



## So per a Audiovisuals i Espectacles

### Descripció

Aquests estudis capaciten per definir, planificar i supervisar la instal·lació, captació, enregistrament, control, emissió, postproducció i reproducció del so en audiovisuals, ràdio, indústria discogràfica, espectacles, esdeveniments i instal·lacions fixes de sonorització, tot controlant i assegurant la qualitat tècnica i formal.

La duració és de 2.000 hores (aproximadament 1.617 en un centre educatiu i 383 en un centre de treball) distribuïdes en **dos cursos** acadèmics.

Aquest estudi **substitueix** el cicle So (LOGSE).

### Continguts

- Planificació de Projectes de So (99 hores)
- Instal·lacions de So (198 hores)
- So per a Audiovisuals (231 hores)
- Control de So en Directe (132 hores)
- Enregistrament en Estudi (165 hores)
- Ajust de Sistemes de Sonorització (132 hores)
- Postproducció de So (165 hores)
- Electroacústica (132 hores)
- Comunicació i Expressió Sonora (99 hores)
- Projecte de So per a Audiovisuals i Espectacles (99 hores)
- Formació i Orientació Laboral (99 hores)
- Empresa i Iniciativa Emprenedora (66 hores)
- Formació en Centres de Treball (383 hores)

Més informació del currículum a l'annex I 'Mòduls professionals'.

### Accés

Tenen **accés directe** al cicle les persones que compleixen algun dels requisits següents:

- tenir el títol de batxillerat,
- tenir el títol de tècnic de formació professional o d'arts plàstiques i disseny, tècnic superior de formació

professional o d'arts plàstiques i disseny o tècnic especialista,

- haver superat el segon curs de batxillerat de qualsevol modalitat de batxillerat experimental,
- haver superat el curs d'orientació universitària (COU) o el preuniversitari,
- tenir el títol de batxillerat per haver cursat el batxillerat unificat polivalent (BUP),
- tenir qualsevol titulació universitària o una d'equivalent, o
- haver superat la prova d'accés a la universitat per a més grans de 25 anys.

Les persones que no compleixen cap dels requisits esmentats han de superar una prova d'accés. Per presentar-s'hi cal tenir complets 19 anys o bé complir-los durant l'any natural en què es realitza la prova.

### Tràmits

Per cursar el cicle cal formalitzar la sol·licitud i presentar-la al centre per a l'ensenyament demanat en primer lloc.

Quan el nombre de sol·licituds és superior a l'oferta, les peticions s'ordenen, dins de cada via d'accés i d'acord amb les prioritats que pertoqui, segons la qualificació mitjana dels estudis o la qualificació de la prova que permet l'accés al cicle.

Els **importos de la matrícula** per als centres dependents del Departament d'Educació són:

- per curs: 360 euros
- per unitat formativa: 25 euros
- per mòdul de formació en centres de treball (FCT): 25 euros

Consulteu els supòsits d'exempcions i bonificacions generals i específiques a l'apartat de **preus públics**.

Per a la resta de centres, consulteu l'import en el centre corresponent.

Trobareu més informació al web [preinscripcio.gencat.cat](http://preinscripcio.gencat.cat).



## So per a Audiovisuals i Espectacles

### Continuïtat

#### Sortides acadèmiques

Amb aquests estudis s'obté el títol de tècnic superior o tècnica superior, que permet accedir a qualsevol estudi universitari oficial de grau. Les persones que s'han graduat en un cicle formatiu de grau superior poden obtenir la convalidació de crèdits universitaris ECTS.

Per a més informació, consulteu el Canal Universitats

#### Sortides professionals

La superació d'aquest cicle formatiu permet accedir al **món laboral** com a:

- cap de so de cinema, audiovisuals i espectacles;
- tècnic o tècnica de so de cinema i audiovisuals;
- tècnic o tècnica de so directe;
- tècnic o tècnica d'enregistrament de so en estudi;
- tècnic o tècnica d'enregistrament musical;
- tècnic o tècnica de so per a equip de megafonia;
- tècnic o tècnica de monitors de so;
- tècnic o tècnica de sistemes de so;
- tècnic o tècnica de so en sistemes sense fil;
- tècnic o tècnica en sistemes de microfonia;
- especialista de so;
- muntador i editor o muntadora i editora de so;
- mesclador i masteritzador o mescladora i masteritzadora de so.

### Normativa

- Decret 196/2015, de 8 de setembre, pel qual s'estableix el currículum del cicle formatiu de grau superior de so per a audiovisuals i espectacles (DOGC núm. 6954, de 10.9.2015)



## So per a Audiovisuals i Espectacles

### Centres

#### Barcelonès

##### Barcelona

###### **Institut Mare de Déu de la Mercè**

(08014401)  
c. Motors, 122-130  
08040 Barcelona  
Tel. 932232566  
Centre: públic  
Horari: diürn-matí

###### **Institut Mare de Déu de la Mercè**

(08014401)  
c. Motors, 122-130  
08040 Barcelona  
Tel. 932232566  
Centre: públic  
Horari: diürn-tarda

###### **Institut Mitjans Audiovisuals**

(08032385)  
Gran Via de les Corts Catalanes, 173-  
175  
08014 Barcelona  
Tel. 933150356  
Centre: públic  
Horari: diürn-matí

###### **Villar** (08037589)

c. Sant Salvador, 29  
08012 Barcelona  
Tel. 934153722  
Centre: privat  
Horari: diürn  
Ensenyament concertat

###### **Ites-Ciape** (08014176)

c. Bailèn, 34-36  
08010 Barcelona  
Tel. 932328993  
Centre: privat  
Horari: diürn

#### Gironès

##### Salt

###### **ETECAM** (17010438)

c. Sant Antoni, 1 (Coma Cros)  
17190 Salt  
Tel. null  
Centre: privat  
Horari: diürn

#### Vallès Occidental

##### Sant Cugat del Vallès

###### **Àgora** (08044429)

c. Ferrer i Guàrdia, s/n  
08174 Sant Cugat del Vallès  
Tel. 935902600  
Centre: privat  
Horari: diürn