

EL GUST PER LA LECTURA

CICLE SUPERIOR  
D'EDUCACIÓ PRIMÀRIA

# LLADRES DE JOGUINES

Joan de Déu Prats



QUADERN DE L'ALUMNE



Generalitat de Catalunya  
Departament d'Ensenyament

El gust per la lectura  
2014-2015

Cicle superior  
d'educació primària

# ***Lladres de joguines***

Joan de Déu Prats

Quadern de l'alumne

**Subdirecció General de Llengua i Plurilingüisme  
Servei d'Immersion i Acolliment Lingüístics**

Joan de Déu Prats

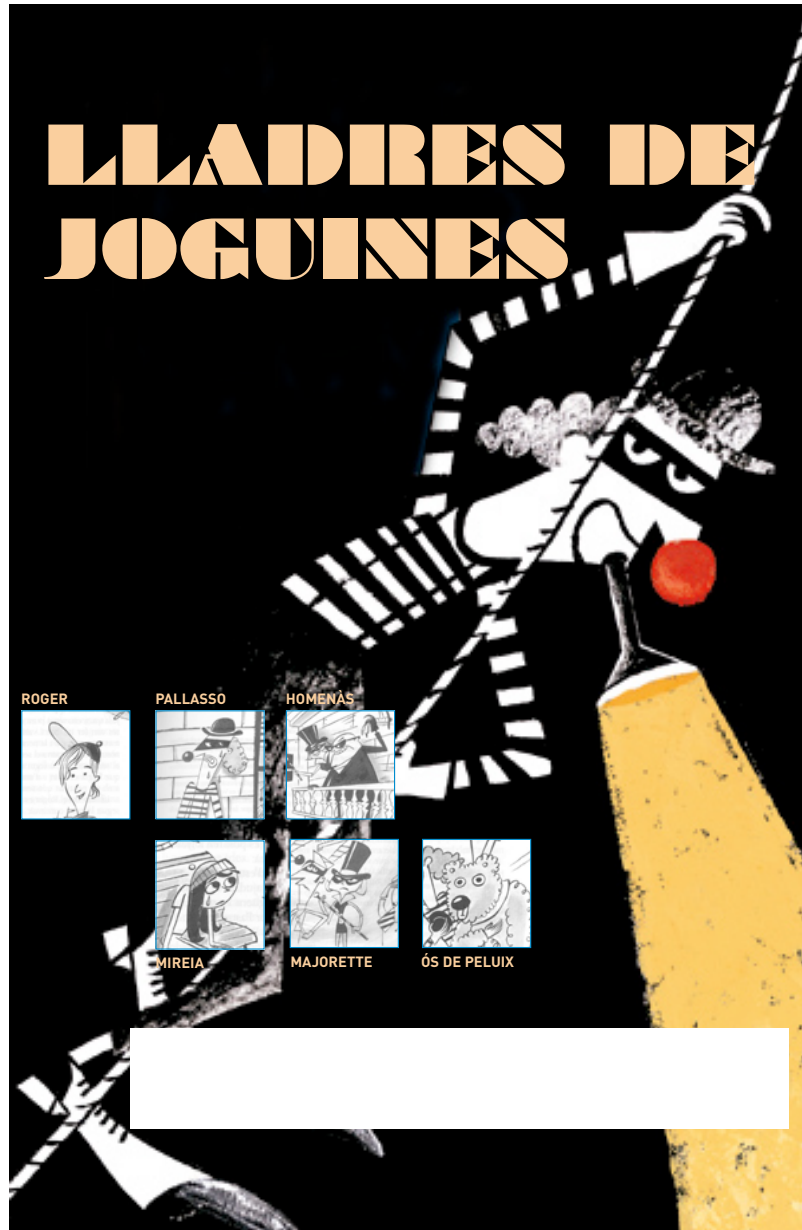
Els continguts d'aquesta publicació estan subjectes a una llicència de Reconeixement-No comercial-Compartir 3.0 de Creative Commons. Se'n permet còpia, distribució i comunicació pública sense ús comercial, sempre que se n'esmenti l'autoria i la distribució de les possibles obres derivades es faci amb una llicència igual que la que regula l'obra original.

