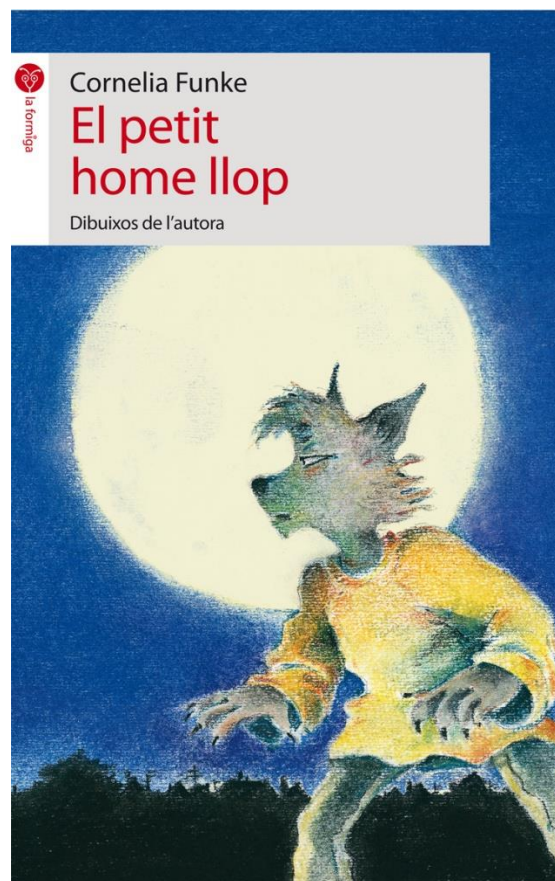


EL GUST PER LA LECTURA 2018-2019

EDUCACIÓ PRIMÀRIA: CICLE MITJÀ

EL PETIT HOME LLOP
CORNELIA FUNKE



QUADERN DE L'ALUMNE

El Gust per la lectura 2018-2019
Cicle mitjà d'educació primària

EL PETIT HOME LLOP QUADERN DE L'ALUMNE

Sub-direcció General de Llengua i Plurilingüisme
Servei d'Immersion i Acol·liment Lingüístics

M. Pilar Arnáiz Pérez

Maig de 2018

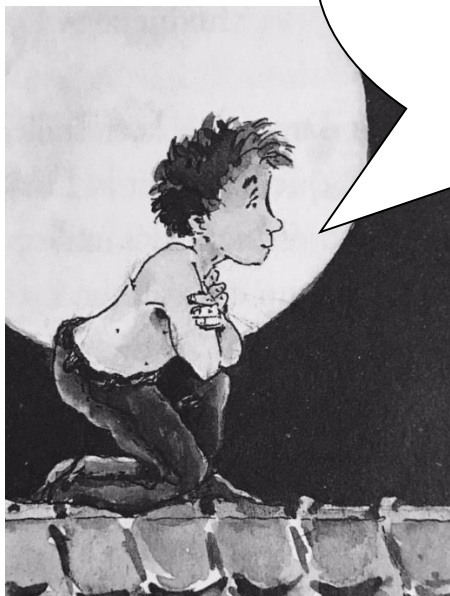
Atès el caràcter docent d'aquesta publicació, per a la citació de fragments de textos d'altri i la reproducció de fotografies procedents d'obres publicades (de les quals se cita adequadament la font i el nom de l'autor) ens acollim al dret de citació reconegut a l'article 32.1 del Text refós de la Llei de propietat intel·lectual, aprovat pel Reial decret legislatiu 1/1996, de 12 d'abril, i a l'article 10.2 del Conveni de Berna per a la Protecció de les obres literàries i artístiques, de 9 de setembre de 1886; i, per tant, està exempt de la necessitat d'autorització i abonament dels drets d'autor.



Els continguts d'aquesta publicació estan subjectes a una llicència de [Reconeixement-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional de Creative Commons](http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.ca). Se'n permet còpia, distribució i comunicació pública sense ús comercial, sempre que se n'esmenti l'autoria i la distribució de les possibles obres derivades es faci amb una llicència igual que la que regula l'obra original.

La llicència completa es pot consultar a:

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.ca>



Hola! Soc l'Arna, el protagonista del llibre que tens a les mans.

Segur que ens ho passarem molt bé compartint aventures. Aquest quadern t'ajudarà a comprendre millor la lectura.

Què passaria si un dia et mirassis al mirall i descobrissis que tens els ulls grocs i la cara peluda?

ABANS DE COMENÇAR A LLEGIR

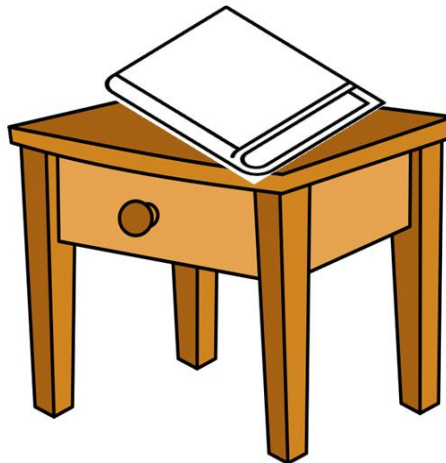
1. Abans que comencis a llegir la meva aventura, voldria saber... Parleu-ne.



Quin és el teu lloc preferit per llegir?



Vas a la biblioteca del teu poble o ciutat?



En què et fixes a l'hora de triar un llibre a la llibreria o a la biblioteca?

Què fas abans de començar a llegir un llibre?

Escriu el títol d'un llibre que estiguis llegint.

