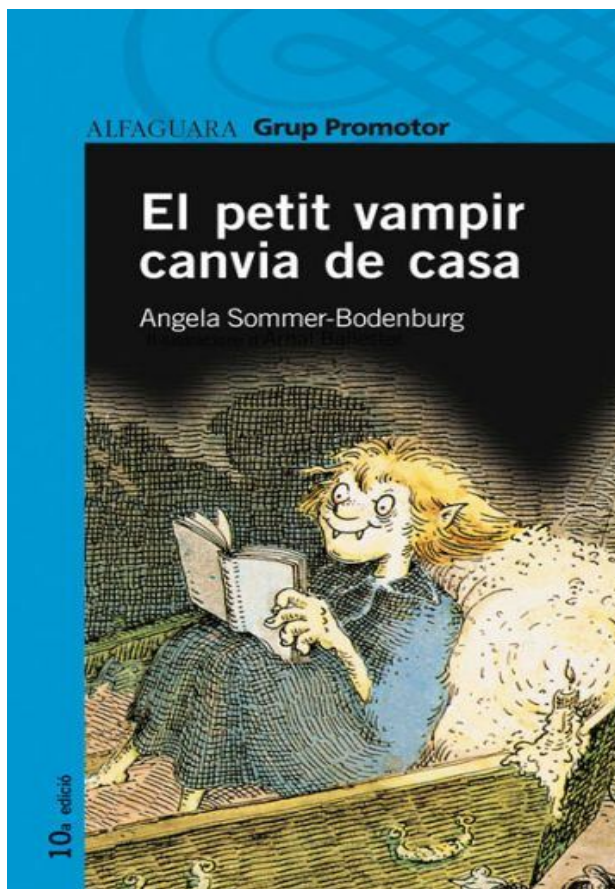


El gust per la lectura
Educació primària

EL PETIT VAMPIR CANVIA DE CASA
Angela Sommer-Bodenburg

QUADERN PER A L'ALUMNAT
(cicle mitjà)



Generalitat de Catalunya
Departament d'Ensenyament

SEMINARI
“El gust per la lectura”
2011-2012
Educació primària

Subdirecció General de Llengua i Plurilingüisme
Servei d’Immersiò i Acolliment Lingüístics

EL PETIT VAMPIR CANVIA DE CASA

Angela Sommer-Bodenburg

MERCÈ ABEYÀ LAFONTANA

MONTSERRAT GABARRÓ PARERA



Els continguts d'aquesta publicació estan subjectes a una llicència de Reconeixement-No comercial-Compartir 3.0 de Creative Commons. Se'n permet còpia, distribució i comunicació pública sense ús comercial, sempre que se'n citi l'autoria i la distribució de les possibles obres derivades es faci amb una llicència igual a la que regula l'obra original.

La llicència completa es pot consultar a:

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/es/deed.ca>



1. Abans de començar a llegir el llibre, observa'n les parts externes, la coberta i la contracoberta i, a l'interior, la portada. Toca'l i fulleja'l i després busca les dades que es demanen a continuació:



Coberta

Títol

Autora

Editorial

Col·lecció

Il·lustradora

Resum

Contracoberta



El títol l'he identificat a _____

L'editorial es troba a _____

El nom de la il·lustradora l'he trobat a _____

El resum a _____

L'any en què es va editar a _____

L'edat recomanada a _____

La biografia de l'autora a _____



2. En Rüdiger, el petit vampir, va a veure l'Anton per demanar-li ajuda. Llegeix les frases que hi ha a continuació i uneix-les amb una fletxa amb el personatge que correspon cadascuna.

Llegia a la banyera.

Feia mala cara: grisa i esprimatxada.

Tenia els ulls lluents com si tingués febre.

Anava amb tots els cabells xops.

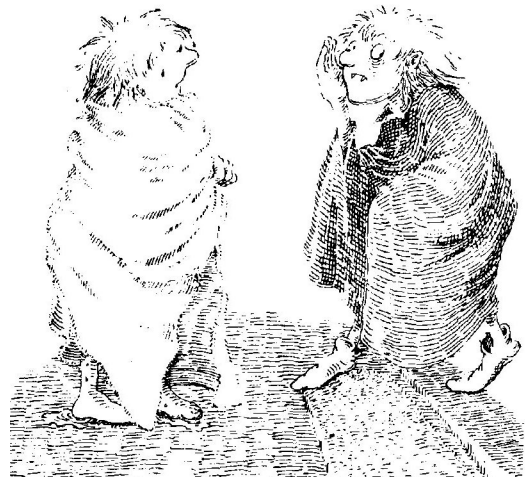
Feia veu d'amoïnat.