La llicència completa es pot consultar a:

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/es/deed.ca>



Al Joan de Déu Prats sempre li han agradat les pel·lícules d'intriga i acció. Diu que ha escrit aquesta història amb un estil cinematogràfic i està convençut que Hitchcock n'hauria fet una bona pel·lícula.



No has llegit un llibre. Has llegit una pel·lícula. Si tu haguessis de fer el tràiler de *Lladres de joguines*, què hi posaries? Escriu-ho dins el rectangle en blanc del cartell.



## CARTES A L'ESCRITOR.

Redacta una petita carta dirigida a l'autor, explicant per què t'ha agradat o disgustat el llibre.

Carrer Costera dels Nassos s/n.  
ALTEA

Benvolgut Joan de Déu

El seu llibre *Lladres de joguines* és una mica estrany, perquè hi surten uns lladres que no roben diners, ni quadres, ni joies, ni res que tingui valor...



Hi ha molts gèneres de novel·les i pel·lícules per triar i escollir.

Evidentment una novel·la negra no va de carboners.

Ni una de suspens va de mals estudiants.

Ni en una d'acció els protagonistes no són banquers.

Inventa't a continuació el text de contracoberta (que equival al tràiler) d'una novel·la:

- D'intriga
- De lladres i serenos
- De misteri
- De crim

Jo et dono el títol i el començament:

#### CONSPIRACIÓ ESBOJARRADA

El pallasso llest, l'home-bala i un saltimbanqui volen apoderar-se del circ per reconvertir-lo en un karaoke, ja que a cada funció perden diners...

#### ELS CALÇOTETS DEL COMISARI

Al comissari McPèsol li han robat la samarreta i els eslips mentre dormia. Sospita de la seva dona perquè sempre li diu que no es canvia prou sovint de roba interior...

#### EL SECRET DE LA PASTANAGA

Aquell hivern a la ciutat ple de ninots de neu apareixen sense el nas de pastanaga. Algú els roba. Les pistes apunten cap a un conill afamat...

#### EL CAS DEL GALL DINDI ESTRANGULAT

Un capó de Nadal apareix sense vida dins un forn, però el forense assegura que ja feia un parell de dies que era mort...



M'agradaria convertir *Lladres de joguines* en una sèrie televisiva. Però m'he adonat que els capítols del llibre no porten títol. M'ajudes a trobar un títol suggeridor per a cada episodi?

|               |                     |
|---------------|---------------------|
| Capítol I     | UN NYAP DE ROBATORI |
| Capítol II    |                     |
| Capítol III   |                     |
| Capítol IV    |                     |
| Capítol V     |                     |
| Capítol VI    |                     |
| Capítol VII   |                     |
| Capítol VIII  |                     |
| Capítol IX    |                     |
| Capítol X     |                     |
| Capítol XI    |                     |
| Capítol XII   |                     |
| Capítol XIII  |                     |
| Capítol XIV   |                     |
| Capítol XV    |                     |
| Capítol XVI   |                     |
| Capítol XVII  |                     |
| Capítol XVIII |                     |
| Capítol XIX   |                     |
| Capítol XX    |                     |
| Capítol XXI   |                     |



## A TOTS ENS AGRADA JUGAR.

A veure si saps relacionar aquests jocs amb els seus orígens.

DAUS

IMPERI ROMÀ

ESCACS

CATALUNYA

OCA

RIU ÈUFRATES

DÒMINO

VALL RIU INDUS

CAVALL FORT

ÍNDIA

BALDUFA

ITÀLIA

BALES

XINA

XERRANCA

EGIPTE



### JOC PER PARELLES.

Col·loqueu les vostres deu joguines preferides dins d'una d'aquestes plantilles. L'altra plantilla servirà per «descobrir» les joguines preferides del vostre company. Com en el joc dels vaixells, es tracta de dir coordenades: (per exemple, 6-C), per localitzar els joguets que agraden més l'altre jugador.