Quants llibres llegeixes en un mes?

2. Mira el meu llibre per fora. Relaciona amb fletxes.

COBERTA

TÍTOL

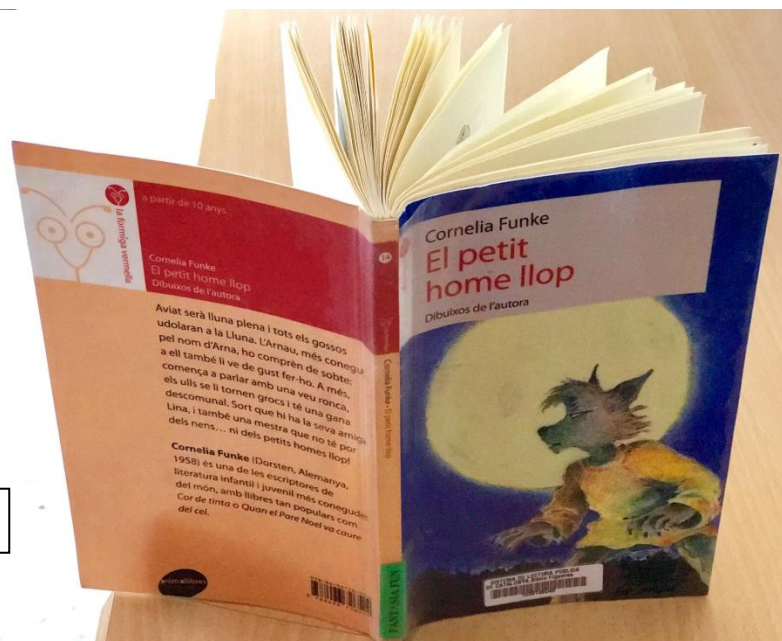
LLOM

AUTORA

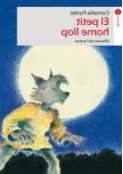
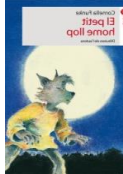
CONTRACOBERTA

IL·LUSTRADORA

EDITORIAL



3. La coberta del llibre et pot donar moltes pistes sobre la meua història. Observa-la i fes **hipòtesis**. Omple la columna "ABANS DE LLEGIR". Quan acabis el llibre ompliràs la columna "DESPRÉS DE LLEGIR".

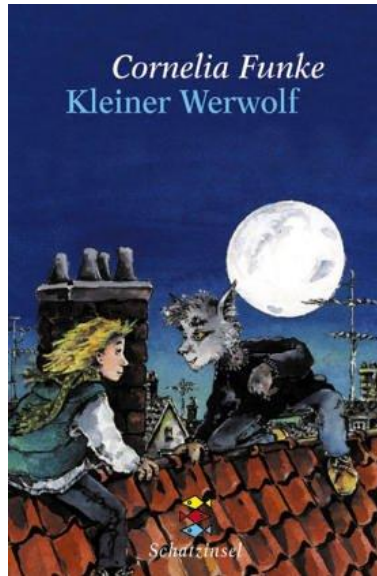
<p style="text-align: center;">ABANS DE LLEGIR</p> 	<p style="text-align: center;">DESPRÉS DE LLEGIR</p> 
<p>Deu ser una història:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ de por ▪ d'aventures ▪ d'intriga ▪ d'amor ▪ d'humor 	
<p>El personatge principal té</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ un gos ▪ un germà ▪ un amic 	
<p>Altres personatges que poden sortir</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ▪ ▪ 	
<p>La història segurament passa a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ la ciutat ▪ al camp ▪ al desert ▪ al bosc 	
<p>El problema de la història serà:</p>	

Sabies que...?

Abans de llegir i mentre estem llegint fem **hipòtesis** quan ens imaginem què pot passar o com deu continuar la història.

Després podem comprovar si les hem encertat o no.

4. Sabies que *El petit home llop* és una **traducció**? El títol original és aquest:

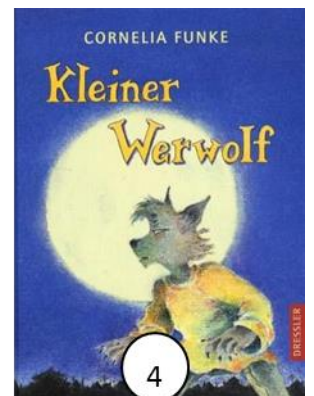
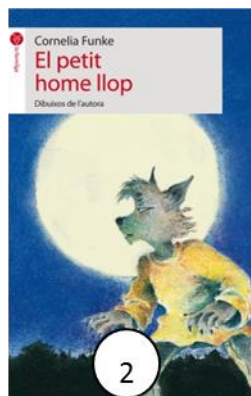


Sabies que...?

Es fa una **traducció** quan un escrit es passa d'una llengua a una altra. Per a fer una bona traducció s'han de conèixer molt bé les dues llengües.

- En quina llengua creus que està escrit?

- També s'ha traduït a altres llengües. Observa les diferents portades



- Quines llengües són?

1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____

- Quines paraules s'assemblen?

- Saps com es diu *El petit home llop* en altres llengües?

5. La teva mestra et llegirà el text de la contracoberta.

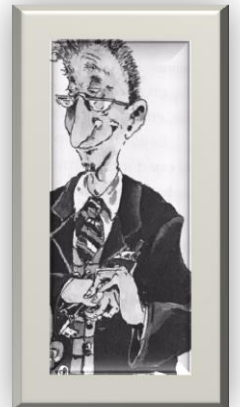
Et fa pensar en alguna novel·la o conte que hagi llegit abans? En quin?

