

	Molt bé	Bé	Per millorar
MIRADA	Mira a tothom durant l'exposició	Mira a forces persones durant l'exposició però també mira sovint a la mestra o a la pissarra.	Mira l'exposició, a la mestra o no mira a cap company o companya
NERVIS MOVIMENT	Els moviments són naturals	Es mou però no són moviments naturals.	No es mou, es mostra rígid/a.
EXPLICACIÓ			
1.To de veu	1. Té un to de veu alt perquè tothom el/la senti bé.	1. El seu to de veu farà que no s'escoltin totes les parts de l'exposició.	1. És molt fluix i no tothom ho sent. Parla massa fort. Crida.
2. Vocalització i pronúncia	2. Entona correctament. Pronuncia les paraules correctament.	2. Entona de manera correcta gairebé sempre. No sempre s'entén tot el que diu.	2. Parla massa ràpid o massa lent. No s'entenen totes les paraules que diu.
3. Vocabulari (paraules que s'utilitzen)	3. No diu castellanismes. Saber el significat de totes les paraules que diu. Utilitza 3 sinònims i diferents connectors.	3. Diu fins a 3 castellanismes. Com a molt hi ha dues paraules que no sap què signifiquen. Utilitza 1 o 2 sinònims i un connector diferent a I o Després .	3. Diu més de 3 castellanismes. Diu més de 3 paraules que no sap què signifiquen. Repeteix molt les mateixes paraules.
4. Fluïdesa (parlar seguit, sense entrebancar-se)	4. No parla com un robot. Utilitza menys de 2 afegitons.	4. A vegades s'encalla quan parla. Utilitza més de 2 afegitons.	4. Parla com un robot. Utilitza més de 5 afegitons.

Falta indicar valoració sobre la informació que s'exposa.