

FULL DE DISPOSICIONS I ACTES ADMINISTRATIUS D'EDUCACIÓ

Núm. 1170, any XXVI, gener 2008

SUMARI

RESOLUCIÓ EDU/3992/2007, de 18 de desembre, per la qual es declara el cessament d'activitats de la llar d'infants privada Cervetons, de Cervelló. (DOGC núm. 5048, de 15.1.2008)..... 5242

RESOLUCIÓ EDU/3993/2007, de 13 de desembre, per la qual s'autoritza la modificació de l'autorització d'obertura del centre docent privat Sagrat Cor, de Gavà. (DOGC núm. 5048, de 15.1.2008)..... 5242

RESOLUCIÓ EDU/3994/2007, de 30 de novembre, per la qual s'autoritza l'obertura del centre d'educació infantil Els Tabalets, dels Pallaresos. (DOGC núm. 5048, de 15.1.2008)..... 5242

RESOLUCIÓ EDU/3995/2007, de 13 de desembre, per la qual s'autoritza la modificació de l'autorització d'obertura del centre docent privat Cardenal Vidal i Barraquer, de Cambrils. (DOGC núm. 5048, de 15.1.2008)..... 5243

RESOLUCIÓ EDU/7/2008, de 9 de gener, per la qual es regula la convocatòria per a l'any 2008 de la jubilació anticipada voluntària prevista a la disposició transitòria segona de la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació. (DOGC núm. 5048, de 15.1.2008)..... 5243

ORDRE EDU/3/2008, de 2 de gener, per la qual s'adapta el currículum del cicle de formació específica d'arts plàstiques i disseny de grau superior d'Arts aplicades de la fusta al perfil professional de Restauració de mobles. (DOGC núm. 5050, de 17.1.2008)..... 5244

RESOLUCIÓ EDU/26/2008, de 10 de gener, per la qual es disposa el començament de les activitats de diversos col·legis d'educació infantil i primària. (DOGC núm. 5050, de 17.1.2008)..... 5252

RESOLUCIÓ EDU/27/2008, de 10 de gener, per la qual s'atribueix una nova denominació específica a diversos col·legis d'educació infantil i primària. (DOGC núm. 5050, de 17.1.2008)..... 5253

RESOLUCIÓ EDU/28/2008, de 3 de gener, per la qual es dóna publicitat dels centres educatius amb plans estratègics per al desenvolupament de l'autonomia de centre que han formalitzat una addenda sobre la durada del pla. (DOGC núm. 5050, de 17.1.2008) ... 5253

RESOLUCIÓ EDU/29/2008, de 2 de gener, per la qual es dóna publicitat a la Resolució de 6 de novembre de 2007, del recurs de reposició interposat per la titularitat del centre docent privat concertat Inmaculada Concepció, de Gavà, contra la Resolució EDU/1666/2007, d'1 de juny. (DOGC núm. 5050, de 17.1.2008)..... 5253

RESOLUCIÓ EDU/30/2008, de 2 de gener, per la qual es dóna publicitat a la Resolució de 7 de novembre de 2007, del recurs de reposició interposat per la titularitat del centre docent privat concertat Centre d'Estudis Catalunya, de Barcelona, contra la Resolució EDU/1940/2007, de 25 de juny. (DOGC núm. 5050, de 17.1.2008).... 5254

RESOLUCIÓ EDU/31/2008, de 2 de gener, per la qual es dóna publicitat a la Resolució de 19 de novembre de 2007, del recurs de reposició interposat per la titularitat del centre docent privat concertat Egara, de Terrassa, contra la Resolució EDU/1666/2007, d'1 de juny. (DOGC núm. 5050, de 17.1.2008) . 5254

RESOLUCIÓ EDU/32/2008, de 2 de gener, per la qual es dóna publicitat a la donació feta pel pintor Joan Abelló i Prat al Departament d'Educació. (DOGC núm. 5050, de 17.1.2008)..... 5254

DECRET 2/2008, de 15 de gener, de cessament, nomenament i ratificació de membres del Consell Escolar de Catalunya. (DOGC núm. 5050, de 17.1.2008)..... 5255

EDICTE de 8 de gener de 2008, pel qual es notifica l'obertura del tràmit de vista en la tramitació de l'expedient disciplinari incoat per Resolució de 28 d'agost de 2007 a la senyora Isabel Maria Garcia Rodriguez. (DOGC núm. 5050, de 17.1.2008)..... 5255

RESOLUCIÓ EDU/4008/2007, de 18 de desembre, per la qual es declara el cessament d'activitats del centre docent privat Fòrum Granollers, de Granollers. (DOGC núm. 5051, de 18.1.2008)..... 5255

RESOLUCIÓ EDU/33/2008, de 2 de gener, de cessament del senyor Oswald Vega Aguilà com a cap de la Secció de Pressupost i Comptabilitat del Departament d'Educació. (DOGC núm. 5051, de 18.1.2008)..... 5256

ANUNCI de correcció d'errades als anuncis pels quals es fan públiques les licitacions d'un contracte de subministrament del Departament d'Educació (exp. 2001/08) (DOGC núm. 5046, pàg. 2360, d'11.1.2008), i d'un contracte d'arrendament del Departament d'Educació (exp. 2500/08) (DOGC núm. 5046, pàg. 2362, d'11.1.2008). (DOGC núm. 5051, de 18.1.2008)..... 5256

RESOLUCIÓ EDU/4029/2007, de 13 de desembre, per la qual s'autoritza la modificació de l'autorització d'obertura del centre d'educació infantil Can Turó, de Cardedeu. (DOGC núm. 5052, de 21.1.2008)..... 5256

RESOLUCIÓ EDU/4030/2007, de 14 de desembre, per la qual s'autoritza la modificació de l'autorització d'obertura del centre docent privat Mare de Déu de l'Esperança, de Badalona. (DOGC núm. 5052, de 21.1.2008)..... 5256

RESOLUCIÓ EDU/4031/2007, de 14 de desembre, per la qual s'autoritza la modificació de l'autorització d'obertura del centre docent privat Blanquerna, de Badalona. (DOGC núm. 5052, de 21.1.2008)..... 5257

RESOLUCIÓ EDU/4032/2007, de 14 de desembre, per la qual s'autoritza la modificació de l'autorització d'obertura de la llar d'infants privada Els Timbals, de Sant Adrià de Besòs. (DOGC núm. 5052, de 21.1.2008)..... 5257

RESOLUCIÓ EDU/4033/2007, de 14 de desembre, per la qual s'autoritza la modificació de l'autorització d'obertura del centre docent privat Betsaida, de Badalona. (DOGC núm. 5052, de 21.1.2008)..... 5257

RESOLUCIÓ EDU/4034/2007, de 13 de desembre, per la qual s'autoritza la modificació de l'autorització d'obertura del centre d'educació infantil La Caseta, d'Allella. (DOGC núm. 5052, de 21.1.2008)..... 5257

RESOLUCIÓ EDU/3992/2007, de 18 de desembre, per la qual es declara el cessament d'activitats de la llar d'infants privada Cervetons, de Cervelló.

Per Resolució de 13 de juliol de 2007 s'inicia d'ofici l'expedient de cessament d'activitats de la llar d'infants Cervetons, de Cervelló, que es va haver de notificar mitjançant l'Edicte de 19 de juliol de 2007, DOGC núm. 4945, de 10.8.2007, així com exposar al tauler d'anuncis de l'Ajuntament de Cervelló, des de l'1 fins al 24 d'agost de 2007.

Atès que s'ha exhaurit el termini que per a l'audiència a l'interessat marca la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, sense que s'hagin presentat les al·legacions corresponents;

Atès que s'ha comprovat a l'expedient esmentat el compliment dels requisits exigits per la normativa d'aplicació, en concret, la Llei orgànica 8/1985, de 3 de juliol, reguladora del dret a l'educació; la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, i el Decret 55/1994, de 8 de març, sobre el règim d'autorització dels centres docents privats, i un cop comprovat que el centre ha deixat de funcionar durant un període de temps superior a un curs acadèmic sense haver sol·licitat el cessament d'activitats,

Resolc:

—1 Declarar el cessament d'activitats de la llar d'infants privada Cervetons, de Cervelló, les dades bàsiques de la qual són:

Municipi: Cervelló.

Denominació: Cervetons.

Codi: 08048277.

Titular: APA del Jardín de Infancia Cervetons.

NIF del titular: G08829784.

El cessament d'activitats té efectes des de la fi del curs 2004-2005.

—2 Aquesta Resolució s'inscriurà al Registre de centres docents.

Contra aquesta Resolució, que exhaureix la via administrativa, les persones interessades poden interposar recurs contenciós administra-

tiu, davant la Sala Contenciosa Administrativa del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la seva publicació al DOGC, de conformitat amb el que preveu l'article 46.1 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Així mateix, previ al recurs contenciós administratiu, poden interposar recurs de reposició davant l'òrgan que ha dictat l'acte, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la seva publicació al DOGC, segons el que disposen els articles 116 i 117 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, o qualsevol altre recurs que considerin convenient per a la defensa dels seus interessos.

Sant Feliu de Llobregat, 18 de desembre de 2007

P. D. (Resolució EDU/4208/2006, de 21.12, DOGC de 22.12.2006)

Olga Adroher i Boter
Directora dels Serveis Territorials
al Baix Llobregat-Anoia

(07.351.063)

RESOLUCIÓ EDU/3993/2007, de 13 de desembre, per la qual s'autoritza la modificació de l'autorització d'obertura del centre docent privat Sagrat Cor, de Gavà.

Per tal de resoldre la sol·licitud presentada pel titular del centre docent privat Sagrat Cor, de Gavà, en petició d'autorització de modificació de la capacitat, es va instruir l'expedient corresponent.

Atès que s'ha comprovat a l'expedient esmentat el compliment dels requisits exigits per la normativa d'aplicació durant la tramitació de l'expedient, en concret, per la Llei orgànica 8/1985, de 3 de juliol, reguladora del dret a l'educació; la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació; el Reial decret 1537/2003, de 5 de desembre, pel qual s'estableixen els requisits mínims dels centres que imparteixen ensenyaments escolars de règim general; el Reial decret 1004/1991, de 14 de juny, pel qual s'estableixen els requisits mínims dels centres que imparteixen ensenyaments de règim general no universitaris, i el Decret 55/1994, de 8 de març, sobre el règim d'autorització dels centres docents privats,

Resolc:

—1 Autoritzar la modificació de l'autorització d'obertura del centre docent privat Sagrat Cor, codi 08017517, de Gavà, per modificació de la capacitat, en els termes següents:

Capacitat que s'amplia:

Educació infantil de segon cicle: ampliació de 66 a 71 llocs escolars.

Aquesta autorització té efectes des de l'inici del curs 2007-2008.

—2 Aquesta Resolució s'inscriurà al Registre de centres docents.

Contra aquesta Resolució, que no exhaureix la via administrativa, les persones interessades

poden interposar recurs d'alçada davant el conseller d'Educació, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la seva publicació al DOGC, segons el que disposen els articles 114 i 115 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú.

Sant Feliu de Llobregat, 13 de desembre de 2007

P. D. (Resolució de 10.5.1999, DOGC de 7.6.1999)

Olga Adroher i Boter
Directora dels Serveis Territorials
al Baix Llobregat-Anoia

ANNEX

Composició del centre a l'inici del curs 2007-2008:

Autorització d'obertura:

Educació infantil de segon cicle: 3 unitats amb capacitat per a 71 llocs escolars.

Educació primària: 6 unitats amb capacitat per a 150 llocs escolars.

Educació secundària obligatòria: 4 unitats amb capacitat per a 120 llocs escolars.

(07.347.044)

RESOLUCIÓ EDU/3994/2007, de 30 de novembre, per la qual s'autoritza l'obertura del centre d'educació infantil Els Tabalets, dels Pallaresos.

Per tal de resoldre la sol·licitud presentada pel representant del promotor del centre d'educació infantil de primer cicle Els Tabalets, dels Pallaresos, en petició d'autorització d'obertura, es va instruir l'expedient corresponent.

Atès que s'ha comprovat a l'expedient esmentat el compliment dels requisits exigits per la normativa d'aplicació, en concret, per la Llei orgànica 8/1985, de 3 de juliol, reguladora del dret a l'educació; la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació; el Reial decret 1004/1991, de 14 de juny, pel qual s'estableixen els requisits mínims dels centres que imparteixen ensenyaments de règim general no universitaris, i el Decret 55/1994, de 8 de març, sobre el règim d'autorització dels centres docents privats,

Resolc:

—1 Autoritzar l'obertura del centre d'educació infantil Els Tabalets, dels Pallaresos, en els termes següents:

Comarca: Tarragonès.

Serveis territorials: Tarragona.

Municipi: els Pallaresos.

Codi: 43011081.

Denominació genèrica: Escola bressol privada.

Denominació específica: Els Tabalets.

Adreça: c. Priorat, núm. 8.

Titular: Escola Bressol Els Tabalets, SCP.

NIF: G43840859.

Aquesta autorització té efectes a partir de l'inici del curs 2007-2008.

Composició del centre

Autorització d'obertura:

Educació infantil de primer cicle: 4 unitats amb capacitat per a 61 llocs escolars.

A aquest centre li són d'aplicació les previsions del Decret 282/2006, de 4 de juliol, pel qual es regulen el primer cicle de l'educació infantil i els requisits del centres.

—2 Aquesta Resolució s'inscriurà al Registre de centres docents.

Contra aquesta Resolució, que exhaureix la via administrativa, les persones interessades poden interposar recurs contenciós administratiu, davant la Sala Contenciosa Administrativa del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la seva publicació al Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya, de conformitat amb el que preveu l'article 46.1 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Així mateix, previ al recurs contenciós administratiu, poden interposar recurs de reposició davant l'òrgan que ha dictat l'acte, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la seva publicació al Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya, segons el que disposen els articles 116 i 117 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, o qualsevol altre recurs que considerin convenient per a la defensa dels seus interessos.

Tarragona, 30 de novembre de 2007

P. D. (Resolució EDU/4208/2006, DOGC de 22.12.2006)

Vicent Villena Serrano
Director dels Serveis Territorials a Tarragona
07.333.105)

RESOLUCIÓ EDU/3995/2007, de 13 de desembre, per la qual s'autoritza la modificació de l'autorització d'obertura del centre docent privat Cardenal Vidal i Barraquer, de Cambrils.

Per tal de resoldre la sol·licitud presentada pel representant del titular del centre docent privat Cardenal Vidal i Barraquer, de Cambrils, en petició d'autorització de modificació de la capacitat, es va instruir l'expedient corresponent.

Atès que s'ha comprovat a l'expedient esmentat el compliment dels requisits exigits per la normativa d'aplicació durant la tramitació de l'expedient, en concret, per la Llei orgànica 8/1985, de 3 de juliol, reguladora del dret a l'educació; la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació; el Reial decret 1537/2003, de 5 de desembre, pel qual s'estableixen els requisits mínims dels centres que imparteixen ensenyaments escolars de règim general; el Reial decret 1004/1991, de 14 de juny, pel qual s'estableixen els requisits mínims dels centres que imparteixen ensenyaments de règim general no universitaris, i el Decret 55/1994, de 8 de març, sobre el règim d'autorització dels centres docents privats,

Resolc:

—1 Autoritzar la modificació de l'autorització d'obertura del centre docent privat Cardenal Vidal i Barraquer, codi 43000755, de Cambrils, per modificació de la capacitat, en els termes següents:

Capacitat que s'amplia:

Educació infantil de segon cicle: ampliació de 215 a 225 llocs escolars.