6. Aquests són els personatges que m'acompanyen en la història.

LINA	MATAMALA	SENYORETA ESTRUCH	Sr. BONAVIDA	
PARE	MARE	GERMÀ	MARTÍ	ROC



ENDEVINA
QUI ÉS QUI



7. Busca l'índex del llibre.

- Quants capítols té? _____
- Escribeu les paraules de l'índex que no entenguis.



Sabies que...?

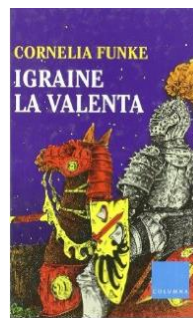
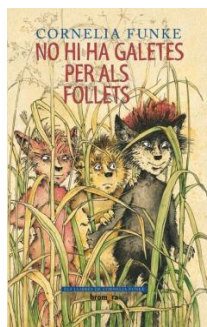
Un **índex** és una llista que hi ha al començament o al final dels llibres on se n'indica el contingut. Hi ha índexs de capítols.

- Parleu-ne amb els companys.

8. Aquesta és Cornelia Funke, l'autora i il·lustradora del llibre:



- Aquests són alguns dels seus llibres: quin et faria gràcia llegir?



-
- Què voldries saber de Cornelia?
-

- Ara la mestra us llegirà la seva biografia.

Sabies que...?

Una **biografia** és un llibre o un escrit que explica la vida d'una persona.

Cornelia Funke va néixer el 10 de desembre del 1958 a Dorsten (Alemanya). De petita volia ser astronauta, pilot, o viure amb els indis pellrogos.

Quan era petita, hi havia un dia a la setmana que era màgic per a ella: el dia de la visita, amb el seu pare, a la biblioteca municipal de Dorsten, per demanar una pila de llibres. Per poder arribar a les lleixes hi havia una escala de cargol. Per a Cornelia la biblioteca era com una caseta a sobre d'un arbre.

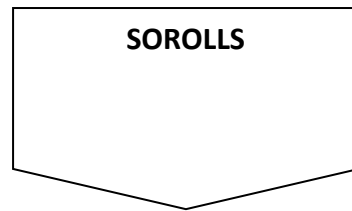
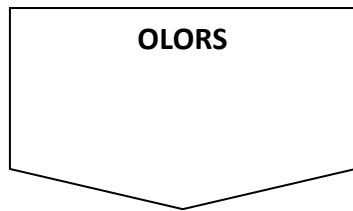
Va estudiar Pedagogia i Il·lustració. Va treballar tres anys amb nens desafavorits. Durant aquest temps va tenir la idea d'escriure històries per a nens. També va treballar com a il·lustradora de contes infantils. Però l'avorrien els contes que havia d'il·lustrar, de manera que es va animar a escriure'n d'inventats per ella.

Ha escrit 40 llibres, que han estat traduïts a més de 30 llengües. Ha rebut molts premis. Algunes de les seves obres s'han portat al cinema i al teatre.

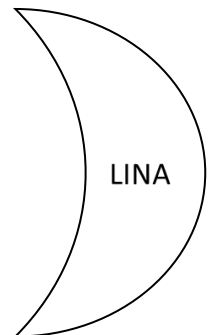
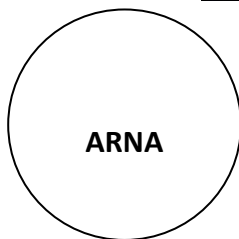
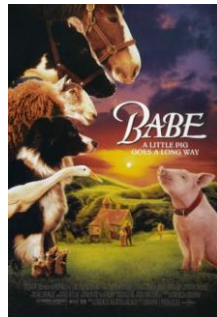
- Subratlla amb colors 3 informacions que t'hagin sorprès de Cornelia.
- Quin és el teu dia màgic de la setmana? Per què?

CAPÍTOL 1

9. Escolta atentament la lectura de la teva mestra. Imagina el camí fins al pas subterrani.



10. Observa aquests cartells de cinema. Quines pel·lícules creus que li agradarien a la Lina i quines a mi? Relaciona amb fletxes de dos colors diferents.



11. La Lina em va dir: "I demà vés al metge, d'acord? Per la ràbia i tot això".

- Saps què és la ràbia? Parleu-ne.

- Recorda



CAPÍTOL 2

12. Abans de començar a llegir el nou capítol, observa aquestes imatges.



Qui són?

On són?

De què parlen?



Qui és?

On és?

Com se sent?

13. Llegeix i relaciona les paraules subratllades amb el dibuix



L'Arna es va mirar la mà ferida. La tenia coberta de pèl, com un conillet d'Índies, i amb unes **urpes** petites i punxegudes en lloc d'ungles.

L'únic que no li havia canviat era el nas. Tenia les **celles espesses**, i les **galtes** i la **barbeta** cobertes d'un **borrissol** gris. Quan va provar de somriure, li van aparèixer dos **ullals** afilats per sobre de l llavi inferior.

14. Com ho fem per comunicar-nos en secret la Lina i jo? Fas servir algun sistema secret per parlar amb els amics o germans? Parleu-ne amb els companys.

15. Què volen dir les paraules en **negreta**?

- L'Arna va **ensumar** i va dir: "- Ecs, heu tornat a comprar aquell formatge pudent, oi?".
 - Fer sumes
 - Olorar
 - En sentir la paraula *gos*, l'Arna es va **ennuegar** i li va venir un atac de tos.
 - Posar-se alguna cosa a la gola i no poder respirar bé
 - Emocionar-se
 - A la cambra de bany podia veure la **loció** per a l'**acne** del seu germà.
 - Un líquid per als grans a la cara
 - Un xarop
 - Quina veu més **horripilant!**
 - Agradable
 - Horrible
 - L'**artefacte** havia estat idea de la Lina.
 - Un objecte o invent senzill
 - Un quadre
- Parleu de com ho heu fet per descobrir el significat.

