

Dictamen 10/2023

En data 2 i 6 de març de 2023, d'acord amb el que estableix l'article 171.3 de la Llei 12/2009, del 10 de juliol, d'educació, ha estat tramès per a consulta al Consell Escolar de Catalunya els projectes normatius següents:

Projecte de decret pel qual s'estableix el currículum del cicle formatiu de grau superior d'arts plàstiques i disseny de Projectes i Direcció d'Obres de Decoració de la família professional de disseny d'interiors.

Projecte de decret pel qual s'estableix el currículum del cicle formatiu de grau superior d'arts plàstiques i disseny de Moblament de la família professional de disseny d'interiors.

Projecte de decret pel qual s'estableix el currículum del cicle formatiu de grau superior d'arts plàstiques i disseny d'Aparadorisme de la família professional de disseny d'interiors.

Projecte de decret pel qual s'estableix el currículum del cicle formatiu de grau superior d'arts plàstiques i disseny d'Arquitectura Efímera de la família professional de disseny d'interiors.

Projecte de decret pel qual s'estableix el currículum del cicle formatiu de grau superior d'arts plàstiques i disseny d'Elements de Jardí de la família professional de disseny d'interiors.

En aplicació de l'apartat c) de l'article 11 i de l'apartat e) de l'article 9 del Reglament del Consell Escolar de Catalunya, aquest dictamen ha estat elaborat per la Subcomissió de Formació Professional.

ANTECEDENTS LEGALS

Primer

L'Estatut d'autonomia de Catalunya determina a l'article 131.1 que correspon a la Generalitat de Catalunya, en matèria d'ensenyament no universitari, la competència compartida per a l'establiment dels plans d'estudi, incloent-hi l'ordenació curricular.

Segon

La Llei 12/2009, del 10 de juliol, d'educació estableix a l'article 53, que correspon al departament competent en matèria educativa establir el currículum dels ensenyaments del sistema educatiu.

Tercer

La Llei orgànica 3/2020, de 29 de desembre, per la qual es modifica la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig d'educació, en l'article 1 punt quatre, fixa que les administracions educatives han d'establir el currículum dels diversos ensenyaments, del qual en formaran part els aspectes bàsics.

Quart

El Reial decret 596/2007, de 4 de maig, estableix l'ordenació general dels ensenyaments professionals d'arts plàstiques i disseny, i el Decret 28/2014, de 4 de març fixa l'ordenació general dels ensenyaments professionals d'arts plàstiques i disseny i modifica el Decret 284/2011, d'1 de març, d'ordenació general de la formació professional inicial.

Cinquè

El Reial decret 1464/1995, d'1 de setembre, estableix els títols de Tècnic superior d'Arts Plàstiques i Disseny en Moblament, Arquitectura Efímera, Aparadorisme, Elements de Jardí i Projectes i Direcció d'Obres de Decoració, pertanyents a la família professional de Disseny d'Interiors i n'aprova els ensenyaments mínims.

Sisè

El Decret 136/1998, de 9 de juny, estableix el currículum dels cicles de formació específica de grau superior d'arts plàstiques i disseny en Moblament, en Arquitectura efímera, en Aparadorisme, en Elements de jardí i en Aparadorisme i en Projectes i direcció d'obres de decoració, de la família professional de Disseny d'Interiors.

CONSIDERACIONS GENERALS

1. Es considera de forma positiva l'actualització dels currículums dels cicles formatius de la família professional de Disseny d'Interiors, per tal d'ajustar-los a les necessitats de qualificació professional del sector.
2. Es considera de forma positiva que l'actualització dels currículums, es faci a partir de les necessitats professionals detectades a Catalunya i permeti la possibilitat d'adequació a les necessitats específiques de l'àmbit socioeconòmic dels centres.
3. Es considera que els ensenyaments artístics d'arts plàstiques i disseny són ensenyaments amb unes característiques molt pròpies, per l'especificitat dels professionals de les diferents disciplines artístiques i del seu teixit, constituït en molt bona part per persones artesanes.

En aquest sentit, cal tenir especial cura i vetllar especialment per la ubicació a les empreses, estudis o tallers de tot l'alumnat, en la realització de la "Fase de pràctiques en empreses, estudis o tallers" i del "Projecte Final", que n'assegurin una realització i unes pràctiques de qualitat. Perquè això sigui possible, el Departament d'Educació ha d'intensificar l'acompanyament a les escoles d'art pel que fa a la identificació i localització dels llocs de pràctiques i el seu seguiment i valoració.

CONSIDERACIONS AL TEXT DE LES DISPOSICIONS

A) Comuns a tots els projectes de decrets

1. Al preàmbul del Projectes de decret cal revisar la referència als currículums que regula el Decret 136/1998, de 9 de juny, on apareix de forma duplicada el d'Aparadorisme i per

contra no es fa referència al currículum del cicle de Projectes i direcció d'obres de decoració.

