



Audiodescripció i Subtitulació

Descripció

Aquests estudis capaciten per planificar, avaluar i elaborar projectes d'audiodescripció i subtitulació d'obres audiovisuals, espectacles en viu i esdeveniments, així com per elaborar guions d'audiodescripció i subtítols, controlant-ne els processos i respectant el contingut del missatge, la forma i la qualitat, d'acord amb la normativa vigent.

La durada és de 500 hores (396 hores en un centre educatiu i 104 hores en un centre de treball).

Continguts

- Audiodescripció d'Obres Audiovisuals, Esdeveniments i Espectacles en Viu (165 hores)
- Subtitulació d'Obres Audiovisuals, Esdeveniments i Espectacles en Viu (165 hores)
- Locució, Autoria i Audionavegació (66 hores)
- Formació en Centres de Treball (104 hores)

Accés

Per accedir al curs d'especialització en Audiodescripció i Subtitulació és necessari tenir algun dels títols següents:

- CFPS ISA0 Realització de Projectes d'Audiovisuals i Espectacles
- CFPS ISD0 Producció d'Audiovisuals i Espectacles

Tràmits

Per accedir a un curs d'especialització de formació professional cal formalitzar la sol·licitud de preinscripció. Només es pot presentar una sol·licitud per persona.

La sol·licitud es presenta al centre demanat, junt amb la documentació acreditativa. No s'admeten sol·licituds fora de termini. La falsedat o frau en les dades al·legades o la presentació de més d'una sol·licitud de preinscripció comporten la invalidació dels drets de prioritat que puguin correspondre.

Continuïtat

Les persones que hagin obtingut el certificat que acredita la superació d'aquest curs d'especialització podran exercir l'activitat en el sector audiovisual, en espectacles en viu i en esdeveniments.

Les ocupacions i llocs de treball més rellevants són els següents:

- guionista de projectes d'audiodescripció d'obres audiovisuals i espectacles en viu i esdeveniments
- subtitulador o subtituladora d'obres audiovisuals i espectacles en viu i esdeveniments
- locutor o locutora de projectes d'audiodescripció d'obres audiovisuals i espectacles en viu i esdeveniments
- revisor o revisora de guions d'audiodescripció
- revisor o revisora de subtítols

Normativa

- Reial decret 94/2019, d'1 de març, pel qual s'estableix el curs d'especialització en Audiodescripció i Subtitulació i se'n fixen els aspectes bàsics del currículum (BOE núm. 70, de 22 de març de 2019)



Audiodescripció i Subtitulació

Centres

Barcelonès

Barcelona

Institut Mitjans Audiovisuals

(08032385)

Gran Via de les Corts Catalanes, 173-
175

08014 Barcelona

Tel. 933150356

Centre: públic

Horari: diürn-tarda