

EXPERIÈNCIA DE LLENGUA ORAL

TÍTOL: LA RÀDIO ESCOLAR

EIX: Parlar i escoltar, objecte de coneixement.

EIX: Parlar per comunicar-nos (El llenguatge conversacional)



Centre: Escola l'Entorn
Adreça: c/ Montseny, 15 (Porqueres)
Correu: b7002791@xtec.cat
Responsable activitat: Màrius Nadal i Mar López
Nivell: 5è i 6è de primària
Curs acadèmic: 2020-2021
Publicació: juny 2021

1. Context del centre i de l'aula

Al llarg de diferents cursos, CS ha anat treballant la ràdio escolar i posant en pràctica l'oralitat per informar a la resta d'alumnat. Com que el centre no disposa d'equip mòbil de ràdio, no ha pogut fer ús de manera continua d'aquest material (només durant diferents setmanes ja que el material el presta els Serveis Educatius). La intenció a nivell d'escola, és comprar aquest material per fer-ne ús habitualment. Durant els períodes que s'ha disposat del material, s'han realitzat diferents programes de ràdio on s'inclouïa tots els elements del llenguatge radiofònic i també el treball previ del gènere periodístic.

2. Producte comunicatiu: encàrrec que es fa fer i gènere discursiu al qual pertany:

El gènere discursiu al qual s'inclou aquesta activitat és el Radiofònic.

La programació radiofònica s'estén al llarg de les hores d'emissió per tal d'informar, entretenir, divertir, persuadir, l'oient, i ho fa amb programes de tot tipus, des d'informatius, a magazines, passant per concursos, repartits estratègicament per totes les franges horàries. Quan es parla de programes radiofònics s'ha de pensar en unitats que esdevenen maneres de presentar i organitzar continguts, que tenen sempre una identitat pròpia que els fa reconeixibles als oients i es diferencien els uns dels altres en tant que es consideren també unitats productives, és a dir, estan elaborats per equips de professionals diferents.

Per l'elaboració d'un programa radiofònic, caldrà tenir en compte els següents aspectes:

- La manera d'arrencar o presentar el continguts
- La distribució dels continguts segons els aspectes temàtics, la durada dels diversos blocs temàtics, la combinació de veus, la presència de músiques
- Les formes de transició, de pas, d'uns aspectes o continguts a d'altres
- Els tancaments i comiats

3. L'activitat

Objectius generals:

1- Comunicar-se de manera entenedora mitjançant el llenguatge radiofònic a través dels micròfons i la taula de so.

Objectiu específic
1.1 Comunicar-se de manera fluida
1.2 Utilitzar les pauses adequades
1.3 Utilitzar un to adequat
1.4 Utilitzar un ritme adequat
1.5 Utilitzar una intensitat adequada
1.6 Pronunciar correctament les llengües utilitzades

2- Escriure un text radiofònic per ser comunicat oralment.

Objectiu específic
2.1 Ser capaç d'escriure un text per ser verbalitzat
2.2 Ser capaç d'utilitzar un vocabulari adequat i variat
2.3 Ser capaç d'utilitzar un construccions gramaticals i de concordança
2.4 Revisar el text de manera autònoma

3- Planificar el text radiofònic.

Objectiu específic
3.1 Ser capaç de recollir les dades meteorològiques autònomament

4- Utilitzar eines de so

Objectiu específic
4.1 Ser capaç d'editar talls de veu (arxius mp3) mitjançant l'audacity de manera autònoma.
4.2 Fer ús dels elements bàsics d'una taula de so

Seqüenciació de l'activitat

Es tracta d'una activitat multidisciplinària. Consisteix en dir el temps atmosfèric abans d'anar al pati (temperatura, temps meteorològic, dada

litres acumulats, velocitat vent...), també es recordarà el menú del menjador i alguna informació assenyalada. Tot s'anunciarà en tres llengües: català, castellà i anglès al llarg de la setmana.

S'aprofita les dades de la temperatura per treballar els gràfics i els diagrames a matemàtiques.

Primer de tot l'alumnat ha de ser capaç de trobar les dades que vol transmetre (temperatura, menú del menjador). Llavors ha d'escriure un guió escrit del que es verbalitzarà per la resta de l'escola, tot revisant els continguts del text. Finalment ha de comunicar, utilitzant el Kit de Ràdio Escolar, la informació que ha treballat prèviament.

En acabar aquesta activitat i al tornar a l'aula, la resta de companys de classe li donen el seu feedback (nervis, to de veu, fluïdesa...).

En acabar, el mateix alumne anota els graus de temperatura del dia en el gràfic per a fer el recull d'aquesta informació. A final de mes, entre tot l'alumnat del mateix grup treballaran l'estadística mensual: mitjana, moda, temperatura més alta...

Tota aquesta seqüència d'activitats es treballa en parelles.

Recursos emprats:

- Pàgina web de meteoporqueres.com
- Menú del menjador de l'escola
- Rúbrica de revisió de textos
- Kit de Ràdio Escolar

Producte final

El producte final és una activitat radiofònica diària en la qual participa tot l'alumnat i hi ha una planificació prèvia. Durant l'activitat es grava i la gravació servirà per avaluar (docent), coavaluar i autoavaluar.

