

Dictamen 15/2022

En data 7 de novembre de 2022, d'acord amb el que estableix l'article 171.3 de la Llei 12/2009, del 10 de juliol, d'educació, ha estat tramès per a consulta al Consell Escolar de Catalunya els projectes normatius següents:

Projecte de decret pel qual s'estableix el currículum del cicle formatiu de grau superior d'arts plàstiques i disseny d'Enquadernació artística de la família professional d'Arts aplicades al llibre.

Projecte de decret pel qual s'estableix el currículum del cicle formatiu de grau superior d'arts plàstiques i disseny de Gravat i tècniques d'estampació de la família professional d'Arts aplicades al llibre.

En aplicació de l'apartat c) de l'article 11 i de l'apartat e) de l'article 9 del Reglament del Consell Escolar de Catalunya, aquest dictamen ha estat elaborat per la Subcomissió de Formació Professional

ANTECEDENTS LEGALS

Primer

L'Estatut d'autonomia de Catalunya determina a l'article 131.1 que correspon a la Generalitat de Catalunya, en matèria d'ensenyament no universitari, la competència compartida per a l'establiment dels plans d'estudi, incloent-hi l'ordenació curricular.

Segon

La Llei 12/2009, del 10 de juliol, d'educació estableix a l'article 53, que correspon al departament competent en matèria educativa establir el currículum dels ensenyaments del sistema educatiu.

Tercer

La Llei orgànica 3/2020, de 29 de desembre, per la qual es modifica la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig d'educació, en el article 1 punt quatre, fixa que les administracions educatives han d'establir el currículum dels diversos ensenyaments, del qual en formaran part els aspectes bàsics.

Quart

El Reial decret 596/2007, de 4 de maig, estableix l'ordenació general dels ensenyaments professionals d'arts plàstiques i disseny, i el Decret 28/2014, de 4 de març fixa l'ordenació general dels ensenyaments professionals d'arts plàstiques i disseny i modifica el Decret 284/2011, d'1 de març, d'ordenació general de la formació professional inicial.

Cinquè

El Reial decret 1386/1995, de 4 d'agost, estableix els títols de Tècnic superior d'Arts Plàstiques i Disseny en Gravat i Tècniques d'Estampació, en Enquadernació Artística i en Edició d'Art, pertanyents a la família professional d'Arts Aplicades al Llibre, i aprova els corresponents ensenyaments mínims.

Sisè

El Decret 213/1998, de 30 de juliol, estableix els currículums dels cicles de formació específica de grau superior d'arts plàstiques i disseny en gravat i tècniques d'estampació, en enquadernació artística i en edició d'art, de la família professional de les Arts aplicades al llibre.

CONSIDERACIONS GENERALS

1. Es considera de forma positiva l'actualització dels currículums dels cicles formatius de grau superior d'arts plàstiques i disseny, d'Enquadernació artística i de Gravats i tècniques d'estampació, de la família professional de d'Arts aplicades al llibre, per tal de recollir les innovacions en els processos, la tecnologia i els productes.
2. Es considera de forma positiva que l'actualització del currículum del cicle formatiu esmentat en el punt anterior, es faci a partir de les necessitats professionals detectades a Catalunya i permeti la possibilitat d'adequació a les necessitats específiques de l'àmbit socioeconòmic dels centres.
3. Es considera que els ensenyaments artístics d'arts plàstiques i disseny són ensenyaments amb unes característiques molt pròpies, per l'especificitat dels professionals de les diferents disciplines artístiques i del seu teixit, constituït en molt bona part per persones artesanes.

En aquest sentit, cal tenir especial cura i vetllar especialment per la ubicació a les empreses, estudis o tallers de tot l'alumnat, en la realització de la "Formació pràctica en empreses, estudis o tallers" (la qual ha augmentat d'hores en aquesta nova organització curricular) i del "Projecte Final" o "Obra Final" que n'assegurin una realització i unes pràctiques de qualitat. Perquè això sigui possible, el Departament d'Educació ha d'intensificar l'acompanyament a les escolars d'art pel que fa a la identificació i localització dels llocs de pràctiques i el seu seguiment i valoració.