Aquesta autorització té efectes des de l'inici del curs 2007-2008.

—2 Aquesta Resolució s'inscriurà al Registre de centres docents.

Contra aquesta Resolució, que no exhaureix la via administrativa, les persones interessades poden interposar recurs d'alçada davant el conseller d'Educació, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la seva publicació al DOGC, segons el que disposen els articles 114 i 115 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú.

Tarragona, 13 de desembre de 2007

P. D. (Resolució de 10.5.1999, DOGC de 7.6.1999)

Vicent Villena Serrano
Director dels Serveis Territorials a Tarragona

ANNEX

Composició del centre a l'inici del curs 2007-2008:

Autorització d'obertura:

Adreça principal: c. Creus, 11.

Educació infantil de segon cicle: 9 unitats amb capacitat per a 225 llocs escolars.

Educació secundària obligatòria: 12 unitats amb capacitat per a 360 llocs escolars.

Adreça 2: c. Sant Plàcid, 26.

Educació primària: 18 unitats amb capacitat per a 450 llocs escolars.

(07.347.046)

RESOLUCIÓ EDU/7/2008, de 9 de gener, per la qual es regula la convocatòria per a l'any 2008 de la jubilació anticipada voluntària prevista a la disposició transitòria segona de la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació.

La disposició transitòria segona de la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, estableix que els funcionaris dels cossos docents a què fa referència la disposició addicional setena de la Llei, així com els funcionaris dels cossos a extingir a què es refereix la disposició transitòria cinquena de la Llei 31/1991, de pressupostos generals de l'Estat per a l'any 1992, inclosos en l'àmbit d'aplicació del règim de classes passives de l'Estat, que compleixin determinats requisits, poden optar a un règim de jubilació voluntària.

També estableix que els funcionaris que s'acullin a aquesta jubilació voluntària que tinguin acreditats un mínim de vint-i-vuit anys de serveis efectius a l'Estat, poden percebre una gratificació extraordinària.

L'Acord del Consell de Ministres de 26 de gener de 2007 determina l'import de les gratificacions extraordinàries per als funcionaris docents no universitaris acollits al règim de classes passives.

L'Acord de Govern de la Generalitat de Catalunya de 23 de gener de 2001, fet públic per la Resolució de 15 de febrer de 2001 (DOGC núm. 3340, de 5.3.2001), estableix l'import de les gratificacions extraordinàries complementàries a què tenen dret els funcionaris docents no universitaris.

Aquesta gratificació extraordinària complementària ha estat incrementada en un 100% per l'Acord de 21 de novembre de 2001, sobre condicions de treball de professorat en l'àmbit de la Mesa Sectorial de Negociació del personal docent d'ensenyament públic no universitari de la Generalitat de Catalunya, aprovat pel Govern de la Generalitat de Catalunya de 18 de desembre de 2001 (DOGC núm. 3644, de 28.5.2002).

El 22 de novembre de 2005 el Govern de la Generalitat de Catalunya va aprovar l'Acord de 17 de novembre de 2005, entre l'Administració i les organitzacions sindicals, pel qual s'incrementen les quantitats en un 100% respecte les fixades per l'Acord de 21 de novembre de 2001 i a partir de l'any 2007 s'incrementen anualment segons el percentatge de l'IPC (DOGC núm. 4608, de 5.4.2006).

De conformitat amb l'Acord de 17 de novembre esmentat, les quantitats per aquest any 2008 s'incrementaran d'acord amb l'IPC.

Per últim, la Resolució EDU/4295/2006, de 28 de desembre, de delegació de competències de la persona titular de la Secretaria General en diversos òrgans del Departament d'Educació i la Resolució EDU/26/2007, d'11 de gener, de delegació de competències de la persona titular de la Secretaria General en diversos òrgans del Departament d'Educació, deleguen en el subdirector general de Gestió de Personal Docent i en els directors dels serveis territorials la gestió i concessió de jubilacions dels funcionaris docents.

D'acord amb el que s'ha exposat i en virtut de les competències que m'atribueix l'article 13 de la Llei 13/1989, de 14 de desembre, d'organització, procediment i règim jurídic de l'Administració de la Generalitat de Catalunya,

Resolc:

—1 Poden sol·licitar la jubilació anticipada voluntària, amb efectes de 31 d'agost de 2008, els funcionaris docents inclosos en l'àmbit d'aplicació del règim de classes passives de l'Estat que pertanyin a algun dels cossos següents:

Cos de Mestres.

Cos de Professors d'Ensenyament Secundari.

Cos de Professors Tècnics de Formació Professional.

Cos de Catedràtics de Música i Arts Escèniques.

Cos de Catedràtics d'Ensenyament Secundari.

Cos de Catedràtics d'Arts Plàstiques i

Disseny.

Cos de Catedràtics d'Escoles Oficials d'Idiomes.

Cos de Professors de Música i Arts Escèniques.

Cos de Professors d'Arts Plàstiques i Disseny.

Cos de Mestres de taller d'Arts Plàstiques i Disseny.

Cos de Professors d'Escoles Oficials d'Idiomes.

Cossos i escales declarats a extingir amb anterioritat a la vigència de la LOGSE.

—2 També poden sol·licitar la jubilació anticipada voluntària els funcionaris dels cossos d'inspectors d'educació, d'inspectors al servei de l'Administració educativa i de directors escolars d'ensenyament primari, així com els funcionaris docents adscrit a la funció inspectora.

Per poder-s'hi acollir han d'acomplir tots els requisits del punt tercer d'aquesta resolució, a excepció dels que fan referència a la permanència en plantilles de centres docents.

—3 Els sol·licitants han de complir els requisits següents:

a) Haver romàs en actiu ininterrompudament en els quinze anys anteriors a la presentació de la sol·licitud en llocs pertanyents a les corresponents plantilles de centres docents, o que durant una part d'aquest període hagin ocupat un lloc de treball que depengui funcionalment o orgànicament de les administracions educatives, o bé els hagi estat concedida excedència per algun dels supòsits establerts en l'article 29, apartat 4 de la Llei 30/1984, de 2 d'agost, de mesures per a la reforma de la funció pública, modificat per la Llei 39/1999, de 5 de novembre, i per la Llei 51/2003, de 2 de novembre.

b) Tenir seixanta anys complerts el 31 d'agost del curs escolar en què se sol·licita la jubilació anticipada voluntària.

c) Tenir acreditats un mínim de quinze anys de serveis efectius a l'Estat el 31 d'agost de l'any que se sol·licita.

—4 Els funcionaris que es jubilin d'acord amb el que disposa la disposició transitòria segona de la LOE que tinguin acreditats en el moment de la jubilació un mínim de vint-i-vuit anys de serveis efectius a l'Estat, percebran una gratificació extraordinària per una sola vegada, el càlcul de la qual es farà d'acord amb l'edat, cos de pertinença i anys de serveis a l'Estat de l'interessat.

Els funcionaris de carrera dels cossos docents a què es refereix aquesta norma, aollits a règims de Seguretat Social o de previsió diferents del de classes passives, sempre que acreditin tots els requisits establerts en l'apartat 1, podran optar al moment de la sol·licitud de la jubilació voluntària per incorporar-se al règim de classes passives de l'Estat, a efectes del dret als beneficis establerts en la disposició transitòria segona de la LOE, així com la seva integració en el règim especial de funcionaris civils de l'Estat.

Els funcionaris de carrera dels cossos docents als que es refereix l'apartat 1 de la LOE, aollits a règims de Seguretat Social o de previsió diferents del de classes passives, que no exercitin l'opció establerta en l'apartat anterior,

podran igualment percebre les gratificacions extraordinàries que s'estableixin, d'acord amb el previst a l'apartat 4 de la disposició transitòria 2ª de la LOE, sempre que causin baixa definitiva en la seva prestació de serveis a l'Estat per jubilació voluntària o per renúncia a la seva condició de funcionari, i reuneixin els requisits exigits en els números 1 i 4 d'aquesta, excepte el de pertinença al Règim de classes passives de l'Estat. En aquest supòsit, la quantia de la gratificació extraordinària no podrà, en cap cas, ser superior a un import equivalent a 50 mensualitats de l'indicador públic de renda d'efectes múltiples.

La jubilació o renúncia dels funcionaris a què es refereix el paràgraf anterior no implicarà cap modificació en les normes que els siguin d'aplicació, a efectes de prestacions, d'acord amb el règim en què estiguin compresos.

—5 La sol·licitud cal adreçar-la al servei territorial del qual depengui la persona interessada o, si escau, a la Subdirecció General de Gestió de Personal Docent, i es pot presentar als serveis territorials, a la seu central del Departament d'Educació o per qualsevol dels mitjans previstos a l'article 38 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques, i del procediment administratiu comú.

—6 Els serveis territorials del Departament d'Educació o, en el seu cas, la Subdirecció General de Gestió de Personal Docent, resoldran les sol·licituds presentades i, quan escaigui, dictaran les resolucions de jubilació anticipada voluntària i, quan correspongui, especificaran la quantia de la gratificació extraordinària que es percebrà amb la retribució ordinària de l'últim mes de servei actiu.

—7 Les sol·licituds es poden presentar durant els dos primers mesos de l'any. El model de sol·licitud es pot recollir en les seus dels serveis territorials del Departament d'Educació i a l'adreça d'Internet (<http://www.gencat.net/educació>) (a partir d'aquí cal entrar a l'apartat de Professorat, dintre d'aquest cal anar a Jubilació voluntària anticipada prevista a la LOE, i finalment a l'apartat sol·licitud de jubilació voluntària) i s'hi haurà d'adjuntar la documentació justificativa que correspongui.

—8 Una vegada presentada la sol·licitud només s'acceptaran renúncies fins el 31 de març de 2008.

Contra aquesta Resolució, que posa fi a la via administrativa, les persones interessades poden interposar un recurs contenciós administratiu davant el Jutjat Contenciós administratiu en el termini de dos mesos comptats des de l'endemà de la publicació al DOGC, d'acord amb el que disposa l'article 46.1 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Així mateix, les persones interessades poden interposar, potestativament, un recurs de reposició, previ al contenciós administratiu, davant la secretària general d'Educació en el termini d'un mes, a comptar des de l'endemà de la publicació al DOGC d'acord amb el que disposen els articles 116 i 117 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú.

Barcelona, 9 de gener de 2008

M. Dolors Rius i Benito
Secretària general

(08.009.010)

ORDRE EDU/3/2008, de 2 de gener, per la qual s'adapta el currículum del cicle de formació específica d'arts plàstiques i disseny de grau superior d'Arts aplicades de la fusta al perfil professional de Restauració de mobles.

L'article 131.3.c) de l'Estatut d'autonomia de Catalunya estableix que correspon a la Generalitat la competència compartida per a l'establiment dels plans d'estudi corresponents, incloent-t'hi, l'ordenació curricular.

D'acord amb l'article 6 de la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, les administracions educatives competents han d'establir el currículum dels diferents ensenyaments que s'hi regulen, dels quals el Govern ha de fixar prèviament els aspectes bàsics curriculars.

Mitjançant el Decret 304/1995, de 7 novembre, es va establir l'ordenació general dels cicles de formació específica d'arts plàstiques i disseny de Catalunya i, posteriorment, pel Decret 307/1996, de 2 de setembre, es va establir el currículum dels cicles de formació específica dels ensenyaments d'arts plàstiques i disseny de grau superior d'Arts aplicades de la fusta, de 1.875 hores de durada, que forma part de la família d'Arts aplicades de l'escultura.

Les titulacions relatives a cicles de formació específica d'arts plàstiques i disseny, encara vigents d'acord amb el Reial decret 806/2006, de 30 de juny, pel qual s'estableix el calendari d'aplicació de la nova ordenació del sistema educatiu, establert per la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, encara s'estan desenvolupant a Catalunya, en la mesura en què el teixit social ho demanda.

Els cicles de formació específica d'arts plàstiques i disseny tenen l'objectiu de capacitar l'alumnat que els cursa mitjançant el domini de les tècniques, materials i eines, així com dels coneixements teòricopràctics necessaris per exercir una activitat artística professional.

Les arts aplicades de la fusta comprenen un ventall important d'activitats relacionades tant amb la producció artesanal com industrial. Entre les artesanals ocupa un lloc important la conservació i restauració de mobles.

El perfil professional del restaurador de mobles inclou el coneixement i utilització de tècniques i materials específics. Així mateix, requereix habilitat manual i una preparació artística, teòrica i conceptual que assegurin bons resultats dintre del respecte als principis, normes i ètica de la conservació i restauració.

Per poder atendre el col·lectiu d'alumnat interessat en assolir la competència professional associada al perfil professional de restauració de mobles cal disposar d'una formació artística adaptada a aquest perfil, que s'emmarca en l'especialitat d'Arts aplicades de la fusta.

Per tot el que s'ha exposat, de conformitat amb el procediment establert als articles 61 i següents de la Llei 13/1989, de 14 de desembre, d'organització, procediment i règim jurídic de l'Administració de la Generalitat de Catalunya, amb el dictamen del Consell Escolar de Catalunya;

D'acord amb el dictamen de la Comissió Jurídica Assessora;

A proposta del director general d'Ensenyaments Professionals, Artístics i Especialitzats,

Ordeno:

Article 1. *Objecte*

Aquesta Ordre adapta el currículum del cicle de formació específica de grau superior d'arts plàstiques i disseny aplicades de la fusta al perfil professional de Restauració de mobles.

Article 2. *Característiques del cicle*

L'annex 1 d'aquesta Ordre detalla per al cicle d'Arts aplicades de la fusta adaptat al perfil professional de Restauració de mobles:

2.1 La denominació, el nivell i la durada, als apartats 1.1, 1.2 i 1.3.

2.2 El camp professional i les tasques més significatives, als apartats 2.1 i 2.2

2.3 Els objectius generals, a l'apartat 3.1.

2.4 L'estructura de la formació al llarg del cicle: mòduls impartits en el centre educatiu, fase de pràctiques i projecte final, així com les hores que es destina a cada tipus de formació, a l'apartat 3.2.

2.5 Els mòduls que componen l'ensenyament en centres educatius i les hores assignades a cadascun, a l'apartat 3.3.

2.6 Els objectius, els continguts i els objectius terminals de cada mòdul, a l'apartat 3.4. Els objectius terminals tenen la consideració de criteris d'avaluació.

Article 3. *Atribució docent*

Les especialitats del professorat que té atribució docent en els mòduls del cicle d'Arts aplicades de la fusta adaptat al perfil professional de Restauració de mobles s'estableixen a l'apartat 4 de l'annex 1.

Article 4. *Correspondència amb la pràctica laboral*

Els mòduls susceptibles de correspondència amb la pràctica laboral s'especifiquen a l'apartat 6.1 de l'annex 1.

Article 5. *Projecte final i fase de pràctiques*

Els objectius i continguts del projecte final i de la fase de pràctiques, així com les orientacions per a la seva avaluació, s'inclouen a l'annex 2.

Article 6. *Aules, instal·lacions, tipus de mòduls i ratios*

6.1 Les condicions de l'espai i de les instal·lacions que han de reunir els centres educatius són les que fixa el Reial Decret 389/1992, de 15 d'abril, pel qual s'estableixen els requisits mínims de centres que imparteixen ensenyaments artístics.

