

Dictamen 3/2023

En data 13 de desembre de 2022, d'acord amb el que estableix l'article 171.3 de la Llei 12/2009, del 10 de juliol, d'educació, ha estat tramès per a consulta al Consell Escolar de Catalunya els projectes normatius següents:

Projecte de decret pel qual s'estableix el currículum del cicle formatiu de grau mitjà d'arts plàstiques i disseny de Forja Artística de la família professional artística d'Escultura.

Projecte de decret pel qual s'estableix el currículum del cicle formatiu de grau mitjà d'arts plàstiques i disseny de Reproduccions Artístiques en Fusta de la família professional artística d'Escultura.

En aplicació de l'apartat c) de l'article 11 i de l'apartat e) de l'article 9 del Reglament del Consell Escolar de Catalunya, aquest dictamen ha estat elaborat per la Subcomissió de Formació Professional.

Antecedents legals

Primer

L'Estatut d'autonomia de Catalunya determina a l'article 131.1 que correspon a la Generalitat de Catalunya, en matèria d'ensenyament no universitari, la competència compartida per a l'establiment dels plans d'estudi, incloent-hi l'ordenació curricular.

Segon

La Llei 12/2009, del 10 de juliol, d'educació estableix a l'article 53, que correspon al departament competent en matèria educativa establir el currículum dels ensenyaments del sistema educatiu.

Tercer

La Llei orgànica 3/2020, de 29 de desembre, per la qual es modifica la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig d'educació, en el article 1 punt quatre, fixa que les administracions educatives han d'establir el currículum dels diversos ensenyaments, del qual en formaran part els aspectes bàsics.

Quart

El Reial decret 596/2007, de 4 de maig, estableix l'ordenació general dels ensenyaments professionals d'arts plàstiques i disseny, i el Decret 28/2014, de 4 de març fixa l'ordenació general dels ensenyaments professionals d'arts plàstiques i disseny i modifica el Decret 284/2011, d'1 de març, d'ordenació general de la formació professional inicial.

Cinquè

El Reial Decret 228/2015, de 27 de març, estableix el títol de Tècnic o Tècnica d'Arts Plàstiques i Disseny en Forja Artística pertanyent a la família professional artística d'Escultura i fixa el corresponent currículum bàsic.

Sisè

El Reial Decret 225/2015, de 27 de març, estableix el títol de Tècnic o Tècnica d'Arts Plàstiques i Disseny en Reproduccions Artístiques en Fusta pertanyent a la família professional artística d'Escultura i fixa el corresponent currículum bàsic.

Consideracions generals

1. Es considera de forma positiva l'actualització dels currículums dels cicles formatius de la família professional artística d'Escultura, per tal d'ajustar-los a les necessitats de qualificació professional del sector.
2. Es considera de forma positiva que l'actualització dels currículums, es faci a partir de les necessitats professionals detectades a Catalunya i permeti la possibilitat d'adequació a les necessitats específiques de l'àmbit socioeconòmic dels centres.
3. Es considera que els ensenyaments artístics d'arts plàstiques i disseny són ensenyaments amb unes característiques molt pròpies, per l'especificitat dels professionals de les diferents disciplines artístiques i del seu teixit, constituït en molt bona part per persones artesanes.

En aquest sentit, cal tenir especial cura i vetllar especialment per la ubicació a les empreses, estudis o tallers de tot l'alumnat, en la realització de la "Fase de pràctiques en empreses, estudis o tallers" i del "Projecte Final" o "Obra Final" que n'assegurin una realització i unes pràctiques de qualitat. Perquè això sigui possible, el Departament d'Educació ha d'intensificar l'acompanyament a les escolars d'art pel que fa a la identificació i localització dels llocs de pràctiques i el seu seguiment i valoració.