Tenia una mica de por.

Anava molt estrafolari.

El cor li batejava de pressa.

Feia pudor de resclosit.



Què vol dir...

Amoïnat

Que és molt prima per l'alçada que té.

Estrafolari

Que està preocupat per alguna cosa.

Esprimatxada

Que fa olor d'haver estat en un lloc tancat.

Resclosit

Que crida l'atenció per com va vestit.



3. Quines són les característiques especials dels vampirs com en Rüdiger i en Lumpi? Marca amb una **V** les frases que són veritat i amb una **M**, les que són mentida.

És **V**eritat o **M**entida?

Dormen en taüts.

Tenen les galtes vermelles.

Fan vida de nit.

Poden volar.

Durant el dia treballen molt.

Es vesteixen amb una capa.

Els agrada el suc de fruita.

Tenen els ullals grossos.

S'alimenten de sang.

Van mudats i amb vestits violats.



4. Llegeix les frases que expliquen tot el que fa l'Anton, el dissabte al matí, des que es lleva fins que desperta els seus pares.

Ordena les accions segons com succeeixen.



Va parar la taula per esmorzar.



Va anar a l'habitació dels seus pares i va trucar a la porta.



Va anar al forn i va comprar sis panets.



Es va llevar i se'n va anar al bany.



Es va vestir i va anar cap a la cuina.



Va mirar-se la cara al mirall.



Va dir als seus pares que l'esmorzar era a punt.



Va preparar la cafetera, va posar el cassó de la llet al foc i va engegar el bullidor d'ous.



Va esperar que els ous fossin cuits.



Va agafar el sabó i es va fregar les galtes fins que se li van tornar ben vermelles.



5. L'Anton es converteix en un vampir amb l'ajuda d'en Rüdiger.
Dibuixa com va disfressat i explica com és cada un dels elements
que en Rüdiger li canvia.

L'Anton convertit en un vampir

Com són?

La capa

Les mitges

Els cabells

La cara

La boca

Els ulls



6. A les frases següents, substitueix les paraules que hi ha en negreta per una altra que tingui el mateix significat.

Tot era **horrible** i **lúgubre**.

L'escala del castell era **escrostonada**.

A l'Anton li petaven les dents amb un garranyic **esgarrifós**.

En Rüdiger lluïa una dentadura **ferotge**.

L'Anna duia una capa molt **tronada**.

- | | | | | | | | | | | | |
|---|---------------------------------|---|-------------------------------------|---|---|---|---------------------------------------|---|-------------------------------|---|-----------------------------------|
| 1 | gastat gastada | 2 | espantós espantosa | 3 | terrorífic terrorífica | 4 | truculent truculenta | 5 | trist trista | 6 | trencat trencada |
|---|---------------------------------|---|-------------------------------------|---|---|---|---------------------------------------|---|-------------------------------|---|-----------------------------------|



7. L'autora compara la boca vermella de l'Anna amb una maduixa. Pensa les altres comparacions i completa les frases.

L'Anna tenia la boca vermella com **una maduixa**

La llum de la lluna era blanca com

La capa d'en Rüdiger era negra com

L'Anton tenia la cara blanca com

El passadís del castell era negre com

En Lumpi es va tornar vermell com



8. Imagina't un vampir o una vampira que es vol presentar al concurs "Qui fa més bona aroma?". Però, per presentar-s'hi, el jurat demana que omplin una fitxa amb les seves característiques. Com te l'has imaginat?

Fitxa d'inscripció al concurs

| Característiques | | Dibuix |
|---------------------------|--|--------|
| Nom: | | |
| Descripció física: | | |
| Vestimenta: | | |
| Manera de ser: | | |
| Aroma: | | |

Quins mèrits té per guanyar el concurs?

Quin premi li donaries?



9. Al capítol que du per títol "Un vampir entristit" trobem molts adjectius que expliquen l'estat d'ànim dels dos amics. Però... com està cadascú? I per què? Explica-ho.

indignat

excitat

horroritzat

entristit

desanimat

enfadat

espantat

encuriolit



Com estan?