6.2 Als efectes del que disposen els articles 40.1 i 44 del Reial Decret 389/1992, de 15 d'abril, els mòduls d'aquest perfil professional es classifiquen a l'apartat 5 de l'annex 1.

6.3 La relació numèrica màxima docent/alumnes serà d'1/15 en els mòduls relacionats sota l'epígraf "Tallers". Per a la resta de mòduls s'aplicarà la relació numèrica màxima 1/30.

Article 7. *Accés al cicle*

7.1 Podrà cursar els estudis a què es refereix aquesta Ordre qui disposi del títol de batxillerat i superi la prova d'accés a cicles de grau superior de la família d'Arts aplicades de l'escultura o hagi cursat estudis o superat proves d'accés declarats equivalents a efectes d'accés a cicles de la família d'Arts aplicades de l'escultura.

7.2 També els podrà cursar qui superi la prova d'accés per a aspirants sense requisits acadèmics. Per accedir per aquesta via, d'acord amb l'art. 52 de la Llei orgànica 2/2006, d'educació, es requerirà tenir, com a mínim, dinou anys complerts l'any de realització de la prova o divuit si s'acredita estar en possessió d'un títol de tècnic o tècnica relacionat amb aquell al qual es vol accedir.

7.3 Quedarà exempt de la prova d'accés qui disposi del títol de batxiller en la modalitat d'arts, o de qualsevol altra modalitat si ha cursat l'assignatura de Fonaments de disseny i dues més entre les següents: Dibuix tècnic, Dibuix artístic, Imatge, Tècniques d'expressió gràficoplàstica i Volum.

També quedarà exempt de realitzar prova d'accés qui disposi del títol de tècnic/a superior d'un cicle d'arts plàstiques i disseny de la mateixa família o del títol de graduat en arts aplicades i oficis artístics d'una especialitat del mateix àmbit.

Article 8. *Certificat de superació total o parcial del cicle*

8.1 L'alumnat que superi tots els mòduls, la fase de pràctiques i el projecte final, que componen el currículum del perfil professional establert per aquesta Ordre, en sol·licitar el títol de tècnic o tècnica superior d'arts plàstiques i disseny en Arts aplicades de la fusta, rebrà una certificació acreditativa, emesa pel centre, segons el model de l'apartat 7.1 de l'annex 1, en la qual es farà constar que ha cursat i superat el cicle de formació específica d'arts plàstiques i disseny en Arts aplicades de la fusta, de 1875 hores de durada, adaptat al perfil professional de Restauració de mobles.

8.2 En cas d'haver superat parcialment el cicle, podrà sol·licitar-ne la certificació corresponent, segons l'apartat 7.2 de l'annex 1.

Article 9. *Accés a estudis universitaris*

Els estudis universitaris als quals dona accés el títol de tècnic o tècnica superior d'arts plàstiques i disseny en Arts aplicades de la fusta es recullen a l'apartat 6.2 de l'annex 1.

Article 10. *Foment, informació i igualtat d'oportunitats*

El Departament d'Educació durà a terme les mesures d'acció positiva i d'informació adequades per tal de fomentar l'accés als estudis a què es refereix aquesta Ordre i garantir plenament, en la seva aplicació, el principi d'igualtat d'oportunitats entre tota la ciutadania de Catalunya.

Barcelona, 2 de gener de 2008

Ernest Maragall i Mira
Conseller de Educació

ANNEX 1

Restauració de mobles

1. Identificació del títol

Les arts aplicades de la fusta han tingut una presència continuada en els diferents àmbits de manifestació de l'activitat humana. La necessitat de disposar d'objectes útils per a l'habitatge, unida a condicionants estètics o sumptuaris, ha determinat la importància del moble al llarg de la història.

El cicle de Restauració de mobles s'emmarca en el d'Arts aplicades de la fusta i té com a finalitat formar professionals per a la restauració i cura de mobiliari. El perfil professional del restaurador de mobles, tot i tenir trets comuns amb el d'arts aplicades de la fusta, inclou tècniques i materials específics.

El professional d'aquest nivell ha de ser capaç d'analitzar les causes i els mecanismes d'alteració i degradació del mobiliari, utilitzant els coneixements i estudis previs del moble en tot el que comporta, tant a nivell estètic com històric. Així mateix, ha de poder assessorar respecte a les intervencions i tractaments més adequats per a l'ús i conservació del mobiliari, a fi d'evitar-ne el deteriorament.

El perfil professional del restaurador de mobles exigeix capacitat tècnica i habilitat manual i mecànica, que assegurin bons resultats formals dins els principis, normes i ètica de la restauració o conservació, sense oblidar la seva preparació artística, teòrica i conceptual sobre els mobles en tots els seus aspectes i l'adopció de criteris que considerin el conjunt de les arts decoratives.

1.1 Denominació: Tècnic o tècnica superior d'arts plàstiques i disseny en Arts aplicades de la fusta. Perfil professional: Restauració de mobles.

1.2 Nivell: Grau superior en arts plàstiques i disseny.

1.3 Durada total del cicle: 1.875 hores.

2. Descripció del perfil professional

2.1 Camp professional.

Comprèn activitats de restauració i conservació de mobles, els seus complements, ornamentació i acabats, realitzades com a professional autònom o associat en grau divers a una empresa relacionada amb: restauració del mobiliari i del patrimoni artístic, formació i assessorament artísticotècnic sobre el mobiliari i acabats de la fusta en el mobiliari, antiguitats.

2.2 Tasques més significatives.

Dirigeix i realitza restauracions de mobles.

Analitza i fa diagnòstics sobre l'estat de conservació dels mobles.

Fa propostes sobre el tipus de intervenció restauradora.

Planifica els processos de treball.

Selecciona i aplica el procediment tècnic més adient a cada peça.

Tria els materials i eines més adequats.

Investiga i valora els materials i processos tradicionals o innovadors, així com les seves possibilitats d'aplicació.

Participa en el seguiment del procés de treball en les restauracions realitzades per altres tècnics.

Informa o coordina els grups de treball.

Comprova que el resultat final de la restauració respongui a la proposta inicial.

Organitza i dirigeix un taller o empresa, propi o aliè, relacionat amb la restauració de mobles.

Analitza propostes i projectes i fa recerca documental i gràfica.

Assessora i participa en programes de restauració o conservació del patrimoni artístic.

3. Currículum

3.1 Objectius generals del perfil professional de Restauració de mobles, del cicle de formació específica d'Arts aplicades de la fusta.

Identificar l'estil d'un moble.

Determinar l'estructura, la forma original i els components d'un moble, així com dels seus acabats.

Detectar les causes de deteriorament, els processos degeneratius, les alteracions i pèrdues de matèries del moble, així com dels seus complementos i elements auxiliars.

Plantejar i valorar propostes de treball, considerant l'estat d'ús i conservació, i els mitjans tècnics, artístics, organitzatius i econòmics.

Planificar i executar els processos de restauració de mobiliari.

Resoldre els problemes amb efectivitat i competència.

Aplicar amb sensibilitat artística els coneixements teòrics i pràctics sobre els materials i tècniques.

Evolucionar en l'activitat professional per l'estudi i el treball individual i en equip.

Participar en treballs col·lectius interdisciplinaris, en col·laboració amb professionals d'altres àrees.

Utilitzar el lèxic i expressions pròpies de l'àmbit de la restauració, de la conservació i dels oficis complementaris del moble.

Estar familiaritzat amb el marc jurídic, econòmic i organitzatiu que regula l'activitat professional.

3.2 Estructura i distribució horària.

Mòduls impartits en el centre educatiu: 1750 h.

Fase de formació pràctica en empreses, estudis o tallers: 50 h.

Projecte final: 75 h.

Total d'hores: 1.875 h.

3.3 Distribució horària dels mòduls impartits en el centre educatiu.

Mòdul 1 Història de les arts aplicades de l'escultura: 75 h.

Mòdul 2 Història del moble i les arts decoratives: 75 h.

Mòdul 3 Dibuix artístic i color: 195 h.

Mòdul 4 Geometria descriptiva: 75 h.

Mòdul 5 Volum i projectes: 225 h.

Mòdul 6 Materials i tecnologia de la fusta: 60 h.

Mòdul 7 Taller de talla artística en fusta: 125 h.

Mòdul 8 Taller de motlles específics, talla de fusta: 125 h.

Mòdul 9 Taller d'ebenisteria artística: 125 h.

Mòdul 10 Taller de daurat i policromia artístics: 125 h.

Mòdul 11 Taller de repussat artístic en cuir: 125 h.

Mòdul 12 Taller de restauració i conservació de mobles: 360 h.

Mòdul 13 Formació i orientació laboral: 60 h.

3.4 Objectius, continguts i objectius terminals dels mòduls

Mòdul 1

Història de les arts aplicades de l'escultura

a) Durada: 75 hores

b) Objectius

Reconèixer els estils escultòrics i comprendre el seu origen i evolució.

Situar els períodes artístics en el seu context històric.

Comprendre els factors històrics, culturals i econòmics, generadors de les diferents formes estètiques.

Relacionar la història de l'escultura amb la història d'altres matèries artístiques, per mitjà d'anàlisi comparativa.

Vincular la pràctica actual a les manifestacions històriques.

Usar amb rigor i precisió el vocabulari específic.

c) Continguts de fets, conceptes i sistemes conceptuals:

Elements del llenguatge visual tridimensional.

Conceptes i aplicacions de període històric, estètica, estil i creació artística.

Definició d'art, art aplicada, escultura i disseny.

Terminologia específica de l'escultura i les seves arts aplicades.

L'escultura i les arts aplicades:

Els antecedents.

L'antiguitat clàssica.

L'edat mitjana.

El renaixement.

El barroc.

El neoclassicisme. L'edat moderna.

Modernisme i noucentisme.

Els "ismes".

L'estètica contemporània.

d) Continguts de procediments:

Observació i anàlisi d'obres artístiques.

Ús de documentació específica per a les anàlisis històriques.

Classificació d'obres artístiques segons l'estil i època.

Anàlisi de la forma en els seus aspectes estètic, tècnic i iconogràfic.

Classificació dels elements del llenguatge visual i les seves tècniques.

Utilització de la terminologia específica.

e) Continguts d'actituds, valors i normes:

Valoració crítica de les fonts informatives.

Rigor en l'elaboració de conclusions.

Integració en el grup i execució responsable de les tasques assignades.

Tolerància respecte criteris divergents.

Autovaloració i capacitat de superació.

Interès vers els canvis estètics i culturals.

Ordre, claredat i correcció en les exposicions orals i escrites.

Valoració del patrimoni artístic, especialment escultòric, com a base cultural del país.

f) Objectius terminals

Relacionar una obra escultòrica amb el seu context històric.

Distingir, situar i definir els diferents estils escultòrics que s'han donat al llarg de la història.

Críticar una manifestació artística relacionada amb les arts aplicades de l'escultura.

Identificar els factors socials, econòmics, polítics, conceptuals, estètics, materials, instrumentals, iconogràfics, de significació i ús que han determinat les escultures al llarg d'un període històric.

Analitzar les característiques d'obres artístiques del passat per tal d'incorporar-les, quan s'escaigui, a la pròpia creació.

Reconèixer i saber el significat de la terminologia pròpia en un text de l'especialitat.

Consultar amb fluïdesa catàlegs, informacions tècniques i revistes a l'entorn de l'escultura.

Visitar exposicions de caràcter permanent o temporal, siguin museus, instal·lacions estables o mostres ocasionals.

Argumentar les pròpies opinions, tot valorant i respectant les alienes.

Mòdul 2

Història del moble i de les arts decoratives

a) Durada: 75 h.

b) Objectius

Reconèixer els estils del mobles, el seu origen i evolució i la seva incidència en l'ús quotidià.

Distingir els diferents estils i tipus de moble.

Comprendre els factors històrics, culturals i econòmics, generadors de les diferents formes estètiques del mobiliari i les arts decoratives.

Relacionar la història del moble amb la història d'altres matèries, artístiques o no, per mitjà d'anàlisi o estudi comparatiu.

Vincular la pràctica actual a les manifestacions històriques.

Emprar amb rigor i precisió la terminologia i vocabulari específic.

Associar el progrés de les civilitzacions amb l'evolució del moble.

Relacionar les arts decoratives i els conjunts del mobiliari.

c) Continguts de fets, conceptes i sistemes conceptuals:

Forma, funció i tècnica del moble.

El moble i les arts decoratives com a fet cultural, històric, econòmic i social.

Definició de moble com a: art aplicada, objecte d'artesanat i disseny.

Concepte i aplicacions de: període històric, estètica, estil i creació artística.

Terminologia específica de les arts aplicades i els oficis artístics del moble.

El moble i les arts decoratives.

Els antecedents.

L'antiguitat clàssica.

L'edat mitjana.

El renaixement.

El barroc.

El neoclassicisme i el romànticisme.

L'edat moderna.

Modernisme i noucentisme.

Els "neoes".

L'estètica contemporània.

El moble espanyol dels segles XIX i XX.

El moble oriental.

El moble popular.

d) Continguts de procediments:

Classificació dels mobles segons l'estil i l'època.

Examen de la forma, en els seus aspectes estètics, tècnics, ornamentals i d'ús.

Anàlisi d'elements i tècniques del llenguatge visual emprats en els diferents períodes.

Observació crítica del mobiliari de totes les èpoques.

Exposició d'imatges corresponents als mobles i les arts decoratives més significatives.

Identificació de les qualitats estètiques, funcionals i tecnològiques del moble i les arts decoratives.

Estudi comparatiu de les grans manifestacions que singularitzen la història de l'art, del moble i de les arts decoratives.

e) Continguts d'actituds, valors i normes:

Curiositat vers la informació relativa a la història del moble i les arts decoratives.

Valoració crítica de les fonts informatives.

Reconeixement visual i ubicació raonada del moble en el seu context històric i social.

Ordre i claredat en les exposicions orals i escrites.

Valoració del moble i les arts decoratives com a patrimoni cultural i artístic.

f) Objectius finals

Identificar els estils dels mobles i les seves característiques principals.

Relacionar el moble i les arts decoratives amb el seu context històric.

Identificar les tècniques i oficis emprats en la construcció d'un moble.

Reconèixer els trets característics dels grans dissenyadors i constructors de mobles.

Establir els factors culturals, socials i artístics que han determinat el moble com a un art industrial.

Identificar les manifestacions artístiques i artesanals relacionades amb les arts aplicades del moble i les arts decoratives.

Considerar les arts decoratives com a complement del mobiliari.

Valorar el patrimoni artístic i cultural, especialment del moble i les arts decoratives.

Consultar amb fluïdesa fonts documentals, tant específiques com generals.

Comprendre la terminologia pròpia utilitzada en un text de l'especialitat.

Visitar museus, palaus, cases, espais i exposicions estables o mostres ocasionals i valorar-ne el contingut.

Mòdul 3

Dibuix artístic i color

a) Durada: 195 hores

b) Objectius

Estudiar i preparar formes, tot seleccionant-ne punts de vista i enquadraments, a fi de crear conjunts creatius susceptibles de ser representats escultòricament.

Representar gràficament les pròpies idees.

Observar, analitzar i representar gràficament l'entorn.

Coordinar idees creatives i la seva realització plàstica.

