dels cursos comuns d'arts aplicades i oficis artístics (plans d'estudis establerts els anys 1963, 1984 o 1986).
- Resolució d'exempció reconeguda per la Direcció General de Formació Professional Inicial i Ensenyaments de Règim Especial.

Accés amb prova específica d'accés

Per accedir-hi, han de fer la part **específica** de la prova d'accés les persones que:

- tenen un títol de graduat o graduada en ESO o equivalents, establerts legalment;
- han superat la prova d'accés al grau mitjà de formació professional.

Si s'està cursant l'últim curs d'algun dels títols que donen accés als cicles formatius d'arts plàstiques i disseny i encara no es disposa de les qualificacions corresponents, es pot fer la inscripció a la prova específica i presentar-s'hi. Posteriorment, durant el procés de matrícula al centre, cal d'acreditar que s'ha obtingut la titulació acadèmica.

Persones sense requisits acadèmics

Les persones que no tenen cap dels títols o acreditacions que es recullen en els apartats anteriors, poden accedir als cicles d'arts plàstiques i disseny de grau mitjà si superen **la part comuna i la part específica** de la prova d'accés de grau mitjà; per poder-la fer han de tenir 17 anys complerts o bé complir-los el mateix any de la prova.

Informació important de les proves d'accés

- Les proves específiques i generals tenen un calendari independent de la preinscripció i matrícula.
- Abans de la preinscripció i matrícula al centre cal fer la inscripció a la prova d'accés (general o específica).

Tràmits



Reproduccions Artístiques en Fusta

Per cursar el cicle cal formalitzar la sol·licitud d'admissió i presentar-la al centre i per a l'ensenyament demanat en primer lloc.

Quan el nombre de sol·licituds en un centre és superior a l'oferta, s'ordenen segons els criteris següents:

- la qualificació de la prova d'accés,
- la qualificació mitjana de l'expedient acadèmic (que dóna dret a l'exempció de la prova d'accés) i
- la qualificació de la part específica de la prova.

Les sol·licituds que després d'aplicar aquests criteris encara tenen la mateixa puntuació s'ordenen a partir del número de desempat que s'obté per sorteig.

Aquest estudi **és gratuït** en els centres dependents del Departament d'Educació. Per a la resta de centres, consulteu l'import en el centre corresponent.

Trobareu més informació al web preinscripcio.gencat.cat.

Continuïtat

Sortides acadèmiques

Amb aquests estudis s'obté el títol de **tècnic o tècnica**, que permet accedir:

- al batxillerat,
- a un cicle de grau superior.

Sortides professionals

La superació d'aquest cicle formatiu permet accedir al **món laboral** com a:

- Reproductor d'obres artístiques i/o escultòriques en fusta

- Tallista d'elements decoratius en fusta
- Tallista de marcs i motlures
- Tallista en fusta
- Processador de fusta

Normativa

- Reial decret 225/2015, de 27 de març, pel qual s'estableix el títol de tècnic d'arts plàstiques i disseny en reproduccions artístiques en fusta pertanyent a la família professional artística d'escultura i es fixa el corresponent currículum bàsic (BOE núm. 97, de 23.4.2015)



Reproduccions Artístiques en Fusta

Centres

Barcelonès

Barcelona

EA Llotja (08013329)
c. Ciutat de Balaguer, 17
08022 Barcelona
Tel. 934181720
Centre: públic
Horari: diürn-matí

Vallès Oriental

La Garriga

EA de la Garriga (08046475)
c. Negociant, 79
08530 La Garriga
Tel. 938605990
Centre: públic
Horari: diürn