- a  
Guanya qui encerta més joguines.

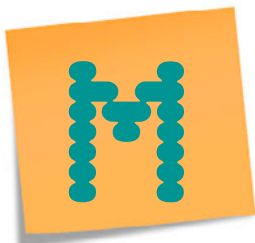
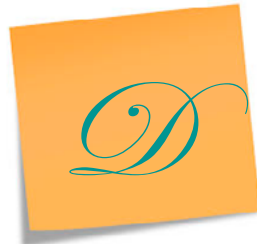
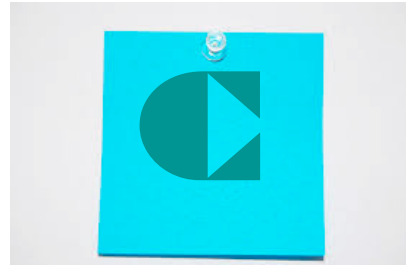
|   | A | B    | C | D | E    | F | G | H      | I |
|---|---|------|---|---|------|---|---|--------|---|
| 1 |   |      |   |   |      |   |   |        |   |
| 2 |   |      |   |   |      |   |   |        |   |
| 3 |   |      |   |   | NINA |   |   |        |   |
| 4 |   | BICI |   |   |      |   |   |        |   |
| 5 |   |      |   |   |      |   |   |        |   |
| 6 |   |      |   |   |      |   |   |        |   |
| 7 |   |      |   |   |      |   |   | PILOTA |   |
| 8 |   |      |   |   |      |   |   |        |   |
| 9 |   |      |   |   |      |   |   |        |   |

|   | A | B | C | D | E | F | G | H | I |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 2 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 3 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 4 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 5 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 6 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 7 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 8 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 9 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |





Escriuiu totes les lletres de l'abecedari en bocinets de papers. Barregeu els paperets i escolliu-ne un cadascun. Aleshores tots els jugadors heu d'escriure joguets que comencin amb aquella lletra. Per cada joguina escrita es guanya un punt. El joc s'acaba quan un jugador arriba als deu punts.





Segur que mai no us havia passat pel cap respondre aquestes preguntes.

■ Quin joguet voldríeu que us robessin?

.....

■ Si fóssiu lladres, quin joguet robaríeu?

.....

■ Quin joguet no voldríeu que us robessin mai?

.....

■ Quin joguet estimeu més?

.....

■ En una illa deserta quin joguet us faríeu?

.....

■ Quin joguet es pot fer amb fusta, amb llauna, amb plàstic, amb paper,  
amb fang?

.....



El robatori del senyor Pastanaga és molt important en aquesta història. Imagina't que has anat a denunciar la seva desaparició a la policia: com el descriuries?

### Descripció del senyor Pastanaga



Per ajudar la policia, cal fer també un retrat robot del desaparegut.

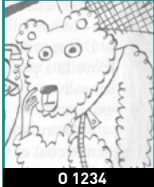
### Dibuixa el senyor Pastanaga

Una vegada tots hagueu dibuixat el senyor Pastanaga, emmarqueu el dibuix amb algun marc que tingueu a casa (també en podeu fer un a mida, de cartolina o papers reciclats). A continuació pengeu els quadres a classe. Serà la primera Exposició de Retrats Robot!

No oblideu convidar a la inauguració els companys d'altres classes!

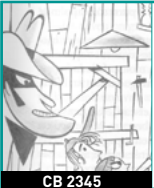


Els lladres d'aquest llibre estan fixats. Inventa't un àlies per a cada un d'ells. Te'n dono un exemple. I inventa't també les malifetes que han fet abans de sortir en aquesta història



O 1234

L'ÓS DE PELUIX, àlies Mimosín. Detingut quatre vegades per haver robat la mel d'un rusc...