Actualitzar i enriquir la sensibilitat estètica.

Ser conscient de la importància i el protagonisme de les informacions visuals als mitjans de comunicació i a l'entorn cultural

c) Continguts de fets, conceptes i sistemes conceptuals:

Representació, projecció i llenguatge gràfic.

El dibuix. Valor expressiu i funció informativa.

El color. Aplicacions.

Morfologia de les formes orgàniques o no. Sentit de la proporció en la natura i en l'art.

Elements del llenguatge visual. Aplicacions creatives.

L'home i la seva relació amb l'entorn. Ergonomia.

Tècniques i procediments, materials i estris.

Support. Conceptes i classes.

d) Continguts de procediments:

Metodologia de la informació.

Anàlisi i representació gràfica de l'entorn.

Identificació i classificació de les qualitats plàstiques, físiques i estètiques dels materials.

Estudis relatius a la forma i al color.

Reconeixement dels elements visuals (forma, color, mesura, textura) que configuren una determinada imatge.

Experimentació amb suports, formats i procediments.

e) Continguts d'actituds, valors i normes:

Valoració del dibuix com a mitjà bàsic d'expressió.

Receptivitat a les observacions i a les anàlisis crítiques.

Interès vers els nous materials i avenços tecnològics com a suport de la creació.

Afany d'actualització davant els canvis estètics i culturals.

Interiorització d'experiències a l'entorn del fet creatiu.

Respecte a la pròpia obra i l'aliena.

Rigor, pulcritud i puntualitat en la presentació dels treballs.

f) Objectius finals

Utilitzar el dibuix i el color en la realització d'un objecte escultòric.

Comprendre els conceptes implícits en una representació gràficoplàstica.

Usar en un procés creatiu diferents mètodes d'anàlisi i observació.

Representar un objecte amb acurada sensibilitat artística.

Reconèixer els aspectes morfològics d'un objecte representat.

Elaborar dibuixos amb l'ànim de garantir la seva funció informativa.

Establir en un dibuix el nivell d'afinitat entre el plantejament inicial i el final.

Produir imatges amb significació temàtica subjectivada o prefixada.

Mòdul 4

Geometria descriptiva

a) Durada: 75 hores

b) Objectius

Utilitzar els sistemes de representació de formes planes i volumètriques.

Descriure objectes emprant els codis d'expressió gràfica.

Interpretar gràficament un projecte.

Diferenciar les rectes per les diverses posicions a l'espai.

Aplicar mètodes d'anàlisi i síntesi per a la representació de projectes tridimensionals.

Manejar els estris de dibuix amb precisió.

c) Continguts de fets, conceptes i sistemes conceptuals:

Llenguatge de l'espai. Elements d'anàlisi.

Sistemes de representació: dièdric, axonomètric, cònic.

Acotacions.

Dibuix tècnic: concepte i sistemes. Aplicació artística.

Metodologia de la projecció. Anàlisi de solucions. Selecció d'alternatives.

El projecte: finalitat general i específica. Pla de treball.

Sistemes de normalització.

d) Continguts de procediments:

Preses d'apunts: sistemes de mesura i acotacions.

Execució de croquis a mà alçada.

Experimentació i utilització dels procediments de representació: dièdric, axonomètric i cònic. Acotació de plànols.

Elaboració de projectes descriptius de formes volumètriques.

Reproducció de plànols i documents.

Identificació i coneixement de les classes de rectes.

e) Continguts d'actituds, valors i normes:

Precisió informativa en l'expressió i comunicació gràfica.

Valoració de la utilitat del dibuix tècnic.

Integració en el grup i execució responsable de les tasques assignades.

Ús escaient de la normativa gràfica.

Cura dels instruments i materials de dibuix.

Rigor i pulcritud en la realització de treballs.

f) Objectius finals

Usar la tècnica gràfica més adequada a un determinat sistema de representació.

Mostrar una correcta concepció i visió espacial d'un objecte.

Representar amb claredat i precisió: croquis, acotacions, retolacions i altres formes d'expressió.

Distingir en un dibuix geomètric els codis emprats.

Interpretar i croquitzar un trièdre en un suport bidimensional.

Descriure, oralment o per escrit, un objecte a partir d'un dibuix tècnic.

Utilitzar el dibuix tècnic en la projecció d'elements tridimensionals.

Planificar i desenvolupar projectes en grup.

Presentar els treballs amb rigor, pulcritud i puntualitat.

Mòdul 5

Volum i projectes

a) Durada: 225 hores

b) Objectius

Configurar amb sensibilitat elements artístics tridimensionals, maquetes, esbossos i prototipus.

Aplicar els procediments més adequats en la realització de volums i formes.

Emprar el modelat en la realització de projectes artístics i en els processos d'anàlisi i creació.

Usar les tècniques de l'escultura ceràmica.

Utilitzar els recursos d'emmotllat i positiu.

Adequar les pròpies creacions als objectius dels projectes.

c) Continguts de fets, conceptes i sistemes conceptuals:

Forma i espai.

La percepció de la forma. Anàlisi i abstracció.

Elements del llenguatge tridimensional.

L'escultura: estructura, contingut, classes, relacions. Materials i tècniques.

Els objectes: forma i funció.

El modelat. Processos i sistemes. Matèries modelables.

La ceràmica. Tècniques, procediments i eines.

El buidat. Concepte i aplicació.

Reproducció, ampliació, reducció i desplegament de volums.

Projecció i execució d'obres escultòriques.

d) Continguts de procediments:

Experimentació de l'expressivitat del volum en diferents tècniques i materials.

Formulació d'hipòtesis de treball.

Elaboració de volums mitjançant tècniques de modelat.

Realització de prototipus, maquetes i estudis de forma.

Ús de forns. Cuites de materials diversos a diferents temperatures.

Exposició crítica de les creacions pròpies i alienes.

e) Continguts d'actituds, valors i normes:

Creativitat en la realització dels treballs.

Tolerància a les observacions crítiques.

Respecte a la pròpia obra i l'aliena.

Ordre, pulcritud i rigor en l'execució i presentació de treballs.

Ús correcte de les eines i equipaments.

f) Objectius terminals

Realitzar un volum escultòric de creació amb elements del llenguatge tridimensional.

Seleccionar les tècniques i els materials a emprar en un modelat, emmotllat o aplicació ceràmica.

Analitzar el llenguatge escultòric d'una composició funcional o ornamental.

Fer una proposta creativa a partir d'un encàrrec.

Exposar les característiques i validesa d'un determinat projecte.

Planificar i executar, en equip, treballs amb materials i tècniques plurals.

Plantejar projectes alternatius atenent a la importància de la funció o la forma.

Resoldre els treballs amb rigor, pulcritud i puntualitat.

Mantenir operatius els estris i les instal·lacions.

Mòdul 6

Materials i tecnologia de la fusta

a) Durada: 60 hores

b) Objectius

Entendre el comportament i les possibilitats estètiques i expressives de les fustes, les pells, els seus derivats i els materials emprats en la policromia.

Distingir les fustes que intervenen en les arts aplicades de l'escultura en fusta.

Aplicar els processos tecnològics de les arts aplicades de la fusta.

Incorporar els nous materials i la tecnologia més avançada a l'escultura en fusta.

Mostrar inquietud i curiositat científico-tècnica.

c) Continguts de fets, conceptes i sistemes conceptuals:

La fusta. Estructura, humitat i assecatge.

La fusta. Característiques orgàniques. Tensions i contraccions.

La fusta. Cubicació. Presentacions comercials i derivats.

Eines i utilitatge per treballar la fusta. Denominació, ús i conservació.

Les pells. Tipus i característiques.

Qualitats visuals i qualitats expressives dels materials.

Terminologia específica de la fusta, la pell i la policromia.

Nous materials, tècniques i tecnologies.

Química aplicada als acabats.

d) Continguts de procediments:

Classificació de les fustes segons les seves característiques.

Selecció i classificació de les pells en funció de les seves propietats i característiques.

Observació de defectes en les fustes.

Observació de defectes en les pells.

Anàlisi de les qualitats tècniques i estètiques de les fustes, les pells i els acabats.

e) Continguts d'actituds, valors i normes:

Actitud oberta envers el coneixement dels materials, les seves possibilitats expressives i les tècniques de manipulació.

Valoració dels coneixements tecnològics com a suport a la creació.

Interès i rigor en la utilització del lèxic específic.

Ordre, pulcritud i rigor en l'execució i presentació dels treballs.

Autonomia i iniciativa en la recerca de nous materials.

f) Objectius terminals

Classificar diferents tipus de materials.

Identificar diferents tècniques d'acabats.

Usar correctament el llenguatge específic de cada material.

Mostrar curiositat científicotècnica per incrementar els coneixements.

Resoldre els treballs amb rigor, pulcritud i agilitat.

Planificar, projectar i executar treballs en equip.

Mòdul 7

Taller de talla artística en fusta

a) Durada: 125 hores

b) Objectius

Reconèixer el comportament i les possibilitats estètiques i expressives de les fustes més usuals.

Aplicar els materials, les eines i les tècniques específiques de la talla en fusta.

Realitzar a mida real, i amb els procediments adients, supòsits teoricopràctics.

Planificar processos de treball i els seus recursos en l'elaboració de projectes bàsics de talla en fusta.

Intervenir en projectes plurals de talla en fusta, aportant la personal sensibilitat artística.

Descriure les característiques de les obres de talla en fusta amb la terminologia pròpia de l'especialitat.

c) Continguts de fets, conceptes i sistemes conceptuals:

Els arbres. Varietats. Explotació forestal.

La fusta. Característiques orgàniques. Propietats, obtenció, classificació i aplicació.

La fusta: qualitats visuals i expressives. Estructura, humitat i defectes.

La fusta: tala, cubicació, trossejament i encolat. Tècniques de preparació.

Talla en fusta. Procediments.

Tècniques de reproducció. Ampliació i reducció.

d) Continguts de procediments:

Reconeixement i manipulació de fustes. Observació de defectes.

Selecció de materials i tècniques més adequats a cada projecte.

Elaboració de volums, mitjançant tècniques de talla.

Execució d'acabats i tractaments de protecció.

Experimentació amb diferents tipus de fustes i materials alternatius.

Interpretació i execució dels treballs realitzats al taller de projectes.

Anàlisi de les característiques tècniques i estètiques de les fustes.

e) Continguts d'actituds, valors i normes:

Reconeixement de les possibilitats expressives de les fustes.

Iniciativa i creativitat en la recerca de solucions en la talla de fusta.

Rigor en la utilització del lèxic específic.

Receptivitat a les observacions i a les anàlisis crítiques.

Respecte i ús correcte dels equipaments tecnològics.

Utilització de sistemes de protecció en el treball.

f) Objectius terminals

Identificar, seleccionar i utilitzar els diferents tipus de fusta.

Determinar i emprar els sistemes de talla adients a cada projecte.

Aplicar les tècniques, eines i materials apropiats en la resolució d'un projecte escultòric de talla en fusta.

Projectar i executar un treball col·lectiu que atengui les opinions dels membres de l'equip.

Portar a terme un projecte escultòric segons els mitjans a l'abast i els recursos econòmics.

Reproduir a diferent escala i en fusta una obra escultòrica no feta en fusta.

Usar àmpliament i amb propietat, en l'exposició d'un projecte, el lèxic de l'especialitat.

Tenir cura de les eines i les instal·lacions.

Interpretar i executar projectes escultòrics, tenint en compte els mitjans i els recursos econòmics.

Protegir-se adequadament en la manipulació de materials i eines.

Mòdul 8

Taller de motlles específics, talla de fusta

a) Durada: 125 hores

b) Objectius

Utilitzar i aplicar les tècniques d'emmotllat i buidat.

Planificar, tècnicament i econòmicament, els processos de treball i els materials a utilitzar, d'acord amb els recursos a l'abast i els necessaris.

Emprar la terminologia pròpia de l'especialitat.

Estudiar el comportament i les possibilitats estètiques i expressives de l'emmotllat.

Realitzar, amb els procediments adients, supòsits teoricopràctics.

Desenvolupar projectes col·lectius interdisciplinars que permetin sumar criteris professionals de diferents àrees.

c) Continguts de fets, conceptes i sistemes conceptuals:

Positivat de peces destinades a l'escultura en fusta.

Concepte de positiu i negatiu en l'emmotllat i en la creació artística.

L'emmotllat i buidat. Tècniques, procediments i utilitatge.

Motlles rígids i flexibles. Contramotlles i carcasses.

Noves tecnologies aplicades a l'emmotllat i positivat.

d) Continguts de procediments:

Experimentació dels principis i les tècniques de la reproducció d'objectes per emmotllat directe.

Elaboració de motlles rígids i flexibles.
Positivat amb els materials adequats.
Anàlisi i comparació dels diversos sistemes d'emmotllat.

e) Continguts d'actituds, valors i normes:
Planificació del procés de treball, determinant del resultat final de l'obra.

Iniciativa i creativitat en la recerca de solucions en l'emmotllat.

Hàbits de neteja i conservació de les eines, utilitatges i instal·lacions.

Receptivitat davant les possibilitats expressives de l'emmotllat i positivat.

Utilització de sistemes de protecció en el treball.

Valoració dels coneixements tecnològics com a suport de la creació.

f) Objectius finals

Determinar, segons la finalitat i els mitjans a l'abast, els requisits que ha d'acomplir un motlle.

Construir i positivat un motlle, rígid o flexible, d'acord amb la forma a reproduir.

Usar correctament les eines i els materials específics.

Realitzar un motlle i positivat-lo amb rigor i netedat.

Actuar de forma autònoma i creativa en els treballs d'emmotllat i buidat.

Exposar un projecte utilitzant el lèxic de l'especialitat.

Recercar a l'entorn d'un determinat aspecte relacionat amb els motlles específics i informació científicotècnica.

Utilitzar en cada treball els sistemes de protecció física.

Mòdul 9

Taller d'ebenisteria artística

a) Durada: 125 hores

b) Objectius

Utilitzar els recursos industrials, mecànics i tecnològics per a l'ebenisteria artística.

Aplicar els materials, les eines i les tècniques específiques de l'ebenisteria.

Planificar processos i materials de treball per a l'elaboració de projectes d'ebenisteria.

Realitzar a escala supòsits teoricopràctics amb els procediments adients.

Identificar el comportament i les possibilitats estètiques i expressives de les fustes més usades.

Desenvolupar projectes col·lectius interdisciplinars en col·laboració amb d'altres àrees.

Descriure obres d'ebenisteria artística de tots els temps amb la terminologia de l'especialitat.

c) Continguts de fets, conceptes i sistemes conceptuals:

Evolució històrica del moble.

Elements bàsics en el disseny de mobiliari.

Tècniques de fabricació artesanal i industrial.

Tecnologia i tècniques específiques de l'ebenisteria. Terminologia.

Tècniques d'ornamentació. Talla i marqueteria. Eines i materials.

Escalaborn i encolat de la fusta.

Nous materials i tècniques de manipulació.

Productes d'acabat i protecció sintètics i naturals.

d) Continguts de procediments:

Selecció dels materials i dels procediments més adequats a la hipòtesi de treball formulada.

Interpretació i execució dels treballs realitzats al taller de projectes, utilitzant les tècniques i els procediments d'ebenisteria adequats.

Manipulació de la fusta, aplicació de tècniques de trossejament i encolat.