16. Inventat un diàleg entre la mare, en Pau i jo.

Els pares de l'Arna i el seu germà gran, en Pau, ja eren a taula sopant.

PAU: Està bé, la pel·lícula?

ARNA: _____

MARE: Què t'has fet, a la mà?

ARNA: _____

MARE: Vaja! Déu meu! Que t'has refredat? Fas una veu horrorosa.

ARNA: _____

MARE: Però si parles com un animal salvatge! Demà hauré de portar-te al metge.

ARNA: _____

- Recorda



CAPÍTOL 3

17. Imagina't que ets el Sr. Cucurull. Explica a un amic el que et va passar ahir a la nit quan anaves a treure a passejar el teu gos.



Ahir a la nit, sortia amb el Neró a fer

un volt quan

.....

.....

.....

.....

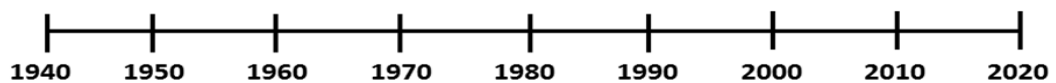
18. La Lina havia vist una pel·lícula sobre un home llop. Què passava a la pel·lícula? Ordena les frases.

- Al matí sempre es tornava a transformar en home.
- Un llop mossegava un home.
- L'home s'anava transformant cada nit una mica més en llop.
- Només era llop a la nit.

19. Saps que s'han fet moltes pel·lícules sobre els homes llop? Ordena-les de més antiga a més moderna.

2010 	1994 	1941 	2014 	1968
----------	----------	----------	----------	----------

- Situa a la recta cada pel·lícula amb fletxes. Situa també el teu any de naixement i el dels teus pares.



20. Al llarg de la novel·la trobaràs moltes comparacions. Fixa't en l'exemple i inventa'n d'altres que tinguin el mateix significat.

- L'Arna tenia la mà coberta de pèl com un conillet d'Índies.
- *L'Arna tenia la mà coberta de pèl com un os.*
- El bòxer del senyor Cucurull va pujar com un llamp al quart pis.
- _____
- L'Arna es va treure el llençol del cap i la Lina va xisclar com un porquet.
- _____
- L'Arna va començar a plorar i la Lina es va quedar callada com un mort.
- _____

Sabies que...?

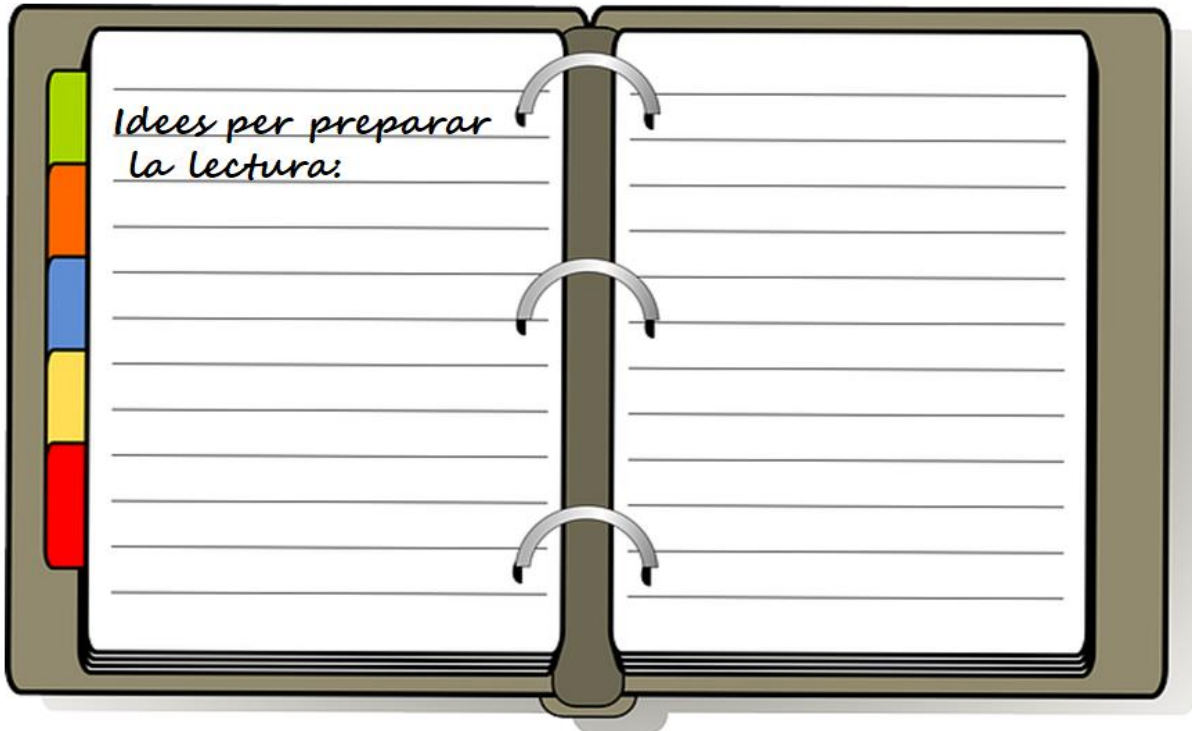
Fem una **comparació** quan relacionem una cosa amb una altra per la semblança que hi ha entre elles.