CONSIDERACIONS AL TEXT DE LA DISPOSICIÓ

1. Al preàmbul del Projecte de decret pel qual s'estableix el currículum del cicle d'Enquadernació artística es proposa revisar la referència a la derogació del Decret 213/1998, de 30 de juliol, atès que aquest Decret també regula el currículum del cicle d'Edició d'Art.
2. A l'article 5 d'ambdós Projectes de decrets es proposa revisar la seva redacció a afectes d'incloure la referència a l'annex 3, on s'especifica la naturalesa pràctica o teòrica dels mòduls que condiciona els requeriments d'espais establert al Reial decret 303/2010 de 15 de març.
3. A l'article 8.5 d'ambdós Projectes de decrets es proposa concretar els termes en els quals es podrà sol·licitar l'exempció parcial.

4. Es proposa al llarg de tot el text d'ambdós Projectes de decrets substituir "la fase de formació en centres de treball" així com altres expressions utilitzades per referir-se a aquest mòdul, pel seu nom segons l'article 12 del Decret 28/2014, de 4 de març, d'ordenació general dels ensenyaments professionals d'arts plàstiques i disseny "fase de formació pràctica en empreses, estudis o tallers".
5. A l'annex 1 apartat 4.2 d'ambdós Projectes de decrets es proposa substituir el nom del mòdul "Crèdits i hores de lliure disposició del centre" pel nom que apareix després en el seu desenvolupament "Hores de lliure disposició del centre"
6. Es proposa al llarg de l'annex 1 d'ambdós Projectes de decrets expressar la durada dels diferents mòduls en nombre d'hores, obviant la seva equivalència en ECTS, com per exemple a la UF2 del Mòdul 1 de mitjans informàtics.
7. Es proposa al llarg de l'annex 1 d'ambdós Projectes de decrets expressar en el mateix temps verbal els resultats d'aprenentatge i criteris d'avaluació, com per exemple a l'annex 1 Mòdul 1, UF2, es proposa substituir "ha adquirit" per "adquireix".
8. A l'annex 1 del Projecte de decret pel qual s'estableix el currículum del cicle d'Enquadernació artística, apartat 4.2, el mòdul 9 està distribuït en dues unitats formatives de 33 i 66 hores respectivament, que no es corresponen amb la durada que apareix en el desenvolupament d'aquest mòdul (49 i 50 hores), es proposa la seva revisió.
9. A l'annex 1 del Projecte de decret pel qual s'estableix el currículum del cicle de Gravat i tècniques d'estampació, apartat 4.2, el mòdul 4 té establerta una UF2 de 34 hores de durada, que no es corresponen amb la durada que apareix en el seu desenvolupament posterior, es proposa la seva revisió.
10. A l'annex 1 d'ambdós Projectes de decrets es proposa en el mòdul de Fase de formació pràctica en empreses, estudis o tallers incloure els criteris d'avaluació, continguts, i si escau, activitats de referència
11. A l'annex 2 d'ambdós Projectes de decrets es proposa substituir el nom de l'especialitat docent 712 "Dibuix artístic i color", pel nom de "Disseny gràfic".
12. A l'annex 3 d'ambdós Projectes de decrets es proposa afegir el referent normatiu de classificació dels mòduls professionals, a efectes de determinació dels requisits de les instal·lacions i de la relació numèrica professorat-alumnat segons els articles 12 i 13 del Reial decret 303/2010, de 15 de març, pel qual s'estableixen els requisits mínims dels centres que imparteixen ensenyaments artístics regulats a la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació.
13. A l'annex 4 d'ambdós Projectes de decrets es proposa revisar la redacció de les convalidacions, atenent a què apareix el cicle de Gravat i tècniques d'estampació en tots dos Projectes de decret, i que aquest cicle també forma part de la família professional de les Arts aplicades al llibre.

14. A l'annex 4 d'ambdós Projectes de decrets es proposa incloure el mòdul de Formació i orientació laboral.
15. A l'annex 5 d'ambdós Projectes de decrets es proposa incloure el mòdul de Fase de formació pràctica en empreses, estudis o tallers.