Per què?





10. Primer llegeix aquest fragment del capítol “Els espaguetis són divertits” i, després, busca a la sopa de lletres 12 paraules que hi hagi llegit.

–¿Digues –va preguntar la mare, després d’haver-li posat els espaguetis sobre la taula de la cuina–, què hi feies, tu, ahir a les set del vespre al soterrani?

L’Anton va enrotllar molt lentament un parell d’espaguetis a la forquilla.

–És un secret –va dir.

–I també és un secret el perquè no vas anar a l’entrenament?

L’Anton va aixecar el cap esverat. Com ho sabia això, ella?

–Sí. T’estranya, oi? –va dir ella–. Precisament he trobat la mare de l’Ole i m’ha explicat que ahir vau anar a casa seva a jugar al Monopoly.

–Mmm..., sí –va mig dir l’Anton, amb el cap baix–. És que ahir no tenia gens de ganes d’entrenar-me. Sempre el mateix: donar voltes corrent en cercle, aixecar els bancs...

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| S | M | A | L | L | I | U | Q | R | O | F |
| O | B | A | S | F | Z | I | S | X | K | S |
| T | J | O | R | D | Z | C | T | I | R | I |
| E | N | T | R | E | N | A | M | E | N | T |
| R | Q | E | N | A | B | S | O | H | V | E |
| R | P | G | B | R | E | U | N | O | E | U |
| A | A | H | L | C | M | G | O | Q | S | G |
| N | N | U | R | V | F | T | P | E | P | A |
| I | I | T | S | D | A | X | O | J | R | P |
| K | U | Y | O | P | V | O | L | T | E | S |
| L | C | V | Z | N | S | M | Y | I | A | E |

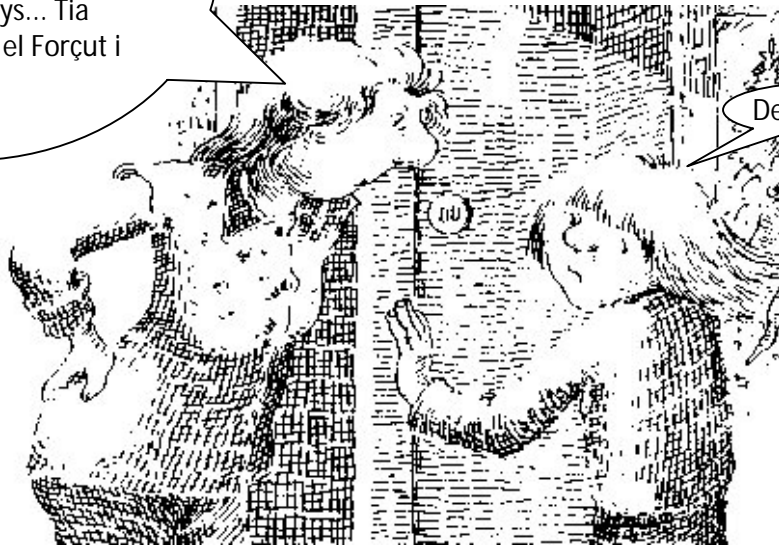


11. La mare de l'Anton està preocupada perquè el seu fill té malsos i li explica el que ha sentit.

Recordes algun somni? Explica'l.

Últimament somnies unes coses terribles, oi? Ja m'has despertat un parell de vegades i estaves cridant ben adormit. I aleshores dius uns noms molt estranys... Tia Dorothee i Lumpi el Forçut i Elke la Infame...