CB 2345

EL COW-BOY, àlies Vaca Cega



M 3456

LA MAJORETTE, àlies Camallarga i Ballarica



VG 4567

EL VENEDOR DE GELATS, àlies el Vainilla



VG 5678

EL VENEDOR DE GLOBUS, àlies Desyn Flat



P 6789

EL PALLASSO, àlies Jonàs de Patata



H 7890

L'HOMENÀS, àlies, Malespuces



A banda de lladres, hi ha molts altres tipus de delinqüents. Si volguéssim fer una pel·lícula i busquéssim un dolent dolent, primer hauríem de fer el càsting. Per escollir-ne un, però, caldria conèixer-los una mica. Busqueu al diccionari o a internet el significat de les paraules següents:

- CORSARI .....
- PIRATA .....
- ATACADOR .....
- BANDIT .....
- MALFACTOR .....
- SAQUEJADOR .....
- BANDOLER .....
- ESTAFADOR .....
- CARTERISTA .....
- CLEPTÒMAN .....
- LLADREGOT .....
- ESTAFADOR .....
- RUFIÀ .....
- USURER .....

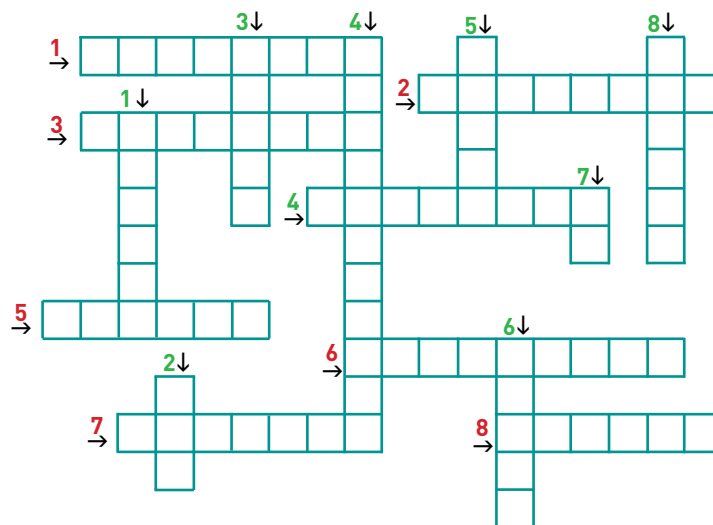


Ara ja podeu escollir els 5 pitjors. Els que us semblin més dolents. Tot seguit, inventeu-vos un títol de pel·lícula on surti cada un d'aquests malànimes. Hi ha una pel·li que segurament heu vist: *El Bo, el Lleig i el Dolent*.

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5



A veure si recordeu ben bé la pel·li que heu de llegir. Amb aquests mots encreuats ho podrem descobrir. Esmoleu l'enginy!



#### HORIZONTALS

- 1 Jardí al qual és fàcil entrar però del qual és difícil sortir.
- 2 Botí del robatori.
- 3 Idear.
- 4 Actor que es dedica a fer riure.
- 5 El que agafa el que no és seu.
- 6 Balla a les desfilades.
- 7 El «cotxe» de l'aigua.
- 8 S'atipa d'aire i vola.

#### VERTICALS

- 1 Amiga del noi protagonista.
- 2 Persona que viu d'il·lusions.
- 3 La dama dels escacs.
- 4 La terra té esgarrifances.
- 5 N'hi ha moltes a Egipte.
- 6 Noi protagonista.
- 7 Animal al qual agrada vestir-se de peluix.
- 8 Laminadura a la qual el foc fa por.



Emplena els espais que falten per formar aquestes atraccions on s'ho han passat tan bé la Mireia i el Roger.

