



Generalitat de Catalunya
**Departament
d'Ensenyament**



La ressenya literària

Revisió, correcció i millora
de textos

Escola Àngel Guimerà (Sant Andreu de la Barca) Juny 2018

LA RESSENYA LITERÀRIA



QUÈ ÉS UNA RESSENYA?

► És un tipus de text **breu** destinat a fer conèixer i divulgar qualsevol manifestació artística tot fent un **resum**, sense explicar mai l'acabament i, una **valoració crítica**.

ESTRUCTURA

El cos de la ressenya consta d'aquestes parts:

- Introducció o descripció
- Resum
- Comentari crític
- Conclusió

EXEMPLE

Descripció

Indica de què tracta el llibre i inclou una ficha tècnica conformativa del mateix.

Valoració

La autora de la ressenya ofereix la seva opinió i explica aquell que li gusta i el que no.

Conclusió

Se resumeix les raons més importants, o no, del llibre.

El sombrero de las islas desobedecedor (edició: 2022) es la última novela de José Antonio Ferrández. Se trata de una historia brevedad protagonista por Ana, una niña de diez años a la que en la ciudad de Dios sombrero de vela empiezan a salir a la ciudad de quienes se les llama que pagaron ideas peligrosas a Pan, un viejo comerciante dueño de una sombrería.

En esta novela, Ana y Pan conviven con la ayuda de un perro callejero, Chapó y de un viaje sombrero de comercio. Este viaje, Chapó y de un viaje sombrero de comercio que les inspiran las ideas más disparatadas para recuperar en menos de 24 horas todos los sombreros.

El sombrero de las islas desobedecedor gusta, entre otros motivos, por la atmósfera y el tono, que recuerda a libros de fantasía como Harry Potter o El Señor de los Anillos, pero con los elementos del cuento de hadas tradicional. I.

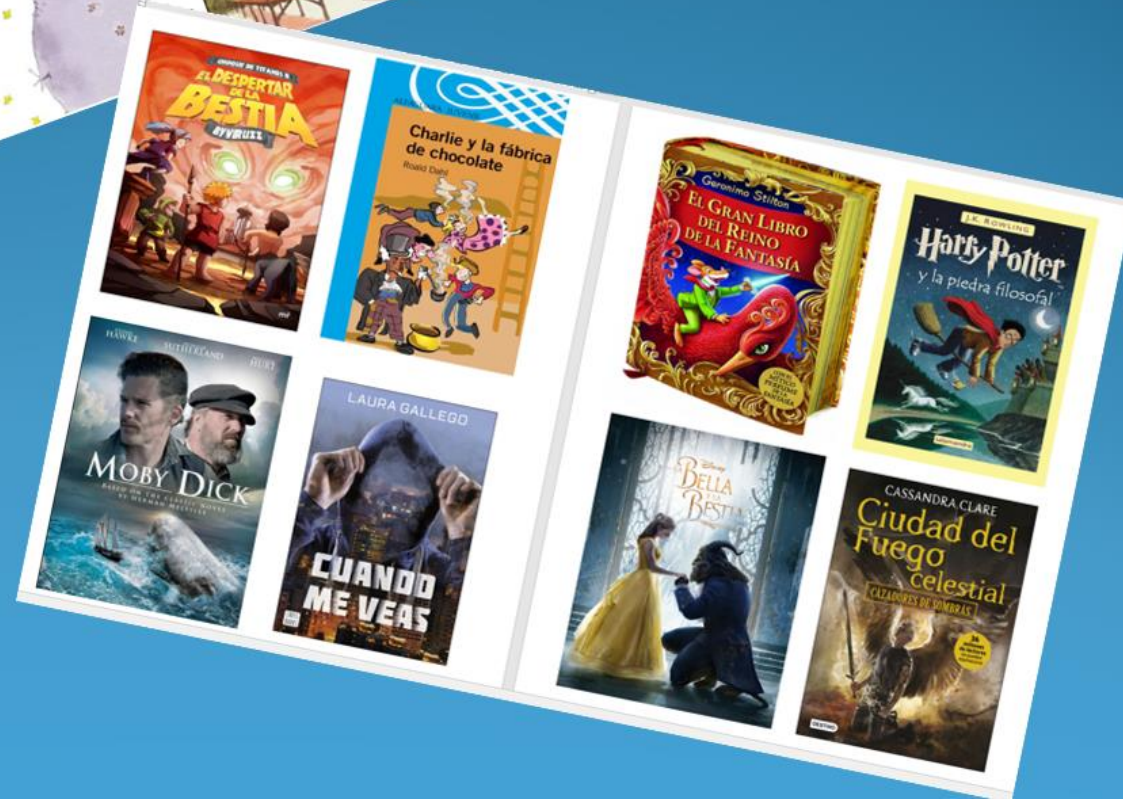
Se trata de un libro muy recomendable por varios motivos: por lo histórico, por lo fantástico y divertido, por lo bien hablado y narrado que está, y por el influjo de los valores más importantes del mundo actual. En definitiva, es una novela de fantasía que transmite valores.