- Recorda



CAPÍTOL 4

21. Ara fareu la lectura en parelles. Decidiu què podeu fer per preparar-la. Compartiu les vostres idees amb la resta de la classe.



22. A la biblioteca vam anar a buscar llibres sobre els homes llop. Marca quines informacions vam trobar:

- Hi ha persones que es transformen en llops després que les hagi mossegat un llop.
- Quan a una persona la mossega un llop...
 - Els ulls se li tornen vermells.
 - No nota res a la pell.
 - Olor a i hi sent més bé.
- Quan arriba la primera nit de lluna plena, la persona es converteix en home llop per sempre més.
- Quan la persona nota alguns canvis, ha de deixar de menjar verdura i fruita.
- Ha de tancar-se a les nits i no sortir.
- Per fer fora el llop, la gent (antigament) feia servir amulets.

23. La Lina proposa anar al Museu Etnològic per trobar amulets.

- Has anat mai a un museu? A quin? Què hi havia?

- Mireu amb l'ajuda del vostre mestre la pàgina web del Museu Etnològic de Barcelona. Enteneu ara què hi podeu trobar en aquest tipus de museu?



24. Com et sembla que és el Sr. Matamala? Què t'ho fa pensar? Parleu-ne amb els companys i companyes.







- Recorda



CAPÍTOL 5

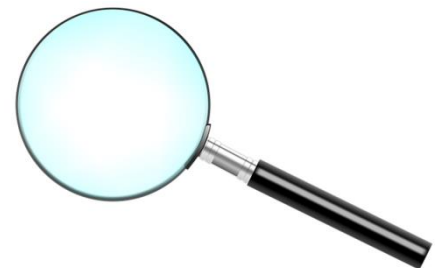
25. En grups de tres trieu un fragment del capítol per fer la lectura. Decidiu qui farà de Lina, d' Arna i de senyoreta Estruch.

- Valoreu com us ha sortit la lectura.

COM HEM LLEGIT EN VEU ALTA?				
				
Se'ns ha entès bé.				
Hem fet l'entonació que marquen el signes de puntuació.				
Ens ha agradat sentir-nos llegir.				
Estem satisfets de com ens ha sortit.				

26. Per què creus que aquest capítol es titula "La salvadora"?

27. Quines proves convencen la senyoreta Estruch que soc un petit home llop?



28. Ara ja has llegit mig llibre. Creus que a la història el temps passa molt de pressa o més aviat a poc a poc?

Des del començament del llibre fins ara ha passat:

- Un parell de dies
- Una setmana
- Un mes
- Un any

- Recorda



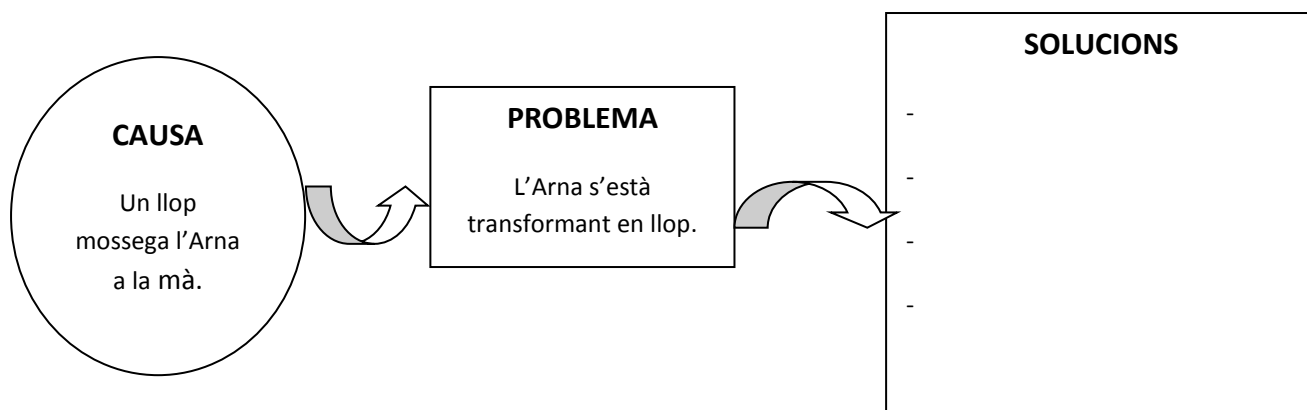
CAPÍTOL 6

29. Llegeix el capítol i, amb l'ajuda de pòstits de colors, assenyala algun moment de la lectura que t'hagi fet pensar en alguna situació viscuda que recordis.

- Comenteu amb els companys les vostres notes.



30. Tinc un problema, m'estic transformant en llop. Escriu quines solucions hem anat pensant la Lina i jo, i afegeix quines solucions proposes tu.



31. Pinta l'amulet del museu



Sabies que...?

Un **amulet** és un objecte que es creu que porta bona sort i que protegeix contra les desgràcies. Sovint, els amulets es porten penjats al coll.

- Recorda



CAPÍTOL 7

32. El títol d'aquest capítol és "Quina mala sort". Avui llegirem el capítol començant pel final, per la pàgina 71. En parelles penseu i parleu: què creieu que ha passat?

33. En Matamala ha aconseguit la foto que desitjava tant. Ara ja podrà demostrar que existeixen els homes llop. Imagina't que ets un periodista que vols publicar la notícia al diari.

- Escribeu 2 preguntes que li faríeu.