Avaluació

	EXPERT	AVANÇAT	APRENENT	NOVELL	PES
Recerca d'informació amb les TIC	Utilitza internet de manera autònoma per la recerca d'informació i presenta el material a l'equip	Utilitza internet i els recursos amb una mica d'ajuda	Utilitza internet i els recursos amb molt ajuda	No empra els recursos online que es proposen a l'aula	20%
Planificació i estructura del text	Elabora amb molta facilitat textos orals adequats fent ús dels recursos lingüístics treballats	Elabora satisfactoriament textos orals adequats fent ús dels recursos lingüístics treballats	Elabora amb força ajuda textos orals adequats fent ús dels recursos lingüístics treballats	No elabora adequadament els textos orals ni els recursos lingüístics treballats	20%
Seguiment de l'escaleta i escolta activa	Segueix amb exactitud l'escaleta del programa i escolta atentament les intervencions de la resta de participants.	Segueix bé l'escaleta del programa i escolta les intervencions de la resta de participants.	Segueix amb ajuda l'escaleta del programa i escolta parcialment les intervencions de la resta de participants.	No segueix l'ordre de l'escaleta del programa ni escolta les intervencions de la resta de participants.	20%
Elements prosòdics de la lectura del text radiofònic	Llegeix amb una velocitat correcta, amb bona entonació respectant els signes de puntuació.	Llegeix amb una velocitat adequada, amb entonació adequada respectant els signes de puntuació.	Llegeix amb certa dificultat i no sempre fa l'entonació correcta. No sempre respecta els signes de puntuació.	Llegeix amb molta dificultat, amb mala entonació i sense respectar els signes de puntuació.	20%
Gravació	Es mostra completament autònom editant arxius i usant la taula de so	Es mostra	Necessita ajuda editant arxius mp3 i necessita ajuda amb l'ús de la taula de so	Li costa editar arxius mp3 i necessita molta ajuda per usar la taula de so.	10%
Post escolta del programa i coavaluació	Escolta atentament tota la programació radiofònica i fa crítiques de millora..	Escolta la programació radiofònica i fa alguna crítica de millora .	Escolta parcialment el programa i a vegades fa alguna crítica de millora.	No presta atenció al programa radiofònic i no aporta crítiques de millora,	10%

4. Punts forts de l'activitat

Preveure l'enriquiment de les dues categories



PUNTS FORTS	ENRIQUIMENT
<ol style="list-style-type: none"> 1. És una activitat multidisciplinar. 2. Es comparteix oralment amb l'alumnat quin és el propòsit de l'activitat. (O) 3. Aprenen com funciona un equip mòbil de ràdio. (O) 4. Hi ha un treball previ (preparació d'un guió) i un treball posterior (anàlisi de la temperatura local). (O) 5. Es realitza en les tres llengües que es treballen a l'escola. (O) 6. Es realitza un feedback per part del/la docent i la resta d'alumnat. (A) 7. El context és real. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Essent una activitat transversal permet obtenir evidències d'avaluació fora del que és pròpiament l'àrea de llengua. L'alumne/a es sent més còmode. 2. Cal tenir clara quin serà l' seqüència didàctica i que estigui benplanificada amb uns criteris d'avaluació clars. 3. Estaria bé que el centre disposés d'un equip mòbil de ràdio per poder treballar juntament amb una càmera per enregistrar les sessions d'oralitat. 4. Per tenir una bona activitat d'aprenentatge cal tenir clars els objectius, continguts i criteris que es volen assolir. És necessària una bona planificació. 5. Continuar amb el foment de les 3 llengües d'aprenentatge. 6. Cal analitzar l'enregistrament amb l'alumnat implicat i emprar rúbriques on poder seleccionar el nivell d'assoliment de l'activitat. 7. Tot i que el context sigui real, la realitat de l'escola fa que sigui necessari planificar diferents mesures universals i addicionals per facilitar l'activitat a tots els discents.

5. Resultats

- L'alumnat ha après a planificar i redactar un text que ha de ser transmès de manera oral, tenint en compte les característiques del llenguatge radiofònic.
- Han après a fer ús de l'equip mòbil de ràdio.
- A més, han treballat l'avaluació del llenguatge oral, tant des del punt de vista de l'emissor com del receptor fent ús d'una rúbrica i del feedback en el mateix moment o posterior a l'activitat.

6. Conclusions

Aquesta activitat ens ha permès aprendre a través de les mini xarxes treballades al llarg del curs. Concretament, en el nostre cas, els aspectes de l'avaluació. Ens ha fet repensar les nostres activitats d'avaluació de competències per donar un toc més autèntic. Totes les activitats plantejades en el procés de la nostra activitat té l'element realístic i proper per l'alumnat.

També hem trobat útil les orientacions i els criteris d'avaluació exposades. Trobem molt interessant els diferents punts presentats per l'Enric Queralt perquè ens ha donat eines per a facilitar l'observació i el registre de manera més fiable.

7. Enllaços (web del centre, espai de difusió, correu de contacte...)

Exemple d'activitat radiofònica a l'Entorn:

https://drive.google.com/drive/folders/1MZ6MUyfu1QGtMLMA8tYKhJcxj4U2_ipi

Web del centre: <https://agora.xtec.cat/ceip-entorn-mata/>

Correu de contacte: b7002791@xtec.cat