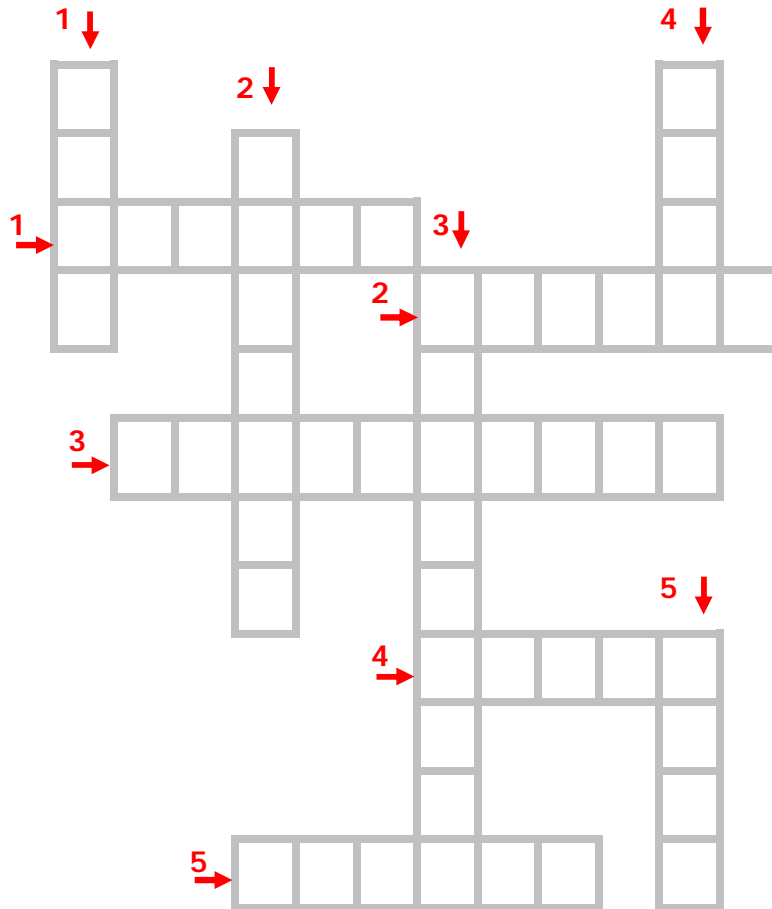
De debò?



Un somni que recordo



12. Resol els mots encreuats. Les 10 paraules surten al capítol que es diu "La porta oberta".



Horizontals

1. Pal acabat en punta que porta en Geiermeier a les butxaques.
2. Capella subterrània.
3. Persegueix contínuament els vampirs.
4. Lloc on s'enterra una o més persones mortes.
5. Pedra plana que es posa damunt del que has escrit al 4.

Verticals

1. Un pal vertical travessat per un altre d'horitzontal.
2. Tota la família d'en Rüdiger ho són.
3. En Geiermeier és el guarda d'aquest lloc.
4. Caixa de morts.
5. Fan una olor molt forta i tenen un gust picant.



13. L'Anna i l'Anton decideixen treure el taüt del recambro i portarlo a la cripta, i deixen una nota al Rüdiger per avisar-lo. Pensa altres solucions i la nota que tu li hauries deixat.

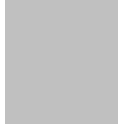
Estimat Rüdiger:

S'ha acabat la prohibició de cripta. T'hem tornat a portar el taüt a la cripta.

Anton



14. L'Anton s'inventa moltes excuses per no descobrir el secret de l'amagatall d'en Rüdiger. A continuació, llegeix i numera les excuses seguint l'ordre en què succeeixen.



L'Anton s'inventa que es troba malament i que li sembla que té la grip.



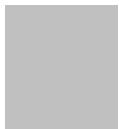
Per poder tenir la clau del soterrani explica que l'ha perduda anant amb bicicleta.



Jugant a fet amagar ha trobat un amagatall tan bo que no l'ha trobat ningú fins ara i per això arriba tard.



Per baixar al soterrani s'empesca la trobada amb l'Andreas per anar a jugar al *Monopoly*.



L'Anton diu que ha de tancar la bicicleta per poder baixar al soterrani i agafar la clau.



Segons l'Anton, l'entrenament començarà més tard perquè l'entrenador ha d'anar al dentista.

Quina excusa és la que trobes més...

- Divertida: _____
- Increïble: _____
- Fantàstica: _____
- Possible: _____



15. Quan el petit vampir enretira les cortines de la finestra, apareix l'Anna embolicada amb la capa i diu:

Què li deu dir l'Anton?



Però, què hauria passat si a l'ampit de la finestra hi hagués hagut....





16. Recomanaries aquest llibre als teus amics i amigues? Què els diries, per animar-los a llegir-lo? Què no els diries, perquè els trauries la intriga i l'emoció?



Cinc raons què diria del petit vampir per recomanar-lo als meus amics i amigues:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

Cinc fets que no explicaria perquè, si els sabessin abans de llegir el llibre, perdria la gràcia:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.