- Pensa en un titular per a la notícia.

- Recorda

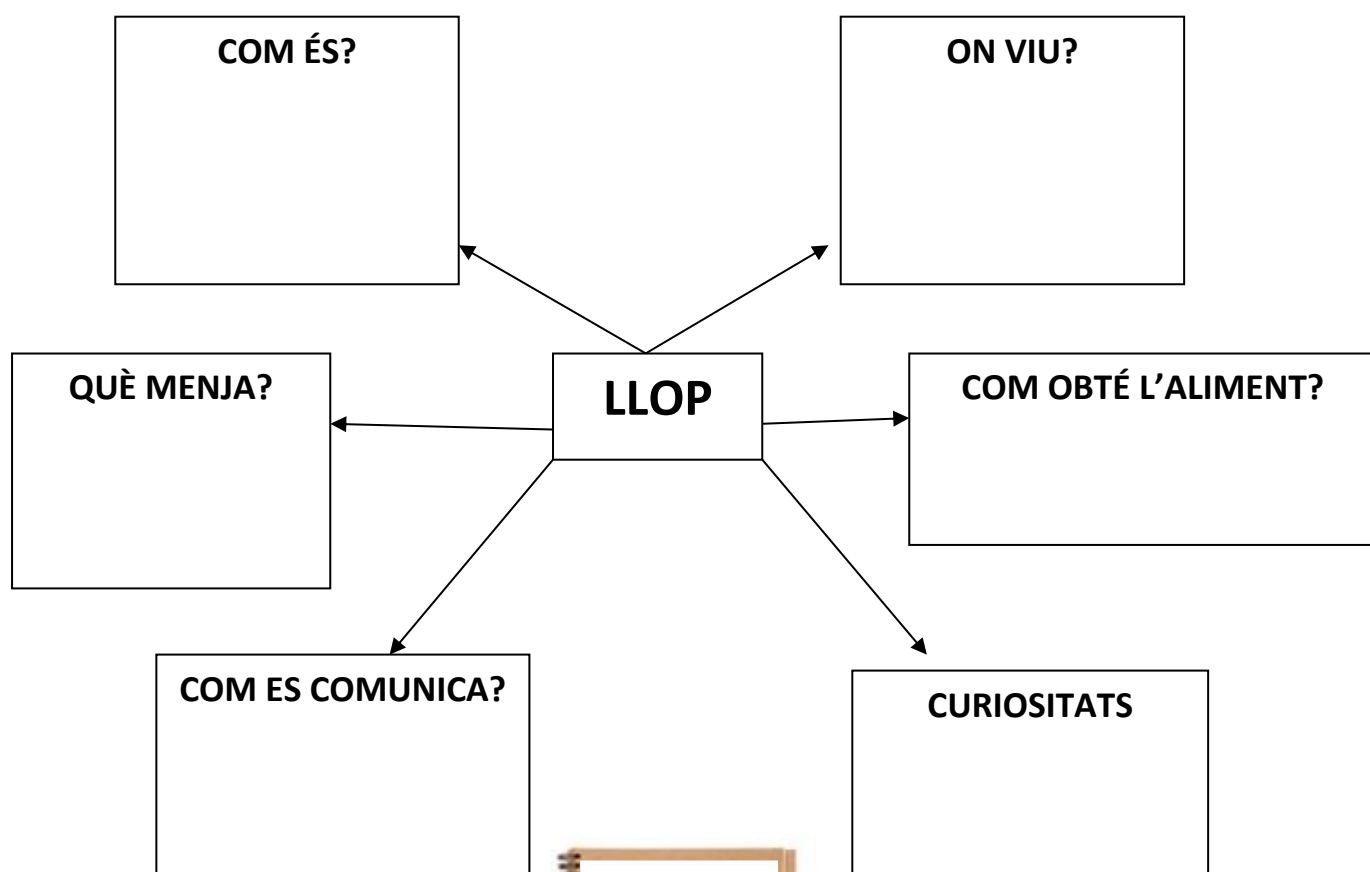


CAPÍTOL 8

34. Llegeix i ratlla la informació incorrecta i arregla-la

- L'Arna caminava a poc a poc pels carrers foscos.
- Tenia molta set.
- Va arribar a un petit parc i va sentir unes potes que corrien per l'herba: un ratolí.
- Va capturar un conill i se'l va menjar.
- Se'n va anar cap a casa.
- La senyoreta Estruch felicita en Matamala.
- En Matamala està content.
- La Lina dona l'amulet a l'Arna i tanca l'armari amb clau.

35. Cada cop em comporto més com un llop de veritat. Busca informació i aprèn coses sobre els llops. Ompliu entre tots aquest mapa conceptual.

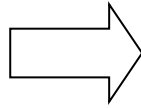


- Recorda



CAPÍTOL 9

36. Trebal·leu en parel·les.



COM ES COMPORTEN?

- Què en penseu dels nens que es fiquen amb els altres?

- Per què creieu que ho fan?

- Què s'hi pot fer?

