

Els Premis Catalunya d'Educació són l'expressió del reconeixement social i públic de la tasca dels docents que treballen diàriament en la construcció d'una escola catalana de qualitat, dels centres d'ensenyament que desenvolupen experiències reeixides d'innovació pedagògica, i de les institucions que s'han significat pel seu servei a l'educació i a la societat catalana, que atorga el Govern de la Generalitat de Catalunya.

En concret, s'estableixen tres categories de premis:

El premi que reconeix els mestres, professores o professors que han excel·lit en l'exercici de la seva tasca docent; el premi que reconeix els centres docents que imparteixen ensenyaments de règim general o especial degudament autoritzats pel Departament d'Educació i que han dut a terme experiències reeixides d'innovació pedagògica; i el premi que reconeix les institucions que han contribuït al procés de construcció d'una escola catalana de qualitat al servei de la societat catalana i que s'han distingit per la defensa de l'educació i els seus valors.

Tothom coincideix que l'educació és un dels pilars fonamentals de la nostra societat. Per això, els Premis Catalunya d'Educació han de ser un estímul i un reconeixement per treballar amb il·lusió pel present i pel futur del nostre país.

Marta Cid i Pañella, consellera d'Educació

©Fotografia: Triangle Postal. Disseny gràfic: Estudi Carme Vives. D.L. B-45797-2004


Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació


PALAU DE LA MÚSICA CATALANA
BARCELONA



amb la col·laboració de

SOMOSTUDI



Premis
Catalunya
d'Educació

25 d'octubre de 2004

 Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació



Parlament de la Hble. Sra. Marta Cid i Pañella, consellera d'Educació

Lliurament dels Premis Catalunya d'Educació

Parlament de l'Hble. Sr. Josep Bargalló i Valls, conseller en cap de la Generalitat de Catalunya

Concert de la big band de l'Escola Superior de Música de Catalunya

Lluís Vidal. *El Puig d'en Rostroll*

Eladio Reinón. *The Big "B"* (Arranjament de Sergi Vergés)

Jimmy van Heusen. *Polka Dots and Moonbeams* (Arranjament de Bob Lowden)

Toshiko Akiyoshi. *Tuning Up*

Xavier Plaza. *Cosmo "P"*

Acte conduït per Asha Miró

Obertura de l'acte amb la interpretació de la *Fanfare per a "la Péri"*, de Paul Dukas (1865-1935)
a càrrec dels estudiants de l'Escola Superior de Música de Catalunya

FANFARA

Director

Angel Serrano

Trompetes

Julian Sánchez

Catalina Mariano

Momoko Furukawa

Trompa

Moisés López

Pau Valls

Benjamín Iglesias

Trombons

Cassiel Anton

Eusebio Saez

Santiago Casalta

Tubes

Alfredo López

Carles Lorente

BIG BAND

Director

Eladio Reinón

Trompetes

Roc Alberó

Julian Sánchez

Idafe Pérez

Momoko Furukawa

Trombons

Oriol Ferré

Josep Tutusaus

Enric Peinado

Joan Palacio

Saxos

Xavi Plaza, saxo alt i soprano

Pablo Arias, saxo alt

Santi de la Rubia, saxo tenor

Sergi Felipe, saxo tenor

Marc Marcé, saxo baríton

Base rítmica

Chema Riera, piano

Marc Canelles, guitarra

David González, contrabaix

Marc Clos, bateria

Daniel Forcada, percussió

Silvia Pérez, veu