Elaboració d'ornaments, mitjançant tècniques de talla i marqueteria.

Execució d'acabats i tractaments de protecció.

Anàlisi de les característiques tècniques i estètiques de les fustes.

e) Continguts d'actituds, valors i normes:
Reconeixement de les possibilitats expressives de la fusta i altres materials propis de l'ebenisteria.

Planificació prèvia de qualsevol treball.

Iniciativa i creativitat en la recerca de solucions en el procés de fabricació de mobles.

Valoració dels coneixements tecnològics com a suport de la creació.

Utilització de sistemes de protecció en el treball.

Hàbits de neteja i conservació de les eines i instal·lacions.

Rigor en la utilització del lèxic específic.

f) Objectius finals

Seleccionar i utilitzar els diferents tipus de fusta.

Determinar i usar els sistemes de talla i marqueteria adients a cada projecte.

Portar a terme un projecte d'ebenisteria segons els mitjans a l'abast i l'economia de recursos.

Aplicar amb competència professional les tècniques, eines i materials apropiats en la resolució d'un projecte d'ebenisteria.

Actuar de forma autònoma i creativa en els treballs d'ebenisteria.

Mostrar curiositat científicotècnica en la planificació i execució dels treballs.

Planificar, projectar i executar treballs en equip.

Tractar amb cura els estris i les instal·lacions.

Usar el lèxic de l'especialitat en l'estudi d'un moble de qualsevol període.

Mostrar coneixement dels sistemes de protecció física en la manipulació dels materials.

Mòdul 10

Taller de daurat i policromia artístics

a) Durada: 125 hores

b) Objectius

Aplicar els materials, les tècniques i procediments propis de l'especialitat.

Utilitzar els recursos del daurat i la policromia.

Planificar els processos de treball i els materials a utilitzar.

Realitzar com a producte final, i a mida real, els supòsits teoricopràctics (projectes, maquetes i prototipus) concebuts al taller de projectes.

Desenvolupar projectes col·lectius interdisciplinars en col·laboració amb d'altres àrees.

c) Continguts de fets, conceptes i sistemes conceptuals:

Evolució històrica de la policromia.

La policromia. Principis bàsics.

Daurat, platejat i estofat. Pàtines.

Supòsits. Tècniques de preparació.

Eines i materials.

Processos de policromia industrial.

Nous materials i noves tècniques en el daurat i la policromia.

d) Continguts de procediments:

Experimentació de les possibilitats creatives i expressives de les tècniques del daurat i la policromia.

Preparació de diferents suports destinats al daurat i la policromia.

Elaboració de daurats, platejats i estofats.

Interpretació i execució dels treballs realitzats al taller de projectes, utilitzant les tècniques i els procediments de daurat i policromia adequats.

Execució d'acabats i tractaments de protecció.

Selecció dels materials i els procediments més adequats a la hipòtesi de treball formulada.

e) Continguts d'actituds, valors i normes:

Actitud oberta envers les possibilitats expressives de cada material i els procediments tècnics necessaris en la seva manipulació.

Valoració de la planificació del procés de treball com a determinant del resultat final de l'obra.

Autonomia, iniciativa i creativitat en la recerca de solucions en el procés de daurar i policromar.

Tolerància i receptivitat a les observacions i a les anàlisis crítiques.

Respecte i ús correcte dels equipaments tecnològics.

Hàbits de neteja i conservació de les eines, utilitatges i instal·lacions.

f) Objectius finals

Interpretar i executar projectes de daurat i policromia, tenint en compte els mitjans i l'economia de recursos.

Determinar el sistema adequat d'acabat.

Utilitzar amb competència professional les tècniques, les eines i els materials en la resolució de projectes de daurat i policromia.

Actuar de forma autònoma i creativa en els treballs de daurat i policromia.

Seleccionar i utilitzar les diferents tècniques de daurat i policromia adients a cada projecte.

Escoltar i raonar altres opinions en els treballs en equip.

Mostrar curiositat científicotècnica en la planificació i execució dels treballs.

Aplicar els sistemes de protecció física en la manipulació tècnica dels materials.

Mòdul 11

Taller de repussat artístic en cuir

a) Durada: 125 hores

b) Objectius

Utilitzar els recursos industrials i artesans propis del repussat en cuir.

Aplicar els materials, les tècniques i els procediments propis de l'especialitat.

Realitzar com a producte final a mida real els supòsits teoricopràctics (projectes, maquetes i prototipus) concebuts al taller de projectes.

Planificar els processos de treball i els materials a utilitzar.

Determinar i saber utilitzar mètodes de treball en equip.

Desenvolupar projectes col·lectius en col·laboració amb d'altres àrees.

c) Continguts de fets, conceptes i sistemes conceptuals:

Evolució històrica del repussat en cuir. Guadamassils i cordovans.

Tecnologia i tècniques específiques de l'adob en les pells.

Tints i policromies.

Tècniques de repussat. Eines i materials.
Nous materials i noves tècniques de manipulació.

d) Continguts de procediments:

Selecció i utilització de pells.

Experimentació en la manipulació i transformació de les pells. Anàlisi i conclusions.

Interpretació i execució dels treballs realitzats al taller de projectes.

Selecció dels materials i procediments més adequats a la hipòtesi de treball formulada.

Elaboració de repussats sobre cuir.

Manipulació de la pell. Patronatge, talla i muntatges.

Execució d'acabats policromats i tractaments de protecció.

e) Continguts d'actituds, valors i normes:

Actitud oberta envers les possibilitats expressives de cada material i els procediments tècnics necessaris en la seva manipulació.

Autonomia, iniciativa i creativitat en la recerca de solucions en els processos de repussat i policromia sobre pell.

Valoració dels coneixements tecnològics com a suport de la creació.

Respecte i ús correcte dels equipaments tecnològics.

Reconeixement de la necessària utilització de sistemes de protecció en el treball.

f) Objectius terminals

Seleccionar i utilitzar diferents tipus de pells i materials en un repussat o tenyit.

Determinar els sistemes de patronatge, de tall i de muntatge més escaient per a un objecte a realitzar en cuir.

Repussar un determinat dibuix en una peça de cuir.

Utilitzar amb competència professional les tècniques, les eines i els materials en la resolució d'un projecte de repussat i policromia.

Mostrar curiositat científicotècnica en la planificació i execució de treballs.

Actuar de forma autònoma i creativa.

Planificar, projectar i executar treballs en equip.

Escollir i raonar altres opinions majoritàries en els treballs en equip.

Aplicar els sistemes de protecció física en la manipulació tècnica dels materials.

Mòdul 12

Taller de restauració i conservació de mobles

a) Durada: 360 hores

b) Objectius

Utilitzar els recursos documentals, materials i tecnològics per a la restauració o conservació del moble.

Aplicar materials, eines i tècniques propis de l'especialitat.

Planificar i estudiar processos, intervencions i tractaments de restauració o conservació.

Intervenir i executar treballs i processos de restauració o conservació.

Coordinar els membres d'un equip de treball.

Descriure les característiques dels processos de restauració amb la terminologia pròpia de l'especialitat.

Usar amb rigor i precisió el vocabulari específic.

Reconèixer el comportament i les possibilitats dels materials i tècniques de restauració o conservació.

Incorporar nous materials i la tecnologia més avançada en restauració o conservació.

c) Continguts de fets, conceptes i sistemes conceptuals:

El moble: estructures, formes, materials i components bàsics i auxiliars.

Reconeixement de l'estat de conservació del moble, dels seus components i acabats.

Proposta de restauració o conservació.

Criteris per a la selecció de tècniques i processos de la restauració d'un moble.

La conservació preventiva.

Els materials de restauració o conservació: tècniques de manipulació i ús, propietats físiques i químiques, patologia i toxicologia.

Productes i sistemes d'acabat i protecció del moble.

Efecte dels agents biòtics degradants de la fusta i materials orgànics del moble: mitjans i procediments reparadors i preventius.

Manipulació, embalatge i transport del moble.

d) Continguts de procediments:

Observació i estudi preliminar de l'estat de conservació del moble.

Selecció dels materials, tècniques i processos de restauració o conservació.

Coordinació i realització de treballs de consolidació, desinfecció i neteja del moble.

Execució de treballs de restauració o conservació, sistemes de presentació o reintegració.

Introducció bàsica als processos de restauració i conservació de policromia, daurats i cuir, sistemes de presentació o reintegració.

Conservació o renovació d'acabats: vernissos, ceres i laques sintètiques.

Renovació o arranjament dels elements mecànics i metàl·lics del moble.

Restauració de talles de fusta, elements decoratius i complements auxiliars del moble.

Reproducció o restauració amb motlles de parts i elements ornamentals o decoratius del moble.

Elaboració escrita i gràfica dels processos de restauració o conservació. Fitxa de treball.

e) Continguts d'actituds, valors i normes:

Sensibilitat per conservar, perpetuar i millorar els mobles.

Respecte per l'aspecte material dels mobles i la seva significació artística, històrica i cultural.

Tendència a la mínima intervenció.

Valoració dels aspectes de conservació.

Iniciativa i planificació en la recerca de solucions.

Respecte a les tradicions artístiques i artesanes del moble, els seus complements i la decoració.

Consciència de la necessària utilització de sistemes de protecció en el treball.

Hàbits de neteja i conservació d'eines, estris, materials i del taller.

f) Objectius terminals

Valorar i executar treballs de restauració, tenint en compte els mitjans i l'economia de recursos.

Identificar les causes i processos de degradació dels mobles.

Planificar i determinar el procés de restauració més adequat a l'estat de conservació de cada moble.

Aplicar les tècniques, eines i materials més apropiats a cada restauració o conservació.

Considerar i determinar el sistema més adequat d'acabat i conservació de cada peça.

Informar i utilitzar en cada treball sistemes de protecció física i del medi ambient en la

manipulació, ús i eliminació de productes i matèries tòxiques o nocives.

Planificar i executar treballs en equip o amb professionals d'altres especialitats.

Mostrar curiositat científica i tècnica en la planificació i execució dels processos de restauració o conservació.

Exposar els treballs de restauració o conservació utilitzant el lèxic de l'especialitat.

Conèixer la utilització i l'ús correcte de les eines, estris i materials.

Utilitzar les tècniques de l'ebenisteria tradicional en els processos de restauració.

Aplicar els coneixements de les arts i oficis artístics del moble per utilitzar-los en processos de restauració o conservació.

Mòdul 13

Formació i orientació laboral

a) Durada: 60 hores

b) Objectius

Familiaritzar-se amb el marc legal del treball i els drets i deures que se'n deriven.

Mostrar sensibilització prop de la salut laboral, factor determinant de la qualitat de vida i l'activitat productiva.

Identificar les vies d'accés al món laboral, així com les entitats, organismes i institucions que donen suport a la inserció.

Participar en treballs associatius en l'àmbit laboral.

Organitzar una petita empresa atenent de manera especial els aspectes jurícolaborals i els comercials.

c) Continguts de fets, conceptes i sistemes conceptuals:

El marc jurídic de la formació laboral. Reglamentació específica del sector.

L'accés al món del treball. Organismes de suport a la inserció.

L'empresa. La cultura empresarial.

Models jurídics d'empresa. Característiques.

Administració i gestió empresarial. Obligacions fiscals. Programes de finançament i ajut.

Organització productiva i distribució. Anàlisi de costos.

El registre d'invençions. La patent. Models d'utilitat.

La protecció del disseny. La propietat intel·lectual i industrial: el registre.

Legislació publicitària. Els distintius: nom, marca i logograma.

d) Continguts de procediments:

Teoria i praxis de l'exercici de la professió.

Organització del treball: autònom o per compte aliè.

Les relacions laborals. Formulació de contractes de treball.

Cessament de les relacions laborals. Conseqüències.

Accés de la propietat intel·lectual i industrial. Protecció legal.

Transmissió dels drets d'autor.

e) Continguts d'actituds, valors i normes:

Rigor en la pràctica professional.

Respecte als principis ètics de la professió.

Voluntat d'iniciativa.

Valoració de la viabilitat de propostes laborals.

Adaptabilitat als canvis tecnològics i organitzatius.

f) Objectius terminals

Establir els avantatges i inconvenients entre diferents situacions professionals.

Proposar una solució a un determinat plantejament laboral.

Formular un supòsit de creació d'una petita empresa, amb especial atenció als aspectes jurídics.

Completar un projecte cooperatiu de treball, fent esment dels mitjans necessaris.

Portar a terme una simulació d'inscripció al Registre de la propietat intel·lectual i/o industrial, tenint amb compte una casuística plural.

Reconèixer els factors que incideixen positivament o negativament en un procés productiu.

Establir les mesures per atendre la necessària seguretat i higiene en el treball.

4. Especialitats del professorat que té atribució docent en els crèdits del cicle de formació específica de grau superior d'arts aplicades de la fusta, perfil professional de restauració de mobles.

El professorat de l'especialitat de dibuix artístic i color del cos de professors d'arts plàstiques i disseny té atribució docent per al mòdul de dibuix artístic i color.

El professorat de l'especialitat de dibuix tècnic del cos de professors d'arts plàstiques i disseny té atribució docent per als mòduls de Geometria descriptiva.

El professorat de l'especialitat de volum del cos de professors d'arts plàstiques i disseny té atribució docent per als mòduls de Volum i projectes i de Taller de motlles específics, talla de fusta.

El professorat de l'especialitat d'història de l'art del cos de professors d'arts plàstiques i disseny té atribució docent per als mòduls d'Història de les arts aplicades de l'escultura i d'Història del moble i les arts decoratives.

El professorat de l'especialitat de talla en pedra i fusta del cos de mestres de taller d'arts plàstiques i disseny té atribució docent per als mòduls de Taller de talla artística en fusta, de Taller de restauració i conservació de mobles i de Materials i tecnologia de la fusta.

El professorat de l'especialitat d'ebenisteria artística del cos de mestres de taller d'arts plàstiques i disseny té atribució docent per als mòduls de Taller d'ebenisteria artística i de Taller de restauració i conservació de mobles.

El professorat de l'especialitat de daurat i policromia del cos de mestres de taller d'arts plàstiques i disseny té atribució docent per als mòduls de Taller de daurat i policromia artístics i de Taller de restauració i conservació de mobles.

El professorat de l'especialitat de complements i accessoris del cos de mestres de taller d'arts plàstiques i disseny té atribució docent per al mòdul de Taller de repussat artístic en cuir.

El professorat de l'especialitat d'organització industrial i legislació del cos de professors d'arts plàstiques i disseny té atribució docent per al mòdul de formació i orientació laboral.

5. Classificació dels mòduls

Teòrics:

Història de les arts aplicades de l'escultura

Història del moble i les arts decoratives

Formació i orientació laboral

Teoricopràctics:

Dibuix artístic i color

Geometria descriptiva

Tallers:

Volum i projectes

Materials i tecnologia de la fusta

Taller de talla artística en fusta

Taller de motlles específics, talla de fusta

Taller d'ebenisteria artística

Taller de daurat i policromia artístics

Taller de repussat artístic en cuir

Taller de restauració i conservació de mobles

6. Correspondència i accés a estudis universitaris

6.1 Mòduls que poden ser objecte de correspondència amb la pràctica laboral:

Taller de talla artística en fusta

Taller de motlles específics, talla de fusta

Taller d'ebenisteria artística

Taller de daurat i policromia artístics

Taller de repussat artístic en cuir

Formació i orientació laboral

6.2 Accés a estudis universitaris:

Arquitecte tècnic

Mestre (especialitats: Educació especial, Educació infantil, Educació primària)

Llicenciat en Belles Arts

Llicenciat en Història

Llicenciat en Història de l'Art

7. Certificacions

7.1 Model de certificació d'estudis complets

Centre: (identificació del centre, almenys denominació i direcció).

