



## **Dictamen 3/2018**

En data 20 d'octubre de 2017, d'acord amb el que estableix l'article 171.3 de la Llei 12/2009, del 10 de juliol, d'educació, ha estat tramès per a consulta al Consell Escolar de Catalunya **el projecte de decret pel qual es creen els ensenyaments d'arts escèniques i el títol de la Generalitat de tècnic superior en Tècniques de Direcció Coral, del qual s'estableix el currículum.**

La Comissió Permanent, en aplicació dels apartats g) i h) de l'article 11 del Reglament del Consell Escolar de Catalunya, ha elaborat aquesta proposta de dictamen.

### **Antecedents legals**

#### **Primer**

L'Estatut d'autonomia de Catalunya determina, a l'article 131.1, que en matèria d'ensenyament no universitari correspon a la Generalitat la competència exclusiva sobre els ensenyaments postobligatoris que no condueixen a l'obtenció d'un títol o d'una certificació acadèmica amb validesa a tot l'Estat.

#### **Segon**

La Llei 12/2009, del 10 de juliol, d'educació, disposa a l'article 53.4 que correspon al Govern determinar el currículum dels ensenyaments postobligatoris que condueixin a l'obtenció de titulacions pròpies de la Generalitat. D'acord amb aquestes competències s'han creat diverses titulacions pròpies, entre les quals les d'Animació en Circ, d'Arts del Circ i de Tècniques d'Actuació Teatral, que corresponen a manifestacions artístiques que tenen com a comú denominador la pertinença a les arts escèniques, però que actualment no estan previstes dins dels ensenyaments de formació professional ni en els ensenyaments artístics.

#### **Tercer**

Mitjançant el Decret 28/2010, de 2 de març, es va regular el Catàleg de qualificacions professionals de Catalunya per adequar-les a les necessitats territorials i sectorials del sistema productiu català. El Catàleg s'actualitza periòdicament seguint l'evolució de les realitzacions professionals requerides en el treball.

### **Consideració**

La Comissió Permanent reconeix la importància de crear els ensenyaments d'arts escèniques per incloure-hi aquelles titulacions pròpies que formen part de l'àmbit de les manifestacions artístiques i que no estan previstes en els actuals ensenyaments artístics ni en els ensenyaments de formació professional.

Així mateix, es valora positivament que existeixi una nova titulació pròpia en Tècniques de Direcció Coral, compresa també dins els ensenyaments d'arts escèniques juntament amb les



altres creades recentment, i que se n'estableixi el currículum corresponent, d'acord amb el que preveuen l'Estatut i la Llei d'educació. La creació d'aquest títol respon a les necessitats de qualificació professional detectades a Catalunya en col·laboració amb les institucions educatives musicals i les entitats del sector coral.

S'ha determinat no entrar en l'anàlisi dels annexos, perquè s'ha considerat que contenen aspectes tècnics i d'especialització que han de ser estudiats i debatuts en uns altres àmbits.

El Ple del Consell Escolar de Catalunya, reunit a Barcelona el 17 de maig de 2018, ha estudiat la proposta elaborada per la Comissió Permanent i ha aprovat per assentiment aquest **DICTAMEN**.

El secretari  
Jesús Moral Castrillo