



Centre Escola Castell de Dosrius	Municipi Dosrius	Etapa Ed. Primària	Nivell de 1r a 6è
Àmbit/Àrea/Matèria Expressió Oral	Títol de l'activitat "El tríptic"		

CONTEXT DE L'AULA

(Ajuda els docents a situar l'activitat en el context sociolingüístic de l'aula. La informació ha de ser breu i concisa.)

L'activitat es fa a tots els nivells de primària. Per tant, parlarem del context sociolingüístic de l'escola.

- Escola on entre l'alumnat predomina el castellà com a llengua materna, tot i que hi ha un percentatge alt que parla català a casa.
- A les aules predomina el català i el castellà, ja que hi ha un baix índex d'immigració. En alguns cursos hi ha alumnes de parla àrab i en cursos d'infantil també el xinès, que no requereixen adaptacions ja que dominen sense problemes la llengua catalana.
- El percentatge amb alumnes NESE ha anat creixent en els darrers anys, tot i que no és un aspecte que dificulti la realització de la nostra activitat proposada, ja que en tots els casos són capaços de fer-la, exceptuant alguns que requereixen ajuda, que ofereix en el nostre cas la vetlladora (suport físic, o de recolzament emocional)

CONTEXT DE L'ACTIVITAT

(Ajuda a situar l'activitat en el treball d'aula -UD, SD, projecte didàctic, i àrea o matèria.)

- L'activitat proposada s'ubica en l'àrea de llengua catalana, tot i que el moment en el que es posa en pràctica depèn del mestre/a tutor/a. Generalment la presentació del tríptic es realitza per les tardes.
- Es fa en tots els nivells de primària, de forma individual. Ja que cada alumne/a ha de preparar una presentació oral al qual se li assigna o tria una data per fer-la.
- A principi de curs s'explica i es donen unes bases d'orientació a l'alumnat on es concreta com es farà la presentació.
- Cada any es canvia de temàtica. (Cicle Inicial: Plantes i animals, Cicle Mitjà: Cantants i pintors/es, Cicle Superior: científics/ques i descobridors/es)
- **Es dona un guió sobre la seqüència de les activitats i les ajudes específiques que s'ofereix a l'alumnat.**
- Les tasques es desenvolupen a l'aula en horari lectiu. Si se'n proposa alguna fora d'aquest horari, s'assegura que tots els alumnes la puguin portar a terme de manera autònoma.
- Tot l'alumnat coneix i comparteix, els objectius i els criteris d'avaluació de les tasques proposades.(S'ha d'unificar)

INTENCIONALITAT

Objectius d'aprenentatge:

Què es pretenia que aprenguessin els alumnes?

Objectius primaris:

- Expressar-se utilitzant el registre adequat per tal que el missatge transmès sigui ben entès atenent a la base d'orientació consensuada.
- Escriure el contingut que es vol presentar davant de l'audiència de forma cohesionada, coherent, amb riquesa lèxica i correcció ortogràfica, tot emprant el full de preparació pactat amb tot el grup.
- Seleccionar i sintetitzar informació per tal que el contingut sigui adequat, entenedor i complet en informació.
- Saber escoltar els altres en una conversa i respectar els torns de paraula.
- Exposar temes de producció pròpia oralment (exposicions, processos, comentaris d'actualitat, entre altres) amb preparació prèvia, i adaptant l'entonació, el to de veu o el gest a la situació comunicativa. Utilització de material gràfic.

Objectius secundaris:

- Escoltar:
- Comprendre:
- Interactuar:

Producte comunicatiu:

Encàrrec que se'ls va fer?
Gènere discursiu?

A principi de curs s'explica a tot l'alumnat de l'aula que aquest any es farà el tríptic que hauran d'exposar de forma oral davant de tota la classe. Es donen les bases per tal que sàpiguen com fer-ho.

Gènere discursiu: Text expositiu.

MATERIALS DE SUPORT I EVIDÈNCIES

Document amb la informació necessària perquè sàpiguen com fer l'exposició.

Una cartolina grossa (Din-A2?) per cada alumne per tal que pugui fer l'exposició.

L'alumnat que pugui por utilitzar un software per fer la presentació en diapositives (a partir de CM).

Pissarra interactiva.

Aspectes per reflexionar.

Aspectes a implementar i pels quals s'han de recollir evidències.(per finals de febrer, principis de març haurien d'estar acabats)