Certifico:

Que l'alumne/a (nom i dos cognoms), amb DNI (número), ha cursat i ha superat el cicle de formació específica d'Arts aplicades de la fusta, adaptat al perfil professional de Restauració de mobles, establert pel Decret 307/1996, de 2 de setembre (DOGC núm. 2255, de 13.9.1996), i adaptat per l'Ordre EDU/3/2008, de 2 de gener, per la qual s'adapta el currículum del cicle de formació específica d'arts plàstiques i disseny de grau superior d'Arts aplicades de la fusta al perfil professional de Restauració de mobles, finalitzat en el curs acadèmic (curs acadèmic).

(Localitat), (dia) de (mes) de (any)

Vist i plau

El/la directora/a

(nom, dos cognoms i signatura)

El/la secretari/ària

(nom, dos cognoms i signatura)

Segell del centre

7.2 Model de certificació d'estudis parcials

Centre: (identificació del centre, almenys denominació i direcció).

Certifico:

Que l'alumne/a (nom i dos cognoms), amb DNI (número), ha cursat i ha estat matriculat en aquest centre en el/s curs/os acadèmic/s (curs acadèmic en què ha estat matriculat) en el cicle de formació específica d'Arts aplicades de la fusta, adaptat al perfil professional de Restauració de mobles, establert pel Decret 307/1996, de 2 de setembre (DOGC núm. 2255, de 13.9.1996), i adaptat per l'Ordre EDU/3/2008, de 2 de gener, per la qual s'adapta el currículum del cicle de formació específica d'arts plàstiques i disseny de grau superior d'Arts aplicades de la fusta al perfil professional de Restauració de mobles, i ha obtingut les següents qualificacions:

(Nom del mòdul)

Durada: (nombre d'hores del mòdul)

Qualificació: (qualificació de l'1 al 10 o, "convalidat", si escau)

(Localitat), (dia) de (mes) de (any)

Vist i plau

El/la directora/a

(nom, dos cognoms i signatura)

El/la secretari/ària

(nom, dos cognoms i signatura)

Segell del centre

ANNEX 2

I. Projecte final

—1 Objectiu i contingut

El projecte final té com a objectiu comprovar que l'alumne/a ha assimilat i aplica correctament els coneixements adquirits i, en conseqüència, és capaç de desenvolupar una activitat professional en l'àmbit de les arts aplicades de l'escultura i l'especialitat d'arts aplicades de la fusta.

En aquesta família professional el projecte consistirà en la concepció, creació i execució d'un treball i tindrà el següent contingut:

Fonamentació teòrica

a) L'obra en el seu context. Relació amb els seus antecedents estètics i amb l'obra contemporània. Anàlisi de les seves tècniques, destacant les aportacions i peculiaritats.

b) Memòria descriptiva del procés i de les fases de realització, que tinguin en compte els següents aspectes: funcionals, artístics, tècnics i econòmics.

c) Testimoni gràfic de les diverses etapes de l'execució, així com l'elaboració individual o en equip d'una proposta d'exposició del/s projectes, o de la comercialització de l'obra o treball.

d) Realització de l'obra o el projecte.

—2 Fases de desenvolupament

a) Proposta:

Haurà de reflectir, a grans trets, el contingut del projecte a realitzar. Avalada per una persona tutora, es presentarà en els terminis i pel procediment que estableixi el centre.

Per a la seva acceptació la persona tutora considerarà:

L'interès artístic, l'originalitat i l'adequació a la demanda.

La possibilitat de realització en el termini establert, considerant els mitjans i les instal·lacions a l'abast de l'alumne/a.

Es podran acceptar propostes que suposin la intervenció de dos o més alumnes, sempre que es diferencin les competències de cada membre del grup.

La tutoria del projecte final serà a càrrec d'un membre de l'equip docent. L'alumnat podrà ser assessorat, si ho considera oportú, per professionals no vinculats al centre, sense que això suposi per a ells cap relació de caràcter laboral o administratiu.

b) Inscripció:

Es formalitzarà una vegada acceptada la proposta.

—3 Elaboració i termini d'execució

La realització del projecte final no requerirà l'escolarització de l'alumnat. Es facilitarà l'accés a les instal·lacions del centre sense que s'interfereixi l'activitat regular docent.

El termini per a la realització del projecte serà el primer trimestre del curs acadèmic següent a aquell en què s'hagin superat els

mòduls del cicle de formació específica. Excepcionalment, la comissió avaluadora que s'esmenta en l'apartat quatre, previ informe de la persona tutora i per causes documentalment justificades, podrà acordar l'ampliació d'aquest termini. En cap cas l'avaluació del projecte es realitzarà més tard de l'últim trimestre de l'any escolar.

—4 *Designació de la Comissió avaluadora*
L'avaluació correspondrà a una comissió designada per la direcció del centre i integrada per:

a) Un president o presidenta: la persona responsable o coordinadora dels cicles de la família d'Arts aplicades de l'escultura.

b) Un secretari o secretària: un professor del centre.

c) Un vocal: la persona tutora del projecte. A més, també podran ser-ne professionals de l'especialitat i/o un representants d'entitats o institucions de l'entorn de l'escultura.

—5 *Avaluació*

S'avaluaran els apartats:

a) Fonamentació teòrica del projecte. Memòria. Testimoni gràfic.

b) Realització pràctica de l'obra o maqueta a escala.

Es qualificarà entre 0 i 10 punts. Per a l'avaluació positiva es requerirà en cada apartat una qualificació igual o superior a cinc. Si l'alumne/a no obté una qualificació positiva, o no presenta el projecte en el termini establert, podrà proposar un nou desenvolupament en una altra convocatòria.

El nombre màxim de convocatòries serà de dues. En el supòsit que es doni alguna circumstància que impedeixi el seu normal desenvolupament, el director o la directora del centre, amb caràcter excepcional, podrà autoritzar una convocatòria extraordinària. Un aspecte complementari a considerar en l'avaluació del projecte és la seva capacitat d'esdevenir pauta o referència per a la resta d'alumnes. A tal efecte, en el seu calendari d'activitats, els centres inclouran l'organització d'exposicions de projectes finals. En aquestes mostres s'hi presentarà, a més d'obres finals, suficient documentació i material gràfic.

II. Fase de pràctiques en empreses, estudis o tallers

—1 *Objectius*

Completar la formació acadèmica realitzant una determinada escomesa laboral.

Prendre contacte amb el món del treball i amb el seu sistema de relacions socials i laborals.

Contrastar els continguts adquirits en el centre educatiu amb la realitat empresarial i laboral.

Adquirir coneixements complementaris útils per a la pràctica de la professió.

Adaptar-se, de manera responsable i participativa, a les funcions pròpies del sector de les arts aplicades de l'escultura i validar l'oportunitat de la seva incorporació.

Afrontar, amb progressiva autonomia, organització i iniciativa, el treball propi de l'ofici.

Valorar les tasques que es poden desenvolupar en empreses del sector de l'escultura i validar l'oportunitat de la seva incorporació.

—2 *Valoració*

Es farà en funció de:

La visió de conjunt i coordinada de les funcions, fases i/o procés productiu de la globalitat de l'empresa.

L'aplicació dels coneixements i habilitats adquirits en el centre docent.

La pràctica eficient d'eines i aparells que, per la seva especialització, cost o novetat, no són presents en el centre educatiu.

L'interès, la iniciativa i la participació en les fases del procés productiu.

La recerca d'informació per portar a terme l'activitat assignada.

L'adaptació a les característiques organitzatives i a les situacions pròpies del centre de treball.

La cooperació, el respecte i la valoració aliena en el treball en equip.

L'actitud responsable davant la normativa legal i les condicions de seguretat.

El reconeixement dels diferents aspectes, tant positius com negatius, de l'àmbit de treball quant a respecte del medi.

La detecció d'anomalies, la identificació de les seves causes i la proposta de solucions.

L'ús apropiat de la terminologia específica en l'expressió de la informació.

—3 *Qualificació*

La qualificació serà apte/a o no apte/a.

(07.353.170)

RESOLUCIÓ EDU/26/2008, de 10 de gener, per la qual es disposa el començament de les activitats de diversos col·legis d'educació infantil i primària.

Mitjançant el Decret 265/2007, de 4 de desembre (DOGC núm. 5024, de 7.12.2007), es crearen diversos col·legis d'educació infantil i primària.

Per tal de posar en funcionament aquests centres i d'acord amb la disposició final del Decret esmentat;

A proposta de la Direcció General de Recursos del Sistema Educatiu;

Resolc:

Article 1

Reconèixer als col·legis d'educació infantil i primària que es detallen a l'annex d'aquesta disposició, creats pel Decret 265/2007, de 4 de desembre, l'inici de la seva activitat administrativa des de l'1 de juliol de 2007, amb els termes que s'hi especifiquen.

Article 2

Implantar els ensenyaments que es detallen, amb efectes acadèmics des de l'inici del curs escolar 2007-2008.

Barcelona, 10 de gener de 2008

P. D. (Resolució EDU/2/2008, de 2.1.2008, DOGC núm. 5040, de 3.1.2008)

M. Dolors Rius i Benito
Secretària general

ANNEX

SERVEIS TERRITORIALS D'EDUCACIÓ A BARCELONA II (COMARQUES)

Comarca: Bages

Municipi: Santpedor.

Unitat de població: Santpedor.

Codi de centre: 08066334.

Adreça: c. de Mossèn Jacint Verdaguer, s/n.

Denominació genèrica: col·legi d'educació infantil i primària.

Ensenyaments que s'implanten: segon cicle d'educació infantil; educació primària.

Altres disposicions: s'atribueix al centre la denominació específica La Serreta.

SERVEIS TERRITORIALS D'EDUCACIÓ A GIRONA

Comarca: Baix Empordà

Municipi: Forallac.

Unitat de població: Vulpellac.

Codi de centre: 17008997.

Adreça: c. Unió, s/n.

Denominació genèrica: col·legi d'educació infantil i primària.

Ensenyaments que s'implanten: segon cicle d'educació infantil; educació primària.

Altres disposicions: s'atribueix al centre la denominació específica Nou de Forallac.

Comarca: Garrotxa

Municipi: Olot.

Unitat de població: Olot.

Codi de centre: 17008778.

Adreça: c. de Lope de Vega, s/n.

Denominació genèrica: col·legi d'educació infantil i primària.

Ensenyaments que s'implanten: segon cicle d'educació infantil; educació primària.

Altres disposicions: s'atribueix al centre la denominació específica El Morrot.

Comarca: Gironès

Municipi: Girona.

Unitat de població: Girona.

Codi de centre: 17009126.

Adreça: c. de la Riera de Mus, 19 A.

Denominació genèrica: col·legi d'educació infantil i primària.

Ensenyaments que s'implanten: segon cicle d'educació infantil; educació primària.

Altres disposicions: s'atribueix al centre la denominació específica de Girona.

Comarca: La Selva

Municipi: Lloret de Mar.

Unitat de població: Lloret de Mar.

Codi de centre: 17008717.

Adreça: c. Senyor Rosell, 20.

Denominació genèrica: col·legi d'educació infantil i primària.

Ensenyaments que s'implanten: segon cicle d'educació infantil; educació primària.

Altres disposicions: s'atribueix al centre la denominació específica Nou de Lloret.

SERVEIS TERRITORIALS D'EDUCACIÓ A LLEIDA

Comarca: Noguera

Municipi: Balaguer.

Unitat de població: Balaguer.

Codi de centre: 25008789.

Adreça: c. de les escoles, s/n.

Denominació genèrica: col·legi d'educació infantil i primària.

Ensenyaments que s'implanten: segon cicle d'educació infantil; educació primària.

Altres disposicions: s'atribueix al centre la denominació específica de Balaguer.

Comarca: Solsonès

Municipi: Solsona.

Unitat de població: Solsona.

Codi de centre: 25009101.

Adreça: c. del Pedraforca, núm. 10.

Denominació genèrica: col·legi d'educació infantil i primària.

Ensenyaments que s'implanten: segon cicle d'educació infantil; educació primària.

Altres disposicions: s'atribueix al centre la denominació específica de Solsona.

(08.010.027)

RESOLUCIÓ EDU/27/2008, de 10 de gener, per la qual s'atribueix una nova denominació específica a diversos col·legis d'educació infantil i primària.

D'acord amb la sol·licitud presentada pels òrgans de govern corresponents de diversos col·legis d'educació infantil i primària per atribuir-los una nova denominació específica, es van instruir els expedients corresponents.

Havent-se comprovat als expedients esmentats que els centres compleixen els requisits que exigeix l'article 6, de l'annex del Decret 198/1996, de 12 de juny, pel qual s'aprova el Reglament orgànic dels centres docents públics que imparteixen educació infantil i primària;

Per tot això,

Resol:

Atribuir als col·legis d'educació infantil i primària que figuren a l'annex d'aquesta Resolució les denominacions específiques que s'hi detallen.

Contra aquesta Resolució, que exhaureix la via administrativa, les persones interessades poden interposar recurs contenciós administratiu davant la Sala Contenciosa Administrativa del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la seva publicació al DOGC, de conformitat amb el que preveu l'article 46.1 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Així mateix, poden interposar potestativament recurs de reposició, previ al recurs contenciós administratiu, davant l'òrgan que va dictar l'acte, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la seva publicació al DOGC, segons el que disposen els articles 116 i 117 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, o qualsevol altre recurs que considerin convenient per a la defensa dels seus interessos.

Barcelona, 10 de gener de 2008

P. D. (Resolució EDU/2/2008, de 2.1.2008, DOGC núm. 5040, de 3.1.2008)

M. Dolors Rius i Benito
Secretària general

ANNEX

SERVEIS TERRITORIALS D'EDUCACIÓ
A BARCELONA II (COMARQUES)

Comarca: Vallès Oriental.

Municipi: Parets del Vallès.

Unitat de població: Parets del Vallès.

Codi de centre: 08063916.

Domicilio: c. Ernest Lluch, 4.

Denominació específica actual: CEIP de Parets del Vallès.

Nova denominació específica: Vila Parietes.

SERVEIS TERRITORIALS D'EDUCACIÓ
A TARRAGONA

Comarca: Baix Penedès.

Municipi: El Vendrell.

Unitat de població: El Vendrell.

Codi de centre: 43008924.

Domicilio: c. Partida Botafoc, ctra. de Valls, s/n.

Denominació específica actual: CEIP del Vendrell.

Nova denominació específica: Teresina Martorell.

(08.010.003)

RESOLUCIÓ EDU/28/2008, de 3 de gener, per la qual es dona publicitat dels centres educatius amb plans estratègics per al desenvolupament de l'autonomia de centre que han formalitzat una addenda sobre la durada del pla.

Els articles 2.4 i 4.4, del Decret 132/2001, de 29 de maig, pel qual es regulen els plans estratègics dels centres docents sostinguts amb fons públics, estableixen que els plans estratègics disposen de quatre cursos per assolir els objectius i aplicar el pla.