Si portes perruca vigila al looping

\_ O \_ \_ \_ N \_ \_ R \_ \_ S \_

És un lloc romàntic per fer-se petons

\_ I \_ \_ A

Si portes dentadura postissa no hi vagis amb la boca oberta

\_ U \_ \_ \_ \_ E \_ O \_

Porta la carmanyola per si et perds

\_ A \_ \_ \_ \_ N \_

Es tremola molt, però no hi fa fred

\_ \_ S \_ \_ \_ G \_ \_ \_ L \_ E \_ \_ \_ R

No et fii's del que veus

\_ I \_ \_ \_ L \_ \_ \_ \_ T \_ \_ \_ \_ O \_ \_ \_ \_

Va molt bé per agafar peres o altres fruites dels arbres

\_ \_ I \_ S \_ L \_ \_ \_ \_ \_ S

Es troba a Port Aventura

\_ R \_ \_ \_ N \_ H \_ N

Té bolets gegants i un pont llevadís

\_ A \_ \_ \_ \_ L \_ \_ C \_ \_ \_ \_ T



Hi ha gent que fa enquestes pel carrer. Perquè et preparis si un dia t'enxampen, respon aquest test posant una **V** de verdader o una **F** de fals davant d'aquestes qüestions importantíssimes.

**Per què li fa tanta pena a la Mireia que li robin el senyor Pastanaga?**

- Perquè és l'únic amic que té.
- Perquè el senyor Pastanaga li deu diners.
- Perquè és el seu millor amic.
- Perquè ja va perdre el tiet Cogombre i la senyoreta Tomata.
- Perquè dintre seu guarda l'anell que li va regalar el Roger.

**Què passa si pugues als cavallets de l'oblit?**

- Et toca la loteria.
- Oblides com et dius però recordes on has perdut les claus de casa.
- Oblides que la Terra és rodona.
- Se t'oblida el que vas fer dilluns, dimecres i divendres passat.
- Perds la memòria del tot.
- Perds la memòria del tot (ui, es que havia oblidat la frase anterior).

**Per què l'homenàs vol les joguines dels nens?**

- Per enviar-les als nens de l'Àfrica.
- Perquè vol que els nens només juguin amb l'ordinador.
- Perquè té enveja de la imaginació dels nens.
- Perquè no comprèn les persones que fan menys de 1,50 m.
- Perquè vol que els nens juguin a pòquer.

**Per què l'ós de peluix és un lladre?**

- Perquè el van expulsar del Pirineus perquè molestava a les pistes d'esquí.
- Perquè ja no cabia als llitets del nens petits.
- No és un ós, és un lladre disfressat d'ós.
- No és un ós, és un mico pispa disfressa d'ós.
- Perquè no li agrada la mel sinó els entrepanes que porten els nens a les motxilles.





Al llibre hi ha moltes pinzellades d'humor, les situacions estrafolàries que els passen als lladregots i a la resta de personatges. A veure si et recordes d'algunes escenes.

**Qui s'enrampa amb un vibrador de donar la mà?**

**Qui acaba en un pou ple de crispetes?**

**Qui vol fer un gelat amb el nas de la senyora de fer feines de l'escola?**

**Qui cau dins d'un gran pastís de nata que l'engoleix?**

**Qui té un bastó adormidor com a arma dissuasiva?**

**Qui, dins un taüt, s'assembla al profe de matemàtiques del Roger i la Mireia?**

**A qui li surt disparada una anguila de drap?**

**Qui s'amagava entre els geperuts de fireta?**

**Qui fa unes passes de claqué dins la vitrina dels autòmats?**

**A la Mireia li agraden els entrepans de bròquil, bledes o alvocat?**



Un dels efectes secundaris de llegir és que s'aprenen paraules noves. Aquestes paraules ens poden portar a mons nous. Aquí hi ha una selecció de paraules del llibre. Encercla'n el significat correcte.

