



Esmaltatge sobre Metalls

Descripció

Aquests estudis capaciten per interpretar dissenys i projectes de peces per esmaltar, desenvolupar els processos per esmaltar, aplicar els materials i les tècniques, i incorporar materials i tecnologies nous.

Tenen una durada de 1.600 hores (1.575 en un centre educatiu i 25 en un centre de treball) distribuïdes en **dos cursos** acadèmics.

Continguts

- Història de l'Art de l'Orfebreria i la Joieria (105 hores)
- Dibuix Artístic (240 hores)
- Dibuix Tècnic i Volum (270 hores)
- Projectes d'Esmalt (150 hores)
- Taller d'Esmalts (720 hores)
- Formació i Orientació Laboral (60 hores)
- Formació Pràctica en Empreses, Estudis o Tallers (25 hores)
- Treball Final (30 hores)

Més informació del currículum a l'annex 1, en els apartats 3.4 de cada títol.

Accés

Accés directe

Hi poden accedir **directament** les persones que tenen algun dels títols o acreditacions següents:

- Títol de tècnic o tècnica o de tècnic o tècnica superior d'arts plàstiques i disseny.
- Títol de tècnic o tècnica de formació professional d'una família equivalent a una d'arts plàstiques i disseny a efectes de la prova d'accés.
- Títol i acreditació que permeti l'exempció de la prova específica de grau superior.
- Certificat de superació amb aprofitament dels cursos comuns d'arts aplicades i oficis artístics (plans d'estudis establerts els anys 1963, 1984 o 1986).

- Resolució d'exempció reconeguda per la Direcció General de Formació Professional.

Accés als cicles de grau mitjà amb prova específica d'accés

Per accedir-hi, han de realitzar la part **específica** de la prova d'accés les persones que:

- tenen un títol de graduat o graduat en ESO o equivalents, establerts legalment;
- han superat la prova d'accés a grau mitjà de formació professional.

Si s'està cursant l'últim curs d'algun dels títols que donen accés als cicles formatius d'arts plàstiques i disseny i encara no es disposa de les qualificacions corresponents, es pot fer la inscripció a la prova específica i presentar-s'hi. Posteriorment, durant el procés de matrícula al centre, cal acreditar que s'ha obtingut la titulació acadèmica.

Persones sense requisits acadèmics

Les persones que no tenen cap dels títols o acreditacions que es recullen en els apartats anteriors, poden accedir als cicles d'arts plàstiques i disseny de grau mitjà si superen **la part comuna i la part específica** de la prova d'accés de grau mitjà; per poder-la fer han de tenir 17 anys complerts o bé complir-los el mateix any de la prova.

Informació important de les proves d'accés

Abans de fer la preinscripció i matrícula al centre, l'alumnat que no té accés directe ha de fer la **inscripció a la prova d'accés** (comuna i/o específica). Aquestes proves d'accés tenen un calendari independent del calendari de preinscripció i matrícula al centre.

La inscripció i la superació d'aquesta prova no implica la preinscripció i la matrícula al centre.

Tràmits



Esmaltatge sobre Metalls

Per cursar el cicle cal formalitzar la sol·licitud d'admissió i presentar-la al centre i per a l'ensenyament demanat en primer lloc.

Quan el nombre de sol·licituds en un centre és superior a l'oferta, s'ordenen segons els criteris següents:

- la qualificació de la prova d'accés,
- la qualificació mitjana de l'expedient acadèmic (que dóna dret a l'exempció de la prova d'accés) i
- la qualificació de la part específica de la prova.

Les sol·licituds que després d'aplicar aquests criteris encara tenen la mateixa puntuació s'ordenen a partir del número de desempat que s'obté per sorteig.

Aquest estudi **és gratuït** en els centres dependents del Departament d'Educació. Per a la resta de centres, consulteu l'import en el centre corresponent.

Trobareu més informació al web preinscripcio.gencat.cat.

Continuïtat

Sortides acadèmiques

Amb aquests estudis s'obté el títol de **tècnic o tècnica**, que permet accedir:

- al batxillerat,
- a un cicle de grau superior.

Sortides professionals

La superació d'aquest cicle formatiu permet accedir al **món laboral** com a:

- esmaltatge de peces o objectes,

- conservació d'esmalts i
- manteniment de l'equipament tècnic.

Normativa

- Decret 269/1999, de 28 de setembre, pel qual s'estableix el currículum del cicle de formació específica de grau mitjà d'arts plàstiques i disseny en esmaltatge sobre metalls, de la família professional d'esmalts artístics (DOGC núm. 2994, de 14.10.1999)



Esmaltatge sobre Metalls

Centres

Ribera d'Ebre

Móra la Nova

**EA Municipal d'Arts Plàstiques i
Disseny Josep Casadó** (43009527)

av. Lluís Companys, 17

43770 Móra la Nova

Tel. 977400523

Centre: públic

Horari: diürn