	ACTUACIONS QUE ES VAN DUR A TERME		DIFICULTATS SORGIDES
	DOCENT (QUÈ HA FET EL DOCENT? COM HO HA FET?)	ALUMNES (QUÈ HA FET L'ALUMNE FÍSICA I COGNITIVAMENT)	
ABANS D'INICIAR L'ACTIVITAT A L'AULA	<ul style="list-style-type: none"> - Preparar el document on s'explica com es farà la presentació. - Preparar les cartolines perquè se les emportin a casa. - Programar el moment de la setmana en el qual es faran les exposicions. - Preparar una rúbrica - Preparar-se una presentació i recerca d'informació a mode de "modelatge". (Opcional) - Es dóna un guió sobre la seqüència de les activitats i les ajudes específiques que s'ofereix a l'alumnat (Inclusió) - Preparar una exposició d'exemple per l'alumnat (Aquesta presentació es guarda per poder-la utilitzar els anys següents). (Seqüenciació) - Seguiment de la recerca d'informació per part de la tutora o tutor ajudant a l'alumnat a seleccionar quina informació és més vàlida, el vocabulari, tenint en compte la 	<ul style="list-style-type: none"> - Després d'escollir el tema de l'exposició oral, ha buscat informació i ha creat el tríptic (tot a casa). - Establir unes dates de seguiment per assegurar-nos de que l'alumnat va progressant en la creació de la seva presentació.(Seqüenciació) - L'alumnat tindrà espais a l'aula per poder buscar i fer una tria de la informació que se li demana. - Es crea amb l'alumnat una rúbrica d'avaluació del gènere discursiu i de l'exposició. (Inclusió)(Seqüenciació). - Es pot crear una rúbrica en un any concret i anar-la modificant cada any. O fer-ne una a cada principi de Cicle. 	<ul style="list-style-type: none"> - Troben molta informació i no saben com destacar el més important, allò que entenen i que podran explicar amb més facilitat. - Necessiten la participació de la família en tota l'elaboració

	<p>comprensió dels companys i companyes, ... què volen explicar, en quina informació es volen centrar,</p> <ul style="list-style-type: none"> - EXPLICAR COM ES PREPARA PER CADA NIVELL. 		
<p>PREPARACIÓ I INICI DE L'ACTIVITAT</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Donar indicacions a l'alumnat del que implica fer una exposició oral sol/es davant dels companys/es. (Nervis, posició corporal, to de la veu, mirada, gesticulació, vocabulari...) - Després del modelatge per part del tutor o la tutora, confirmem, amb els i les alumnes, cada punt de la base d'orientació creada Es pot fer a partir de la presentació que fa el mestre a principi de curs. (Seqüenciació) <p>Abans de començar la sessió de l'exposició individual:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recordar la importància del paper de l'oient a la resta d'alumnes. - S'explica que quan s'acabi l'exposició es podran fer preguntes. - A Cicle Superior es demana que prenguin apunts. - Un cop s'inicia la preparació anar establint dates per mirar i anar guiant en, segons en el moment que estiguin, com poden anar fent la presentació. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alumna/e mostra el tríptic, es presenta i informa als companys i companyes del tema escollit. - Quan acaba resol les preguntes que tenen els oients. - Revisar conjuntament la base d'orientació donada. (Seqüenciació) - Es reparteix (o es crea amb l'alumnat a partir de la base d'orientació) una rúbrica a l'alumnat de Cicle Superior perquè valori la feina del company/a. Als altres cicles es fa de forma oral. 	<ul style="list-style-type: none"> - El/la mestra no està en el procés d'elaboració i no els pot guiar en la selecció d'informació, els alumnes estan subjectes a la implicació (o no) de la família.

<p>DURANT L'ACTIVITAT: PROCÉS</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Escolta activa per part del mestre. - Dona suport i discrets consells si l'alumne presenta dificultats. - Avaluar a l'expositor/a. 	<ul style="list-style-type: none"> - Explica allò que ha après i mostra imatges, fotografies, - L'alumnat oient pren nota d'allò que s'està explicant (tot i que no es fa en totes les classes, a vegades només s'aplica a CS). 	<ul style="list-style-type: none"> - Memoritzen la informació (no tots ni totes) i utilitzen vocabulari que no entenen. - L'alumnat no té clar que una exposició oral implica també el to de veu, postura... Cal incidir més en la forma de parlar de manera adequada davant d'una audiència. - No està estipulat a nivell d'escola si l'alumnat oient pren nota, ni a quines edats es fa o no es fa. - Tampoc està estipulat si l'alumnat avalua a l'expositor mitjançant rúbriques fetes per ells/elles , ni a quines edats es fa.
<p>DESPRÉS DE L'ACTIVITAT</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Modera el moment de fer les preguntes i les valoracions. - Valora l'exposició en veu alta i dona consells. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alumne que ha fet l'exposició, explica com i què ha sentit durant l'exposició; què creu que ha fet molt bé i què podria haver fet millor (autoavaluació). - Responen els dubtes i/o preguntes que plantegen els i les companyes. - Els oients valoren, a partir de la rúbrica pactada, l'exposició feta pel seu company o companya. 	<ul style="list-style-type: none"> - No coneixen les respostes a algunes de les preguntes. S'ha de trobar la manera de resoldre tots els dubtes que es plantegen. - Els dubtes que es poden resoldre ràpidament buscant una web especialitzada, es resolen al moment, amb la participació del grup.

Noves actuacions d'aquest curs 2020-21. Evidències.

Adaptacions a fer després de les evidències recollides al llarg del primer trimestre i/o per posar en pràctica el curs vinent

Coses a implementar aquest any:

4t. Fer la rúbrica d'avaluació entre tot l'alumnat.

5è. Fer el document a través del qual ells/elles mateixos, un cop acaben la presentació, reflexionin en veu alta què han fet bé i què no.