FICHA TÉCNICA
Editorial: Espasa
Autor: José Antonio Ferrández
Editorial: Manuel D. Quirós
ISBN: 978-84-493-0732-2
Páginas: 208
Formato: rústica
Tamaño: 10,5 x 13 cm
PVP: 9,90 €

Sara Reina, <http://www.culturainfo.es/salvaguarda/>

Portades de llibres a triar



Coneixements previs: inici de l'activitat







Pautes de revisió de cada aspecte textual



COHERÈNCIA

Comprovar com es dona la informació, en quin ordre i quina estructura fa servir

EXPRESSIÓ ESCRITA		
PROPIETATS DEL TEXT		
COHERÈNCIA		
	vermell	verd
• Les idees desenvolupades a cada paràgraf tenen un fil conductor?		
• Les idees desenvolupades segueixen un ordre?		
• Utilitza l'estructura demanada?		
• L'explicació és clara i entenedora?		
• Repeteix informació innellevant?		



ADEQUACIÓ

Aconseguir que l'escrit arribi al destinatari amb les millors condicions explicatives d'estructura (tipologies textuais), registre (vocabulari) i presentació



EXPRESSIÓ ESCRITA		
PROPIETATS DEL TEXT		
ADEQUACIÓ		
	vermell	verd
• La presentació de l'escrit és festipulat (net i amb marges)?		
• La cal·ligrafia és entenedora?		
• El tema és el que s'ha demanat?		
• El registre emprat és adequat als destinataris i al context?		
• El text té tota la informació que es demana?		



COHESIÓ

Revisar que les oracions i les parts del text estan lligades amb els recursos gramaticals treballats

EXPRESSIÓ ESCRITA		
PROPIETATS DEL TEXT		
COHESIÓ		
	vermell	verd
• Puntua correctament		
• Utilitza conjuncions per fer oracions més llargues?		
• Utilitza connectors per enllaçar les explicacions?		



CORRECCIÓ

Rectificar les errades detectades en l'escrit

EXPRESSIÓ ESCRITA		
PROPIETATS DEL TEXT		
CORRECCIÓ		
	vermell	verd
• Les oracions estan ben construïdes (SN + SV i la concordança adient)?		
• Hi ha oracions que no tenen gaire sentit, són ambigües.		
• El vocabulari és propi del tema?		
• Fa interferències lingüístiques?		
• El lèxic és repetitiu i poc variat?		
• Té errades ortogràfiques (màxim 5)		