Consideracions al text de les disposicions

1. Es proposa al preàmbul del Projecte de decret de Forja Artística i a la seva disposició derogatòria, revisar la referència a la derogació del Decret 145/1997, de 13 de maig, pel qual s'estableix el currículum dels cicles de formació específica de grau mitjà d'arts plàstiques i disseny en buidat i emmotllat artístics, ebenisteria artística, daurat i policromia artístics, artesanía en cuir, talla artística en fusta, talla artística en pedra, forja artística i fosa artística i galvanoplàstia, de la família professional d'arts aplicades de l'escultura.
2. Es proposa a l'article 8.7 d'ambdós Projectes de decrets substituir la referència a "la fase de formació en centres de treball" pel nom del mòdul: "Fase de pràctiques en empreses, estudis o tallers", i revisar el redactat per distingir els períodes mínims d'acreditació de l'experiència laboral corresponents a l'exempció total o parcial.
3. Es proposa revisar la distribució horària del currículum del títol de Reproduccions Artístiques en Fusta, establerta a l'apartat 4.2 de l'annex 1 del Projecte de decret, per tal de garantir que sumi 1600 hores.
4. Revisar els temps verbals amb els que s'expressen els criteris d'avaluació i resultats d'aprenentatge en ambdós Projectes de decrets.

5. Es proposa revisar el nom de la UF2 del mòdul d'anglès tècnic del currículum de reproduccions artístiques en fusta per tal de garantir la mateixa nomenclatura que apareix a l'apartat 4.2.
6. Revisar la durada del mòdul de gestió de projectes professionals, del currículum de reproduccions artístiques en fusta, a l'apartat 4.2. té una durada de 99 hores i al seu desplegament curricular, es proposa una durada de 66 hores.
7. Revisar el nom de les UF1, i UF2, del mòdul 11 a l'apartat 4.2 del Projecte de decret de reproduccions artístiques en fusta, per tal de substituir la referència a metalls per fusta, tal com apareix en el desplegament curricular posterior.
8. Revisar la durada del mòdul de Fase de pràctiques en empreses, estudis o tallers del Projecte de decret de reproduccions artístiques en fusta, a l'apartat 4.2. té una durada de 115 hores i al seu desplegament curricular, es proposa una durada de 99 hores.
9. A l'annex 1 en el desplegament del mòdul de Fase de pràctiques en empreses, estudis o tallers, d'ambdós Projectes de decrets, es proposa substituir la relació d'objectius, per la inclusió dels resultats d'aprenentatge, criteris d'avaluació, continguts, i si escau, activitats de referència.
10. A l'annex 3 dels Projectes de decrets es proposa afegir el referent normatiu de classificació dels mòduls professionals, a efectes de determinació dels requisits de les instal·lacions i de la relació numèrica professorat-alumnat segons els articles 12 i 13 del Reial decret 303/2010, de 15 de març, pel qual s'estableixen els requisits mínims dels centres que imparteixen ensenyaments artístics regulats a la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació.

Recomanacions

1. Es recomana fer extensiva la incorporació prevista de l'anglès a altres llengües estrangeres, en funció de les demandes específiques del sector.
2. Per facilitar la incorporació de l'aprenentatge de llengües estrangeres, es recomana que el Departament amplii les oportunitats de formació del professorat, per facilitar que pugui assolir com a mínim el nivell intermedi B2 en llengua estrangera
3. Es recomana sotmetre a revisió que no es faci esment a la Llei 10/2015, del 19 de juny, de formació i qualificació professionals, en el preàmbul dels Projectes de decrets, en el sentit que els nous currículums també garanteixen i desenvolupen els principis i finalitats d'aquesta Llei.
4. S'ha considerat que a més a més de les consideracions esmentades, l'annex 1 dels Projectes de decrets contenen aspectes tècnics i d'especialització que han de ser debatuts en altres àmbits.

El Ple del Consell Escolar de Catalunya, reunit el dia 24 de gener de 2023, ha estudiat la proposta elaborada per la Subcomissió de Formació professional i ha aprovat per 36 vots a favor i 3 vots en blanc aquest Dictamen.

La secretària

Neus Agut Horna