37. Fes memòria: qui diu a la lectura...?

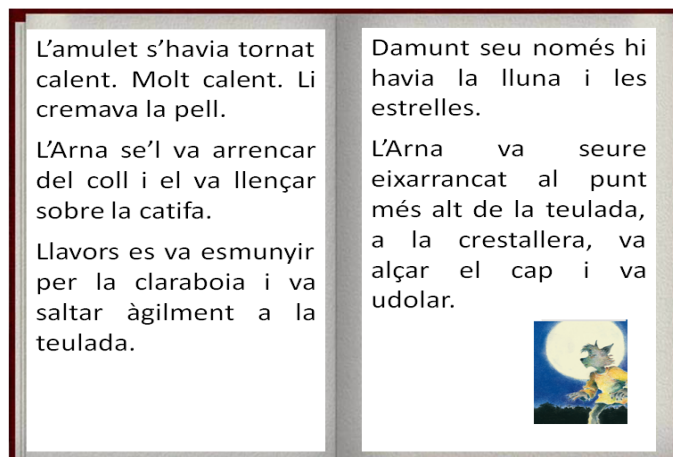
Arna – mare – Roc – Lina – pare – Pau

- La loció t'ha fet més efecte que al papa. _____
 - Se l'ha buscat, oi que sí? _____
 - Que t'ha rentat el cervell algun professor? _____
 - Anirem al metge! _____
 - Em sembla que trobaré a faltar el llop. _____
 - Covard? Tu no ets covard. _____
- Recorda



CAPÍTOL 10

38. Abans de començar la lectura del capítol, la teva mestra et llegirà aquest fragment:



- A quin lloc era l'Arna? _____
- Què creus que passarà? _____

39. Recapitem

1. Qui és el protagonista?

8. Com se soluciona?

2. Com és?

7. Un altre fet que passa

3. Amb qui està?

6. Un fet que passa

4. On està? Quan?

5. Quin problema té?

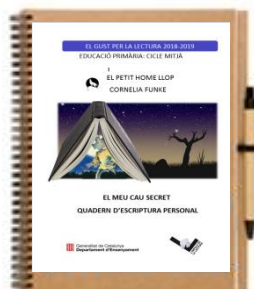
- Escriu un petit resum

A large, empty rounded rectangular box intended for writing a short summary.

40. T'esperaves aquest final? Com t'agradaria que acabés?

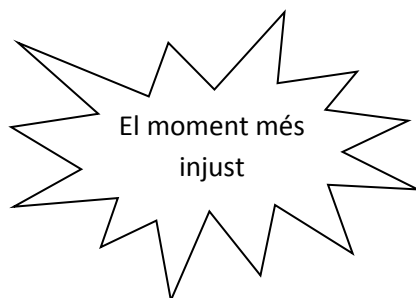
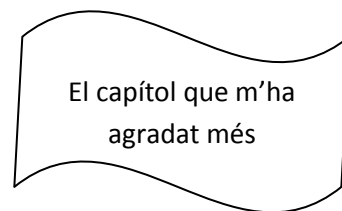
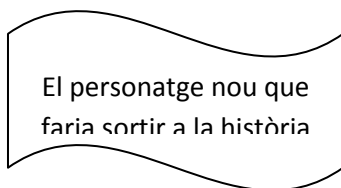
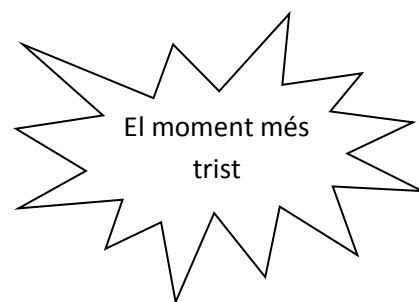
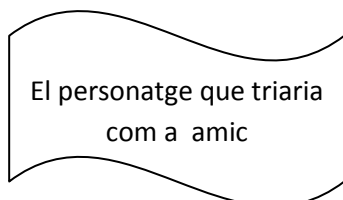
A large, empty rounded rectangular box intended for writing an answer to question 40.

- Recorda



DESPRÉS DE LA LECTURA

41. Revisa les activitats 3 i 6 del quadern. Rellegeix el que pensaves abans de fer la lectura i omple la columna de "DESPRÉS DE LA LECTURA". Comenta-ho amb el teu company.
42. Reflexiona uns minuts individualment sobre el llibre. Després fareu una conversa tot el grup classe.



43. Pensa en una persona a qui creus que li agradaria aquest llibre. Què li diries?

Et recomano *El petit home llop* perquè

44. Imagina que et mossega un gos amb els ulls grocs i que al cap de mitja hora et comences a transformar en un nen o nena llop.

- Com et sentiries?

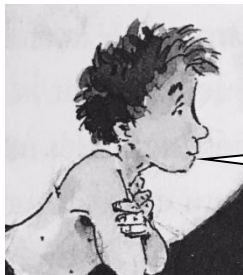
- Amb qui t'agradaria parlar-ne?

- A qui demanaries ajuda?

- Agafa una foto teva i transforma't en nen o nena llop.



- Fes una descripció del teu nou retrat. Abans de començar, imagina com seria la teva nova vida. Fes memòria de les parts que té una descripció.



Recordes com ho fa l'autora per descriure'm?

Intenta fer com ella, utilitza adjectius i fes alguna comparació.



ARA SOC UN NEN O NENA LLOPI!

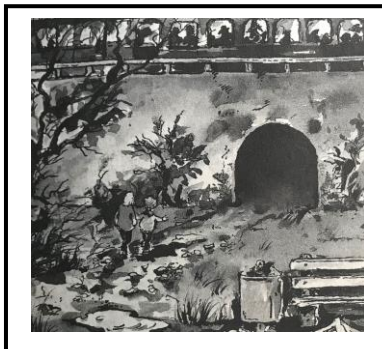
45. La meva història transcorre a diferents llocs.

- Observa les imatges i digues quin lloc representen.
- Relaciona cada fet amb el lloc on passa.