CODIS DE REVISIÓ

Aspectes	Signe	Què vol dir
Ortografia		Separar mots
	—	Error en la paraula
	○	Error en paraula no estudiada
Estructura de la frase	○	Puntuació incorrecte
		Separar oracions
	↙	Separar paràgrafs
	()	No té sentit
	γ	Falta alguna cosa
	~~~~~	Manca de concordança
	X	Sobra el mot
Vocabulari	?	No s'entén
	-----	Paraula repetitiva, busca sinònim
Presentació	□	Línies i marges
	↓	Millora la cal·ligrafia



# Full d'observació/revisió per a cada escrit

EXPRESSIÓ ESCRITA		
Graella d'observació de l'alumne/a:		
PROPIETATS DEL TEXT		
COHERÈNCIA		
	vermell	verd
• Les idees desenvolupades a cada paràgraf tenen un fil conductor?		
• Les idees desenvolupades segueixen un ordre?		
• Utilitza l'estructura demanada?		
• L'explicació és clara i entenedora?		
• Repeteix informació innellevant?		
ADEQUACIÓ		
• La presentació de l'escrit és estipulat (net i amb marges)?		
• La calligrafia és entenedora?		
• El tema és el que s'ha demanat?		
• El registre emprat és adequat als destinataris i al context?		
• El text té tota la informació que es demana?		
COHESIÓ		
• Puntua correctament		
• Utilitza conjuncions per fer oracions més llargues?		
• Utilitza connectors per enllaçar les explicacions?		
CORRECCIÓ		
• Les oracions estan ben construïdes (SN + SV i la concordança adient)?		
• Hi ha oracions que no tenen gaire sentit, són ambigües.		
• El vocabulari és propi del tema?		
• Fa interferències lingüístiques?		
• El lèxic és repetitiu i poc variat?		
• Té errades ortogràfiques (màxim 5)		

## TREBALLEM : LA RESSENYA

### 1. CONEIXEMENTS PREVIS

**2. PROCEDIMET:** per parelles triaran una portada d'un llibre i faran un ressenya segons les indicacions donades per la mestra. A continuació es realitzarà una revisió per grups cooperatius de l'esborrany i finalment, després de la devolució, hauran de passar net l'escrit.

### 3. REVISIÓ

1. Repartir 6 ressenyes per grups cooperatius

Els grups seran especialistes en un aspecte:

- Especialistes en coherència
- Especialistes en adequació
- Especialistes en cohesió
- Especialistes en revisió (2 grups)

2. Cada grup revisarà un aspecte de la correcció, un cop fet, la rotaran pels altres grups especialistes.

3. Cada text escrit tindrà un full de valoració de cada aspecte a corregir i a revisar.

4. Cada parella haurà de revisar els aspectes i tornar-lo a refer segons la correcció.

EXERCICI 10	
ANÀLISI DE LA COHERÈNCIA I COHESIÓ	
ANÀLISI DE LA COHERÈNCIA I COHESIÓ	
<b>COHERÈNCIA</b>	
• Les idees desenvolupades a cada paràgraf tenen un fil conductor?	
• Les idees desenvolupades segueixen un ordre?	
• Utilitza connectors adequats?	
• L'expressió és clara i entenedora?	
• Repeteix informació innecessària?	
<b>ADEQUACIÓ</b>	
• La presentació de l'escrit és correcta (marges i espais)?	
• La ortografia és correcta?	
• El text és el que s'ha demanat?	
• El registre lingüístic és adequat al destinatari i al context?	
• El text té tots la informació que es demana?	
<b>COHESIÓ</b>	
• Punts correctament?	
• Utilitza connectors per fer frases més llargues?	
• Utilitza connectors per enllaçar les frases?	
<b>CONCLUSIÓ</b>	
• Les frases estan ben construïdes (S+V i la concordància subjecte-verb)?	
• Hi ha frases que no tenen gaire sentit, són ambigües?	
• El vocabulari és prou ric?	
• Fa ús de frases i paraules correctes?	
• El text és coherent i precís?	
• Té errors ortogràfics (diferència)?	



# Treballen la correcció



# Treballen la coherència





# Valoració de la pràctica

## Punts forts

- Aprenentatge significatiu
- Conscienciació de l'errada
- Valoració del fet d'escriure
- Saber comunicar a l'altre l'equivocació
- Respecte pel treball del company
- Activitat amb molt dinamisme

## Punts febles

- Són necessàries moltes sessions ( 5 sessions)
- S'han de buscar mecanismes de correcció més ràpids (no caure en l'avorriment)
- Treballes molt aspectes però no pots aprofundir.
- Seria convenient seqüenciar els aspectes a treballar al llarg del trimestre/curs.