Les resolucions EDC/2237/2005, de 19 de juliol, EDC/889/2006, de 5 d'abril i EDU/1663/2007, de 28 de maig, obren convocatòries públiques per a l'autorització de plans estratègics per a la promoció de l'autonomia dels centres docents públics. Aquestes resolucions, en el seus apartats 6 i 7, estableixen que el primer curs es destina al disseny i formalització documental de l'acord i els tres cursos següents es fixen com d'aplicació i seguiment del pla.

La Resolució EDU/2344/2006, d'11 de juliol, i la Resolució EDU/2716/2007, de 14 d'agost, donen publicitat als centres que han formalitzat documentalment, amb el Departament d'Educació, un pla estratègic per al desenvolupament de l'autonomia de centre, i es crea la comissió de seguiment dels plans estratègics.

El primer curs del pla estratègic s'ha dedicat íntegrament a la formalització i al disseny del pla.

Per tot això,

Resol:

Donar publicitat dels centres que han formalitzat una addenda en la qual s'estableix la nova durada dels plans estratègics per a la promoció de l'autonomia dels centres docents públics:

a) Per als centres relacionats a la Resolució EDU/2344/2006, d'11 de juliol, el període d'aplicació del pla és del curs 2006-2007 al curs 2009-2010, ambdós inclosos.

b) Per als centres relacionats a la Resolució EDU/2716/2007, de 14 d'agost, el període d'aplicació del pla és del curs 2007-2008 al curs 2010-2011, ambdós inclosos.

Contra aquesta Resolució, que exhaureix la via administrativa, les persones interessades poden interposar recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la seva publicació en el DOGC de conformitat amb el que preveu l'article 46.1 de la Llei 29/1998 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Així mateix poden interposar potestativament recurs de reposició, previ al recurs contenciós administratiu, davant el conseller d'Educació, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la seva publicació en el DOGC, segons el que disposen els articles 116 i 117 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú.

Barcelona, 3 de gener de 2008

Ernest Maragall i Mira
Conseller d'Educació

(08.003.041)

RESOLUCIÓ EDU/29/2008, de 2 de gener, per la qual es dona publicitat a la Resolució de 6 de novembre de 2007, del recurs de reposició interposat per la titularitat del centre docent privat concertat Inmaculada Concepció, de Gavà, contra la Resolució EDU/1666/2007, d'1 de juny.

Per la Resolució EDU/946/2007, de 23 de març (DOGC núm. 4856, de 4.4.2007), es va resoldre amb caràcter provisional les modificacions dels concerts educatius de centres docents privats per als nivells obligatoris i per als ensenyaments d'educació infantil de segon cicle.

D'acord amb l'annex d'aquesta Resolució es va atorgar al centre Inmaculada Concepció, de Gavà, amb codi 08017402, el concert educatiu per a 12 unitats d'educació secundària obligatòria, alhora que se li denegava 1 unitat d'educació especial.

Per la Resolució EDU/1666/2007, d'1 de juny (DOGC núm. 4900, de 8.6.2007), que eleva a definitiva la Resolució EDC/946/2007, de 23 de març, es va confirmar el concert educatiu aprovat provisionalment per l'esmentada Resolució.

Contra aquesta Resolució, el centre Inmaculada Concepció va interposar un recurs de reposició, pel qual sol·licitava concert per a 1 unitat d'educació especial, que s'ha estimat per la Resolució de 6 de novembre de 2007.

Atès que l'article 10.3 del Decret 56/1993, de 23 de febrer, sobre concerts educatius, estableix que la concessió dels concerts educatius s'ha de publicar al Diari Oficial de

la Generalitat de Catalunya i a proposta de la Direcció General de Recursos del Sistema Educatiu,

Resolc:

—1 Donar publicitat a la Resolució de 6 de novembre de 2007, per la qual s'estima el recurs interposat pel centre docent privat Inmaculada Concepció, de Gava, amb codi 08017402, contra la Resolució EDU/1666/2007, d'1 de juny, per la qual s'eleva a definitiva la Resolució EDU/946/2007, de 23 de març.

En conseqüència, es modifica el concert educatiu d'aquest centre, en el sentit d'atorgar 1 unitat d'educació especial per al curs 2007/08.

—2 Aquesta Resolució s'inscriurà al Registre de centres docents.

Contra aquesta Resolució, que exhaureix la via administrativa, les persones interessades poden interposar recurs contenciós administratiu davant la Sala Contenciosa Administrativa del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la seva publicació al DOGC, de conformitat amb el que preveu l'article 46.1 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Barcelona, 2 de gener de 2008

Ernest Maragall i Mira
Conseller d'Educació

(07.355.031)

RESOLUCIÓ EDU/30/2008, de 2 de gener, per la qual es dóna publicitat a la Resolució de 7 de novembre de 2007, del recurs de reposició interposat per la titularitat del centre docent privat concertat Centre d'Estudis Catalunya, de Barcelona, contra la Resolució EDU/1940/2007, de 25 de juny.

Per la Resolució EDU/1349/2007, de 4 de maig (DOGC núm. 4880, de 10.5.2007), es va resoldre amb caràcter provisional la renovació i modificació dels concerts educatius de centres docents privats per als nivells postobligatoris.

D'acord amb l'annex 2 d'aquesta Resolució es va atorgar al centre Centre d'Estudis Catalunya, de Barcelona, amb codi 08036871, el concert educatiu per a diverses unitats de cycle formatiu de grau mitjà i grau superior, alhora que se li denegava una segona unitat de cycle formatiu de grau mitjà de cures d'auxiliar d'infermeria.

Per la Resolució EDU/1940/2007, de 25 de juny (DOGC núm. 4915, de 29.6.2007), que eleva a definitiva la Resolució EDU/1349/2007, de 4 de maig, es va confirmar el concert educatiu aprovat provisionalment per l'esmentada Resolució.

Contra aquesta Resolució, el centre Centre d'Estudis Catalunya va interposar un recurs de reposició, pel qual sol·licitava concert per a la segona unitat de cycle formatiu de grau mitjà de cures auxiliars d'infermeria, que s'ha

estimat per la Resolució de 7 de novembre de 2007.

Atès que l'article 10.3 del Decret 56/1993, de 23 de febrer, sobre concerts educatius, estableix que la concessió dels concerts educatius s'ha de publicar al Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya i a proposta de la Direcció General de Recursos del Sistema Educatiu,

Resolc:

—1 Donar publicitat a la Resolució de 7 de novembre de 2007, per la qual s'estima el recurs interposat pel centre docent privat Centre d'Estudis Catalunya, de Barcelona, amb codi 08036871, contra la Resolució EDU/1940/2007, de 25 de juny, per la qual s'eleva a definitiva la Resolució EDU/1349/2007, de 4 de maig.

En conseqüència, es modifica el concert educatiu d'aquest centre, en el sentit d'atorgar 1 unitat més de cycle formatiu de grau mitjà de cures d'auxiliar d'infermeria per al curs 2007-2008.

—2 Aquesta Resolució s'inscriurà al Registre de centres docents.

Contra aquesta Resolució, que exhaureix la via administrativa, les persones interessades poden interposar recurs contenciós administratiu davant la Sala Contenciosa Administrativa del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la seva publicació al DOGC, de conformitat amb el que preveu l'article 46.1 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Barcelona, 2 de gener de 2008

Ernest Maragall i Mira
Conseller d'Educació

(07.355.029)

RESOLUCIÓ EDU/31/2008, de 2 de gener, per la qual es dóna publicitat a la Resolució de 19 de novembre de 2007, del recurs de reposició interposat per la titularitat del centre docent privat concertat Egara, de Terrassa, contra la Resolució EDU/1666/2007, d'1 de juny.

Per la Resolució EDU/946/2007, de 23 de març (DOGC núm. 4856, de 4.4.2007), es va resoldre amb caràcter provisional les modificacions dels concerts educatius de centres docents privats per als nivells obligatoris i per als ensenyaments d'educació infantil de segon cycle.

D'acord amb l'annex d'aquesta Resolució es va atorgar al centre Egara, de Terrassa, amb codi 08030078, el concert educatiu per a 2 unitats de primer curs, 2 unitats de segon curs i 2 unitats de tercer curs d'educació infantil de segon cycle, alhora que se li denegava 1 unitat de primer curs d'educació infantil de segon cycle.

Per la Resolució EDU/1666/2007, d'1 de juny (DOGC núm. 4900, de 8.6.2007), que eleva a definitiva la Resolució EDC/946/2007, de 23 de març, es va confirmar el concert

educatiu aprovat provisionalment per l'esmentada Resolució.

Contra aquesta Resolució, el centre Egara va interposar un recurs de reposició, pel qual sol·licitava concert per a 1 unitat més de primer curs d'educació infantil de segon cycle, que s'ha estimat per la Resolució de 19 de novembre de 2007.

Atès que l'article 10.3 del Decret 56/1993, de 23 de febrer, sobre concerts educatius, estableix que la concessió dels concerts educatius s'ha de publicar al Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya i a proposta de la Direcció General de Recursos del Sistema Educatiu,

Resolc:

—1 Donar publicitat a la Resolució de 19 de novembre de 2007, per la qual s'estima el recurs interposat pel centre docent privat Egara, de Terrassa, amb codi 08030078, contra la Resolució EDU/1666/2007, d'1 de juny, per la qual s'eleva a definitiva la Resolució EDU/946/2007, de 23 de març.

En conseqüència, es modifica el concert educatiu d'aquest centre, en el sentit d'atorgar una tercera unitat de primer curs d'educació infantil de segon cycle per al curs 2007-2008.

—2 Aquesta Resolució s'inscriurà al Registre de centres docents.

Contra aquesta Resolució, que exhaureix la via administrativa, les persones interessades poden interposar recurs contenciós administratiu davant la Sala Contenciosa Administrativa del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la seva publicació al DOGC, de conformitat amb el que preveu l'article 46.1 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Barcelona, 2 de gener de 2008

Ernest Maragall i Mira
Conseller d'Educació

(07.355.030)

RESOLUCIÓ EDU/32/2008, de 2 de gener, per la qual es dóna publicitat a la donació feta pel pintor Joan Abelló i Prat al Departament d'Educació.

Per Resolució de 18 de desembre de 2007, s'ha acceptat l'oferta de donació feta pel pintor Joan Abelló i Prat al Departament d'Educació.

D'acord amb l'article 12.3 del Text refós de la Llei de patrimoni de la Generalitat de Catalunya, aprovat pel Decret legislatiu 1/2002, de 24 de desembre, cal donar publicitat als detalls de l'acceptació de l'oferta de donació.

En conseqüència,

Resolc:

Donar publicitat a la donació feta pel pintor Joan Abelló i Prat, a favor del Departament

d'Educació, en els termes que es transcriuen en l'annex d'aquesta Resolució.

Barcelona, 2 de gener de 2008

Ernest Maragall i Mira
Conseller d'Educació

ANNEX

Persona donant: Sr. Joan Abelló i Prat
Entitat donatària: Departament d'Educació
Característiques dels béns:

Escultura Joan Abelló, de 1992. Mides 130 cm d'alçada, 67 cm d'amplada i 73 cm de profunditat. Tècnica: escultura en bronze.

Tres quadres que són base de la litografia Mural XVè Aniversari. Mides 35 x 50 cm cadascun. Tècnica: aquarel·la sobre paper.

Quadre Cançons al pati. Mides 48 x 50 cm. Tècnica: aquarel·la sobre paper.

Quadre Xè Aniversari, compost per dos quadres. Mides 50 x 70 cm i 32 x 45 cm. Tècnica: aquarel·la sobre paper.

Quadre La Danza, la Música i las Letras. Mides 240 x 370 cm. Tècnica: oli sobre llenç.

Quatre quadres, elaborats per a la confecció del logotip i l'anagrama del CEIP Joan Abelló de Mollet del Vallès, dos d'ells contenen un dibuix proposta de logotip del centre i els altres dos contenen la signatura autògrafa de l'autor. Mides: aquests originals s'han enquadrernat en dos marcs de mides 56 x 38 cm. Tècnica: Aquarel·la sobre paper.

Valoració dels béns: 131.600 euros.

Destinació dels béns: les obres s'han d'exposar al CEIP Joan Abelló, de Mollet del Vallès.

(07.354.140)

DECRET 2/2008, de 15 de gener, de cessament, nomenament i ratificació de membres del Consell Escolar de Catalunya.

D'acord amb el que estableixen els articles 4.1.g), i) i 6 de la Llei 25/1985, de 10 de desembre, dels consells escolars, a sol·licitud de la PIMEC i de l'Administració Educativa, cal procedir al cessament, al nomenament i la ratificació de membres del Consell Escolar de Catalunya.

En virtut d'això, de conformitat amb el que preveu l'article 5 de l'esmentada Llei 25/1985, de 10 de desembre, a proposta del conseller d'Educació i amb l'acord previ del Govern,

Decreto:

Article 1

El cessament del senyor Carles Huertas i Pasquier com a membre del Consell Escolar de Catalunya en representació del sector organitzacions patronals, i se li agraeixen els serveis prestats.

Article 2

El nomenament del senyor Antoni Jorba i Serra com a membre del Consell Escolar de Catalunya en representació del sector organitzacions patronals, fins al 13 de juny de 2011.

Article 3

La ratificació com a membres del Consell Escolar de Catalunya en representació del sector Administració Educativa, amb efectes fins a l'1 de gener de 2012, de les persones que s'indiquen a continuació:

José Antonio García Saceda.

Jaume Gibert i Mombrú.

Barcelona, 15 de gener de 2008

José Montilla i Aguilera
President de la Generalitat de Catalunya

Ernest Maragall i Mira
Conseller d'Educació

(08.009.014)

EDICTE de 8 de gener de 2008, pel qual es notifica l'obertura del tràmit de vista en la tramitació de l'expedient disciplinari incoat per Resolució de 28 d'agost de 2007 a la senyora Isabel Maria Garcia Rodriguez.

Atès que no ha estat possible practicar la notificació de l'obertura del tràmit de vista en la tramitació de l'expedient disciplinari incoat per Resolució de 28 d'agost de 2007, de la secretària general del Departament d'Educació, a la funcionària del cos de professors d'ensenyament secundari senyora Isabel Maria Garcia Rodriguez, DNI [redacted] domiciliada a Girona, es notifica a la persona interessada que, en aplicació del que disposa l'article 59.5 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, modificada per la Llei 4/1999, de 13 de gener, l'expedient esmentat és a la seva disposició a les oficines de la Subdirecció General de la Inspecció de Serveis del Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya, Via Augusta, 202-226, planta 5B, 08021 Barcelona, de dilluns a divendres en horari d'oficina.

Passats deu dies, a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquest Edicte al DOGC, se seguiran les actuacions oportunes d'acord amb la normativa vigent.

Barcelona, 8 de gener de 2008

Francesca Roget Pajà
Instructora de l'expedient

(08.008.138)

RESOLUCIÓ EDU/4008/2007, de 18 de desembre, per la qual es declara el cessament d'activitats del centre docent privat Fòrum Granollers, de Granollers.

Per la Resolució d'11 de juny de 2007 es va iniciar d'ofici l'expedient de cessament d'activitats del centre docent privat Fòrum Granollers, de Granollers.

Atès que s'ha exhaurit el termini que per a l'audiència a l'interessat marca la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, sense que s'hagin presentat les al·legacions corresponents.