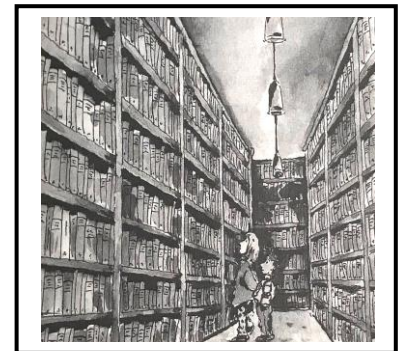






FETS

1. Un llop mossega l'Arna a la mà.
2. La família parla dels canvis de l'Arna.
3. L'Arna i la Lina parlen del seu secret.
4. Busquen informació sobre els homes llop.
5. Demanen ajuda a la senyoreta Estruch.
6. Van a buscar un amulet contra els llops.
7. L'Arna corre sense parar, lluny de tothom.
8. L'Arna es posa de quatre potes i comença a udolar.









46. Compromís lector

Cas: El Llop que no sabia on viure

El Doctor Peter Singer és un dels experts en bioètica més destacats del món. És considerat per molts el pare dels drets dels animals.

En Peter ens ha enviat aquest escrit demanant ajuda. Què fem?

Estimats nois i noies,

Soc en Peter Singer i m'encanta el món dels animals. He passat bona part de la meva vida protegint els seus drets. Això vol dir que no m'agrada gens que es torturin els animals, s'experimenti amb ells o s'empresonin dins de gàbies per ser exposats.

Els animals formen part del nostre ecosistema des de fa molts anys. Tinc entès que esteu llegint un llibre sobre els homes llop.

Sabíeu que el llop és un animal molt intel·ligent, comunicatiu i sociable? Que els llops viuen en famílies unides per relacions afectives com els humans? I que realitzen funcions molt importants en els ecosistemes?

Teniu la sort que a la península Ibèrica encara n'hi viuen uns quants, de llops. Hauríem d'estar orgullosos de compartir la natura amb ells, però els cacem amb mètodes brutals, matem els pares mentre estan ensenyant els cadells, els expulsem dels seus territoris i, els que queden, els portem als zos de les ciutats, mancats de llibertat.

El llop, l'elefant, el linx, i molts altres animals es troben empresonats al ZOO.

Em podeu ajudar a donar a conèixer la seva situació i els seus drets?

I hope to hear from you soon!

Peter

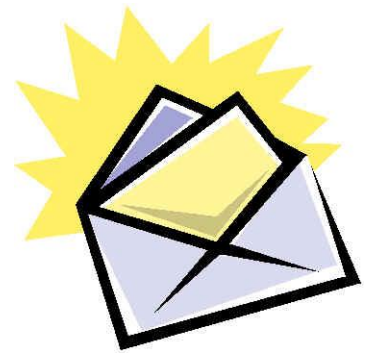
Quina proposta creieu que caldria fer a les autoritats per tal que els animals poguessin gaudir de llibertat i nosaltres, al mateix temps, gaudir de la seva bellesa i coneixements?

Un cop consensuada una resposta la podeu enviar a:

GREENPEACE CATALUNYA. Passeig de Lluís Companys, 4, 08018
Barcelona

ZOO de Barcelona. Parc de la Ciutadella, 08003 Barcelona

- Escriu la proposta que heu decidit enviar per ajudar en Peter Singer.














47. Hem arribat al final! Has acabat la lectura del llibre i les activitats del quadern. Només en falta: l'autoavaluació.

Sabies que...?

L'**autoavaluació** és l'avaluació en què el mateix alumne valora què ha après i com ho ha fet.

- Pinta tota la lluna o una part segons si estàs d'acord o no amb l'enunciat.

QUÈ HE FET ABANS DE LLEGIR			
He mirat la portada i les il·lustracions per saber de què devia tractar el llibre.		He llegit la contracoberta.	
He llegit els títols dels capítols.		He parlat amb els companys sobre el llibre.	
QUÈ HE FET MENTRE LLEGIA?			
He pensat com continuava la història.		He comprovat si encertava les meves hipòtesis.	
M'he imaginat el que llegia.		He relacionat el que llegia amb altres situacions que coneixia o que m'han passat.	
He buscat maneres per entendre paraules que no coneixia.		M'he fet preguntes.	
QUÈ HE FET DESPRÉS DE LLEGIR?			
He pensat si havia encertat les hipòtesis que havia fet abans de llegir el llibre.		He pensat si podia respondre les preguntes que m'havia fet al començament.	
He sabut explicar de què tractava el llibre.		He donat la meva opinió.	

- Marca les 3 activitats que t'han agradat més.
 - Llegir en silenci.
 - Llegir en parella.
 - Llegir tots junts.
 - Llegir en veu alta.
 - Escoltar llegir la mestra.
 - Escoltar llegir els companys.
 - Conversar sobre la lectura.
 - Escriure al "cau d'escriptura personal".
 - Compartir amb els companys algun escrit del cau personal.
 - Jugar amb les paraules i expressions noves.

- Després de tot el treball:

Crec que he millorat en

.....
.....

He après

.....
.....

Hauré d'esforçar-me en

.....
.....

ANNEX: QUADRE D'AUTOAVALUACIÓ

QUINES PARAULES I EXPRESSIONS HE APRÈS?

CAPÍTOL	PARAULES I EXPRESSIONS NOVES QUE VULL APRENDRE	DATA	QUANTES PARAULES I EXPRESSIONS HE APRÈS?
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			



L'ENHORABONA!

HAS ACABAT *EL PETIT HOME LLOPI*

HAS APRÈS PARAULES I

EXPRESSIONS NOVES!

ESPERO QUE T'HAGIS DIVERTIT!