**A**

**B**

**C**

|                     |                            |                       |                      |
|---------------------|----------------------------|-----------------------|----------------------|
| <b>Grillons</b>     | Manilles per als peus      | Nans catalans         | Llangardaixos        |
| <b>Tirolès</b>      | Habitant de la Polinèsia   | Austríac              | Herbes per a infusió |
| <b>Rubicub</b>      | Dolent de pel·lícula       | Varietat d'enciam     | Cub de colors        |
| <b>Claqué</b>       | Coca francesa              | Estil de ball         | Moneda del Camerun   |
| <b>Lil·liputenc</b> | Habitant de l'illa Putenca | Persona baixeta       | Anxaneta             |
| <b>Barnilla</b>     | Llistonet metàl·lic        | Gelat de Barnilla     | Capital del Zaire    |
| <b>Guillotina</b>   | Nom de noia                | Estri per tallar caps | Ganiveta d'afaitar   |
| <b>Diantre</b>      | Diable                     | Os del peu            | Pedra preciosa       |



Podem parlar amb paraules, amb gestos, amb mirades... o bé amb imatges. Ajuda'm a trobar algunes atraccions resolent aquests jeroglífics.

■ Si hi pugues et pots marejar.



\_\_\_\_\_

■ Al Tibidabo n'hi un de vermell que gira i gira.



\_\_\_\_\_

■ De vegades t'aprima, de vegades t'engreixa, si vas a les atraccions.



\_\_\_\_\_



El llenguatge té un sentit figurat. És ple de poesia. Saps el significat d'aquestes expressions que surten al llibre?

TOCAR EL DOS: Tocar el número dos com qui acarona el número tres?

ESCAMPAR LA BOIRA: Separar els núvols amb les mans?

ESCALIVAR ALGÚ: Ficar-lo al forn?

SER A LA GÀBIA, EL PARDAL: Tenir l'ocellet entre reixes?

JUSTA LA FUSTA!: La fusta, encaixar perfectament?

SER AL COVE, EL PEIX: Pescar un peix?

RUTLLAR, EL CAP: Rodolar el cap per terra?

ESTAR, ALGÚ, FET UN NYAP: Tenir forma de bunyol?

SABER-LA BEN LLARGA!: Saber una cosa que és molt llarga?

SER, LA CARA, TOT UN POEMA: Tenir lletres a la cara?

HAVER-HI ROBA ESTESA: El balcó està net o ple de llençols?

FER BALLAR EL CAP: Que el cap es mou al ritme de la música?

SER UN PAPARRA: Assemblar-se a un insecte?

BEURE'S L'ENTENIMENT: Beure's el cervell?

NO TENIR DOS DITS DE FRONT: Tenir els cabells molt enganxats a les celles?



L'amistat és amor, afecte, connexió, confiança, estima, germanor, intimitat, harmonia, lleialtat, simpatia, solidaritat, lligam, companyia... No vull que busquis en el text escenes entre el Roger i la Mireia on apareguin aquestes trets de l'amistat. Simplement vull que em diguis què és per tu l'amistat.

A large, empty rectangular box with rounded corners and a teal border, intended for the user to write their response to the question about friendship.



El llibre parteix del nostre món. Però dins aquest món hi ha un altre món ple de fantasia.

- LLADRES DISFRESSATS D'ACTORS D'ATRACCIONS
- POUS PLENS DE CRISPETES
- POUS PLENS DE CONFETI
- POUS AMB UN PASTÍS DE NATA IMMENS
- UN PARC D'ATRACCIONS FET DE JOGUINES
- JOGUINES QUE PARLEN DES DELS SOMNIS DELS NENS
- ELS LLADRES CONVERTITS EN AUTÒMATS
- EL MAGATZEM DELS JOGUETS ROBATS
- ELS CAVALLETS DE L'OBLIT

Inventa't altres lladres esbojarrats

---

Inventa't altres pous màgics on cauen els dolents

---

Inventa't un altre senyor Pastanaga amb un nom ben divertit

---

Inventa't altres atraccions màgiques

---

Inventa't altres autòmats de fira

---

Inventa't un magatzem per guardar coses extraordinàries

---