CONSIDERACIONS SINTÀCTIQUES AL TEXT DE LA DISPOSICIÓ

A) Projecte de decret d'Enquadernació artística

1. Al preàmbul del Projecte de decret es proposa eliminar el paràgraf "El Reial decret 1386/1995, de 4 d'agost, constitueix la família professional artística d'Arts del Llibre estableix el títol de tècnic superior d'Enquadernació Artística pertanyent a la família professional artística d'Arts del Llibre i en fixa el corresponent currículum". En el paràgraf anterior es fa referència a aquest mateix Reial decret, que estableix el currículum de diferents cicles formatius no només el d'Enquadernació Artística.
2. Al preàmbul del Projecte de decret es proposa afegir la preposició per a l'expressió "d'actualitzar-lo tal de recollir".
3. A l'annex 1, mòdul 3, UF2, criteris d'avaluació es proposa substituir "en què es s'ha produït" per "en què s'ha produït".
4. A l'annex 1, mòdul 4, la UF2 apareix dues vegades, es proposa que la segona vegada es substitueixi per UF3. I es tornin a numerar les següents unitats formatives d'aquest mòdul.
5. A l'annex 1, mòdul 7, UF1 es proposa suprimir en un dels criteris d'avaluació el salt de línia.
6. A l'annex 1, mòdul 7, UF3, es proposa suprimir la conjunció "i" en un dels resultats d'aprenentatge.
7. A l'annex 1, mòdul 9, apareix dues vegades la UF1, es proposa que la segona vegada es revisi la numeració i es substitueixi per UF2.
8. A l'annex 1, el mòdul de Formació pràctica en empreses, estudis o tallers té assignat el número 10 segons l'apartat 4.2, es proposa revisar la numeració posterior (13).
9. A l'annex 1, el mòdul d'hores de lliure disposició té assignat el número 11 a l'apartat 4.2, es proposa revisar la numeració posterior on se li atorga el número 14.
10. A l'annex 2, es proposa substituir el nom del mòdul "història del gravat" per "història del llibre", tal com apareix al llarg del text de la disposició.
11. A l'annex 2 i 3, es proposa substituir el nom del mòdul "Expressió gràfica: enquadernació" pel nom que apareix al llarg del text de la disposició "Tècniques d'expressió gràfica: enquadernació".

B) Projecte de decret de Gravat i tècniques d'estampació

12. Al preàmbul del Projecte de decret es proposa afegir la preposició per a l'expressió:

“d’actualitzar-lo tal de recollir”.

13. A l’annex 1, als criteris d’avaluació de la UF1, mòdul professional 7, apareix un salt de línia que caldria eliminar.
14. A l’annex 1, un dels resultats d’aprenentatge de la UF2 del mòdul professional 9 s’estableix de forma duplicada, es proposa la eliminació d’un d’ells.
15. A l’annex 1, del mòdul professional 10, la UF3 apareix de forma duplicada, es proposa revisar la numeració de la darrera unitat formativa.
16. A l’annex 1, del mòdul professional 11, es proposa eliminar el salt de línia dels continguts de la UF1. Així com als criteris d’avaluació de la UF3 d’aquest mateix mòdul.
17. A l’annex 1, del mòdul professional 11, es proposa revisar la numeració de les UF a partir de la tercera, per tal de garantir la seva correspondència amb l’apartat 4.2 del Projecte de decret.
18. A l’annex 1, es proposa revisar el nom de la UF1, del mòdul professional 12, per tal de garantir la mateixa nomenclatura que la de l’apartat 4.2 del Projecte de decret.
19. A l’annex 1, es proposa revisar la numeració del mòdul de Fase de formació pràctica en empreses, estudis o tallers i del mòdul d’Hores de lliure disposició, per garantir el seguiment de la numeració de l’apartat 4.2 del Projecte de decret.
20. Es proposa revisar el nom del mòdul “Tècniques d’expressió :gravat” dels annexos 2, 3 i 4 en comparació amb el nom que apareix a l’apartat 4.2 de l’annex 1 d’aquest Projecte de decret.

RECOMANACIONS

1. Es recomana fer extensiva la incorporació prevista de l’anglès a altres llengües estrangeres, en funció de les demandes específiques del sector.
2. Per facilitar la incorporació de l’aprenentatge de llengües estrangeres, es recomana que el Departament amplii les oportunitats de formació del professorat, per facilitar que pugui assolir com a mínim el nivell intermedi B2 en llengua estrangera
3. Es recomana sotmetre a revisió que no es faci esment a la Llei 10/2015, del 19 de juny, de formació i qualificació professionals, en el preàmbul dels Projectes de decrets, en el sentit que els nous currículums també garanteixen i desenvolupen els principis i finalitats d’aquesta Llei.
4. S’ha considerat que a més a més de les consideracions esmentades, l’annex 1 dels Projectes de decrets contenen aspectes tècnics i d’especialització que han de ser debatuts en altres àmbits.

El Ple del Consell Escolar de Catalunya, reunit el dia 29 de novembre de 2022, ha estudiat la proposta elaborada per la Subcomissió de Formació professional i ha aprovat per unanimitat aquest Dictamen.

La secretària

Neus Agut Horna