2. Es proposa a l'article 8 dels Projectes de decret substituir la referència a "la fase de formació en centres de treball" pel nom del mòdul: "Fase de pràctiques en empreses, estudis o tallers", i revisar el redactat per distingir els períodes mínims d'acreditació d'experiència laboral corresponents a l'exempció total i a la parcial.
3. Es proposa revisar el temps verbal dels resultats d'aprenentatge i criteris d'avaluació. Per exemple a la UF1 del mòdul de mitjans informàtics s'hauria de substituir "ha adquirit" per "adquireix".
4. A l'annex 1 en el desplegament del mòdul de Fase de pràctiques en empreses, estudis o tallers, es proposa substituir la relació d'objectius i avaluació, per la inclusió dels resultats d'aprenentatge, criteris d'avaluació, continguts, i si escau, activitats de referència.
5. A l'annex 3 dels Projectes de decret es proposa afegir el referent normatiu de classificació dels mòduls professionals, a efectes de determinació dels requisits de les instal·lacions i de la relació numèrica professorat-alumnat segons els articles 12 i 13 del Reial decret 303/2010, de 15 de març, pel qual s'estableixen els requisits mínims dels centres que imparteixen ensenyaments artístics regulats a la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació.

B) Projecte de decret pel qual s'estableix el currículum de Moblament

6. Revisar el nom de les unitats formatives del mòdul "Història del moble", per garantir la seva correspondència amb l'estructura i distribució horària del currículum exposada a l'apartat 4.2. de l'annex I.
7. Revisar la durada del mòdul "Gestió de projectes professionals", per garantir la seva correspondència amb l'estructura i distribució horària del currículum exposada a l'apartat 4.2. de l'annex I.

C) Projecte de decret pel qual s'estableix el currículum d'Aparadorisme

8. Revisar a l'apartat 4.2 de l'annex I, la falta de correspondència de la durada del mòdul 14 "Fase de pràctiques en empreses, estudis o tallers", amb la durada de la UF.
9. Revisar la numeració del mòdul "Hores de lliure disposició" a l'apartat 4.2. de l'annex I.

D) Projecte de decret el qual s'estableix el currículum d'Arquitectura Efímera

10. Revisar el nom de les Unitats formatives per tal de garantir la seva correspondència amb l'estructura del currículum establerta a l'apartat 4.2. de l'annex I. Com per exemple la UF1 del mòdul "Història de l'arquitectura i del seu entorn ambiental" i del mòdul "Història de l'arquitectura efímera".

E) Projecte de decret pel qual s'estableix el currículum d'Elements de Jardí

11. Revisar la numeració del mòdul "Hores de lliure disposició" a l'apartat 4.2. de l'annex I.

12. Revisar el nom de les Unitats formatives per tal de garantir la seva correspondència amb l'estructura del currículum establerta a l'apartat 4.2. de l'annex I. Com per exemple la UF1 del mòdul "Història de l'arquitectura i del seu entorn ambiental".

RECOMANACIONS

1. Es recomana revisar el desplegament curricular del mòdul "Formació i orientació laboral" (FOL), atès l'escassa presència de les relacions laborals en els continguts, resultats d'aprenentatge i criteris d'avaluació.

La UF2 "El marc legal de les arts plàstiques i el disseny" condensa temes de regulació empresarial, de propietat intel·lectual i industrial i molts d'altres, deixant escàs marge a les relacions laborals fet que influeix en la preparació de l'alumnat per una inserció de qualitat, amb un coneixement previ suficient del món del treball.

Tenint en compte els paral·lelismes que sovint s'han establert fins al moment, entre els cicles formatius d'FP i els cicles formatius d'arts plàstiques i disseny, una bona opció hagués estat prendre com a referència el currículum dels mòduls Formació i orientació laboral (FOL) de 99 hores i Empresa i iniciativa emprenedora (66 hores) dels cicles formatius d'FP.

2. Es recomana fer extensiva la incorporació prevista de l'anglès a altres llengües estrangeres, en funció de les demandes específiques del sector.
3. Per facilitar la incorporació de l'aprenentatge de llengües estrangeres, es recomana que el Departament amplii les oportunitats de formació del professorat, per facilitar que pugui assolir com a mínim el nivell intermedi B2 en llengua estrangera
4. Es recomana sotmetre a revisió que no es faci esment a la Llei 10/2015, del 19 de juny, de formació i qualificació professionals, en el preàmbul dels Projectes de decrets, en el sentit que els nous currículums també garanteixen i desenvolupen els principis i finalitats d'aquesta Llei.
5. S'ha considerat que a més a més de les consideracions esmentades, l'annex 1 dels Projectes de decret conté aspectes tècnics i d'especialització que han de ser debatuts en altres àmbits.

El Ple del Consell Escolar de Catalunya, reunit el dia 11 d'abril de 2023, ha estudiat la proposta elaborada per la Subcomissió de Formació professional i ha aprovat per 31 vots a favor, i 3 vots en blanc aquest Dictamen.

La secretària

Neus Agut Horna