Atès que s'ha comprovat a l'expedient esmentat el compliment dels requisits exigits per la normativa vigent, en concret, per la Llei orgànica 8/1985, de 3 de juliol, reguladora del dret a l'educació; la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, i el Decret 55/1994, de 8 de març, sobre el règim d'autorització dels centres docents privats, i un cop comprovat que el centre ha deixat de funcionar durant un període de temps superior a un curs acadèmic sense haver sol·licitat el cessament d'activitats,

Resolc:

—1 Declarar el cessament d'activitats del centre docent privat Fòrum Granollers, de Granollers, en els termes que s'especifiquen a l'annex d'aquesta Resolució.

—2 Els expedients acadèmics dels alumnes es dipositaran a l'IES Carles Vallbona, de Granollers, codi 08043644.

—3 Aquesta Resolució s'inscriurà al Registre de centres docents.

Contra aquesta Resolució, que exhaureix la via administrativa, les persones interessades poden interposar recurs contenciós administratiu davant la Sala Contenciosa Administrativa del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la seva publicació al DOGC, de conformitat amb el que preveu l'article 46.1 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Així mateix, poden interposar potestativament recurs de reposició, previ al recurs contenciós administratiu, davant l'òrgan que va dictar l'acte, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la seva publicació al DOGC, segons el que disposen els articles 116 i 117 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, o qualsevol altre recurs que considerin convenient per a la defensa dels seus interessos.

Barcelona, 18 de desembre de 2007

P. D. (Resolució EDU/4208/2006, DOGC de 22.12.2006)

Camil Fortuny i Recasens
Director dels Serveis Territorials
a Barcelona II (comarques)

ANNEX

Comarca: Vallès Oriental.
Serveis territorials: Barcelona II (comarques).
Municipi: Granollers.
Codi: 08058325.
Denominació: Fòrum Granollers.
Adreça: c. Joan Prim, 136-146.
Titular: Ensenyament i Formació, SL.
NIF: B60522455.

El cessament d'activitats del centre docent privat Fòrum Granollers, de Granollers, té efectes des de la fi del curs 2003-2004.

(07.351.117)

RESOLUCIÓ EDU/33/2008, de 2 de gener, de cessament del senyor Oswald Vega Aguilà com a cap de la Secció de Pressupost i Comptabilitat del Departament d'Educació.

Atès que per Resolució de 21 de setembre de 2000 (DOGC núm. 3238, de 4.10.2000), el senyor Oswald Vega Aguilà va ser nomenat cap de la Secció de Pressupost i Comptabilitat del Departament d'Educació, d'acord amb la corresponent convocatòria pública;

Atès que per Resolució ASC/3230/2007, d'11 d'octubre (DOGC núm. 4999, de 31.10.2007); el senyor Oswald Vega Aguilà ha estat nomenat cap del Servei de Gestió Econòmica de la Direcció de Serveis del Departament d'Acció Social i Ciutadana;

Vist el que preveu el Decret 123/1997, de 13 de maig, pel qual s'aprova el Reglament general de provisió de llocs de treball i promoció professional dels funcionaris de l'Administració de la Generalitat de Catalunya;

En ús de les atribucions que em confereix la normativa vigent,

Resolc:

El senyor Oswald Vega Aguilà cessa com a cap de la Secció de Pressupost i Comptabilitat del Departament d'Educació, amb efectes del dia 1 de novembre de 2007.

Barcelona, 2 de gener de 2008

Ernest Maragall i Mira
Conseller d'Educació
(07.355.168)

ANUNCI de correcció d'errades als anuncis pels quals es fan públiques les licitacions d'un contracte de subministrament del Departament d'Educació (exp. 2001/08) (DOGC núm. 5046, pàg. 2360, d'11.1.2008), i d'un contracte d'arrendament del Departament d'Educació (exp. 2500/08) (DOGC núm. 5046, pàg. 2362, d'11.1.2008).

Atès que s'han observat errades a l'Anunci pel qual es fa pública la licitació d'un contracte de subministrament de mobiliari escolar amb destinació als centres educatius públics de Catalunya (exp. 2001/08), publicat al DOGC núm. 5046, pàg. 2360, d'11.1.2008, se'n detallen les oportunes correccions:

A la pàgina 2360, al punt 9, Presentació de les ofertes; apartat a), Data límit de presentació, on diu:

"8 dies naturals comptats des de l'endemà de la publicació d'aquest Anunci al DOGC.", ha de dir:
"29 de gener de 2008."

A la pàgina 2360, al punt 12, Presentació de mostres, on diu:

"cal presentar un catàleg àmpliament documentat amb especificació concreta del model que s'ofereix i perfectament identificable", ha de dir:

"es presentarà mostra de tots els materials als quals es licita segons l'apartat 8.2.2 del plec de clàusules administratives particulars".

Atès que s'han observat errades a l'Anunci pel qual es fa pública la licitació d'un contracte d'arrendament del Departament d'Educació (exp. 2500/08), publicat al DOGC núm. 5046, pàg. 2362, d'11.1.2008, se'n detallen les oportunes correccions:

A la pàgina 2362, al punt 7: Criteris de valoració; apartat a) Valoració tècnica de l'oferta, on diu:

"fins a 60 punts",
ha de dir:
"fins a 65 punts".

A la pàgina 2362, al punt 7, Criteris de valoració; apartat b), Proposició econòmica, on diu:

"fins a 35 punts",
ha de dir:
"fins a 30 punts".

A la pàgina 2362, al punt 9, Presentació de les ofertes; apartat a), Data límit de presentació, on diu:

"8 dies naturals comptats des de l'endemà de la publicació d'aquest Anunci al DOGC.", ha de dir:
"29 de gener de 2008".

Barcelona, 11 de gener de 2008

M. Dolors Rius i Benito
Secretària general
(08.014.005)

RESOLUCIÓ EDU/4029/2007, de 13 de desembre, per la qual s'autoritza la modificació de l'autorització d'obertura del centre d'educació infantil Can Turó, de Cardedeu.

Per tal de resoldre la sol·licitud presentada al Departament d'Educació pel representant de Llar d'Infants Can Turó, SL, en petició de canvi de titularitat del centre d'educació infantil de primer cicle Can Turó, de Cardedeu, es va instruir l'expedient corresponent.

Atès que s'ha comprovat a l'expedient esmentat el compliment per part del nou titular dels requisits exigits per la normativa d'aplicació, en concret, per la Llei orgànica 8/1985, de 3 de juliol, reguladora del dret a l'educació; la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació; el Decret 282/2006, de 4 de juliol, pel qual es regulen el primer cicle de l'educació infantil i els requisits dels centres, i el Decret 55/1994, de 8 de març, sobre el règim d'autorització dels centres docents privats,

Resolc:

—1 Autoritzar la modificació de l'autorització d'obertura del centre d'educació infantil Can Turó, de Cardedeu, codi 08065172, per canvi de titularitat.

Les dades del nou titular són:
Nom: Llar d'Infants Can Turó, SL.
NIF: B64560584.

—2 Aquesta Resolució s'inscriurà al Registre de centres docents.

Contra aquesta Resolució, que no exhaureix la via administrativa, les persones interessades

poden interposar recurs d'alçada davant el conseller d'Educació, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la seva publicació al DOGC, segons el que disposen els articles 114 i 115 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú.

Barcelona, 13 de desembre de 2007

P. D. (Resolució de 10.5.1999, DOGC de 7.6.1999)

Camil Fortuny i Recasens
Director dels Serveis Territorials
a Barcelona II (comarques)
(07.347.047)

RESOLUCIÓ EDU/4030/2007, de 14 de desembre, per la qual s'autoritza la modificació de l'autorització d'obertura del centre docent privat Mare de Déu de l'Esperança, de Badalona.

Per tal de resoldre la sol·licitud presentada al Departament d'Educació pel representant del centre, en petició de canvi de denominació específica del centre docent privat Mare de Déu de l'Esperança, de Badalona, es va instruir l'expedient corresponent.

Atès que s'ha comprovat a l'expedient esmentat el compliment dels requisits exigits per la normativa d'aplicació, en concret, per la Llei orgànica 8/1985, de 3 de juliol, reguladora del dret a l'educació; la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, i el Decret 55/1994, de 8 de març, sobre el règim d'autorització dels centres docents privats,

Resolc:

—1 Autoritzar la modificació de l'autorització d'obertura del centre docent privat Mare de Déu de l'Esperança, de Badalona, codi 08000921, per canvi de denominació específica.

La nova denominació específica és: Arrels-Esperança.

—2 Aquesta Resolució s'inscriurà al Registre de centres docents.

Contra aquesta Resolució, que no exhaureix la via administrativa, les persones interessades poden interposar recurs d'alçada davant el conseller d'Educació, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la seva publicació al DOGC, segons el que disposen els articles 114 i 115 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú.

Barcelona, 14 de desembre de 2007

P. D. (Resolució de 10.5.1999, DOGC de 7.6.1999)

Camil Fortuny i Recasens
Director dels Serveis Territorials
a Barcelona II (comarques)
(07.347.188)

RESOLUCIÓ EDU/4031/2007, de 14 de desembre, per la qual s'autoritza la modificació de l'autorització d'obertura del centre docent privat Blanquerna, de Badalona.

Per tal de resoldre la sol·licitud presentada al Departament d'Educació pel representant del titular del centre, en petició de canvi de denominació específica del centre docent privat Blanquerna, de Badalona, es va instruir l'expedient corresponent.

Atès que s'ha comprovat a l'expedient esmentat el compliment dels requisits exigits per la normativa d'aplicació, en concret, per la Llei orgànica 8/1985, de 3 de juliol, reguladora del dret a l'educació; la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, i el Decret 55/1994, de 8 de març, sobre el règim d'autorització dels centres docents privats,

Resolc:

—1 Autoritzar la modificació de l'autorització d'obertura del centre docent privat Blanquerna, de Badalona, codi 08001133, per canvi de denominació específica.

La nova denominació específica és: Arrels-Blanquerna.

—2 Aquesta Resolució s'inscriurà al Registre de centres docents.

Contra aquesta Resolució, que no exhaureix la via administrativa, les persones interessades poden interposar recurs d'alçada davant el conseller d'Educació, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la seva publicació al DOGC, segons el que disposen els articles 114 i 115 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú.

Barcelona, 14 de desembre de 2007

P. D. (Resolució de 10.5.1999, DOGC de 7.6.1999)

Camil Fortuny i Recasens
Director dels Serveis Territorials
a Barcelona II (comarques)

(07.347.187)

RESOLUCIÓ EDU/4032/2007, de 14 de desembre, per la qual s'autoritza la modificació de l'autorització d'obertura de la llar d'infants privada Els Timbals, de Sant Adrià de Besòs.

Per tal de resoldre la sol·licitud presentada al Departament d'Educació pel representant del centre, en petició de canvi de denominació específica de la llar d'infants privada Els Timbals, de Sant Adrià de Besòs, es va instruir l'expedient corresponent.

Atès que s'ha comprovat a l'expedient esmentat el compliment dels requisits exigits per la normativa d'aplicació, en concret, per la Llei orgànica 8/1985, de 3 de juliol, reguladora del dret a l'educació; la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació; el Decret 282/2006, de 4 de juliol, pel qual es regulen el primer

cicle de l'educació infantil i els requisits dels centres, i el Decret 55/1994, de 8 de març, sobre el règim d'autorització dels centres docents privats,

Resolc:

—1 Autoritzar la modificació de l'autorització d'obertura de la llar d'infants privada Els Timbals, de Sant Adrià de Besòs, codi 08052438, per canvi de denominació específica.

La nova denominació específica és: Arrels-Timbals.

—2 Aquesta Resolució s'inscriurà al Registre de centres docents.

Contra aquesta Resolució, que no exhaureix la via administrativa, les persones interessades poden interposar recurs d'alçada davant el conseller d'Educació, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la seva publicació al DOGC, segons el que disposen els articles 114 i 115 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú.

Barcelona, 14 de desembre de 2007

P. D. (Resolució de 10.5.1999, DOGC de 7.6.1999)

Camil Fortuny i Recasens
Director dels Serveis Territorials
a Barcelona II (comarques)

(07.347.186)

RESOLUCIÓ EDU/4033/2007, de 14 de desembre, per la qual s'autoritza la modificació de l'autorització d'obertura del centre docent privat Betsaida, de Badalona.

Per tal de resoldre la sol·licitud presentada al Departament d'Educació pel representant del titular del centre, en petició de canvi de denominació específica del centre docent privat Betsaida, de Badalona, es va instruir l'expedient corresponent.

Atès que s'ha comprovat a l'expedient esmentat el compliment dels requisits exigits per la normativa d'aplicació, en concret, per la Llei orgànica 8/1985, de 3 de juliol, reguladora del dret a l'educació; la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, i el Decret 55/1994, de 8 de març, sobre el règim d'autorització dels centres docents privats,

Resolc:

—1 Autoritzar la modificació de l'autorització d'obertura del centre docent privat Betsaida, de Badalona, codi 08000906, per canvi de denominació específica.

La nova denominació específica és: Arrels-Betsaida.

—2 Aquesta Resolució s'inscriurà al Registre de centres docents.

Contra aquesta Resolució, que no exhaureix la via administrativa, les persones interessades poden interposar recurs d'alçada davant el conseller d'Educació, en el termini d'un mes a

comptar de l'endemà de la seva publicació al DOGC, segons el que disposen els articles 114 i 115 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú.

Barcelona, 14 de desembre de 2007

P. D. (Resolució de 10.5.1999, DOGC de 7.6.1999)

Camil Fortuny i Recasens
Director dels Serveis Territorials
a Barcelona II (comarques)

(07.347.185)

RESOLUCIÓ EDU/4034/2007, de 13 de desembre, per la qual s'autoritza la modificació de l'autorització d'obertura del centre d'educació infantil La Caseta, d'Alella.

Per tal de resoldre la sol·licitud presentada al Departament d'Educació per la representant de La Caseta d'Alella, SL, en petició de canvi de titularitat del centre d'educació infantil de primer cicle La Caseta, d'Alella, es va instruir l'expedient corresponent.

Atès que s'ha comprovat a l'expedient esmentat el compliment per part del nou titular dels requisits exigits per la normativa d'aplicació, en concret, per la Llei orgànica 8/1985, de 3 de juliol, reguladora del dret a l'educació; la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació; el Decret 282/2006, de 4 de juliol, pel qual es regulen el primer cicle de l'educació infantil i els requisits dels centres, i el Decret 55/1994, de 8 de març, sobre el règim d'autorització dels centres docents privats,

Resolc:

—1 Autoritzar la modificació de l'autorització d'obertura del centre d'educació infantil La Caseta, d'Alella, codi 08056900, per canvi de titularitat.

Les dades del nou titular són:
Nom: La Caseta d'Alella, SL.
NIF: B64589948.

—2 Aquesta Resolució s'inscriurà al Registre de centres docents.

Contra aquesta Resolució, que no exhaureix la via administrativa, les persones interessades poden interposar recurs d'alçada davant el conseller d'Educació, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la seva publicació al DOGC, segons el que disposen els articles 114 i 115 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú.

Barcelona, 13 de desembre de 2007

P. D. (Resolució de 10.5.1999, DOGC de 7.6.1999)

Camil Fortuny i Recasens
Director dels Serveis Territorials
a Barcelona II (comarques)

(07.347.048)

